

فنائیہ اور ہندوستان

تالیف

مولانا قاضی اطہر مبارکپوری

رفیق اعزازی ندوۃ المصنفین

ندوۃ المصنفین اردو بازار جامع مسجد دہلی

خلافتِ عباسیہ اور ہندوستان

جس میں

ہندوستان میں ایک سو پندرہ سالہ عباسی دورِ خلافت کے غرور و فتوحات اور اہم واقعات و حادثات، عباسی امراء و حکام کے ملکی و شہری انتظامات، عرب و ہند کے درمیان گونا گوں تجارتی تعلقات، امارتِ بحرِ ہند کے ماتحت بحری امن و امان کا قیام، ہندی علوم و فنون اور علماء، اسلامی علوم و فنون اور علمائے اسلام، اور ہندی موالی و مالیک وغیرہ مستقل عنوانات پر نہایت مفصل و مستند معلومات پیش کی گئی ہیں، نیز یہاں کے مسلموں اور غیر مسلموں کے عالمِ اسلام سے علمی و فکری اور تہذیبی و تمدنی روابط کی تفصیلات درج ہیں، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عباسی خلفاء و امراء نے پہلی بار افسانوی ہندوستان کو دنیا کے سامنے حقیقت کے رنگ میں پیش کیا ہے۔

۱۰

مولانا قاضی اطہر مبارک پوری

ندوۃ المصنفین ادر و بازار جامع دہلی

باہتمام عمید الرحمن عثمانی

(سلسلہ ندوۃ المصنفین، ۱۳۵)

حضرت مولانا قاضی الطہر مبارکپوری صاحب کی یہ کتاب ”خلافت عباسیہ اور ہندوستان“ پر مقدمہ حضرت قبلہ مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب عثمانی لکھنے والے تھے کہ اچانک موصوف قالج کی بیماری کا شکار ہوئے اس لیے مقدمہ کا کام ادھورا رہ گیا۔ میں اس سلسلہ میں معذرت خواہ ہوں اور ناظرین سے ان کے لیے التماس ہے کہ دعائے صحت فرمائیں۔

عمید الرحمن عثمانی

مینجہ ندوۃ المصنفین دہلی ۶۷

حقوق طبع محفوظ

بار اول

قیمت مجلد عمدہ ریگزین :

قیمت غیر مجلد :

جمال پرنٹنگ پریس، دہلی ۶۷

رجب المرجب ۱۴۰۲ھ مطابق مئی ۱۹۸۲ء

تعداد ایک ہزار

مراجع و مصادر

- ۱- آثار البلاد زکریا بن محمد بن محمود قزوینی مصر
- ۲- آثار ابنی العلاء المعری
- ۳- احسن التقاسیم ابو عبد اللہ محمد بن احمد مقدسی بشاری موجود ۳۴۵ھ لائڈن
- ۴- اخبار مکہ ابو الولید ازرقی مکی مکہ مکرمہ
- ۵- الاخبار الطوال ابو حنیفہ احمد بن داؤد دینوری ۲۸۱ھ مصر
- ۶- اخبار الزمان ابو الحسن علی بن حسین سعودی ۳۲۵ھ مصر
- ۷- اخبار اعلامہ باخبار الحکماء (مختصر وزیر جمال الدین یوسف قفطی ۶۲۶ھ) لائڈن
- ۸- اسماء المغتالین من الاشراف ابو جعفر محمد بن حبیب بغدادی ۲۲۵ھ مصر
- ۹- اسلامی ہند کی عظمت و فتہ قاضی اطہر مبارک پوری دہلی
- ۱۰- الاعلاق المنفیسہ ابو علی احمد بن عمر ابن رستہ لائڈن
- ۱۱- الاکمال فی رفع الارعیاب ابو نصر علی بن ہبیتہ الشہ بن ماکو ۵۴۸ھ مید آباد
- ۱۲- کتاب الاموال ابو عبیدہ قاسم بن سلام ہروی ۴۲۳ھ مصر
- ۱۳- کتاب الاغانی ابو الفرج علی بن حسین اصفہانی ۳۵۶ھ مصر دیوت
- ۱۴- کتاب الانساب ابو سعد عبد الکریم بن ابو بکر محمد سمعی ۵۶۲ھ لندن جدید آباد

- ۱۵- الانساب المتفقہ ابو الفضل محمد بن طاهر اس القیسرانی ۵۵۵ھ لائڈن و بغداد
- ۱۶- اخبار ابی حنیفہ و اصحابہ قاضی ابو عبد اللہ حسین بن بغدادی ہمیری ۵۵۵ھ حیدرآباد
- ۱۷- کتاب انجلا ابو عثمان عمرو بن بحر جاحظ ۵۵۵ھ مصر
- ۱۸- البدایہ و النہایہ ابو القدر اسمعیل بن نثر و مشقی ۵۵۵ھ مصر
- ۱۹- کتاب البریع عبد اللہ بن معتز ۵۹۶ھ یمن گراڈ
- ۲۰- بختہ الملتس فی حال اہل الاندلس احمد بن یحییٰ بن احمد بن عمیر صبی ۵۹۹ھ میڈرڈ و بغداد
- ۲۱- کتاب البلدان احمد بن ابو یعقوب اسحاق بن جعفر یعقوبی { غالباً ۵۸۲ھ لائڈن
- ۲۲- البیان و التیسیر ابو عثمان عمرو بن بحر جاحظ ۵۵۵ھ مصر
- ۲۳- بلوغ الارب فی معرفۃ احوال العرب سید محمود شکری آسی بغدادی ۵۳۲ھ مصر
- ۲۴- تاویل مشکل القرآن ابو محمد عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ دینوری ۵۵۵ھ مصر
- ۲۵- تلح العروس من جواهر القاموس سید محمد رفیع حسینی زبیدی ملگرامی ۵۸۵ھ کویت
- ۲۶- تاریخ بغداد (تاریخ دار السلام) ابو بکر احمد بن علی خطیب بغدادی ۵۶۳ھ مصر
- ۲۷- تاریخ الاسلام و طبقات المشاہیر ابو عبد اللہ شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان ذہبی ۵۸۲ھ مصر
- ۲۸- تاریخ الملوک و الامم (تاریخ خلجی) ابو جعفر محمد بن جریر طبری ۵۸۵ھ یورپ و مصر
- ۲۹- تاریخ اسفہان (ذکر اخبار اسفہان) ابو نعیم احمد بن عبد اللہ اسفہانی ۵۸۵ھ قلمی و لائڈن
- ۳۰- تاریخ جرجان ابو القاسم حمزہ بن یوسف سہمی جرجانی ۵۸۵ھ حیدرآباد
- ۳۱- تاریخ الصغر ابو عبد اللہ محمد بن اسمعیل بخاری ۵۸۵ھ ہند
- ۳۲- تاریخ امن بالامانہ علی المستضعفین { عبد الملک بن صاحب الصلوٰۃ بیروت ۵۹۲ھ
- ۳۳- ابن جعفر الشافعی و بحکمہ الخوارج (السفر الثانی)

۳۳. تاریخ خلیفه بن خیاط
خلیفه بن خیاط، شباب بصری ۲۴۷ هـ و مشق
۳۴. تاریخ ابن خلدون کتاب العبر
عبدالرحمن بن محمد بن خلدون مغربی
دلیوان المبتدار والنجر
۳۵. تاریخ یعقوبی
احمد بن ابویعقوب اسحاق بن جعفر یعقوبی لادن، بیروت نجف
غالباً ۲۸۷ هـ
۳۶. تدوین الکامل (تاریخ ابن اثیر)
ابوالحسن عزالدین بن علی بن اثیر جری ۶۲۷ هـ مصر
۳۷. تاریخ ابن عساکر (مختصر)
ابوالقاسم علی بن هبة الشد مشقی، ابن عساکر
مصر ۵۵۹ هـ
۳۸. التحفة البهیة فی طبقات الشافعیة
عبدالله بن مجاری، مشرقادی
مصر
۳۹. تحفة الالباب
ابو حامد محمد بن عبد الرحیم غزنائی اندلسی موجود
لا لادن ۵۵۵ هـ
۴۰. تهذیب التهذیب
احمد بن علی بن حجر عسقلانی ۵۵۲ هـ حیدرآباد
۴۱. تذکرة الحفاظ
امام ذہبی ۵۴۸ هـ حیدرآباد
۴۲. ترتیب المدارک و تقریب المسالك
قاضی عیاضی بن موسی رمی ۵۴۴ هـ بیروت
۴۳. معرفة اعلام مذہب مالک
مسعودی ۳۴۵ هـ یورپ و مصر
۴۴. التبصرة بالتجارة
جاخط ۲۵۷ هـ مصر
۴۵. تفسیر کبیر (تفسیر رازی)
ابو عبد الله محمد بن عمر، فخرالدین رازی ۶۷۱ هـ مصر
۴۶. شمار انقلوب فی المضاف
ابو منصور عبد الملك بن اسمعیل ثعالبی
نیشاپوری ۴۲۹ هـ مصر
۴۷. جامع بیان العلم
ابو عمرو یوسف بن عبد البر اندلسی ۴۶۳ هـ مصر

- ٢٨- كتاب الجرح والتعديل
 ابو محمد عبد الرحمن بن ابو حاتم رازي ٢٣٢هـ حيدرآباد
- ٢٩- جمهرة نسب قرشي واخبارها
 ابو عبد الله زبير بن بكار مكي ٢٥٦هـ مصر
- ٥٠- جمهرة انساب العرب
 ابو محمد علي بن احمد بن سعيد بن حزم
 اندلسي ٢٥٦هـ { مصر
- ٥١- الجواهر المصنوعة في طبقات
 ابو محمد محي الدين عبد القادر بن ابو
 الوفا محمد قرشي ٢٥٥هـ { حيدرآباد
- ٥٢- جامع كرامات الاولياء
 يوسف بن اسمعيل نيهاني مصر
- ٥٣- حسن المحاضرة في اخبار مصر
 جلال الدين عبد الرحمن بن ابو بكر
 سيوطي ٩١١هـ { مصر
- ٥٤- كتاب الحيوان
 جاحظ بيروت
- ٥٥- خاص الخاص
 ابو منصور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل ثعالبي
 ٢٣٣هـ { بيروت
- ٥٦- خلاصة تذهيب الكمال
 صفى الدين احمد بن عبد الله خزرجي مصر
- ٥٧- ديوان المعاني
 ابو هلال حسن بن عبد الله عسكري ٣٩٥هـ مصر
- ٥٨- ديوان الحماسة ابن شجري
 ابوالسلاوات هبة الله بن علي بن اشجري ٥٣٢هـ حيدرآباد
- ٥٩- كتاب الذخائر والتحف
 قاضي شيدخي زمير كويت
- ٦٠- كتاب الذيل والتكملة لكتابه
 ابو الله محمد بن محمد بن عبد الملك انصاري
 مراكشي { بيروت
- (بقية السفر الرابع)
- ٦١- جامعة لفنون نافذة في شري
 ابا الحسن مختار بن حسن بن عبدون
 متطيب بغدادى { مصر
- الرفيق وتقليب البعيد

۶۲. رسل الملوك ومن يصلح الرسالة [ابو علي حسين بن محمد، ابن الفرار]
 { " " }
 والسفارة مصر
۶۳. رسائل جاحظ جاحظ
 قاضي اظهر مبارک پوری
 بمبئی
۶۴. رجال السند والهند
 " " بمبئی
۶۵. رجال الکشي
 " " بمبئی
۶۶. رحلة سليمان التاجر (سلسلة)
 { سليمان تاجر موجود ۲۳۳ھ }
 { " " }
 التواريخ پیرس
۶۷. رحلة ابی زید السیرانی
 { ابو زید حسن سیرانی موجود ۲۶۶ھ }
 { " " }
 (سلسلة التواريخ) پیرس
۶۸. رحلة ابن بطوطه (تحفة)
 { ابو عبدا }
 { بن بطوطه طنجي مغربي }
 { سيم }
 (النظار) مصر
۶۹. شذرات الذهب باختيار من
 { ابو الفلاح عبد الحمی بن عماد حبللی }
 { ۱۰۶۹ھ }
 ذهب مصر
۷۰. صور الارض (نقبات)
 { ابو القاسم ابن جو قلبي بغدادی بعد }
 { ۱۰۶۹ھ }
 لا اذن
۷۱. صبح الاعشى في صناعة الانشاء ابو العباس احمد قلقشنري مصري ۸۲۱ھ مصر
۷۲. صفة الصفوة
 { الوافرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي }
 { جوزی ۵۹۵ھ }
 حيدرآباد
۷۳. نحي الاسلام احمد امين مصر
۷۴. كتاب الضعفاء والمتروكين [ابو عبد الرحمن احمد بن علي بن ضبيب]
 { نسائی ۳۳۰ھ }
 { " " }
 هند

- ٤٠ - الطبقات الكبرى (ابن سعد) ابو عبد الله محمد بن سعد واقفي بغدادى سنة ٢٣٣ هـ بيروت
- ٤١ - الطبقات السنية في تراجم الحنفية { مولى تقي الدين عبد القادر تميمى حنفى مصرى }
[غزى سنة ١٢٥٠ هـ] مصر
- ٤٢ - طبقات فحول الشعراء ابو عبد الله محمد بن سلام تميمى بصرى سنة ٢٣١ هـ مصر
- ٤٣ - طبقات الشعراء عبد الله بن معتز سنة ٢٩٦ هـ مصر
- ٤٤ - طبقات الامم ابو القاسم صاعد بن احمد اندلسى سنة ٢٦٣ هـ مصر
- ٤٥ - طبقات الاطباء زعيون الانبار { ابو العباس احمد بن قاسم خزرجى ابن }
[ابى اصبغة] مصر
- ٤٦ - طبقات الفقهاء { البراسحاق ابراهيم بن على بن يوسف شيلزى }
[سنة ٢٤٠ هـ] مصر
- ٤٧ - طبقات الشافعية الكبرى ابو نصر تاج الدين عبد الله بن تقي الدين
[بسكى سنة ١٠٠٠ هـ] مصر
- ٤٨ - طبقات الشافعية ابو بكر بن هدايت الله حسنى سنة ١٠١٢ هـ مصر
- ٤٩ - طبقات الحنابلة قاضى ابو الحسين محمد بن ابو يعلى موصلى مصر
- ٥٠ - طبقات الفقهاء الشافعية ابو عاصم محمد بن احمد عبادى سنة ٢٥٠ هـ لا ندن
- ٥١ - طبقات الصوفية ابو عبد الرحمن سلمى مصر
- ٥٢ - الطبقات الكبرى (لؤلؤة الانوار) { عبد الوهاب شعرانى }
[طبقات الانبياء] مصر
- ٥٣ - طبقات القراء (غاية النباهة) { ابو الخير محمد بن محمد جزرى سنة ٨٣٣ هـ }
[طبقات القراء] مصر
- ٥٤ - طبقات النحويين واللغويين ابو بكر محمد بن حسن زبيدى سنة ١٣٥٠ هـ مصر

۹۰. نظر الوالد سبط فزواله
عبد الله بن محمد بن عمر حاجی دبیر مکی لاٹن
مصر
۹۱. عصر المامون
ابو عبد الله شمس الدين محمد بن احمد بن
عثمان ذہبی ۷۴۵ھ
۹۲. العبد الثمين في تاريخ البلادين
بنزرگ بن شهریار ناخدا رامهریزی لاٹن
ابن عبد ربہ احمدی ۷۳۲ھ مصر
۹۳. عجائب الهند
العقد الثمين في فتوح الهند ومن
قاضي الطهر مبارک پوری
۹۴. العقد الثمين في فتوح الهند ومن
در فيهما من الصحابة والتابعين،
ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة دینوری
مصر
۹۵. غريب الحديث
ابو عبيد قاسم بن سلام ہروی ۷۲۲ھ حیدرآباد
۹۶. فتح الباری شرح صحیح بخاری
احمد بن علی بن حجر عسقلانی ۸۵۲ھ مصر
۱۰۰. فتوح البلدان
ابو الحسن احمد بن یحیی بن داؤد بلاذری
بغدادی ۲۶۹ھ
۱۰۱. کتاب الفہرست
ابو الفرج محمد بن اسحاق، ابن ندیم بغدادی
موجہ ۳۷۵ھ
۱۰۲. فہرست ابی بکر بن خیر الاشبیلی
ابو بکر بن خیر اشبیلی
مصر
۱۰۳. کتاب الکفی والاسمار
ابو بشر محمد بن احمد بن حماد دولابی ۷۳۱ھ حیدرآباد
۱۰۴. الکامل فی اللغة والادب
ابو العباس محمد بن زید مبرز نحوی ۷۲۵ھ مصر
۱۰۵. کشف الظنون عن اسامی الکتاب والفنون
حاجی خلیفہ چلبی
استنبول

- ١٠٧ - لسان العرب محمد بن مكرم بن منظور مصري افرنجي ١٠٧٠ هـ مصر بيروت
- ١٠٨ - لسان الميزان احمد بن علي بن حجر عسقلاني ١٠٨٢ هـ حيدرآباد
- ١٠٩ - اللباب في تهذيب الانساب ابو الحسن عز الدين علي بن محمد خبري ١٠٩٣ هـ مصر
- ١١٠ - التلخيص في معالم الخلافة ابو العباس احمد مصري قلقشندي ١١٠٢ هـ كويت
- ١١١ - معجم الشعراء ابو عبد الله محمد بن عثمان بن موسى مرزباني مصر
- ١١٢ - معجم البلدان ابو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن م {
- ١١٣ - معجم المصنفين عبد الله عموي بغدادى ١١٣٢ هـ مصر
- ١١٤ - الموشى اذ الطرف والظفر ابو الطيب محمد بن اسحاق بن يحيى الاشواو بيروت
- ١١٥ - مقال الطالبيين ابو الفرج علي بن حسين اموي اصفهاني ١١٥٦ هـ مصر
- ١١٦ - المناقب الامام احمد ابو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن جوزي ١١٥٩ هـ حيدرآباد
- ١١٧ - مرآة الزمان ابن سبط جوزي حيدرآباد
- ١١٨ - مرآة الجنان وعبرة اليقظان ابو محمد عبد الله بن علي يافعي كى ١١٨٠ هـ حيدرآباد بيروت
- ١١٩ - معرفة علوم الحديث ابو عبد الله محمد بن عبد الله حاكم نيشاپوري {
- ١٢٠ - مشتهر النسبة في الرجال ابو عبد الله محمد بن محمد بن عماد جى {
- ١٢١ - كتاب المجروحين من المحدثين ابو حاتم محمد بن حبان نيسابوري ١٢٠٢ هـ حيدرآباد
- ١٢٢ - المحدث الفاضل بين الراوى قاضى حسين بن عبد الرحمن بن خلاوم {
- والواعى { د امر مزي ١٢٢٠ هـ بيروت

- ۱۳۳- المؤلفات والمختلف في اسماء { ابو محمد عبد الغنى بن سعيد ازدی }
نقله المحدث، { مصری ۴۹۹ھ } هند
- ۱۳۴- المنتقى لابن الجارود عبد الله بن علي بن جارود ۳۹۹ھ مصر
- ۱۳۵- مختصر الترغيب والترهيب حافظ ابن حجر عسقلانی ۸۵۲ھ هند
- ۱۳۶- میزان الاعتدال امام ذهبي ۷۴۸ھ مصر
- ۱۳۷- كتاب المعارف { ابو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة }
{ وغوري ۷۹۹ھ } مصر
- ۱۳۸- مروج الذهب ابو الحسن علي بن حسين مسعودی ۳۲۵ھ مصر
- ۱۳۹- كتاب المجتر ابو جعفر محمد بن جبيب بغدادی ۳۲۵ھ حیدرآباد
- ۱۴۰- كتاب المنقح " " حیدرآباد
- ۱۴۱- المسالك والممالك { ابو القاسم عبید الله بن احمد ابن خرواذبه }
{ (عهد مقدم) } لاندن
- ۱۴۲- مسالك الممالك ابو اسحاق ابراهيم بن محمد فارسی اصطخری لاندن
- ۱۴۳- كتاب الملل والنحل محمد بن عبد الكريم شيرتانی ۴۴۵ھ معروفندن
- ۱۴۴- المحمدون من الشعراء وشعارهم ابو الحسن جمال الدين علي بن يوسف القفطي { حیدرآباد }
{ ۶۲۶ھ }
- ۱۴۵- كتاب المحتسب ابو الفتح عثمان بن جني مصر
- ۱۴۶- كتاب المقتضب ابو العباس محمد بن يزيد مبرد ۲۸۵ھ مصر
- ۱۴۷- نجات الرشيد ملا عبد القادر بدایونی لاہور
- ۱۴۸- نكت البهيان في نكت البهيان صلاح الدين خليل بن ابيك صفدي ۳۸۵ھ مصر
- ۱۴۹- نساوار المحاضرة واخبار المذكرة قاضي ابو علي حسن بن علي تنوخي ۳۸۷ھ مصر

۱۳۱- غیل الاجتهاد بتقریر الدیاج ابو العباس احمد بن احمد بن محمد بن علی تلمیذ اری
 { منبکی مصر

۱۳۲- کتاب الوفیات ابو العباس احمد بن علی خطیب ابن
 { قنفذ قسطنطنی بعد ۸۵۰ هـ بیروت

۱۳۳- کتاب الوافی بالوفیات صلاح الدین خلیل بن ایوب صفدی طهران
 ابو عبد اللہ محمد بن عبدوس جیشلی مصر

۱۳۴- وفیات الاعیان (تاریخ شمس الدین احمد بن ابراهیم بن ابوبکر
 { ابن خلدکان ۷۸۱ هـ ایران

۱۳۵- کتاب الورقة ابو عبد اللہ محمد بن داؤد بن جراح ۲۹۶ هـ مصر

۱۳۶- کتاب الهند (کتاب مالهند) ابوریحان محمد بن احمد بیرونی ۴۳۰ هـ لندن

فہرست مضامین

خلافت عباسیہ اور ہندوستان

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۳	منذر بن زہیر سیاری سندھی کی قیسیا میں بغاوت اور ناکامی،		پیش لفظ: از حضرت مولانا مفتی عتیق الرحمن صاحب عثمانی رید مجذہب ناظم ندوۃ المصنفین دہلی،
۵۳	سندھ میں خوارج کی آمد اور سلیمان بن ہشام کا قتل		مقدمہ مصنف
۵۶	عیینہ بن موسیٰ کی امامت،	۳۳	تشہیدات
۵۶	قہاکلی اور فوجی شورش،		
۵۸	عیینہ بن موسیٰ کی خلافت سے سترانی اور بغاوت،		خلافت عباسیہ اور ہندوستان
۶۰	عیینہ کے پاس مال و دولت کی فراوانی	۳۳	مغلس بن سری عبدی کی آمد اور منصور بن بن جہور کلبی کے مقابلہ میں ناکامی،
۶۰	عمر بن حفص ہزار مرد سہلی کی آمد اور بغاوت کا خاتمہ،	۳۹	موسیٰ بن کعب تمیمی کی آمد اور منصور بن جہور کا خاتمہ،
۶۳	عقبہ بن مسلم ازدی کی سندھ سے بغداد کو روانگی اور خلیفہ کے لئے مخبری،	۵۲	منصورہ کی مرمت بجامع مسجد کی توسیع اور فتوحات،

۸۹	کشمیر اور دیگر علاقوں میں غزوات و فتوحات	محمد بن عبد اللہ بن حسن اور ابیہا، سیم بن	۶۳	عبد اللہ بن حسن کی سند میں آمد
۹۰	قندھار میں سے مغرب عربوں کا صفایا،	عبد اللہ الاشتر بن محمد کی سند میں آمد		
۹۰	لمتان کی فتح،	اور عمر بن حفص کی بیعت،	۶۴	
	ہشام بن عمرو کے دربار میں طبع بن	ابو جعفر منصور کا خط اور عمر بن حفص کی		
۹۳	ایاس شاعر کی آمد اور دارودہش	حیلہ جوئی،	۶۹	
	بیطام بن عمرو تغلبی کی امارت و مغزولی	جلیل بن حنظلہ کی فتی امارت اور عمر بن		
۹۴	اور عبید بن خلیل تمیمی کی امارت،	حفص کی بغداد کور و انگلی	۷۱	
	عبید بن خلیل کی منصورہ میں موت	ہشام بن عمرو تغلبی کی امارت،	۷۲	
۹۶	اور محمد بن سعید کی جانشینی،	عبد اللہ الاشتر اور ان کے ساتھیوں		
	منصوری دور میں ہندوستان سے	کا قتل،	۷۴	
۹۷	معلق چند واقعات،	ایک راجہ سے جنگ اور محمد بن عبد اللہ		
	ہندی ڈاکوؤں کا شہر قیدیوں	الاشتر کی بغداد کور و انگلی،	۷۷	
۹۷	کویر غماں بنانا،	علی بن محمد بن عبد اللہ کی ہندوستان		
۹۸	ہندوستان کے قیدیوں کی جان بخشی	میں آمد،	۷۷	
	شیر بامیان کا اسلام اور اس کا اعزاز	ہشام بن عمرو کے غزوات و فتوحات اور		
۹۹	داخلہ اسلام،	کارناموں کا اجمالی تعارف،	۷۸	
	ابو جعفر منصور کی ہندیوں کے بارے	گجرات پر حملہ اور اس کے اسباب	۸۱	
۹۹	میں مداخلت،	گندھارا کی فتح	۸۴	
	ابو جعفر منصور کے زمانہ میں اہل منصورہ	عمرو بن حیلہ کی قیادت میں بھارتیوں		
۱۰۰	کے بارے میں ایک غلط روایت،	کی فتح -	۸۷	
۱۰۱	سیحانت کا عربی میں ترجمہ اور زراچہ،			

	روح بن حاتم مہلبی کی امارت اور جاٹوں کی شورش		سندھ و ہند اور عجم کے بادشاہوں	
۱۱۷	سجاستہ جوت (گجرات) کی فتح ۱۶۷ھ	۱۰۱	کو مہدی کی دعوت الحاح و سلام	۱۱۷
	یزید بن حاتم مہلبی کی ذیلی امارت	۱۰۲	محمد بن لیث بن طریف خزاعی کی فتی	۱۱۸
	سلیمان بن قبیعہ مہلبی کی ذیلی امارت		ابو حارثہ ہندی مہدی کے سرکاری خزانہ	
	اور خلیل بن احمد فراہیدی کو سندھ	۱۰۸	کا کلید بردار	۱۱۹
	آنے کی دعوت		مہدی کی باندی سکر سندھ	۱۱۹
	روح بن حاتم کی معزونی اور نصر بن		ایک ناروا واقعہ اور سندھی غلاموں	
	اشعث خزاعی کی امارت	۱۰۹	کی ناقدری	۱۲۰
	سندھ امیر بصرہ محمد بن سلیمان ہاشمی کی		لیث بن طریف کی دوبارہ امارت	۱۲۱
	مانگتی میں	۱۱۰	سالم بن ابوسالم یونسی کی امارت	۱۲۲
	محمد بن سلیمان کے پاس سندھ اور		سالم یونسی کی موت، اور ابراہیم	
	مکان کے دیے	۱۱۰	بن سالم کی فتی امارت	۱۲۳
	عبدالملک بن شہاب سمی کی چند روزہ		اسحاق بن سلیمان ہاشمی کی امارت	۱۲۴
	امارت اور نصر بن محمد ابن اشعث	۱۱۱	طیفور بن عبداللہ حمیری کی امارت اور	
	کی واپسی		سندھ میں قبائلی عصیبت کا زور	۱۲۵
	زبیر بن عباس ہاشمی کی امارت	۱۱۲	سعید بن مسلم ہاشمی کی امارت اور اس کے	
	سفیج بن عمرو تغلبی کی امارت اور سندھ		بہائی کشین بن مسلم کا نامنا سب رویداد	۱۲۵
	میں قبائلی عصیبت کا زور	۱۱۳	سندھ والی بصرہ عیسیٰ بن جعفر بن	
	لیث بن طریف خزاعی کی امارت اور		منہور کی مانگتی میں	۱۲۶
	جاٹوں کا صفایا	۱۱۵	محمد بن عبدی تغلبی کی امارت اور قبائلی	

۱۴۶	ہارونی دود میں ہندوستان سے آمدنی،	۱۳۶	عصیت کی شدت
۱۴۷	۲۵۰ میں داؤد بن یزید کی موت اور	۱۳۷	تسخیر ملتان میں ناکامی
۱۴۸	بشر بن داؤد کی امارت	۱۳۸	عبدالرحمن بن سلیمان ہاشمی کی امارت
۱۴۹	بشر بن داؤد کی سرکشی،	۱۳۹	اور عبداللہ بن علاء رضی کی نیابت
۱۵۰	ابراہیم بن عبداللہ مہلبی کی علیہ امارت اور	۱۴۰	ایوب بن جعفر بن سلیمان کی امارت
۱۵۱	بغاوت میں شرکت	۱۴۱	اور سلیمان بن سعید کی سندھ میں آمد
۱۵۲	حاجب بن صالح کی مکران میں آمد	۱۴۲	داؤد بن یزید مہلبی کی امارت اور نزاریہ
۱۵۳	اور ابراہیم بن عبداللہ سے گفتگو،	۱۴۳	کی شورش
۱۵۴	غسان بن عباد کی آمد اور بشر بن داؤد	۱۴۴	داؤد بن یزید کے دربار میں ایک بدوی شاعر
۱۵۵	کی حوالگی،	۱۴۵	منصور بن یزید مہلبی کی آمد اور نزاریہ سے
۱۵۶	غسان کا طبیب خالص ابراہیم بن خراڑ کا	۱۴۶	جنگ میں اس کی موت،
۱۵۷	سندھی مور کا گوشت،	۱۴۷	داؤد بن یزید کی آمد اور نزاریہ کا قتل
۱۵۸	سندھ کی ایک عجیب و غریب بھلی،	۱۴۸	عام
۱۵۹	موسیٰ بن یحییٰ برکی کی امارت اور راجہ جچال	۱۴۹	سوراشٹر کی فتح،
۱۶۰	سے جنگ،	۱۵۰	سندھ وغیرہ میں خراج سے جنگ اور فتح
۱۶۱	موسیٰ بن یحییٰ کے دنگہ کام اور موت،	۱۵۱	ہارون رشید کو ایک ہندی راجہ کا ہدیہ
۱۶۲	مامونی دور میں سنجان (گجرات) میں	۱۵۲	ایک اور ہندی راجہ کا تحفہ اور زمرہ کی خبر
۱۶۳	دولت ماہانہ کا قیام	۱۵۳	ایک ہندی شاہی مہلبی بن خالد برکی کے دربار میں
۱۶۴	سنجان کی برادرانہ جنگ میں خلافت	۱۵۴	ہارون رشید کے خزانہ میں غنیمت ہندی
۱۶۵	کی فوجی مداخلت،	۱۵۵	ہارون رشید کے علاج کے لئے منک ہندی
۱۶۶	راجہ تمیل کا قبول اسلام	۱۵۶	کی بغداد میں آمد،
۱۶۷		۱۵۷	ہندی علوم و فنون کی فروغ و اشاعت
۱۶۸		۱۵۸	اور طب و حکمت کی منتقلی،

۱۷۵	سمندری ڈاکوؤں سے دوسری جنگ	۱۷۱	تبت کے راجہ کا قبول اسلام اور کعبہ کیلئے گراں قدر نذرانہ
۱۷۶	عربوں کی قبائلی جنگ میں		راجہ رہی بنگال کا خط اور ہدیہ
۱۷۷	عمران بن موسیٰ کا قتل	۱۷۲	مامون کے نام
۱۷۸	عمران بن موسیٰ کی متروکات اور مال و دولت	۱۷۵	مامون کا خط اور ہدیہ راجہ رہی کے نام
۱۷۹	عمران کے اسلحہ جنگ		مامون اور ان کے بعد زفاف پر
۱۸۰	خلیفہ واثق کی خدمت میں ہندی ہدایا و تحائف	۱۷۷	ایک راجہ کا تحفہ
۱۸۱	راجہ عسیفان کا قبول اسلام	۱۷۸	مامون کو ہاتھی کا تحفہ
۱۸۲	افشین کی اعزازی امارت سندھ	۱۷۸	احمد بن نعیم بغدادی کی سندھ میں نظر بندی
۱۸۲	ایک اور برہمی امیر سندھ	۱۷۸	عمران بن موسیٰ برہمی کی امارت
۱۸۳	جاحظ کی مالی امداد	۱۷۹	قیقان کے جاٹوں سے جنگ اور فتح
۱۸۳	بحرہ میں ڈاکوؤں سے جنگ	۱۷۹	شہر بیضاہ کی تعمیر
۱۸۴	عراق سے جاٹوں کا قلع قمع		دبیل میں جیل خانہ کی تعمیر اور اس کی مرمت
۱۹۰	عنبد بن اسحاق ہنبی کی امارت اور متغلبوں کا صفایا	۱۷۲	قندیل کے متغلب محمد بن خلیل سے جنگ
۱۹۲	۲۳ھ میں سوراشر کی فتح	۱۷۲	اور اس کی گرفتاری
۱۹۳	جبال سندھ میں خواررج کی روپوشی		سمندری ڈاکوؤں سے پہلی جنگ
۱۹۴	ہارون بن ابو خالد مروزی کی امارت	۱۷۳	اور بند کی تعمیر
	سندھ و مکران محمد المنتصر کی		جاٹوں کی شناخت کے لئے مہر لگانا
۱۹۵	ولی عہدی میں	۱۷۴	اور جزیہ کی وصولی

عمر بن عبدالعزیز ہجاری کی سندھ میں
آخری عباسی امارت

۱۹۶ متوکل کا سفیر ہندی راجہ کی خدمت میں
اور باہمی ہدایا و تحائف

۱۹۷ ہندی تلوار سے متوکل کا قتل

۱۹۸ عمر بن عبدالعزیز کی خود مختاری اور سندھ میں

دولت ہجاریہ کا قیام ۲۴۷ھ

۱۹۹ سوراشر میں سمندری ڈاکوؤں سے جنگ

۲۰۱ ایک اور متغلب حاکم ابو صمہ

۲۰۱ سندھ کے بعض علاقوں پر یعقوب بن

لیث صفار کی حکومت

علاقہ سندھ میں صفاریوں کے غزوات و

فتوحات

عباسی خلفاء کو صفاریوں کی طرف سے

ہندی ہدایا و تحائف

صفاری حکومت پر اجمالی نظر

۲۰۲ ملتان میں دوسرا قیام حدود ۲۴۵ھ میں

۲۰۳ مکران میں دولت معدانیہ کا قیام حدود

۳۳۰ھ میں

طوران میں دولت متغلبہ کا قیام

حدود ۳۳۰ھ میں

(۲۱۱)
امارت بحر لہرہ اور زکری ڈاکوؤں سے جنگ

۲۱۲ بحر لہرہ اور بلاد بحر لہرہ

۱۹۷ چند مشہور شہر اور جزائر جو ڈاکوؤں

۲۱۵ کی زد پر رہا کرتے تھے

۲۱۵ جزیرہ قیس

۲۱۶ جزیرہ جاسک

۲۱۶ راس الجحیم

۲۱۶ سیراف

۲۱۶ ہرمز

۲۱۶ قلعہ ہات

کچھ اور سوراشر میں سمندری

ڈاکوؤں کی کثرت

۲۱۷ ان کی غارت گری کے طریقے اور

۲۲۰ چند واقعات

۲۰۴ ڈاکوؤں سے جہاز یوں اور مسافروں

۲۰۶ کی جنگ

۲۲۲ راجے مہاراجے اور زکری ڈاکو

۲۲۷ ۱۳۱ھ میں امارت بحر لہرہ کا قیام

۲۲۹ اور ڈاکوؤں سے پہلی جنگ

۲۳۰ دوسری جنگ

۲۳۳	امین کے عہد میں	۲۳۰	تیسری جنگ
۲۳۳	مامون کے عہد میں	۲۳۱	چوتھی جنگ
۲۳۴	معتصم کے عہد میں	۲۳۲	پانچویں جنگ
۲۳۴	واثق کے عہد میں	۲۳۲	چھٹی جنگ
۲۳۵	متوکل کے عہد میں	۲۳۲	ساتویں جنگ
۲۳۵	معتصم کے عہد میں	۲۳۳	آٹھویں جنگ
۲۳۵	مہتین کے عہد میں	۲۳۳	نویں جنگ
۲۳۶	معتز کے عہد میں	۲۳۳	دسویں جنگ
۲۳۶	مہدی کے عہد میں	۲۳۴	گیارہویں جنگ
۲۳۶	معتد کے عہد میں	۲۳۴	بارہویں جنگ
۲۳۷	معتضد کے عہد میں	۲۳۴	تیرہویں جنگ
۲۳۷	مختلف قبائل کے امراء سندھ	۲۳۴	چودھویں جنگ
۲۳۸	ہاشمی اور عباسی	۲۳۵	پندرہویں جنگ
۲۳۸	موالی	۲۳۵	جاٹوں سے لڑائیاں
۲۳۸	مہلبی	امارات، اور ملکی و شہری انتظامات (۲۳۷)	
۲۳۹	برملی		
۲۵۰	دیگر قبائل	۲۳۸	ابوالعباس سفاح کے عہد میں
۲۵۰	بنو تمیم	۲۳۹	ابوجعفر منصور کے عہد میں
۲۵۰	بنو تغلب	۲۴۰	مہدی کے عہد میں
۲۵۰	بنو یاسلہ	۲۴۱	ہادی کے عہد میں
۲۵۰	بنو ضبہ	۲۴۱	ہارون رشید کے عہد میں

۲۴۴	غذا اور دسترخوان	۲۵۰	بنو طے
۲۴۵	امراء کے انتخاب میں مشورہ	۲۵۰	بنو ثعلبہ
	شرکائے امارت یا ذیلی امراء اور	۲۵۰	بنو خزاعہ
۲۴۷	اعوان و انصار	۲۵۰	بنو مسیح
۲۴۹	کاتب یعنی میرمنشی	۲۵۰	بنو ہبیار
۲۴۹	خلفاء اور امراء میں خط و کتابت	۲۵۱	صفاری
۲۷۲	سفارت اور وفادت	۲۵۱	متغالب امراء
۲۷۴	سندھ امراء کے عراق وغیرہ کی ماتحتی میں		منصور بن جہور کلبی اور
۲۷۵	بعض امراء کی سرتابی اور بغاوت	۲۵۱	منظور بن جہور کلبی
	مرکزی دارالامارہ منصور، اور علاقائی	۲۵۱	قنذابیل کے متغلب عرب
۲۷۶	دارالامارات	۲۵۲	ملتان کے متغلب عرب
۲۷۷	حکومت کی ضروریات اور سرکاری شعبے	۲۵۳	منصورہ کے متغلب عرب
	ہندوستان سے خلافت عباسیہ کی	۲۵۳	محمد بن خلیل حاکم قنذابیل
۲۷۷	سالانہ آمدنی	۲۵۴	ابوصمد بولی کندہ
۲۷۸	بیت المال یعنی سرکاری خزانہ	۲۵۴	عثمان اور دوسرے متغلب عرب
۲۷۹	بیت الصرف	۲۵۵	سندان کے امراء
۲۷۹	جیل خانہ	۲۵۵	جو امراء یہاں مرے یا قتل ہوئے
۲۸۰	برید یعنی ڈاک	۲۵۶	مشاہیر حکومت و سیاست
۲۸۱	فوج اور فوجی چھاؤنی	۲۵۷	ارباب علم و فن کی قدردانی
۲۸۲	نظام حکومت اور ملکی و شہری قوانین	۲۶۰	امراء کی شخصی اور خانگی زندگی
۲۸۳	غزوات و فتوحات کی حیثیت	۲۶۲	مکانات

عرب و ہند کے تعلقات (۳۰۲)

۳۰۲	اسلام اور مسلمان اہل ہند کی نظر میں	۲۸۵	عشر، خراج اور جزیہ
۳۰۵	یہاں کی پرکشش چیزیں	۲۸۵	غیر مسلم رعایا میں ذمی اور غیر ذمی
۳۰۶	اہل ہند کا سلوک مسلمانوں سے	۲۸۷	ذمی اسلامی فوج میں
	خلیفۃ المسلمین کی عظمت کا	۲۸۸	عباسیہ اور کریمیہ فوج میں
۳۰۶	اقرار و اعتراف	۲۸۸	ہندی سپاہی
۳۰۷	اہل سرزمین کی مسلمانوں سے محبت	۲۹۰	مذہبی آزادی
	راجوں، چہاراجوں اور ان کی رعایا	۲۹۰	راجوں مہاراجوں کے برضار و رغبت قبول اسلام
۳۰۷	کی عربوں سے محبت و عقیدت	۲۹۱	ہندی حکماء و اطباء اور فلاسفہ کا
	مسلمانوں کو دیہاتی آداب اور	۲۹۱	برضار و رغبت قبول اسلام
۳۱۲	ملکی قوانین سے آزادی	۲۹۳	رفاہ عام کے کام اور ملکی خدمات
۳۱۷	ہنرمند یعنی محکمہ قضا	۲۹۳	امن و امان
۳۲۰	مسلمانوں کا رعب داب	۲۹۳	عدل و انصاف
۳۲۲	پرہیزگاری اور بلند کرداری کے اثرات	۲۹۴	تعمیرات
۳۲۲	عربی و ہندی تہذیب و تمدن کا امتزاج	۲۹۵	منصورہ کی مرمت اور جامع کی توسیع
۳۲۵	ہند اور اہل ہند مسلمانوں کی نظر میں	۲۹۶	گندھارا میں مسجد کی تعمیر
	اہل ہند کے اوصاف و کمالات	۲۹۶	شہر بیضار کی تعمیر
۳۲۶	اور علم و فن کا اعتراف	۲۹۶	میدان دھ کی تعمیر
۳۳۱	اہل ہند کا جذبہ حب الوطنی	۲۹۷	نہر کا اجراء
۳۳۲	ہندوستان کے امن و انصاف کا اعتراف	۲۹۷	دسبل کی مرمت اور جیل خانہ کی تعمیر
		۲۹۸	سرائیں اور مہان خانے
		۳۰۱	پیداوار

۳۶۲	خرید و فروخت کے طریقے	۳۳۳	اہل ہند کا حسن و جمال
۳۶۴	تاجروں کی ایمانداری اور پارسیائی	۳۳۸	ہندی عورتوں کی خصوصیات
۳۶۶	چند علماء و مشائخ تاجران ہند		عورت اور اس سے عشق کے
	ہندوستان کی نفع بخش تجارت کی	۳۴۰	بارے میں حکمائے ہند کا نظریہ
۳۷۱	ایک مثال		شرائے عرب اور ہندوستان کا
	ہندوستان کے تاجر دوسرے	۳۴۱	طبعی و تکنیکی حسن و جمال
۳۷۳	ممالک میں	۳۴۵	مناکحت اور توالد و تناسل
	ہندی غلاموں کی تجارت اور	۳۴۷	غیر مسلموں کے ساتھ حسن سلوک
۳۷۵	دوکانداری میں صلاحیت و شہرت		عرب و ہند کے درمیان تجارت (۳۴۹)
	ہندی علوم و فنون اور علمائے ہند (۳۷۷)		بحری تجارت اور ہندوستان کے بحری راستے
	ہندی علوم و فنون کو مسلمانوں نے	۳۵۰	جہازوں میں سامان تجارت
۳۷۷	پہلی بار دنیا میں متعارف کرایا		اور تجارت کی کثرت
۳۷۸	عباسی خلفاء کی ہندی علوم سے دلچسپی	۳۵۲	بحری ڈاکوؤں سے جنگ
۳۸۱	علم حساب و ہندسہ	۳۵۴	بری تجارت اور بری راستے
۳۸۳	علم نجوم و فلکیات	۳۵۵	ہندوستان میں درآمد ہونے والے
۳۸۵	علم طب		سامان اور اشیاء
۳۸۸	ہندی جڑی بوٹیاں اور دوائیں	۳۵۶	ہندوستان سے درآمد ہونے والے
۳۸۸	عزائم و دیرنجات		سامان اور اشیاء
۳۹۰	قصے کہانیاں	۳۵۷	خرید و فروخت کی زبان
۳۹۰	نغمہ و موسیقی	۳۶۰	

۳۹۱	ابوالعباس احمد بن محمد بن صالح منصور	۴۰۳
۳۹۲	احمد بن محمد ہندی کراچی	۴۰۳
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> اسلامی علوم و فنون اور علمائے اسلام (۳۹۴) </div>		
	ابو حامد احمد بن محمد منصور	۴۰۳
	ابوبکر احمد بن محمد منصور بکر آبادی	۴۰۳
۳۹۴	ابو محمد احمد بن حسین بن علی بامیان	۴۰۴
۳۹۶	ابو اسحاق ابراہیم بن سندی بن علی	۴۰۴
	بن بہرام اصفہانی	۴۰۴
۳۹۹	ابراہیم بن محمد بن ابراہیم دیہلی محدث مکہ	۴۰۴
۴۰۰	اسلم بن سندی رازی	۴۰۵
۴۰۰	ابو ابراہیم اسماعیل بن سندی بغداد	۴۰۶
۴۰۰	اسماعیل بن محمد بن رجاہ سندی اسفراینی	۴۰۶
	بشیر بن عمرو سندی مالکی	۴۰۶
۴۰۱	ابو محمد جعفر بن خطاب قسنداری	۴۰۶
۴۰۱	ابو القاسم جعفر بن محمد سرندی پی	۴۰۷
	حبیش بن سندی بغدادی	۴۰۷
۴۰۲	ابو محمد حسن بن حامد دیہلی بغدادی	۴۰۷
	ابو القاسم حسین بن محمد بن اسد دیہلی	۴۰۷
۴۰۲	ابوبکر حمدان بن محمد بن رجاہ سندی	۴۰۷
	اسفراینی	۴۰۸
۴۰۲	خلف بن محمد موارینی دیہلی	۴۰۸
ہند کی حالات کی نیابی کا المیہ علمائے اسلام اور علمائے ہند عباسی عہد کے علمائے ہند کا اجمالی تعارف ابوبکر احمد بن سندی بغدادی احمد بن سندی بن فروخ بغدادی احمد بن سندی رازی ابو عمر احمد بن سعید بن ابراہیم ہندی ہمدانی ابوالعباس احمد بن عبد اللہ دیہلی ابوبکر احمد بن قاسم بن سیما بن سندی بغدادی ابوبکر احمد بن محمد بن ہارون دیہلی بغدادی ابوالقوارس احمد بن محمد بن حسین سندی مصری		

۴۱۳	ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دیلمی	۴۰۸	ابو سلیمان داؤد بن حصین بن عقیل منصور
۴۱۴	علی بن موسیٰ دیلمی	۴۰۸	ابو محمد رجاء بن سندی اسفراینی
۴۱۴	علی بن عبد الله سندی	۴۰۹	ابو بکر سندی خواتیمی بغدادی
۴۱۴	علی بن اسمعیل سندی	۴۰۹	سندی بن ابوبارون
۴۱۴	ابو حفص عمر بن محمد بن سلیمان مکرانی	۴۰۹	ابو الهثیم سندی بن عبدویه رازی
	ابو العباس فضل بن مسکن بن سمیت	۴۰۹	سندی بن علی وراقی بغدادی
۴۱۴	سندی بغدادی	۴۰۹	سلیمان بن ریح بن هشام هندی
۴۱۵	فضل بن احمد منصور اصفهانی		ابو داؤد دیبویه بن اسمعیل بن داؤد
	ابو جعفر محمد بن ابراهیم بن عبد الله	۴۱۰	قرزاری
۴۱۵	دیلمی مکی	۴۱۰	محمد ابراهیم دیلمی
۴۱۶	محمد بن احمد بن منصور بوقانی سندی	۴۱۰	ابو القاسم شعیب بن محمد بن احمد دیلمی
۴۱۶	ابو عبد الله محمد بن ایوب کلپی	۴۱۱	عباس بن عبد الله سندی
۴۱۶	ابو بکر محمد بن حسین بن محمد دیلمی شامی	۴۱۱	ابو محمد عبد الله بن سلیمان سندی
۴۱۶	ابو عبد الله محمد بن رجاء سندی اسفراینی	۴۱۱	ابو محمد عبد الله بن جعفر بن مره منصور
۴۱۷	ابو الحسن محمد بن عبد الله سندی	۴۱۲	عبد الله بن عبد الرحمن طلیباری سندی
۴۱۷	ابو عبد الله محمد بن عبد الله دیلمی مصر شامی	۴۱۲	عبد الله بن محمد سندی
۴۱۷	ابو بکر محمد بن علی بن احمد بامیانی	۴۱۲	عبد الحمید هندی قیروانی
۴۱۸	ابو العباس محمد بن محمد بن عبد الله دیلمی	۴۱۲	عبد الله بن حسن بن سندی دمشقی اندلسی
۴۱۸	ابو بکر محمد بن محمد بن رجاء سندی اسفراینی	۴۱۲	ابو الفتح عبد الصمد بن عبد الرحمن لوپوری
۴۱۸	ابو القاسم منصور بن محمد سندی اصفهانی	۴۱۳	عبد الرحیم بن یحییٰ دیلمی
۴۱۸	ابو محمد موسیٰ بن سندی جرجانی	۴۱۳	علی بن بنان بن سندی بغدادی

۴۲۷	علمائے سندھ و ہند	۴۱۹	ابوالحسن نصر اللہ بن احمد بن حاتم بن سیما ہندی
۴۲۹	علمائے اسلام کی ہندستان میں آمد اور تعلیم و تعلیم	۴۱۹	ہبۃ اللہ بن سہیل ہندی
۴۳۱	ابو اسحاق ابراہیم بن مالک بغدادی	۴۲۰	ابو حمزہ ہریم بن عبد الاعلیٰ بن فرات ہندی
۴۳۲	ابو بکر محمد بن معاویہ قرطبی، ابن الاحمر	۴۲۰	ابو جعفر ہندی
۴۳۳	ابو احمد خلف بن احمد بخاری	۴۲۰	ابو بکار ہندی
۴۳۳	ابو محمد عبد القوی بن محمد عبدی اندلسی	۴۲۰	ابو حذیفہ ہندی
۴۳۴	ابو سعد محمد بن حسین حرمی	۴۲۰	ابو لفرج ہندی کوئی
۴۳۴	ابو عبد اللہ محمد بن ابوالفرج مغربی	۴۲۱	ابو محمد ہندی
۴۳۴	شیخ الاسلام ابو عثمان اسماعیل بن عبد الرحمن صابونی	۴۲۱	وطنیت کے بارے میں
۴۳۵	محمد بن اسماعیل تنوخی مخم	۴۲۱	ایک غلط فہمی کا ازالہ
۴۳۵	عالم اسلام میں تعلیمی اسفار اور ائمہ	۴۲۵	علمائے ہند کن کن شہروں میں مقیم تھے
۴۳۶	سے روایت	۴۲۶	علمائے ذیل
۴۳۷	مختلف خصوصیات اور امتیازات	۴۲۶	علمائے منصورہ
۴۳۸	خاص خاص اجزاء و کتب کی روایت	۴۲۷	علمائے قصدار (قزوار) و مکران
۴۵۰	ہندستان میں درس حدیث	۴۲۷	علمائے بامیان
۴۵۵	تحدیث و روایت میں احتیاط	۴۲۷	علمائے بوقان
۴۶۱	تصنیفات و تالیفات اور کتابیں	۴۲۷	علمائے لاہور
۴۶۷	علمائے ہند علمائے اسلام کی نظر میں	۴۲۷	علمائے کلہ
۴۷۳	بعض محدثین چرخ اور ان کی مویا میں کلام	۴۲۷	علمائے ملیبار

	۴۷۹	اس دور میں جو علمائے اسلام	فقہ و فقہار
۵۰۰	۴۸۶	ہندوستان آئے	زہد و تصوف اور مشائخ
۵۰۰	۴۹۲	ابوالعباس احمد بن عثمان تونسلی مالکی	مفسرین اور قراء
۵۰۰	۴۹۳	ابو تمام احمد بن محمد، ابن المنذر بغدادی	قضاة اور محدثین
	۴۹۴	ابو اسحاق ابراہیم بن ابو عبد اللہ ابراہیم	بعد کے چند مشہور ہندی علماء
۵۰۱	۴۹۴	ابن العطار اسکندری	قاضی ابوالعباس احمد بن نصر مولیٰ دیوبلی
۵۰۱	۴۹۵	ابونزار حسن بن صافی ملک النخاعہ بغدادی	قاضی اسماعیل بن علی سندھی
۵۰۱		ابو مغیث حسین بن منصور الحلّاج	ابوالفضائل رضی الدین حسن بن محمد
۵۰۲	۴۹۵	فخر الدین حسین زنجانی	صفائی لاہوری
۵۰۲	۴۹۶	ابوالحسن سعد الخیر بن محمد اندلسی	ابوالحسن علی بن عمرو لاہوری
۵۰۲	۴۹۷	ابوالحسن عیاد الخافری اسماعیل نیشاپوری	ابوجعفر عمر بن اسحاق لاہوری
۵۰۳	۴۹۷	ابوالفضل عبد المجید بن حسین خطی اندلسی	عمر بن سعید بہاوری
۵۰۳	۴۹۷	ابوالحسن علی بن عثمان ہجویری لاہوری	ابوالمکارم فضل اللہ بن ابوسعید محمد بوقانی
	۴۹۷	فخر الدین رازی، ابو عبد اللہ محمد	محمد بن احمد بن محمد بوقانی
۵۰۳	۴۹۸	بن عمر صاحب تفسیر کبیر	ابوسعید محمد بن اسعد بن محمد بوقانی
۵۰۴	۴۹۸	ابوالمکارم محمد بن عمر بلخی	ابو عبد اللہ محمد بن مامون لاہوری
۵۰۵	۴۹۸	ابوالمحسن محمد بن نصر اللہ ابن عیینہ دمشق	ابوالقاسم محمد بن محمد بن خلف لاہوری
۵۰۶	۴۹۹	ابوالمعالی محمد بن ہبیاج اثارلی	محمد بن عثمان بن ابراہیم لاہوری
	۴۹۹	ہندی موالی و مالیک (۵۰۷)	ابو علی منصور بن سندھی اسکندرائی
	۴۹۹		ابو محمد ہارون بن محمد بن مہلب بروچی
۵۰۸	۵۰۰	علماء، فقہاء اور ائمہ حدیث	ابوالعلاء ہندی

	حافظ اسمعیل بن علیہ بصری		محمد بن زیاد ابن الاعرابی سندی
۵۰۸	مولی بن اسد	۵۱۸	بغدادی
۵۱۱	اسمعیل بن عیسیٰ، مولی علی بن یقطین	۵۱۹	محمد بن عبدالرحمن بن ابوزید بیلانی
۵۱۱	ابراہیم بن اسمعیل بن علیہ بغدادی	۵۲۰	محمد بن ابومعشر بنیح سندی مدنی
۵۱۱	ابراہیم بن سندی بن شاہک بغدادی	۵۲۰	مخلص بن عبداللہ ہندی بغدادی
۵۱۲	بختیار بن عبداللہ ہندی مروزی		حافظ بنیح بن عبدالرحمن، ابومعشر
۵۱۳	بختیار بن عبداللہ ہندی پوشچی	۵۲۱	سندی مدنی
۵۱۳	حارث بیلانی	۵۲۱	نصر بن محمد بن شاہک سندی
۵۱۴	حسین بن محمد بن ابومعشر سندی بغدادی	۵۲۱	یحییٰ، ابومعشر سندی
۵۱۴	حماد بن اسمعیل بن علیہ بغدادی		غلام قاضی منصورہ احمد بن محمد
۵۱۴	حافظ خلف بن سالم سندی بغدادی	۵۲۲	بن صالح منصوری
۵۱۵	داؤد بن محمد بن ابومعشر سندی بغدادی	۵۲۳	مختلف علوم و فنون میں جامعیت
۵۱۵	ربیع بن ابراہیم، ابن علیہ	۵۲۳	حدیث میں امامت
۵۱۶	سالم بن عبداللہ ہندی عدنی	۵۲۴	سیر و مغازی
۵۱۶	سندی بن ابان بغدادی	۵۲۸	اصول و حدیث
۵۱۶	شیرین بنت عبداللہ ہندیہ	۵۳۰	فقہ اور فقہاء
۵۱۷	ضحاک بن عبداللہ ہندی ہروی	۵۳۱	علم کلام اور متکلمین
۵۱۷	عبدالرحمن بن ابوزید بیلانی	۵۳۱	عباد و زہاد
۵۱۸	علی بن اسمعیل بن عیسیٰ سندی	۵۳۳	علمائے لغت و عربیت
۵۱۸	فتح بن عبداللہ سندی	۵۳۳	تصانیف
۵۱۸	محمد بن ابراہیم بیلانی	۵۳۵	اعزاز و احترام اور جاہ و منصب

۵۵۰	سندی بن سہیل بغدادی	۵۳۹	تعلیم و تدریس
۵۵۱	بیخ بن عبد الرحمن، ابو عشر سندی	۵۴۰	ذاتی کاروبار
۵۵۱	ابو روح فرح سندی بصری	۵۴۱	شعر و شعرا
۵۵۲	مطرز سندی مدنی	۵۴۱	ابو الصلیح سندی بغدادی
۵۵۲	نفیس سندی	۵۴۳	ابو العطار سندی کونی
۵۵۳	صالح سندی	۵۴۳	ابو نصر سندی بن صدقہ بغدادی
۵۵۳	چند مشہور باندیاں	۵۴۳	عمر و بن سندی
۵۵۳	خار قند ہاریہ، مغنیہ	۵۴۴	کشاجم سندی
۵۵۳	دوم سندیہ بغدادیہ نباذہ	۵۴۵	منصور ہندی
۵۵۴	سکر سندیہ	۵۴۵	ہارون بن موسیٰ ملتانی
۵۵۴	طلہ ہندیہ	۵۴۵	امرار و حکام
۵۵۴	شہدہ طحانہ سندیہ	۵۴۶	ابراہیم بن سندی بن شاہک
۵۵۴	عجوز سندیہ	۵۴۷	ابراہیم بن عبد السلام سندی
استدکات بر خلافت امویہ و ہندستان ۵۵۶		۵۴۷	ابوطوطہ
		۵۴۷	ابو حارثہ ہندی
۵۵۶	فتح ارمائل	۵۴۷	اسماعیل بن علیہ
ایک غیر مسلم کے قتل پر مسلمان قاتل کو		۵۴۸	خیار بن یحییٰ سندی
۵۵۶	سزا اور دیت	۵۴۸	سندی بن شاہک
اہل نیروں کی مسلمانوں کو		۵۴۹	خواہر سندی بن شاہک
۵۵۷	دعوت طعام	۵۴۹	سندی مولیٰ حسین الخادم
۵۵۸	جامع ملتان	۵۵۰	سندی بن یحییٰ حرشی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمین، والعاقبة للمتقین، والسلام علی خیر خلقہ سیدنا ونبینا و مولانا محمد وآلہ واصحابہ واتباعہ اجمعین
عباسی ہند کی (۱۳۲ھ تا ۲۳۴ھ) ایک سو پندرہ سالہ تاریخ سامنے ہے،
عہد فاروقی میں ۲۳۳ھ سے عہد غزنوی میں ۴۱۶ھ تک ہندوستان کے اسلامی
مقبوضہ پر تقریباً چار سو سال خالص اسلامی عربی حکومت رہی، اور خلفائے راشدین،
خلفائے امویہ، خلفائے عباسیہ، اور امراء عرب نے اپنے اپنے دور میں یہاں
ایک ہی نظام جاری رکھا جو مجموعی اعتبار سے خالص اسلامی نظام حکومت تھا،
اس پورے دور کا تاریخی قرضہ اب تک ہمارے ذمہ تھا، جس کی ادائیگی کی سخت
ضرورت تھی۔

الحمد للہ کہ اس جلد کے بعد اس قرضہ کی آخری قسط بھی ادا ہو گئی، اور عرب ہند
عہد رسالت میں، ”خلافت راشدہ اور ہندوستان“، خلافت امویہ اور ہندوستان،
خلافت عباسیہ اور ہندوستان، اور ”ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں“
کی تصنیف و تالیف اور اشاعت کے بعد چار سو اسلامی ہند کی مربوط و منظم تاریخ
نکھر کر سامنے آگئی، نیز ”رجال السند والہند“، العقد الثمین، اور اسلامی ہند
کی عظمت رفتہ کے ذریعہ اسلامی ہند کے علوم و فنون، طبقات و رجال
وغیرہ کے بارے میں مستند و معتبر اور نادرونا یاب معلومات فراہم ہو گئیں،

اس وقت تحدیثِ نعمت کے طور پر اس حقیقت کے ظاہر کر دینے میں مجھے بڑی مسرت اور لذت محسوس ہو رہی ہے کہ میں نے ۱۳۷۵ھ میں پہلے حج و زیارت کے موقع پر مقدس مقامات اور بابرکت لمحات میں خاص طور سے آپ زمزم پیتے وقت یہ دعا بھی کی تھی کہ مجھے اسلامی علوم کے کسی خاص اور اہم شعبہ کی خدمت کی توفیق عطا ہو، اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے مجھے اسلامی مہندگی تاریخ مرتب کرنے کی توفیق سے نوازا ساتھ ہی کئی ناد موضوعات پر لکھنے کی سعادت بخشی۔

ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُعْطِيهِ مَن يَشَاءُ وَالشَّكْرُ

پھر ان کتابوں کی تدوین و تالیف میں حرمین شریفین کے حسنات و برکات یوں بھی شامل ہیں کہ ۱۳۸۵ھ اور ۱۳۹۳ھ میں سفر حج و زیارت کے دوران میں نے مکہ مکرمہ کے مکتبۃ الحرم المکی الشریف، اور مدینہ منورہ کے مکتبۃ شیخ الاسلام، مکتبۃ الجامعۃ الاسلامیۃ اور مکتبۃ العلمیہ سے بھرپور استفادہ کیا ہے۔

قاضی اطہر مبارک پوری

۱۶ رجب ۱۳۹۷ھ

۴ جولائی ۱۹۷۷ء

تمہیدات

اگرچہ عباسی خلافت کا خیر خراسان میں تیار ہوا تھا، اور اس کا مزاج عجم میں بنا تھا، مگر ابتداء میں اس پر اسلام اور عربیت کا رنگ غالب تھا، نظام مملکت اور اس کے نفاذ کا طریقہ دورِ اول میں یعنی ۲۳۰ھ میں قتلِ متوکل اور ظہورِ فتنے سے پہلے سراسر اسلامی تھا، اور خلافتِ راشدہ اور خلافتِ امویہ کی طرح یہ دور بھی خیر و برکت سے معمور و مشحون تھا، جس میں اسلامی احکام و قوانین کا اجراء، حدود و قصاص کا نفاذ، عشر، زکوٰۃ، جزیہ، خراج کی وصولی، عدل و فضلہ کا قیام، امن و امان کی بجائی، غزوات و فتوحات کا سلسلہ، امراء و عمال کا عزل و نصب، ذمیوں اور غیر مسلموں کے حقوق کی نگہداشت، اسلام اور مسلمانوں کی عزت و ناموس کی حفاظت، اسلامی شان و شوکت کا ظہور، علوم اسلامیہ کی ترویج و تعلیم، احیاءِ سنت، امانتِ بدعت، اشاعتِ دین، علمائے اسلام کی کثرت، اور اسی قسم کے دینی و ملی حقائق پورے عالم اسلام میں پائے جاتے تھے، امام ذہبیؒ نے عباسی خلافت کے ابتدائی دور کا نقشہ ان الفاظ میں کھینچا ہے۔

کان الاسلام و اہلہ فی اس زمانہ میں اسلام اور مسلمان

عِزِّ تَائِمٍ، وَعِلْمِ غَزِيرٍ، أَعْلَامُ
الْجِهَادِ مَشْهُورَةٌ، وَالسَّنَنُ مَشْهُورَةٌ
وَالْبِدْعُ مَكْبُوتَةٌ، وَالْقَوَّالُونَ
بِالْحَقِّ كَثِيرُونَ، وَالْعَبَّاءُ
مُتَوَافِرُونَ، وَالنَّاسُ فِي بَهِيَّةٍ
مِنَ الْعَيْشِ بِأَلَمِنِ وَكثُورَةِ
الْحَيَوَاتِ الْمَحْصُودَةِ
مِنَ اقْصَى الْمَغْرِبِ وَجَزِيرَةِ
الْأَنْدَلُسِ وَالِى قَرِيبِ
مَمْلَكَةِ الْخَطَاوِ بَعْضِ
الْهِنْدِ وَالِى الْحَبَشَةِ لَهُ
عِزٌّ وَاحْتِرَامٌ كِى پُورى قدروں سے
مالا مال تھے، علم کی کثرت و تازگی تھی،
ہر طرف جہاد کے جھنڈے لہا رہے
تھے، سنتوں کا رواج تھا، بدعات
سنگوں تھیں، حق و صداقت کی آواز
بلند کرنے والے کثیر تعداد میں موجود
تھے، عباد و زباید کی کثرت تھی لوگ
امن و امان کی زندگی کے مزے لے
رہے تھے، مغرب تھیں اور اندلس سے
لے کر خطا، ہندوستان اور حبشہ تک
جیوش محمدیہ کی کثرت اور شان و شوکت
ستھی اور غزوات و فتوحات ہر طرف عام
تھیں،

اسلام اسلام اور حافظ حدیث مؤرخ کے الفاظ بتا رہے ہیں کہ یہ دور عالم
اسلام کے حق میں کس قدر پر بہاؤ کتنا پر کشش اور کیسا پر شکوہ تھا، یہی زمانہ
ہندوستان پر عباسیوں کی حکومت کا تھا جس میں ہر طرف اسلامی قدریں اپنی
پوری تابانی و درخشانی کے ساتھ جلوہ گر تھیں، اور وہ تمام برکات و حسنات پائے
جاتے تھے جن سے عالم اسلام فیضیاب ہو رہا تھا، اسلامی نظام حکومت جاری
تھا اور عباسی امراء و عمال اسی کے مطابق اپنے فرائض انجام دیتے تھے اور ایک سو
پندرہ سال کی مختصر مدت میں عباسی خلفاء نے ہندوستان میں وہ عظیم الشان

کارنامے انجام دیے جو دنیا کی اس عظیم اور ذمہ دار حکومت شایان شان تھے،
اس کے بعد یہاں کے متغلب امراء و سلاطین نے ان کے زیر سایہ اسی نظام کو
باقی رکھ کر اس ملک کی شاندار خدمت کی گویا یہاں کی عرب حکومتوں کا دور بھی
عباسی دور تھا۔

یہ عباسی خلافت کی دین ہے کہ اس نے ہندوستان کی علاقائیت ختم کر کے
اسے عالمی شاہراہ پر کھڑا کیا اور یہاں کی قدیم و جاد زندگی کو ایک نئی اور ترقی پذیر
تہذیب دی، جسے ہم "مسلم تہذیب" یا "اسلامی ہندی تہذیب" سے تعبیر کرتے
ہیں۔ عالم اسلام بلکہ پوری دنیا سے گونا گوں تعلقات کی وجہ سے ہندوستان کے علمی
فکری، تمدنی، تہذیبی، تجارتی، فنی، معاشی اور معاشرتی امور و معاملات میں وسعت
و کثرت ہوئی، یہاں کے لوگوں کے ذہن و فکر میں انقلاب عظیم پیدا ہوا، وہ ایک
عالمی برادری کے معزز فریبے اور رنگ و نسل، زبان و جغرافیہ کی محدود اور
تنگ زندگی سے نکل کر عالمی زندگی کے تحقق ٹھہرے ہندوستان کے علماء و فضلا
کی ایک بڑی تعداد ائمہ اسلام کی صف میں بیٹھی، یہاں تک کہ ہندی موالی و محالیک
نے علم و فن اور حکومت و امارت میں شہرت و ناموری حاصل کی، عباسی خلفاء
نے یہاں کے لوگوں کو اعلیٰ عہدوں پر رکھا جنہوں نے اپنی بہترین صلاحیتوں سے
خلافت کی خیر خواہی اور استحکام میں اہم خدمات انجام دیں، راجوں بہاراجوں
اور عباسی خلفاء و امراء کے خوشگوار تعلقات سے عوام میں باہمی اعتماد و محبت
کی فضا پیدا ہوئی، امن و امان کی بحالی عباسی دور کا خاص کام ہے، جس کے
لئے امارت بحر بصرہ کا قیام ہوا اور تجارت کی عالمی بھری اور بری شاہراہیں بے خوف
و خطر طے ہونے لگیں، عباسی خلفاء نے پہلی بار ہندوستان کے علوم و فنون کو
یہاں کے نہان خانوں سے نکال کر تعلیم و تعلم کی وسعتوں میں پیش کیا اور علمی فنی

اعتبار سے پوری دنیا میں ہندوستان کو باوقار مقام بخشا، ان کے اس احسان کو
ہندوستان قیامت تک فراموش کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا،
اساطیر و قصص اور روایاتی کہانیوں کی یہ سوزمین پہلی بار تاریخ کے دو میں داخل
ہوئی اور واقعات و حقائق کی روشنی میں دنیا نے اسے دیکھا، اس دور کے عرب
مؤرخوں، جغرافیہ نویسوں، سیاحوں، جہاز رانوں، اور تاجروں نے یہاں کے بارے
میں گراں قدر معلوماتی سرمایہ بہم پہنچایا، جس سے اس عہد کے ہندی علوم
و فنون، اقوام و ادیان، مذاہب و عقائد، عادات و تقالید، انکار و خیالات،
معیشت و معاشرت، سیاست و حکومت، صنعت و تجارت، بود و باش، شہروں
دیہاتوں کا محل وقوع، ان کی مسافت، حدود، دریا، پہاڑ، پیداوار، معدنیات
حیوانات، جمادات، نباتات، راہوں، شاہراہوں کے فاصلے، بری، بحری
راستے، تجارتی سامان، درآمدی و برآمدی اشیاء، لین وین، حساب و کتاب،
معاملات، نسل و رنگ، اور معائب و محاسن پر روشنی پڑتی ہے، اس سے پہلے
ہندوستان کے باشندے اپنے تمام علوم و فنون اور مفاخر کے باوجود اپنے
ملک کی سمندری اور پہاڑی چہار دیواری میں رہ کر دنیا سے الگ تھلگ تھے،
جیسا کہ خلیفہ ابو جعفر منصور کے جواب میں اسمعیل بن عبد اللہ نامی ایک صاحب
نظر و حبر نے اسے بتایا تھا کہ:

واہل الہند حکماء، استغفوا ہندوستان کے دانشور اپنے ملک پر
بلا دہم فاکتفوا بہا بما اکتفا کر کے پاس چھ دس دلوں سے
یلہم، ۱۰

بے نیاز ہیں۔

اسی طرح یہاں کے لوگوں نے مسلمانوں کے ذریعہ پہلی بار انسانی قصوں کی آفاقیت
۱۰ تاریخ طبری ص ۱۰۰

کو سچا نا اور ذات پات، طبقہ داریت، علاقائیت اور شخصیت پرستی کے مختلف خانوں سے نکل کر علم و فن، حکومت و سیاست، صنعت و حرفت اور مال و دولت سے اپنی صلاحیت و استعداد کے مطابق حصہ لیا،

خیال تھا کہ عباسی دور کے اسلامی ہند کی تاریخ ہر اعتبار سے کامل و مکمل ہوگی، اسی دور میں احادیث و آثار کی طرح تاریخ و طبقات اور غزوات و فتوحات کی تدوین و تالیف کی ابتداء ہوئی، اسی دور کے مؤرخوں اور مصنفوں نے عہد رسالت، خلافت راشدہ، خلافت امویہ کے سیر و مغازی اور فتوحات کو مرتب کیا، جن میں کئی مؤرخ عباسی دربار سے تعلق رکھتے تھے، اس لئے عباسی دور کی تاریخ مفصل و مکمل ہونی چاہئے خاص طور سے امویوں کے مقابلہ میں عباسیوں کے کارناموں کا مفصل تذکرہ ایک گورہ ضروری تھا مگر افسوس کہ ایسا نہیں ہے بعض لوگوں کا خیال ہے کہ چونکہ تاریخیں عباسی خلفاء و امراء کے زیر اثر علماء نے لکھی ہیں اس لئے اسفند نے امویوں کے معائب و مثالب اور عباسیوں کے فضائل و مناقب بیان کئے۔ اور اموی کارنامہ پر سیاہی پھیر کر عباسی خدمات کا چہرہ روشن کیا۔

ہمارے نزدیک علم و تحقیق کی رو سے یہ بات بالکل بے اصل ہے بلکہ اسلامی ہند کی تاریخ کی حد تک معاملہ اس کے برعکس ہے، اور جو مؤرخ و مصنف عباسی خلافت کی ابتداء میں موجود تھے اور جن کے سامنے یہاں کی تاریخ کے صفحات کھلے تھے، انھوں نے اموی دور کا تذکرہ عباسی دور کے مقابلہ میں تفصیل سے کیا ہے حالانکہ ان کے سامنے عباسی دور کا نقشہ موجود تھا اور اس کے مقابلہ میں امویوں کے واقعات نہر باضی ہو چکے تھے اور مختلف اسباب و عوامل کی بنا پر ان کی تفصیل عباسی دور میں خلافت مصلحت بھی ہو سکتی تھی، اس کے برخلاف

باوجود عباسی دربار سے تعلق رکھنے مؤرخوں نے امویوں کے کارناموں کو زیادہ سے زیادہ نمایاں کرنے کی کوشش کی ہے، اور عباسی دور سے ایک گونہ بجا اعتنائی کی ہے،

ابوالحسن احمد بن محمد بن جابر بن داؤد بلاذری بغدادی متوفی ۲۷۹ھ متوکل کے خاص مقربین میں تھے، معتز اور مستعین کے دربار سے بھی متعلق رہے، اسفہوں کے ۲۵۰ھ میں فتوح البلدان لکھی جس میں اسوی دور میں سندھ کی فتوحات کا ذکر تقریباً دس صفحات میں کیا اور دولت مبارکہ عباسیہ کا ذکر دو صفحات میں لکھ کر ختم کر دیا،

احمد بن ابویعقوب اسحاق بن جعفر بن وہب بن واضح کاتب عباسی یعقوبی کے دادا ابو جعفر منصور کے مولیٰ تھے، یعقوبی گویا عباسی گھرانے کے ایک فرد تھے، اور خلافت کے میر منشی تھے، وہ ۲۷۰ھ میں موجود تھے، اسفہوں نے ہندوستان کے حالات میں اپنے آقا عباسیوں کے مقابلہ میں ان کے مخالف امویوں کی فتوحات کو مفصل بیان کیا ہے، خلیفہ بن خیاط عصری بصری متوفی ۲۸۴ھ نے اپنی تاریخ میں ۲۳۲ھ تک کے واقعات سے وار درج کئے ہیں، اور اموی دور کے ہندی امرار اور ان کی فتوحات کو اختصار کے باوجود بالا ستیعاب بیان کیا ہے، مگر عباسی امرار اور ان کے واقعات کو بہت کم اور سرسری طور سے ذکر کیا ہے، البتہ امارت بصرہ اور ہندوستان سے متعلق اس کی سرگرمیوں کو اختصار کے باوجود مکمل طور سے بیان کیا ہے، ہندوستان کی عباسی تاریخ کا یہ باب خلیفہ بن خیاط کا مرہون سنت ہے، اور کسی دوسرے مؤرخ نے اس کا تذکرہ نہیں کیا ہے،

ان تینوں معاصر مؤرخوں نے اپنی کتابیں ایسے زمانہ میں تصنیف کی ہیں

جس میں ہندوستان میں عباسی حکومت قائم تھی، اور یہاں پر رونما ہونے والے واقعات اور معاملات کے شرکار اور شاہدین ان کے سامنے موجود تھے، اس کے باوجود انھوں نے عباسی ہند کے غزوات و فتوحات مکمل اور مفصل طور سے نہیں بیان کئے جو اس دور اقبال میں ہمارے مؤرخوں کا محبوب ترین موضوع تھا اور جس پر ان کا قلم خوب خوب جولانی دکھاتا تھا،

ان کے دوسرے معاصر مؤرخوں نے اپنی کتابوں میں عباسی ہند کی مفصل تاریخ لکھی ہو گی مگر وہ ناپید ہیں، مثلاً مشہور مؤرخ محمد بن عمرو اقدی متوفی ۲۲۵ھ نے کتاب فتوح بلا وال سند اور ابوالحسن علی بن مدائنی متوفی ۲۲۵ھ نے کتاب ثغر الہند، کتاب عمال الہند اور کتاب فتح مکران تعصیف کی تھی، و اقدی اور مدائنی کی یہ کتابیں خاص طور سے ہندوستان کی تاریخ میں تھیں، اس لئے ان میں عباسی عہد کے امراء و عمال اور ان کے غزوات و فتوحات کا ذکر زیادہ اور مفصل رہا ہوگا، مگر افسوس کہ یہ ہمیش بہا خزانے ہمارے پاس نہیں رہے، اور بعد کے مؤرخوں نے ان کتابوں سے جو کچھ نقل کیا ہے، اس کی مقدار بہت کم ہے،

مذکورہ بالا مؤرخوں کے معاصر سیاحین اور جغرافیہ نویسوں نے بھی اپنی کتابوں میں ہندوستان کے مقابلہ میں عباسی مقبوضہ ہند کے بارے میں بہت کم معلومات درج کی ہیں، سلیمان تاجر، ابو زید سیرافی، ابن خردادبیر، یعقوبی، ابن فقیہ ہمدانی، اصطخری اسی دور میں تھے مگر انھوں نے اس بارے میں اپنے معاصر مؤرخوں کی روش اختیار کی ہے، البتہ ابو عثمان عمرو بن بحر جاحظ متوفی ۲۵۵ھ نے کتاب الحيوان، کتاب البيان والتمییز، کتاب التیمیز اور رسائل وغیرہ میں یہاں کے بارے میں نہایت نادر اور قیمتی معلومات سنوی

ہیں، مگر وہ ادیب و فلسفی اور ایک خاص فکر کا مالک تھا، اس نے جو باتیں بیان کی ہیں ان کا رنگ انشائی و ادبی ہے،

البتہ اس سلسلہ میں یہ حقیقت سامنے رہے کہ عباسی خلفاء اور برائے نام ہندی علوم و فنون اور یہاں کے فلسفہ، نجوم، حساب اور طب سے پوری دلچسپی لی ہندی حکماء و اطباء کو بغداد بلایا، ان کی کتابوں کا ترجمہ کرایا اور ان کو بیت الحکمت میں رکھا، اس لئے اس طبقہ کے اہل علم و فن نے ہندوستان کو بڑی اہمیت دی اور یہاں کے علوم و فنون کے ساتھ حکماء و فلاسفہ کے حالات نہایت تفصیل سے بیان کئے۔ ابن ندیم، قفطی، ابن ابی اصیبعہ کی کتابیں ان سے بھری پڑی ہیں، مگر اسی سے متعلل عباسی ہند کے بارے میں ان کتابوں سے کسی قسم کی علمی و فنی سرگرمی اور علماء و حکماء کے وجود کا پتہ نہیں چلتا، اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے ہمارے محدثین اور علمائے طبقات و رجال کو کہ انھوں نے اپنی کتابوں میں عباسی ہند کے محدثین و روایۃ حدیث، فقہاء، علماء، فضلاء، محدثین، غنّاد، زہاد، حکماء، متکلمین، شعراء اذباء اور مختلف ارباب علم و فن کا تذکرہ کیا، اور ہم ان کے حالات و تراجم سے بڑی حد تک اس دور کے ہندی مسلمانوں کے بہت کچھ حالات معلوم کر سکتے ہیں، عباسی ہند سے عام مؤرخوں کی بے توجہی اور بے اعتنائی کی ظاہری وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ عباسی دور سے سو سو سال پہلے اموی دور میں یہاں مسلمان آباد ہو چکے تھے اور ان کو وہ تمام قومی، ملی، تہذیبی، معاشرتی اور معاشی قدریں حاصل تھیں جو اس وقت پورے عالم اسلام میں پائی جاتی تھیں، ان کی انفرادی اور اجتماعی زندگی کی سطح سہوار ہو چکی تھی، ملکی و شہری نظام قائم تھا، حکومت و امارت کا کام حسن و خوبی سے جاری تھا، عین اسی حال میں عباسی دور آیا، جب کہ یہاں کے مسلمان

منظم و منضبط زندگی بسر کر رہے تھے، اور عالم اسلام کے معتز شہری کی طرح باوقار مقام رکھتے تھے، حکومت کی تبدیلی سے ان کی زندگی میں رد و بدل نہیں ہوا نہ کوئی نئی قوم فاتح بن کر آئی، نہ کوئی جدید نظام آیا اور نہ ہی اعمال و عقائد اور افکار و خیالات میں کوئی تغیر ہوا، البتہ اس دور میں پورے عالم اسلام میں جو تمدنی و تہذیبی اور معاشی و معاشرتی وسعت پیدا ہوئی اس کے اثرات یہاں بھی نمایاں ہوئے، اگر حکومت کے ایوانوں اور جنگ کے میدانوں سے نکل کر اسلامی کتب خانہ کی سیر کی جائے اور مختلف موضوعات کی کتابوں کی چھان بین کی جائے تو اس دور کے پورے عالم اسلام کی طرح عباسی ہندوستان کے بارے میں معلومات فراہم ہو سکتی ہیں۔

اس کے باوجود اس دور میں نہ خلافت راشدہ کے حنات و برکات تھے اور نہ اموی خلافت کی دینی عصیت اور عربی نخوت تھی، اس لئے عباسی خلفاء غزوات و فتوحات اور دین کی اشاعت و تبلیغ میں امویوں سے آگے نہ بڑھ سکے، بلکہ اس بارے میں ان کی ہمسری نہ کر سکے، ہم لے "خلافت امویہ اور ہندوستان" میں اموی دور کے غزوات و فتوحات پر بحث کرتے ہوئے لکھا تھا کہ اس کے بعد عباسی دور میں اس سے آگے فتوحات نہیں ہو سکیں بلکہ امویوں کے مفتوحہ علاقوں پر عباسیوں نے قبضہ کر کے ابتداء میں بغاوتوں اور سرکشیوں کے خلاف غزوات و فتوحات کیں، اور آگے چل کر یہ سرگرمی بھی بند ہو گئی اور ان کے امرار یا ماتحت خود مختار حکمران اپنے اپنے علاقوں کے مالک بن گئے، عباسیوں نے اس ملک میں کوئی نیا علاقہ فتح نہیں کیا اور نہ اسلامی قلمرو کی حدود میں اضافہ کیا بلکہ امویوں کے مفتوحہ علاقوں پر حکومت کی کرائی۔

(۲)

خلافت عباسیہ اور ہندوستان

عباسی خلافت کو ابتداء ہی میں سندھ کی دو طاقتوں سے مقابلہ کرنا پڑا اور دونوں کے مقابلہ میں کامیابی نصیب ہوئی، ایک خود سندھ میں منصور بن جہور کلبی کی طاقت تھی، جس نے ۱۳۱ھ میں آخری اموی امیر زید بن عوار کو قتل کر کے یہاں خود مختار حکومت قائم کر لی تھی اور پورے سندھ و مکران پر اس کا قبضہ تھا، دوسری طاقت منذر بن زبیر ہتھاری کی تھی جو بہت پہلے اموی امیر حکم بن ابوعواد کلبی کے ساتھ سندھ آیا تھا، اس نے عباسی خلافت کی ابتداء میں یہاں سے قریباً جا کر خلیفہ ابو العباس سفاح کے خلاف خروج و بغاوت کی راہ اختیار کی تھی، مگر عباسی خلافت کے امرار اور فوجوں نے ان دونوں طاقتوں کو شکست دے کر ~~کریں~~ دونوں مقامات میں فتح پائی پہلے خلیفہ ابو العباس سفاح کے زمانہ میں (۱۳۱ھ رجب الآخر ۱۳۲ھ تا ۱۲ ذوالحجہ ۱۳۶ھ) یہاں دو امیر آئے، ایک مخلص بن سری عبد میثمی اور دوسرے موسی بن کعب تمیمی اور دونوں نے منصور بن جہور کلبی سے جنگ کی، پہلے امیر اس کے مقابلہ میں مارے گئے اور دوسرے امیر نے اس پر فتح پائی،

مغلس بن سری عبدی کی آمد، | ہندوستان میں پہلے عباسی حاکم مغلس
 اور منصور بن جہور کے مقابلہ میں ناکامی | بن سری عبدی تمیمی کی آمد ۳۳۷ھ میں
 ہوئی، وہ سہستان کے بنو غنیم سے تھا، بلاذری نے لکھا ہے کہ خلافت عباسیہ
 کی ابتداء میں ابو مسلم خراسانی نے مغلس عبدی کو ثغر ہند کی ولایت دی،
 یعقوبی نے لکھا ہے جب ابو مسلم کو خراسان میں پورے طور سے ظہور و غلبہ حاصل
 ہو گیا تو اس نے سہستان کے عربوں میں سے مغلس نامی ایک شخص کو سندھ
 روانہ کیا، ان دونوں مؤرخوں کے مقابلہ میں خلیفہ بن خیاط نے تصریح کی ہے کہ
 مغلس کو خود خلیفہ ابو العباس نے یہاں بھیجا تھا، بہر حال مغلس طخارستان
 کی راہ سے سندھ آیا، اس کی آمد سے پہلے ہی یہاں عباسی خلافت کے آدمی
 آگئے تھے جنہوں نے مغلس کی آمد سن کر منصور بن جہور کے سہجائی منظور بن
 جہور کو قتل کر دیا، یعقوبی نے لکھا ہے:

فلما اظلم و شب	جب مغلس اپنے لاؤ شکر سمیت
اصحاب منظور اخي	پہنچ گیا تو منظور کے ساتھیوں نے
منصور بن جهمور	(جو درحقیقت مغلس کے آدمی تھے)
فقتلوا، و كتبوا الى	حملہ کر کے اس کو قتل کر دیا اور مغلس
مغلس فاتاهم فلقية	کو خط لکھا جسے پا کر وہ ان کے پاس
منصور بن جهمور	آیا، اس وقت منظور کے سہجائی
فقاتله فهزمه و أسر	منصور بن جہور نے اس سے جنگ
مغلس فاتی به منصور	کر کے شکست دی، مغلس گرفتار کر کے
فقتله و قتل	منصور کے پاس لایا گیا اور اس نے
اکثر قتله	مغلس کو اور اپنے سہجائی کے اکثر

اخیرہ

قاتلوں کو قتل کرایا،

اس واقعہ کی پوری تفصیل محمد بن حبیب بغدادی نے اپنی کتاب "اسمار
المختارین من الاشراف فی الجاہلیۃ والاسلام" میں یوں بیان کی ہے کہ منصور
بن جبہور نے سندھ پر قبضہ کر کے اپنے بھائی منظور بن جبہور کو یہاں کا وال مقرر کیا
اور اس کے ساتھ اہل شام میں سے ایک یعنی آدمی رفاعہ بن ثابت بن نعیم کو
شریک امارت کیا، کچھ دنوں کے بعد حکومت کے معاملات میں رفاعہ بن ثابت
نے منظور بن جبہور پر غلبہ حاصل کر لیا، وہ منظور کی رات کی مخصوص مجلسوں
میں شریک ہوتا تھا، اسی دوران میں ابو مسلم خراسانی نے بنو عباسیہ کے حق میں
خراسان کو ہموار کر کے قبیلہ بکر بن وائل کے ایک آدمی شمس نامی کو سندھ کی
دلایت دی، جس وقت وہ سندھ کے قریب پہونچا اور رفاعہ بن ثابت کو اس کی آمد کی
خبر مل گئی، اس نے موقع تلاش کر کے منظور کو قتل کر دیا، اس کی صورت یہ ہوئی
کہ جب معمول ایک رات دارالامارہ میں رفاعہ، منظور، اور اس کا غلام تینوں
ماکولات و مشروبات میں شریک ہوئے، کچھ رات گئے منظور اور غلام دونوں
سو گئے، اور رفاعہ نے گھرا کر تلوار اور غلام کو سانٹھ لیا اور گھوڑے پر سوار
ہو کر دارالامارہ پہونچا، اور احاطہ کی جس دیوار کے پاس سے بالاخانہ کی طرف
سیڑھی جاتی تھی اس میں نقب لگا کر دونوں سیڑھی سے بالاخانہ پر گئے جہاں منظور
اور اس کا غلام دونوں سوئے تھے، رفاعہ نے پہلے منظور کا کام تمام کیا، پھر
اس کے غلام کو قتل کرنا چاہا مگر وہ جاگ گیا، اور سمجھا کہ میرا قاتل منظور مجھے قتل
کرنا چاہتا ہے، کہنے لگا کہ منظور! تم رات کے پہلے حصہ میں مجھے اپنی گفتگو اور
بات چیت میں شریک کرتے ہو، اور آخری حصہ میں مجھے قتل کرنا چاہتے ہو؟

رفاعہ نے یہ سن کر ہاتھ روک لیا اور غلام سے کہا میں تم کو جو حکم دوں اسے مانو
ورنہ ابھی قتل کروں گا، اس نے کہا جو حکم کرنا چاہو کرو، رفاعہ نے کہا تم منظور
کے نام سے اس کے محافظ دستہ کے افسر کو آواز دو، غلام نے کمرے سے
باہر نکل کر اسے آواز دی اور کہا تم کو امیر یاد کرتے ہیں، افسر آواز سن کر اوپر چڑھا،
اور جوں ہی سامنے آیا رفاعہ اور اس کے غلام نے مل کر اس کو قتل کر دیا، اس کے
بعد دارالامارہ کے اعیان و اشراف اور سرکاری آدمیوں کو قتل کر کے آٹھ نفر
کی جان لی،

رفاعہ کی غداری اور خون خراب کرنے پر ایک شاعر نے اس کی ہجو میں یہ اشعار
کہے ہیں:

یا رفاع بن ثابت بن نعیم ماجزیت الاحسان بالاحسان
اے رفاع بن ثابت بن نعیم! تم نے احسان کا بدلہ احسان سے نہیں دیا

ولقد اقلقت یمنک خرقاً ارا یحیثا وفارس الفرسان
تمہارے ہاتھ نے حماقت کر کے ایک عظیم سپہ سالار اور شہسوار کو ضائع کر دیا۔

فاداللمیلک منک ۱۔ صحت فی کف ناس حوران
اب تم حاکم کی آتش انتقام سے بچ کر نکل نہیں سکتے ہو، لے

اس کے بعد منصور بن جہور نے رفاعہ بن ثابت کو گرفتار کر کے قتل کر دیا،
طبری نے ۳۲ھ کے واقعات میں لکھا ہے کہ اس سال اموی خلیفہ مروان بن محمد
بن حکم کے خلاف ثابت بن نعیم نے اہل فلسطین کو لے کر خروج کیا اور طبریہ
کا محاصرہ کر کے خلافت کی فوجوں سے مقابلہ کیا مگر شکست کھا کر فلسطین میں پناہ
گزین ہوا جب دوسری بار مقابلہ ہوا تو خود ثابت بن نعیم کہیں چھپ گیا، اس کے بعد

۱۔ اسما المتتالین من الاشراف فی الجاہلیۃ والاسلام المجموعۃ الثانیۃ من نوادر الخطوط المصنوعۃ
میں قاپرو

اس کا لڑکا رفاعہ بن ثابت بن نعیم بھی روپوش ہو گیا، باقی امین لڑکے گرفتار ہوئے، رفاعہ بن ثابت اپنے بھائیوں میں سب سے زیادہ بدطینت تھا، وہ کسی طرح بھاگ کر سندھ میں منصور بن جہور کلبی کے پاس پہونچا، منصور نے نہایت پر تپاک طریقہ پر اس کا استقبال کیا اور اپنے بھائی منظور بن جہور کے ساتھ اس کو

منصورہ کا حاکم اور اپنا نائب بنایا، ایک مرتبہ رفاعہ نے موقع پا کر منظور کو قتل کر دیا، اس وقت منصور ملتان کی مہم پر جارجا تھا، جب اسے بھائی کے قتل کی خبر مکی تو راستہ سے واپس آیا اور رفاعہ کو گرفتار کر کے پختہ اینٹوں کا ایک مینارہ بنوایا جو اندر سے خالی تھا اور رفاعہ کو اسی میں زندہ بند کر کے اوپر سے اینٹ چنوا دی، پھر اس پر عمارت بنا دی۔

رفاعہ بن ثابت اموی دور میں اقتدار و مملکت کی کوشش میں ناکام ہو کر سندھ آیا تو یہاں اموی خلافت کی ایک مخالف طاقت نے پناہ دی اور بڑی حد تک اس کو اقتدار کا مالک بنادیا، مگر رفاعہ نے اندر عباسی خلافت کے حق میں کام کرنا شروع کیا، اور ابو مسلم خراسانی نے اس سے کام لے کر سندھ کو عباسی خلافت میں شامل کرنے کی ترکیب نکالی، چنانچہ مغلس بن سری اور رفاعہ بن ثابت میں خفیہ نامہ و پیام ہو رہا تھا اور جب مغلس اپنے آدمیوں کے ساتھ سندھ میں پہونچا تو منصور بن جہور اس صورت حال سے بے خبر تھا اور ملتان کی مہم پر روانہ ہو رہا تھا، مغلس اور رفاعہ کے درمیان یہ بات طے رہی ہو گی کہ جب منصور بن جہور کسی مہم پر نکلے تو منظور کو قتل کر کے مغلس بن سری کو دعوت دے جائے

۱ تاریخ طبری ۷، ص ۳۳۳ چوں کہ رفاعہ کی آمد ۱۳۱ھ میں اموی دور میں ہوئی تھی اس لئے ہم نے ۱۳۱ھ میں اموی دور کے واقعات میں اس کا تذکرہ کیا ہے حالانکہ منظور کے قتل کا یہ واقعہ عباسی دور کا ہے،

چنانچہ رفاعہ نے ۳۱ سالہ میں اپنا کام کر دیا مگر مجلس اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکا، اور دو سال تک منصور بن جہور سے مبارزہ و مقابلہ کر کے ۳۲ سالہ میں ناکام ہو گیا،

تو رفاعہ اور اس کے ساتھیوں نے مجلس کو منظور کے قتل اور منصور کی فوجی مہم پر روانگی کی خبر دی تو اس نے منصورہ کا رخ کیا، آدمہ منصور بن جہور کو ملتان جاتے ہوئے راستہ میں اپنے بھائی کے قتل کی خبر ملی اور اس نے فوج سمیت واپس آکر مجلس کے منصورہ میں داخل ہونے سے پہلے ہی اس سے مقابلہ کیا، دونوں طرف سے معرکہ آرائی ہوئی اور منصور بن جہور نے مجلس کو گرفتار کر کے قتل کر دیا، ساتھ ہی اس کی اکثر فوج کو تہ تیغ کیا، اور جو لوگ اس کے بھائی کے قتل اور سازش میں شریک تھے ان میں سے اکثر کو موت کے گھاٹ اتارا اس جنگ میں مجلس کی فوج کا بیشتر حصہ جنگ میں کام آیا، یہ واقعہ ۳۲ سالہ کلہو خلیفہ بن خیاط نے یہ ساری داستان چند لفظوں میں یوں بیان کی ہے:

السند، یحییٰ ابوالعباس راجلاً من بنی
تیمم یقال لہ مجلس فاختہ منصور بن آدمی مجلس نامی کو سندھ روانہ کیا
جمہور اسیراً وقتل عامۃ جسے منصور بن جہور نے گرفتار کیا اور
اصحابہ ۱۰ اس کے اکثر ساتھیوں کو قتل کر دیا،
اور بلاذری نے لکھا ہے:

فلما کان اول الدولة المبارکۃ عباسی خلافت کی ابتدا میں ابو
ولی ابو مسلم عبد الرحمن بن مسلم موطاً مسلم خراسانی نے مجلس عبدی کو سندھ
العبدی ثغر السند و اخذ علی کی ولایت دی اور وہ طخارستان کی

طخارستان و سارحتی راہ سے روانہ ہوا یہاں تک کہ سندھ
 صارا الی منصور بن جہور میں منصور بن جہور کی سمت بڑھا،
 الکلبی، و ہویا لسند منصور نے اس سے مقابلہ کر کے
 فلقیہ منصور فقتلہ و اس کو قتل کر دیا اور اس کی فوجوں
 ہزم چند کا۔ ۱۷ کو شکست دے دی،

ابو حنیفہ دنیوری کا بیان ان مؤرخوں کے خلاف یہ ہے کہ ابو مسلم خراسانی نے
 مغلس کو طخارستان کی امارت دی، جب منصور بن جہور کو اس کی آمد کی خبر لگی تو
 مقابلہ کے لئے نکلا اور جابنہ میں جنگ ہوئی جس میں مغلس فتحیاب ہوا اور منصور
 بن جہور اپنے ساتھیوں کو لے کر ریگستان کی طرف بھاگا راستہ

میں پیاس کی شدت سے وہ سب سے مر گئے، اس کے بعد مغلس نے سندھ
 میں قیام کیا ۱۸

اس بیان میں مغلس عبدی اور موسیٰ بن کعب کے واقعات میں خلط ملط ہے
 آخری باتوں کا تعلق موسیٰ بن کعب اور منصور بن جہور کی جنگ سے ہے،
 مغلس کی دو سالہ امارت کا پورا دور منصور بن جہور کے ساتھ بہرہ آزمائی
 میں گذرا، اس وقت کے امیر کاسب سے بڑا کارنامہ یہی تھا کہ وہ سندھ سے
 منصور بن جہور کے اقتدار کا خاتمہ کر کے عباسی حکومت و امارت قائم کرے،
 مغلس نے اس کے لئے کوشش کی حتیٰ کہ اسی میں کٹا اور اس کے اکثر ساتھیوں
 کی جان گئی۔

موسیٰ بن کعب تمیمی کی آمد ۳۳۲ھ میں مغلس بن سری عبدی تمیمی کی موت کے
 اور منصور بن جہور کا خاتمہ بعد موسیٰ بن کعب تمیمی کو سندھ کی امارت ملی، حلیف،
 یعقوبی، طبری، ابن اثیر، ابن کثیر نے تصریح کی ہے کہ موسیٰ بن کعب کو خلیفہ
 ابو العباس نے منصور بن جہور سے جنگ کے لئے بھیجا، مگر بلاذری نے لکھا ہے کہ
 ابو مسلم خراسانی کو مغلس کے قتل کی خبر ملی تو اسی نے موسیٰ بن کعب کو روانہ کیا،
 خلیفہ ابو العباس نے منصور بن جہور کے ہاتھوں مغلس اور اس کے آدمیوں
 کے قتل کی خبر پا کر عباسی دعوت و خلافت کے نقیب خاص
 اور اپنے محافظ دستہ کے افسر اعلیٰ موسیٰ بن کعب تمیمی مروزی
 کو سندھ روانہ کیا۔

اور اس کے ساتھ بصرہ کے عربوں اور عجمی موالی میں
 سے تین ہزار سپاہی، اور قبیلہ بنو تمیم کے ایک
 ہزار خصوصی سپاہی بھیجے، موسیٰ بن کعب اس وقت خلیفہ ابو العباس کے
 محافظ دستہ کا افسر تھا، اس نے اپنی جگہ سیب بن زبیر کو مقرر کیا اور سندھ آکر
 قندابیل میں قیام کیا جو منصور بن جہور کے دارالامارہ منصورہ سے آٹھ مرحلہ
 کی دوری پر تھا، درمیان میں دریائے سندھ حائل تھا، کچھ دنوں قندابیل میں
 قیام کر کے حالات کا جائزہ لیا، پھر منصور بن جہور کے اصحاب و اخوان اور ان
 کے قبائل سے خط و کتابت کر کے اپنے حق میں فضا ہموار کی، نیز سندھ کے
 آٹھ ہزار آدمیوں کو اپنا ہمتو بنا کر بارہ ہزار فوج کے ساتھ منصورہ کی طرف
 بڑھا، جب منصور بن جہور کو اس کی خبر لگی تو تین ہزار فوج لے کر آگے بڑھا،
 موسیٰ بن کعب نے منصور بن جہور کی فوج پر حملہ کر کے شکست دے دی، وہ
 شکست کھانے کے بعد اپنی باقی ماندہ فوج کے ساتھ ریگستان کی طرف بھاگا

والنہایہ میں یہ دلچسپ واقعہ لکھا ہے کہ عیسیٰ بن علی کا بیان ہے کہ میں یوم عرفہ (۹ ذوالحجہ ۳۲ھ) کو خلیفہ ابو العباس سفاک کی خدمت میں حاضر ہوا، خلیفہ روزہ سے تھا، اس نے مجھ سے کہا کہ تم آج دن بھر میرے پاس رہ کر تفریحی بات چیت کرو، چنانچہ میں نے گفتگو شروع کی حتیٰ کہ بہت دیر ہو گئی اور خلیفہ کو نیند آنے لگی تو میں وہاں سے یہ کہہ کر اٹھا کہ میں اپنے مکان میں قیلولہ کر کے آ جاؤں گا، اور جب میں خلیفہ کی خدمت میں پہونچا تو دیکھا کہ دروازہ پر ایک شخص سندھ کی فتح کا بشارت نامہ لئے کھڑا ہے،

فاذا علی بابہ بشیر بفتح السند
ویبعثہم للخلیفة وتسليم الاموال
الی نوابہ -
دار الخلافہ کے دروازہ پر ایک قاصد
نہو شجری دے رہا تھا کہ سندھ فتح
ہو گیا، لوگوں نے خلیفہ کی بیعت
کر لی اور وہاں کی حکومت امیر کے
قبضہ میں آ گئی،

میں نے اللہ کا شکر ادا کیا کہ فتح سندھ کی بشارت کے ساتھ میں خلیفہ کے دروازہ میں داخل ہو رہا ہوں، پھر اندر جا کر دیکھا کہ وہاں دوسرا قاصد - افریقہ کی فتح کا بشارت نامہ لایا ہے۔

اس واقعہ کے تیسرے دن یکشنبہ ۱۲ ذوالحجہ ۳۲ھ کو خلیفہ ابو العباس کا انتقال ہو گیا، جس وقت فتح سندھ کی خوشخبری خلیفہ ابو العباس کو ملی اس پر خوشی اور رنج کی ملی جلی کیفیت طاری ہو گئی تھی، یعقوبی نے اسی راوی سے نقل کیا ہے کہ ابو العباس کی شدت مرض میں اس کے پاس دو دواؤں آئے، ایک سندھ سے، دوسرا افریقہ سے، اس نے ان کی آمد کی خبر سن کر کہا کہ

میں تین دن کے بعد مرجاؤں گا، عیسیٰ بن علی نے درازی عمر کی دعا دی، پھر ابوالعباس نے اپنے سلسلہ سند سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ایک قول بیان کر کے کہا کہ میرے اس شہر میں ایک ہی دن دو وفد آئیں گے، ان میں سے ایک وفد سندھ کا، اور دوسرا افریقہ کا ہوگا، اس کے تیسرے دن میں قبر میں ہوں گا۔ اور میرے بعد خلافت کا وارث کوئی اور ہوگا، اے

منصورہ کی مرمت، جامع مسجد | موسیٰ بن کعب ^{۱۳۶ھ} سے ^{۱۳۷ھ} تک سندھ کی توسیع اور فتوحات کی امارت پر رہا، اس کے ساتھ اس کے

ارد کے عینیہ کے علاوہ قبیلہ منویم کے تین ہزار آدمی اور سرکاری اور غیر سرکاری قبیح تھی، اس کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ یہاں سے چھ سال کی ایک شخص حکومت ختم ہو گئی، اور یہ ملک خلافت عباسیہ کے زیر نگیں آ گیا، دو سال کی مدت امارت کا زیادہ حصہ منصور بن جہور کے استیصال میں گزرا، بعد میں اس کو یہاں رہنے اور کام کرنے کا موقع بہت کم ملا، وہ چند ہی ماہ رہ سکا، پھر بھی اس مختصر سی مدت میں اس نے متعدد جنگی اور تعمیری کارنامے انجام دیے، ان کی طرف عرف بلاذری نے یوں اشارہ کیا ہے:

و ولی موسیٰ السند	موسیٰ بن کعب نے سندھ کی امارت
فرم المنصورۃ و زاد فی	کے زمانہ میں دارالامارہ منصورہ کی
مسجدھا وغرۃ اوافلتھ	مرمت کی، اور اس کی جامع مسجد کو
	وسیع کیا اور جہاد کر کے فتوحات
	حاصل کیں،

عباسی امرا اور منصور بن جہور کے درمیان جنگ وجدال کی وجہ سے

منصورہ تباہ ہو گیا تھا وہاں کی آبادی بہت بڑھ گئی تھی، اس لئے موسیٰ بن کعب نے اطمینان پاتے ہی اس کی مرمت کرائی، اور موسیٰ دور کی جامع مسجد کو وسیع کیا نیز غزوات و فتوحات کیں، مگر ان کارناموں کے بارے میں ہمیں تفصیلات نہیں مل سکیں، ان تمام خدمات میں موسیٰ کا بیٹا عیینہ اس کا دست راست تھا، اس لئے ابو جعفر منصور کی خلافت کے ابتدائی ایام میں عیینہ کو اپنا جانشین بنا کر خود عراق چلا گیا،

مندربن زبیر ہبیری سندھی کی | سندھ کے تعلق سے دوسرا اہم قتلہ جس
 قرقیشیا میں بغاوت اور ناکامی | سے خلیفہ ابوالعباس کو دوچار ہونا پڑا
 یہ تھا کہ مندربن زبیر بن عبد الرحمن بن ہبیار بن اسود ہبیری قرشی نے سندھ
 سے نکل کر جزیرہ اور شام کے علاقہ قرقیشیا میں علم بغاوت بلند کیا، یہ شخص
 عمر بن عبد العزیز ہبیری کا دادا تھا جس نے ۲۲۴ھ میں خلیفہ متوکل کے
 قتل کے بعد سندھ میں اپنی حکومت قائم کی، مندربن زبیر ہبیشام بن
 عبد الملک اموی کے زمانہ میں امیر سندھ حکم بن عوانہ کلبی کے ساتھ سندھ میں
 آکر یہیں آباد ہو گیا جیسا کہ بلاذری نے لکھا ہے کہ اور اصطرخی نے لکھا ہے
 کہ اس کا خاندان سندھ کے ایک معمولی سے مقام بانیہ میں آباد ہوا ہے،
 مندربن زبیر نے پچیس سال سے زائد تک خاموشی کے بعد ۲۳۱ھ جزیرہ
 کے شہر قرقیشیا میں خلیفہ ابوالعباس کے خلاف خروج کیا، ابن خزم اور ابن
 خلدون نے لکھا ہے۔

المنذر بن الزبیر منذر بن زبیر ابوالعباس سفاح
 قد قام بقرقیشیا کے دور خلافت میں قرقیشیا میں

۱۰ فتوح البلد ان ۲۳۲ھ مسا لک الما لک

ایام السفاح فاسر

خرمچ و بغاوت کے لئے آمادہ ہوا

وصلب، لہ

اور گرفتار کر کے سوئی دے دیا گیا

ابن اثیر نے بیان کیا ہے کہ ۳۲ھ میں اہل جزیرہ نے بغاوت کر کے خلیفہ ابو العباس سفاح کے خلاف حران میں طاقت جمع کی، نیز قرقسیا، رقة امراء دار، مار دین میں شورش برپا ہوئی، قرقسیا اور رقة کی طرف ابو العباس نے اپنے بھائی ابو جعفر منصور کو سجاری جمعیت کے ساتھ روانہ کیا، تادیسی کارروائی کے بعد جزیرہ اور شام کے حالات قابو میں آ گئے، اور ابو جعفر منصور نے ۳۳ھ تک جزیرہ، ارمینہ، آذر بایجان میں کامیاب حکومت کی

قرقسیا کی اسی شورش میں منذر بن زبیر بھی شریک تھا اور کھل کر عباسی فوج کے مقابلہ میں آیا جس کی پاؤش میں گرفتار کر کے قتل کیا گیا، منذر بن زبیر قرقسیا میں ناکام رہا مگر اس کا پوتا عمر بن عبدالعزیز سندھ میں کامیاب رہا جس نے ہتاری حکومت قائم کر کے منصورہ پر قبضہ کر لیا،

سندھ میں خوارج کی آمد اور بنو امیہ کے آخری دور میں ان کے مخالفوں سلیمان بن ہشام کا قتل | نے سندھ کو اپنا مرکز بنا رکھا تھا، منصور بن

جمہور اور اس کے بھائی منظور بن جمہور نے یہاں اپنی حکومت قائم کر کے اموی دور کے شورش پسندوں کے لئے پناہ گاہ بنادی تھی، اور وہ یہاں آ کر

بے خوفی کی زندگی بسر کرتے تھے، اسی دور میں آخری اموی خلیفہ مروان بن محمد کے خلاف خوارج نے بڑے پیمانہ پر شورش برپا کی، جس میں قریش کی ایک

جماعت بھی شریک تھی، نیز اسی میں خلیفہ ہشام بن عبدالملک کے صاحبزادے سلیمان تھے، خوارج کے سردار ضحاک بن قیس شیبانی، خیبری اور شیبانی

۱۔ جمہورۃ الساب العرب ص ۱۱ و تاریخ ابن خلدون ج ۲ ص ۲۱۲ (بریدت) ۲۔ تاریخ کامل ج ۲ ص ۲۱۲

عبدالغزیز حروری تھے، ۳۳ھ میں اہواز کی جنگ میں شیدان بن عبدالعزیز
حروری مارا گیا، اس کے بعد سلیمان بن ہشام اپنے حشم و خدم کے ساتھ سندھ
چلے آئے، اس وقت یہاں منصور بن جہور کی حکومت تھی، سلیمان بن ہشام
امن و اطمینان سے رہے، اس کے بعد پہلے عباسی خلیفہ ابوالعباس کے
دربار میں حاضر ہوئے، خلیفہ نے ان کو امان دے کر نہایت عزت و احترام
کے ساتھ اپنے پہلو میں بٹھایا، یہ دیکھ کر درباری شاعر سدیف نے خلیفہ سے کہا،

لا یغرنک ما تری من رجال ان تحت الصلوع داء دویا
ان لوگوں کو دیکھ کر تم دھوکہ میں نہ پڑو، ان کے دلوں میں مہلک بیماری ہے،
فضیع السیف و ارفع السوط حتی لا تری فوق ظہرہا امویا
اس لئے گوردہ اسٹھا کر رکھو اور تلوار سے کام لو، یہاں تک کہ تم کو روئے
زمین پر کوئی اموی نظر نہ آئے، ابوالعباس نے ان اشعار کو سن کر سلیمان
بن ہشام کو قتل کرا دیا، ۱۰ھ

یعقوبی نے لکھا ہے کہ سلیمان بن ہشام خلیفہ ابوالعباس سے امن
لے کر اپنے بال بچوں کے ساتھ سندھ سے اس کے پاس گئے، اس نے
نہایت ادب و احترام سے سلیمان اور ان کے لڑکوں کو قیمتی فرش اور کرسی
پر بٹھایا، بعد میں خلیفہ ہشام کی مجلس میں ان کو اپنے ساتھ بٹھاتا تھا، ایک
دن ابوالجہم نے بدوی ہیت میں آکر خلیفہ کو کچھ اشعار سنائے جن میں اس
کو بنو امیہ کے خلاف اشعار، اور سلیمان بن ہشام کے متعلق ہوئے مجلس سے اٹھ گئے
کہ امیر المؤمنین! آپ کا یہ نوکر مجلس میں میرے اور میرے لڑکوں کے قتل
کی ترغیب دیتا ہے، مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ آپ کسی وقت ہمیں ختم

۱۰ھ تاریخ بکری ۲۵۵ھ، تاریخ ابن خلدون ۱۶۳ھ، البدیع و المنہایہ ص ۲۰۲، معارف ابن
تیمیہ ص ۱۰۱

کر دیں گے، ابو العباس نے کہا کہ اگر میں یہ چاہوں تو کون روک سکتا ہے
جب تمہارے دل میں یہ بات پیدا ہو گئی ہے تو تمہارے حق میں خیر نہیں ہے
پھر ابو الجہم سے کہا کہ تم ان کو اور ان کے لڑکوں کو باہر لے جاؤ، اور ان کی گردن
مار کر ان کا سر میرے پاس لاؤ، چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

عُیْنَةُ بن موسیٰ کی امارت | موسیٰ بن کعب تمیمی نے منصور بن جہور کا فتنہ ختم کر کے
پورے سندھ کو عباسی خلافت کے زیر نگیں کیا،
اس کے دارالامارہ منصورہ کی تعمیر و ترمیم کی، وہاں کی جامع مسجد کی توسیع
کرائی اور اطراف و جوانب میں غزوات و فتوحات کیں، ان تمام کارناموں
میں اس کا بیٹا عُیْنَةُ بن موسیٰ شریک رہ کر نہایت مستعدی اور ذمہ داری سے
مفوضہ امور انجام دیتا رہا حتیٰ کہ ذوالحجہ ۱۳۱ھ میں خلیفہ ابو العباس کا انتقال
ہوا، اور ابو جعفر منصور دوسرا خلیفہ ہوا، اس کے ابتدائی ایام میں موسیٰ بن
کعب اپنے بیٹے عُیْنَةُ کو سندھ میں اپنا جانشین بنا کر عراق چلا گیا، ابو جعفر
منصور نے بھی عُیْنَةُ کی ولایت و امارت کی منظوری دیدی اور موسیٰ بن کعب
عراق جانے کے بعد وہیں ۱۳۱ھ میں فوت ہو گیا،

قبائلی اور فوجی شورش | موسیٰ بن کعب کے ساتھ بصرہ کے تین ہزار اور قبیلہ
بنو تمیم کے ایک ہزار، کل چار ہزار فوجی سندھ آئے
تھے، مقامی فوج اس کے علاوہ تھی، عُیْنَةُ بن موسیٰ کی امارت شروع ہوتے
ہی ان میں سے یمن کے بنو ربیعہ والوں نے کھل کر عُیْنَةُ کے خلاف مظاہرہ
کیا اور شورش برپا کر کے بیت المال کے تالے توڑ ڈالے، اس میں سے
رقوم و اجناس لوٹ لئے اور سخت فتنہ و فساد برپا کیا جس کے فرو کرنے کیلئے

عیسینہ نے طاقت استعمال کی، اور اکثر شورش پسندوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا، اس سلسلہ میں دور وایات ہمارے سامنے ہیں، ایک روایت مؤرخ یعقوبی کی یہ ہے :

وکان موسیٰ بن کعب التیمی	موسیٰ بن کعب نے سندھ سے واپسی کے وقت
لما انصرف عن بلاد السند	اپنے چلے عیسینہ بن موسیٰ کو جانشین بنایا تو
خلف ابنہ عیسینہ بن موسیٰ	یمن کے قبیلہ ربیعہ کی جو فوج اسکے ساتھ تھی آپس میں
فخالف علیہ قوم مہمن کان	جماعت نے اس کی مخالفت کی تو
معه من ربیعة الیمین فقتل	اس نے ان کو قتل کر دیا، انہوں
عاقبتهم واطهروا المعصیة له	نے نافرمانی کا مظاہرہ کیا تھا،

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ بغاوت درحقیقت قبائلی عصیت اور یمانہ فزاریہ کی باہمی آوینش کا نتیجہ تھی، جو عیسینہ بن موسیٰ کی امارت کے نام پر فتنہ وفساد کا باعث بنی۔ اور اس کی امارت شروع ہوتے ہی یمن کے نور ربیعہ نے اس کے خلاف علم بغاوت بلند کیا، یہ تحریک وقتی طور سے دب گئی مگر اس کے اثرات سندھ کے باہر بھٹان وغیرہ کے یمانوں میں پھیلے اور انہوں نے عیسینہ بن موسیٰ سے انتقام لیا،

اور دوسری روایت العقد الفرید کی ہے، جس میں ہے کہ عیسینہ بن موسیٰ نے ابو جعفر منصور کو اس فوجی شورش کی اطلاع دی اور اس نے عیسینہ کو قصور وار ٹھہرایا،

ابو جعفر وقع فی کتاب اما	ابو جعفر منصور کے پاس امیر ہند کی
من صاحب الهند یخبرہ ان جنبا	طرف سے ایک خط آیا جس میں اس

شغبوا علیہ وکسوا افعال
 بیت المال فاخذوا
 اسرا قہم : لو عدلت
 لم یثغبوا ، ولو وفیت
 لم ینہبوا ۔ ۱۵
 خبر دی تھی کہ فہج نے اس کے خلاف
 ہنگامہ کر کے بیت المال کے قفل توڑ
 ڈالے اور اس میں سے اپنی تنخواہ وغیرہ
 لے لی ، اس کے جواب میں ابو جعفر منصور
 نے لکھا ہے کہ اگر تم عدل و انصاف کرتے
 تو وہ ہنگامہ اور شورش برپا نہ کرتے
 اور اگر تم ان کے حقوق پورا کرتے
 تو وہ لوٹ مار نہ کرتے ،

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس شورش کی ظاہری وجہ عبیدہ بن موسیٰ کی دعوہ
 خلائی اور ظلم و زیادتی تھی ۔

یہ ہنگامہ ۳۱۳ھ میں یا اس کے تھوڑے عرصہ بعد برپا ہوا تھا بہر حال یہ
 شورش وقتی طور سے دب گئی اور عبیدہ بن موسیٰ سندھ کی امارت پر رہ کر مقوضہ
 خدمات انجام دیتا رہا ،

عبیدہ بن موسیٰ کی خلافت تقریباً چار سال تک عبیدہ مستمعی اور ذمہ داری
 سے سرتابی اور بغاوت سے کام کرتا رہا ، اس درمیان میں اس کی طرف
 سے کوئی غلط بات نہیں ہوئی ، اور موسیٰ بن کعب عراق میں جب تک زندہ رہا ،
 عبیدہ اس کی نیابت کے فرائض بوجہ احسن انجام دیتا رہا ، مگر باپ کے انتقال
 کے دوسرے سال یعنی ۳۱۴ھ میں خلافت سے سرتابی و سرکشی کی روش اختیار
 کر لی ، معلوم ہو چکا ہے کہ موسیٰ بن کعب نے سندھ کی ولایت پاکر مسیب بن
 زہیر کو اپنی جگہ محافظ و دستہ کا افسر مقرر کیا تھا ، اس نے موسیٰ بن کعب کے

انتقال کے بعد عیینہ کے پاس سندھ میں ایک خط بھیج کر سترابی پر ابھارا،
 طبری، ابن خلدون، اور ابن اثیر نے لکھا ہے کہ سندھ کے عامل عیینہ بن موسیٰ
 کی خلیفہ منصور سے بغاوت کا سبب یہ ہوا کہ عیینہ کے والد موسیٰ نے اپنی امارت
 سندھ کے موقع پر مسیب بن زہیر کو اپنی بجائے خلیفہ ابوالعباس کے محافظ
 دستہ کا افسر اعلیٰ بنادیا تھا، ۱۷۱ھ میں موسیٰ کے مرنے پر مسیب کو خطر محسوس
 ہوا کہ کہیں خلیفہ منصور عیینہ بن موسیٰ کو سندھ سے بلا کر باپ کے سابق عہدہ
 پر نہ رکھ دے، اور میں اس سے محروم ہو جاؤں، یہ سوچ کر مسیب نے عیینہ
 کے پاس ایک گناہ خط بھیجا جس میں یہ شعر تھا۔

فأرضك أرضك ان تاتنا تتم فومة ليس فيها حلم
 سرزمین سندھ کے تم مالک ہو، اگر تم ہمارے پاس بغداد میں آؤ گے تو
 ایسی نیند سو جاؤ گے جس میں خواب نہیں ہے، ابن خلدون نے اس خط کا
 مضمون یہ بتایا ہے:

فخذوا المنصور، وحرصه ان نے عیینہ کو خلیفہ منصور سے ڈرا کر

على الخلاف مخالفت پر ابھارا تھا۔

عیینہ بن موسیٰ نے یہ خط پلٹے ہی بغاوت و استقلال کی راہ اختیار کی، اور مرکز بغداد سے
 قطع تعلق کر کے سندھ میں اپنی خود مختار حکومت کا اعلان کر دیا، ۱۷۱ھ
 یہ پہلا موقع ہے کہ عباسی دور میں سندھ میں بغاوت و سرکشی کا مظاہرہ ہوا،
 اور عباسی امیر نے یہاں اپنی حکومت قائم کرنی چاہی، اور چھ سال گزرتے
 گزرتے پھر یہاں منصور بن جمہور کلبی کا دور نظر آنے لگا تھا، مگر ایک سال
 کے بعد ہی ۱۷۲ھ میں اس کا خاتمہ ہو گیا،

۱۔ تاریخ طبری، ص ۵۱، تاریخ ابن خلدون، ص ۳۳، ابدایہ و انہایہ، ج ۷، ص ۱۷۱، معارف، ص ۱۷۱،

عیینہ کے پاس مال | عیینہ نے مرکز سے سرتابی کر کے سندھ کی پوری آمدنی اپنے
دولت کی فراوانی | پاس جمع کر لی اور مرکز کو اس میں سے کچھ نہیں بھیجا، اس
طرح اس نے اپنے ایک سالہ دور میں کافی دولت حاصل کر لی، اس کا اندازہ
اس واقعہ سے ہوتا ہے کہ ۱۵۸ھ میں خلیفہ ابو جعفر منصور نے ابو مقاتل خراسانی
کے ایک غلام پر دس ہزار درہم کا دعویٰ کر کے یہ رقم وصول کی غلام نے کہا کہ
میرے ذمہ اسیر المونہبن کی رقم کیسے ہو سکتی ہے، نہ میں نے کوئی سرکاری عہدہ
پایا اور نہ ہی میری آپ سے قرابت داری ہے، اس پر خلیفہ منصور نے کہا کہ:

بلی، کنت تزوجت مولا ثقیلاً | ہاں، تم نے عیینہ بن موسیٰ کی ایک
لعیینہ بن موسیٰ بن کعب | باندی سے شادی کی ہے جس نے تم
قوتاً ثقتک مارا، وکان | کو مال دیا، اور عیینہ سے ولایت
ذلک قد عصی واخذ | سندھ کے دور میں سرکشی کر کے میرا
مالی و هو الی علی السند | مال لے لیا تھا، تمہارا یہ مال عیینہ
فہذا المال من ذلک المال | کے اسی مال میں سے ہے،

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عیینہ نے کافی دولت جمع کر لی تھی اور سندھ سے
مرکز کو کوئی رقم نہیں بھیجی تھی،

عمر بن حفص ہزار مرد مہلبی کی | عیینہ بن موسیٰ نے ۱۴۱ھ میں خلافت سے
آمد اور بغاوت کا خاتمہ | سرتابی کی اور ۱۴۲ھ میں عمر بن حفص ہزار

مرد مہلبی نے سندھ کی امارت پا کر اس کو فرو کیا، یعقوبی نے لکھا ہے کہ
۱۴۲ھ میں ابو جعفر منصور حج کے ارادہ سے بغداد سے بصرہ کے لئے روانہ ہوا،
جسر کبیر (بڑے پل) پر اسے خبر ملی کہ یمن کے باشندوں نے خلافت سے عصیان

لے تاریخ طبری ج ۲ ص ۲۷،

وعدوان کا معاملہ جاری کر رکھا ہے اور یمن کا حاکم عبداللہ بن ربیع نے باغیوں کے حملہ کی تاب نہ لاتے ہوئے راہ فرار اختیار کر لی ہے اور وہیں یہ خبر بھی ملی کہ سندھ کے عیینہ بن موسیٰ نے سرتابی کر دی ہے اس کے بعد ابو جعفر منصور نے معن بن زائدہ شیبانی کو یمن اور عمر بن حفص بن عثمان بن مہلب بن ابی سفہ کو سندھ روانہ کیا۔ اور خود وہیں سے بغداد واپس چلا آیا، سندھ میں صورت یہ ہوئی کہ موسیٰ بن کعب نے وہاں اپنے بیٹے عیینہ کو اپنا نائب مقرر کر دیا تھا، اس کے قبیلہ بنو تمیم کے علاوہ یمن کے بنو ربیعہ کے لوگ بھی ساتھ تھے، مگر ربیعہ والوں نے عیینہ کے خلاف ہنگامہ برپا کیا، اور اس نے اکثر کو قتل کر دیا، اس کے بعد عیینہ اور اس کے آدمیوں نے خود مختاری کا دعویٰ کر کے خلافت سے بے تعلقی کا اعلان کر دیا، اور ابو جعفر منصور نے اس کی تادیب کے لئے عمر بن حفص ہزار مرد کو بھیجا، اس کے ساتھ عقبہ بن مسلم نامی ایک ہوشیار آدمی تھا، عمر بن حفص سندھ پہنچ کر دارالامارہ منصورہ میں داخل ہونا چاہا مگر عیینہ مانع ہوا اس لئے اس نے دیبل میں قیام کیا، اس کے بعد تیاری کر کے عیینہ سے جنگ کی۔ عمر بن حفص کی جنگی طاقت و شوکت دیکھ کر عیینہ کے آدمیوں نے اس سے امن چاہا اور اس کے طرفدار بن کر عیینہ سے برگشتہ ہو گئے عیینہ نے یہ حال دیکھ کر صلح کا پیغام بھیجا، عمر بن حفص نے صلح کر لی اور عیینہ کو گرفتار کر کے اپنے آدمیوں کی نگرانی میں ابو جعفر منصور کے پاس بغداد روانہ کیا، اور خود منصورہ پر قبضہ کر کے اس میں سکونت اختیار کی، ادھر عیینہ کا یہ حال ہوا کہ راستہ میں سرکاری محافطوں کے قبضہ سے نکل کر سجستان کی طرف بھاگا، جب رنج کے قریب پہنچا تو وہاں کے یمانیوں کی ایک جماعت نے اسے قتل کر کے سر کو خلیفہ منصور کے سامنے پیش کیا،

معلوم ہے کہ عیینہ نے یمن کے بنو ربیعہ کے بہت سے لوگوں کو سندھ میں
سیاسی اختلافات کی بنا پر قتل کیا تھا، رنج کے اہل یمن نے اپنے ان ہی
یمنی بھائیوں کا بدلہ لیا اور عیینہ کو اپنے قابو میں پا کر قتل کر دیا۔ ۱۱۷ھ

خلیفہ بن خیاط نے لکھا ہے کہ موسیٰ بن کعب اپنے لڑکے عیینہ کو سندھ
میں نائب بنا کر عراق چلا گیا، یہاں تک کہ ۱۱۷ھ میں عمر بن حفص ہزار مرد
یہاں کا امیر بن کر آیا تو عیینہ عہدہ امارت حوالہ کرنے سے انکار کر کے آمادہ
جنگ ہوا، اس لئے عمر بن حفص نے گیارہ ماہ تک منصورہ کا محاصرہ کیا، اس
کے بعد عیینہ نے منصورہ چھوڑ کر زندہ و سلامت چلے جانے کی شرط پر صلح کی
پیش کش کی جسے عمر بن حفص نے منظور کر لیا اور عیینہ دارالامادہ منصورہ سے نکل
گیا، اس کے بعد پورا ملک عمر بن حفص کے قبضہ میں آگیا، ۱۱۸ھ

ابن حزم نے عیینہ کا نام عتبہ بتایا ہے جمہور انساب العرب میں ہے وثار ابنہ
عتبہ بالسند فقتلہ ۱۱۸ھ بلاذری نے عیینہ بن موسیٰ اور عمر بن حفص کی امارت کا
تذکرہ اس موقع پر نہیں کیا ہے بلکہ ہشام بن عمرو تغلبی کی امارت کے بعد عمر بن
حفص کی امارت کا تذکرہ کیا ہے، عام مؤرخوں نے عمر بن حفص کی ولایت ۱۱۷ھ
میں بتائی ہے مگر خلیفہ نے ۱۱۸ھ میں لکھا ہے،

عمر بن حفص سندھ میں دو سال رہا، یعقوبی نے لکھا ہے،

واقام عمر بن حفص بالسند عمر بن حفص نے سندھ میں دو سال
سختیں قیام کیا،

اس مدت میں سے گیارہ مہینے عیینہ بن موسیٰ کے محاصرہ میں گزر گئے،

اس کے علاوہ اس کا کوئی خاص کارنامہ معلوم نہیں ہوتا بلکہ اس نے یہاں

۱۱۷ھ تاریخ یعقوبی ج ۱ ص ۲۴۵ و ۲۴۶، تاریخ خلیفہ ۲۴۷ جمہور انساب العرب ص ۲۴۷

عباسی خلافت کے مقابلہ علوی اقتدار کی طرفداری کی، حالانکہ وہ عباسی امارت و قواد میں ممتاز مقام رکھتا تھا اور عباسی خلفاء کے خاص مستندوں میں تھا، مگر اندراندر علوی دعاۃ کا حامی اور ان کی دعوت کا مبلغ تھا چنانچہ اس نے سندھ میں ان کے لئے بہت کام کیا،

عقبہ بن آروی کی سندھ سے | عمر بن حفص ہلبی قبیلہ ازوسے تھا،
 بغداد کو روانگی اور خلیفہ منصور کیلئے خبری | سندھ میں عقبہ بن سلم از دی اس

کا دست راست اور مشیر خاص تھا، عیینہ بن موسیٰ کی شورش کے خاتمہ کے بعد ۱۵۵ھ میں عمر بن حفص نے عقبہ کو خلیفہ منصور کے پاس ایک وفد کا

سربراہ بنا کر بھیجا، منصور نے اس کو عزت و احترام سے بٹھا کر پوچھا تم کون ہو؟ اس نے کہا میں امیر المومنین کا وفادار خادم ہوں اور عمر بن حفص کے ساتھ

رہتا ہوں، منصور کے پوچھنے پر نام بتایا، پھر منصور نے پوچھا تم کس قبیلہ سے ہو، اس نے بتایا قبیلہ از د کی شاخ بنی ہنارہ سے، منصور نے کہا تم بڑی سچے

بوجھ کے آدمی معلوم ہوتے ہو، میں تم سے ایک اہم کام لینا چاہتا ہوں، اگر تم نے میرا یہ کام کر دیا تو میں تم کو بہت اونچا کر دوں گا، عقبہ نے کہا مجھے امید ہے کہ

امیر المومنین کی خواہش پوری کر سکوں گا، منصور نے کہا اس وقت تم یہاں سے جاؤ اور اپنے کو ظاہر نہ کرو، فلاں دن فلاں وقت میرے پاس آنا، چنانچہ

عقبہ اسی دن اور اسی وقت منصور کے پاس آیا، منصور نے اس سے کہا کہ یہ ہمارے چچا زاد بھائی (علوی حضرات) ہماری حکومت ختم کرنے کی تدبیر میں

رہا کرتے ہیں، خراسان کے فلاں گھاؤں میں ان کے ہمنوا اور مددگار لوگ ہیں جن سے وہ خط و کتابت کیا کرتے ہیں، تم خفیہ طور سے علوی داعیوں کے

پاس جاؤ اور عبداللہ بن حسن بن حسن بن علی کے متبعین کی طرف سے ایک خط

لکھ کر ان کو دو، چنانچہ عقبہ بن مسلم نے اسی ترکیب سے عبد اللہ بن حسن کی
 خدمت میں حاضر ہو کر ایک خط پیش کیا، انھوں نے اس سے لاعلمی اور بے تعلقی
 ظاہر کی اور کہا کہ میں ان لوگوں کو نہیں جانتا، مگر عقبہ بن مسلم ان کے پیچھے
 پڑا رہا اور مٹھی مٹھی باتیں کر کے اپنی فداکاری نیکی، اور اخلاص کا یقین دلاتا رہا
 حتیٰ کہ عبد اللہ بن حسن نے اس کا خط اور ہدیہ کر اس سے ایک گوزہ تعلق ظاہر
 کیا، عقبہ نے خط کا جواب طلب کیا تو انھوں نے کہا کہ میں کسی کے پاس خط
 نہیں لکھتا، تم خود ان کے لئے میرا خط ہو، ان کو میرا سلام کہنا اور خبر کر دینا کہ
 میرے دونوں بیٹے محمد اور ابراہیم فلاں وقت خروج و ظہور کرنے والے ہیں،
 اس کے بعد عقبہ بن مسلم نے منصور کے پاس آکر سارا ماجرا بیان کر دیا، اس
 سلسلہ میں یہ عجیب بات ہوئی کہ عبد اللہ بن حسن کے ظہور و خروج کے وقت
 عقبہ بن مسلم اور ابو جعفر منصور میں اختلاف ہو گیا اور منصور نے اس کو قید کر لیا
 محمد بن عبد اللہ بن حسن اور ابراہیم ^{۱۲۴ھ} میں ابو جعفر منصور نے حج
 بن عبد اللہ بن حسن کی سندھ میں آمد، کیا، اس وقت جو اعیان و اشراف
 اس سے ملنے آئے ان میں عبد اللہ بن حسن بن حسن بن علی کے دونوں صاحبزادے
 محمد اور ابراہیم نہیں تھے، راستہ میں منصور نے عبد اللہ بن حسن سے ملاقات
 کر کے پوچھا کہ یہ دونوں میرے پاس کیوں نہیں آئے، انھوں نے جواب دیا کہ
 مجھے معلوم نہیں وہ کہاں ہیں، بات یہ تھی کہ آخری اموی خلیفہ مروان کے زمانہ
 میں محمد بن عبد اللہ بن حسن نے اس کے خلاف خروج و ظہور کا ارادہ کیا تھا
 اور اہل حجاز کی ایک جماعت نے ان کے ہاتھ پر بیعت کی تھی، جس میں ابو جعفر
 منصور بھی شامل تھا، اور جب عباسی خلافت ہوئی تو ابو جعفر منصور کو خطرہ ہوا کہ
 ان تاریخ دہری ج ۵ ص ۵۲۱

کہیں محمد بن عبداللہ اور ان کے بھائی ابراہیم اس کے خلاف صف آرائی نہ کر بیٹھیں، جیسا کہ دونوں بھائیوں نے مروان کے زمانہ میں خروج کیا تھا، چنانچہ منصور کا یہ خیال صحیح نکلا، بہر حال اس وقت منصور نے عبداللہ بن حسن کو گرفتار کر لیا، جب ان کے دونوں بیٹوں محمد اور ابراہیم کو اس کی خبر مگی تو وہ بھاگ کر ہندوستان آئے اور کچھ دنوں روپوش رہے، البدایہ والنہایہ میں ہے:

فَذَهَبَا هَرَبًا فِي الْبِلَادِ الثَّاسِعَةِ دُونوں بھائی دھند دراز شہروں میں
فَصَارَا إِلَى الْيَمَنِ ثُمَّ سَارَا إِلَى بھاگ گئے افریقہ من ہوتے ہوئے
الْهِنْدِ، فَاخْتَفِيَ ابْنُ هَارُونَ ہندوستان پہونچکر روپوش ہو گئے،
عَلَى مَكَاتِهِمَا الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ حسن بن زید نے ان کی جگہ بتادی تو
فَهَرَبَا إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ دوسری جگہ چلے گئے،
طبری نے لکھا ہے کہ محمد اور ابراہیم دونوں ابو جعفر منصور کے خوف سے
عدن اور وہاں سے سندھ گئے، پھر کوفہ اور مدینہ گئے، دوسری جگہ لکھا ہے
کہ جب ابو جعفر منصور نے عبداللہ بن حسن کو گرفتار کیا تو محمد اور ابراہیم دونوں
بھائی اس کے خوف سے عدن چلے گئے، چونکہ وہاں بھی خطرہ تھا اس لئے
بحری راستہ سے سندھ پہونچے، اور جب ان کی آمد کی اطلاع عمر بن حفص کو
دی گئی تو وہاں سے نکل کر کوفہ آ گئے۔

واضح ہو کہ آخری اموی خلیفہ مروان کے زمانہ میں محمد بن عبداللہ بن حسن
سے بیعت کرنے والوں میں ابو جعفر منصور کی طرح عمر بن حفص بھی شامل تھا اور
ان کا ساتھ دیتا تھا، ابن اثیر نے ایک موقع پر لکھا ہے:

لے البدایہ والنہایہ ج ۱ ص ۲۲۲ تاریخ طبری ج ۲ ص ۲۲۲

لَا نَهْ كَانَ فِيمَنْ بِالْبَعْدِ مِنْ خَلِيفَةِ مَنْصُورٍ كَفَوْجِي أَمْرًا فِي سَعْدِ
قَوَادِمِ الْمَنْصُورِ وَكَانَ بِنِ حَفْصِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ كِي
يَتَشَيَّعُ رَأً بَيْعَتِ كَرَكِ انْ كَا سَا تَحْدِ دِي تَا سْتَا،

محمد اور ابراہیم دونوں نے سندھ سے عراق پہنچ کر عباسی خلافت کے خلاف یوں ظہور و خروج کیا کہ ابراہیم ۱۳۷ھ میں دس آدمیوں کو لے کر خفصہ طور سے یکم رمضان کی شب میں بصرہ میں داخل ہوئے، جہاں تقریباً چار ہزار آدمیوں نے ان سے بیعت کی، اور انھوں نے اپنی طرف سے اہواز، فارس اور واسط میں امرار و عمال روانہ کئے، ابو جعفر منصور نے مقابلہ کے لئے عامر مسکی کی قیادت میں پانچ ہزار لشکر روانہ کیا، جہاں بین میں لڑائی ہوئی، ۲۵ ذی قعدہ ۱۳۷ھ میں ابراہیم کا قتل ہوا، ادھر مدینہ میں ان کے بھائی محمد نے خروج کیا، اس وقت ان کے ساتھ ڈھائی سو آدمی تھے، انھوں نے بھی اپنی طرف سے مکہ، یمن اور شام کے لئے حاکم روانہ کئے، ان کے مقابلہ کے لئے منصور نے اپنے چچا عیسیٰ بن موسیٰ کو چار ہزار فوج دیکر روانہ کیا، آخر وہ بھی قتل ہوئے،

عبد اللہ الاشتر بن محمد کی سندھ میں | محمد بن عبد اللہ نے مدینہ میں خروج
آمد اور عمر بن حفص کی بیعت کے وقت اپنے لڑکے عبد اللہ الاشتر

کو بصرہ روانہ کیا، جہاں سے انھوں نے گھوڑے خریدے تاکہ ان کی تجارت کے سہانے سے سندھ میں عمر بن حفص کے پاس پہنچ سکیں، عمر بن حفص نے پہلے محمد بن عبد اللہ بن حسن کے ہاتھ پر بیعت کر کے اموی خلافت کے خلاف منصوبہ بنایا تھا، وہ اندر اندر اہل بیت اور علویوں کا طرفدار تھا، اس لئے عبد اللہ الاشتر اپنے آدمیوں کے ساتھ اس کے پاس سندھ میں آئے، ان کی

یہ آمد بحری راستہ سے ہوئی تھی، جب عبداللہ اپنے آدمیوں اور گھوڑوں کے ساتھ عمر بن حفص کے یہاں پہنچے تو اس نے گھوڑے طلب کئے، ان کی جماعت کے ایک آدمی نے کہا کہ ہم تمہارے پاس وہ چیز لے کر آئے ہیں جو گھوڑے سے بہتر ہے اور جس میں تمہارے لئے دنیا اور آخرت کی مصلحت ہے اس لئے تم پہلے ہمیں امان دو، اس کے بعد ہماری دعوت قبول کرو بصورت انکار اسے پوشیدہ رکھ کر ہماری اذیت رسائی سے بچو تاکہ ہم تمہارے ملک سے واپس چلے جائیں، عمر بن حفص نے عبداللہ الاشر اور ان کے آدمیوں کو امان دی، اور جب اس کو معلوم ہوا کہ عبداللہ الاشر کو ان کے والد نے میرے پاس بھیجا ہے اور مدینہ میں اپنی حکومت قائم کر لی ہے تو ان کو اور ان کے آدمیوں کو اپنے یہاں رکھ کر بیعت کی، اور عبداللہ الاشر کو اپنے یہاں چھپا کر شہر منصورہ کے اعیان و اشراف، فوجی اُمراء اور اپنے خاندان والوں کو ان کی بیعت کی دعوت دی، چنانچہ سب نے بیعت کی، اس کے بعد عمر بن حفص نے ان کے لئے سفید جھنڈے، اپنے لئے سفید لباس تیار کرائے تاکہ کل جمعہ کا خطبہ اسی لباس میں پڑھے، یہ تمام کارروائی پنجشنبہ کے دن پوری کر لی گئی تھی، مگر اتفاق سے اسی دن ایک چھوٹا سا جہاز عراق سے منصورہ پہنچا جس میں عمر بن حفص کی بیوی نے ایک قاصد کے ذریعہ یہ خبر بھیجی تھی کہ محمد بن عبداللہ بن حسن مدینہ میں قتل کر دیے گئے، اور عمر بن حفص نے عبداللہ الاشر کو اس حادثہ کی خبر کر کے تسلی دی،

عبداللہ یہ خبر سن کر متروک ہوئے اور عمر بن حفص سے کہنے لگے کہ میرا معاملہ اب بالکل ظاہر ہو چکا ہے، میرا خون تمہاری گردن پر ہے، تم ہی میرے لئے کوئی ترکیب پیدا کرو، عمر بن حفص نے کہا کہ میں نے یہ ترکیب سوچی ہے کہ

یہاں سندھ میں ایک بہت بڑا راجہ ہے جس کی شان و شوکت بہت زیادہ اور مملکت بہت وسیع ہے، وہ اس شان و شوکت کے باوجود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بڑی تعظیم کرتا ہے، ساتھ ہی وہ بڑا وفادار ہے، میں

اس کے پاس اپنا آدمی بھیج کر

آپ کے اور اس کے درمیان عہد و پیمان کر دیتا ہوں، پھر آپ کو اس کے پاس مسجدوں کا جہاں کوئی شخص آپ کا بال بیکا نہیں کر سکتا، چنانچہ عمر بن حفص نے درمیان میں پڑ کر تمام باتیں طے کر کرادیں، جب عبد اللہ الاشرہ اس راجہ کے یہاں پہونچے تو اس نے بڑی تعظیم و تکریم کا مظاہرہ کیا اور حسن سلوک سے پیش آیا، اور امن و اطمینان کی صورت پیدا ہو جانے پر سندھ میں پھیلے ہوئے زیدی ایک ایک کر کے یہاں پہونچنے لگے حتیٰ کہ چار سو کی تعداد میں اہل فہم و فراست ان کے گرد جمع ہو گئے اور عبد اللہ الاشرہ اپنے آدمیوں کے ساتھ شاہانہ انداز میں سیر و تفریح اور حید و شکار میں نکلنے لگے، اے

اس سلسلہ میں ابو القریح اصفہانی نے مقاتل الطالبین میں جو کچھ لکھا ہے دلچسپی اور افادیت سے خالی نہیں ہے، اس میں ضمناً کئی اہم باتیں بھی آگئی ہیں، ابن سعدہ کا بیان ہے کہ عبد اللہ الاشرہ کے والد محمد بن عبد اللہ بن حسن کے قتل کے بعد ہم لوگ عبد اللہ الاشرہ کو لے کر کوفہ گئے پھر وہاں سے بھرہ پہونچے، اس کے بعد سندھ کے لئے روانہ ہوئے، سندھ سے چند دن کی دوری پر ہم ایک سرائے میں اترے، عبد اللہ الاشرہ نے اس سرائے میں یہ اشعار لکھ کر نیچے اپنا نام لکھا:

اے تاریخ کامل ج ۵ ص ۲۳۵

مَنْقُوقِ الْحَقِّينِ يَشْكُو الْوَجْهَ تَكْبَهُ أَطْلَافَ مَرْوِجٍ إِذَا
 شَرَّدَ الْخُوفُ فَانْهَارَى كَذَلِكَ مِنْ يَكْرَهُ حَزَّ الْجِلَادِ
 قَدْ كَانَ فِي الْمَوْتِ لَهُ رَاحَةٌ وَالْمَوْتُ حَقٌّ فِي رِقَابِ الْعِبَادِ
 اس کے بعد ہم لوگ منصورہ میں داخل ہوئے، یہاں ہمیں کوئی مددگار
 نہ مل سکا اور قندھار چلے گئے، یہاں میں نے عبداللہ الاشتر کو ایک ایسے
 قلعہ میں کاتارا جس کے قریب کسی کا آنا تو درکنار کوئی پرندہ پر بھی نہیں مار
 سکتا تھا، یہاں کے لوگوں کے اخلاق بالکل جاہلانہ تھے، اگر ان میں سے کوئی
 آدمی خرگوش کو پکڑتا اور وہ کسی کے مکان میں گھس جاتا تو اسے روکتا اور
 کہتا کہ تم میرے پڑوسی کو پکڑنا چاہتے ہو؟ ان ہی ایام میں ایک ضرورت سے
 میں باہر نکلا، میرے پیچھے عراق کے کچھ تاجر آ رہے تھے، انہوں نے عبداللہ
 الاشتر سے کہا کہ منصورہ والوں نے آپ کی بیعت کر لی ہے، اس کے بعد
 وہ لوگ عبداللہ کے پیچھے پڑے رہے حتیٰ کہ وہ منصورہ چلے گئے، اسی زمانہ
 میں ایک آدمی نے ابو جعفر منصور کے پاس جا کر بتایا کہ میں نے سندھ کے
 علاقہ سے گذرتے ہوئے وہاں کے ایک قلعہ میں تحریر دیکھی جس کا یہ مفہوم تھا
 اور ابو جعفر منصور نے اس کی تصدیق کی ہے

ابو جعفر منصور کا خط اور عمر | لاضرع بن حفص نے عبداللہ الاشتر اور ان
 بن حفص کی حیلہ جوئی | کے آدمیوں کے لئے محفوظ پناہ گاہ کا انتظام

کیا اور اضر ابو جعفر منصور کو ان تمام باتوں کا پتہ چل گیا، اس نے عمر بن
 حفص کو خط لکھا کہ مجھے ایسی ایسی باتیں معلوم ہوئی ہیں، عمر بن حفص یہ خط پا کر
 بہت گھبرا یا اور کہنے لگا کہ اگر میں ان باتوں کا اقرار کرتا ہوں تو ابو جعفر منصور

مجھے معزول کر دے گا، اگر اس کے پاس جاتا ہوں تو قتل کر دے گا، اور اگر یہ دونوں کام نہیں کرتا تو وہ مجھ سے جنگ کرے گا، عمر بن حفص کی گھبراہٹ اور ڈر کو دیکھ کر اس کے ایک خاص آدمی نے کہا کہ تم سارا گناہ میرے سر ڈال کر مجھے گرفتار کر لو، جب ابو جعفر کو اس کی خبر ہوگی تو وہ مجھے طلب کرے گا، سندھ میں جو تمہارا مقام و مرتبہ ہے اور تمہارے خاندان کو بصرہ میں جو عزت و شہرت حاصل ہے، اس کی وجہ سے وہ میرے خلاف اقدام نہیں کرے گا، عمر بن حفص نے کہا کہ تمہارے گمان کے برخلاف مجھے اس کا خطرہ ہے۔ اس آدمی نے کہا کہ اگر میں قتل کر دیا گیا تو میری جان تم پر قربان ہو جائے گی، اس گفتگو کے بعد عمر بن حفص نے اس شخص کو مجرم کی حیثیت سے گرفتار کر کے ظاہر کیا کہ عبداللہ الاشتر اور ان کے آدمیوں کو اسی نے پناہ دی تھی اور راجہ کے یہاں پہونچایا تھا، اور ابو جعفر منصور کو خبر دی کہ اصل مجرم میری قید میں ہے، ابو جعفر منصور نے لکھا کہ اس کو ہمارے یہاں بھیج دو، اور جب وہ پہونچا تو (اے اے میں) اس کی گردن مار دی، لے

اسی زمانہ میں ابو جعفر منصور نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ایک بزرگ کو قتل کر کے ان کا سر ہندوستان بھیجا اور ظاہر کیا کہ محمد بن عبداللہ بن حسن کا سر ہے، ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ محمد بن عبداللہ بن عمرو بن عثمان بن عفان نہایت وجیہ و شکیل اور خوبصورت آدمی تھا، اسی وجہ سے وہ دیباچ کے لقب سے مشہور تھے،

واخذہ ابو جعفر مع الفاطمیین ابو جعفر منصور نے ان کو فاطمیوں
شما صریحاً و ضربت عنقه اور علویوں کے ساتھ گرفتار کر کے

صبراً، وبعث براسہ
 الی الہند، واظہرانہ راس
 ان کی گردن مارنے کا حکم دیا، اور
 ان کے سر کو ہندوستان بھیج کر
 محمد بن عبد اللہ بن حسن
 ظاہر کیا کہ یہ محمد بن عبد اللہ بن حسن
 کا سر ہے،
 کتاب المعارف ص ۸۶

جمیل بن صخر کی وقتی امارت، اور اس کے بعد ابو جعفر منصور نے عمر بن حفص
 عمر بن حفص کی بغداد کو روانگی کو بغداد طلب کیا، اس نے اپنے اخیانی بھائی
 جمیل بن صخر کو قوتی طور سے سندھ کا امیر اور اپنا نائب مقرر کر کے بغداد کی راہ لی، خلیفہ بن خیا ط نے لکھا ہے
 ثم کتب الیہ ابو جعفر
 یا مرہ بالشخص، فتخص
 واستخلف اخا لامہ
 جمیل بن صخر، ثم عزله
 وولی هشام بن عمرو
 التغلی۔
 خلیفہ ابو جعفر منصور نے عمر بن حفص
 کو خط لکھ کر بغداد آنے کا حکم دیا،
 چنانچہ وہ اپنے اخیانی بھائی جمیل
 بن صخر کو اپنا نائب بنا کر بغداد
 روانہ ہوا، بعد میں خلیفہ نے اس
 کو معزول کر کے هشام بن عمرو تغلی
 کو یہاں کی ولایت دی،

یہاں سے معزولی کے بعد جمیل بن صخر اپنے بھائی عمر بن حفص کے ساتھ
 افریقہ چلا گیا اور جب خوارج نے عمر بن حفص کو قتل کر دیا تو جمیل بن صخر وہاں
 بھی اس کا نائب بن کر خوارج کا مقابلہ کرتا رہا، سندھ میں عمر بن حفص کا سب
 سے نمایاں کارنامہ عیینہ بن موسیٰ کی بغاوت کو فرو کرنا ہے، ملتان پر پہلے سے
 ایک مقامی راجہ قابض و ذلیل تھا مگر عمر بن حفص نے اس سے تعرض نہیں
 کیا، بلکہ عباسی خلافت کی مخالفت طاعت کی ہمنوائی کی،

اس کے دور امارت میں بھی سندھ میں خوارج کا ایک گروہ حسان بن
مخالد ہمدانی کی قیادت میں سندھ آیا، ابن خلدون نے لکھا ہے کہ ۱۳۱ھ میں
موصل کے اطراف میں حسان بن مخالد بن مالک بن اجدع ہمدانی نے خروج
کیا، اس وقت وہاں کا عباسی حاکم عصفر بن بجدہ تھا، وہ خوارج کے مقابلہ
کے لئے نکلا، اور ان کو شکست دیکر دجلہ کے پیچھے وکیل دیا، اس کے بعد
حسان بن مخالد براہ سمندر سندھ چلا آیا، اور عمان کے خوارج کو لکھا کہ وہ بھی اگر
اس کی جماعت میں شامل ہو جائیں مگر وہ سندھ آنے پر راضی نہیں ہوئے بلکہ
موصل لوٹ گئے، ابن خلدون کے الفاظ یہ ہیں:

ورکب الی السند وکانت الخوارج حسان جہاد سے سندھ آیا اور عمان
بعان یدعوہم ویستأذنہم فی الحاق کے خوارج کو یہاں آنے کی دعوت دی
فابوا وعادوا الی الموصل یہ مگر وہ سب انکار کر کے موصل لوٹ گئے

ہشام بن عمرو تغلبی کی امارت | عمر بن حفص سندھ سے بغداد پہنچا تو
ابو جعفر منصور نے اس کو افریقہ کی امارت

پر بھیج دیا، اور ہشام بن عمرو تغلبی کو سندھ کا امیر مقرر کیا، اس کی تفصیل یہ ہے کہ
ابو جعفر منصور سندھ کے واقعات سے بہت زیادہ متاثر تھا اور وہاں کی ملالت
کے بارے میں غور و فکر کر رہا تھا، اسی اثناء میں ایک دن گھوڑے پر سوار ہو کر کہیں
چارہ سقا، اتفاق سے ہشام بن عمرو تغلبی آدھر سے گذرا اور ابو جعفر منصور اس کی
طرف دیکھنے لگا، اس نے سمجھا کہ اس وقت مجھ پر نگاہ کرم ہو رہی ہے، اور تھوڑی دیر
بعد منصور کی خدمت میں حاضر ہو کر کہنے لگا کہ میں نے گھر جا کر اپنی بہن کا حسن
و جمال، عقل و فہم اور دینداری کو دیکھا، میرے خیال میں وہ آپ کے لئے بہت

مناسب ہے، منصور نے کہا کہ اچھا تم اس وقت جاؤ، میرا حکم تمہارے متعلق
بعد میں ملو ہوگا، ہشام بن عمرو کے جانے کے بعد منصور نے اپنے ورہان ریح
سے کہا کہ اگر جریر کا یہ شعر نہ ہوتا تو میں ہشام کی بہن سے نکاح کر لیتا:
لَا تَطْلُبَنَّ خَوْءَ لَةٍ فِي تَغْلِبِ قَالَتِ بِنْتُ أَكْرَمٍ مِنْهُمْ أَخُوَالَا
تم بنو تغلب میں ہرگز ماموں تلاش نہ کرو، کیونکہ جشی ان سے زیادہ شریف
ماموں ہیں،

تم میری طرف سے ہشام سے کہہ دو کہ مجھے اگر نکاح کی ضرورت ہوتی تو
اس کی پیش کش ضرور قبول کر لیتا، اس کے بعد ابو جعفر منصور نے ہشام سے
کہا کہ میں نے تم کو سندھ کی ولایت دی، اسی کے ساتھ یہ حکم بھی دیا کہ جس راجہ
نے عبد اللہ کو پناہ دی ہے تم اس سے کہو کہ ان کو ہمارے حوالہ کرے، اگر
انکار کرے تو اس سے جنگ کرو، اس کے بعد ہشام بن عمرو سندھ آیا، اس
کے ساتھ اس کے دونوں بھائی بسطام بن عمرو، اور سفیع بن عمرو بھی سندھ
آئے، اور انھوں نے یہاں شاندار کارنامے انجام دیے،

اس زمانہ میں ہندوستان میں عباسی خلافت کے خلاف استیلا اور غلبہ
کی ہوا پھر مچنے لگی، اور عبد اللہ الاشتر اور عمر بن حفص کی باہمی سازش نے
ناپسندیدہ عناصر کی ہمت افزائی کی چنانچہ اس درمیان میں قندھار اور
لمتان پر مغلبوں کا قبضہ ہو گیا، ہشام بن عمرو نے اپنے دونوں بھائیوں کی
مدد سے مقبوعہ علاقوں کو طاقت اور جنگ کے ذریعہ واکذار کیا، دور دراز
مقامات میں فوجی مہمات روانہ کیں، سیایا و غنائم حاصل کئے اور دربار خلافت
کو یہاں سے بھاری تعداد میں مال و زر اور باندی غلام بھیجے، عباسی دور
میں اب تک اتنا کامیاب امیر نہیں آیا تھا، اس کے کارناموں نے اموی

دور کے اولوالعزم فاتحوں اور مجاہدوں کی یاد تازہ کر دی گویا محمد بن قاسم ثقفی، حکم بن عوانہ کلبی اور جنید بن عبدالرحمن مری کا دور واپس آ گیا ہے، ان شاندار کارناموں میں ہشام اور اس کے دونوں بھائیوں کی خدمات قابل قدر ہیں جن سے اس ملک میں عباسی خلافت کا وقار قائم ہوا،

عبداللہ الاشتر اور ان کے ساتھیوں کا قتل | ہشام بن عمرو تغلبی سندھ کی امارت پر آنے کے بعد اپنے مفوضہ کاموں میں

مصروف ہو گیا۔ عبداللہ الاشتر کی گرفتاری اور قتل کو ہشام بن عمرو بھی دل سے ناپسند کرتا تھا، اور لوگوں پر ظاہر کرتا تھا کہ وہ عبداللہ کے بارے میں راجہ سے خط و کتابت کے ذریعہ بات چیت کر رہا ہے، وہ سری طرف دم دم کی خبریں ابو جعفر منصور کے یہاں پہنچتی تھیں اور وہ بار بار ہشام کو خط لکھ کر اس کے لئے تاکید کرتا تھا، اتفاق سے ان ہی ایام میں سندھ کے ایک مقام میں شورش برپا ہوئی اور خرمین و بناوت نے سراٹھایا، ہشام نے اپنے بھائی سیف بن عمرو تغلبی کو فوج دے کر اس کو فرو کرنے کے لئے روانہ کیا وہ ایسے راستہ سے چلا جو عبداللہ الاشتر کو پناہ دینے والے راجہ سے قریب تھا، اسے ایک طرف سے گردوغبار اٹھتا ہوا دکھائی دیا، سمجھا کہ دشمن کی فوج مقابلہ کے لئے آرہی ہے، مجمع سلنے آیا تو معلوم ہوا کہ عبداللہ الاشتر دریائے سندھ کے کنارے سیر و تفریح کے لئے نکلے ہیں، اس کے بعد سیف ان کی طرف بڑھا تو ان کے خیر خواہوں نے کہا:

ہذا ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، وقد ترکہ اخوک متعمداً مخافة
 یہ ابن رسول میں ان سے تمہارے
 بھائی ہشام نے ویدہ و دانستہ اس
 ڈر سے درگزر کیا ہے کہ وہ ان کا قاتل

ان یومہ مدہ قلم یقصد ۷ - ہو کر گنہگار ہو۔

یہ سن کر سیف نے کہا کہ میں ان کی گرفتاری سے باز نہیں آسکتا اور نہ ہی کسی ایسے شخص کو چھوڑ سکتا ہوں جس کی گرفتاری یا قتل کا ابو جعفر منصور نے حکم دیا ہے، اس وقت عبد اللہ کے ہمراہ دس آدمی تھے، سیف ان کی گرفتاری کے لئے آگے بڑھا تو عبد اللہ اور ان کے ساتھیوں نے جنگ شروع کر دی کہ اسی میں وہ اور ان کے تمام ساتھی قتل کر دیے گئے اور کوئی اس واقعہ کی خبر دینے والا بھی نہ بچ سکا، عبد اللہ الاشر مقتولوں کے درمیان میں یوں گرے کہ پہچانے نہ جاسکے، ایک قول یہ ہے کہ ان کے آدمیوں نے ان کو دریائے سندھ میں ڈال دیا تاکہ ان کا سر منصور کے پاس نہ جاسکے، اس موقع پر ابن اثیر کے الفاظ یہ ہیں:

و سقط عبد الله بين	عبد الله مقتولوں کے درمیان گر گئے
القتلى فلم يشعربه، و	اس لئے ان کا پتہ نہ چل سکا اور ایک
قتل ان اصحابه قذفو	قول یہ ہے کہ ان کے ساتھیوں نے
في مهران حتى لا يحمل	ان کو دریائے سندھ میں ڈال دیا تاکہ
س اسه له	ان کا سر نہ لے جایا جاسکے،

اور ابن اثیر نے لکھا ہے:

واشتبه عليهم مكانه في	ان کے آدمی مقتولوں کے درمیان
القتلى فلم يقدر و اعليه	ان کا پتہ نہ چلا سکے اور نہ ان کو پاسکے،

شاید سیف نے دیدہ و دانستہ ان کی لاش سے تعرض نہ کرتے ہوئے شہور کر دیا کہ وہ نہیں مل سکے، معلوم ہو چکا ہے کہ اس کا بھائی امیر سندھ عبد اللہ کی

گرفتاری کو ناپسند کرتا تھا، اتفاقی طور سے یہ ناگوار واقعہ ہو گیا، چنانچہ اس کے بعد بھی ان کی اولاد کے ساتھ احترام کا معاملہ رہا،

مگر ابو الفرج اصفہانی نے مقاتل الطالبيين میں ابن مسعود کی روایت سے بیان کیا ہے کہ ہشام بن عمرو نے عبداللہ الاشتر کو قتل کر کے ان کا سر ابو جعفر منصور کے یہاں بھیج دیا اور اس نے اس کو مدینہ بھیج دیا، نیز اس میں ہے کہ عبداللہ الاشتر اور ان کے ساتھی ایک مرتبہ سیر و تفریح کر رہے تھے ایک جگہ اتر کر سو گئے اور ان کے گھوڑے کھیتوں میں چرتے رہے جب کھیت والوں کو یہ معلوم ہوا تو انہوں نے آکر سب کو لاشی ڈنڈے سے ختم کر دیا، اور ہشام نے ان کے سروں کو ابو جعفر منصور کے پاس بھیج دیا،

ان الاشتر واصحابه	عبداللہ الاشتر اور ان کے ساتھی صبح
اغدوا السیر ثم نزلوا	کو سیر کے لئے نکلے اور ایک جگہ اتر کر سو گئے،
فناموا بقیۃ خیلہم فی	ان کے گھوڑے کھیتوں میں چرتے رہے،
زرع للرهط فخرجوا الیہم	یہ دیکھ کر کھیت والوں نے لاشی ڈنڈے
فقتلوہم بالخشب فبعث	سے سب کو مار ڈالا، اور ہشام نے کوئی
ہشام فاخذ رؤوسہم	بھیج کر ان کے سر منگائے اور ابو جعفر
فبعث بھا الی ابی جعفر،	منصور کے پاس بھیج دیے۔

ہمارے نزدیک یہ روایت بے اصل ہے، اور واقعہ یہی ہے کہ سیف بن عمرو نے نڈ بھیڑ میں عبداللہ اور ان کے ساتھی مارے گئے، اور ان کا سر ابو جعفر منصور کے پاس نہیں گیا۔

ایک راجہ سے جنگ اور محمد بن
عبداللہ الاشتر کی بغداد کو روانگی
ہشام بن عمرو نے عبداللہ الاشتر کے
قتل کی خبر ابو جعفر منصور کو دی اور
اس نے شکر یہ ادا کرتے ہوئے ہشام کو حکم دیا کہ اب تم اس راجہ سے جنگ کرو
اور بتایا کہ عبداللہ نے وہاں ایک پانڈی رکھی تھی، جس کے بطن سے ایک لڑکا
محمد بن عبداللہ پیدا ہوا ہے، تم کو وہ بچہ ملے، تو اس کی نگہداشت کرنا،
ہشام نے منصور کے حکم کے مطابق راجہ پر چڑھائی کر کے اس کو شکست دی
البدایہ والنہایہ میں ہے :

فنهض هشام بن عمرو الى
ذالك الملك فقاتله فغلبه
وقهره على بلادة وامواله
وحواصله وبعث بالفتح
والاخماس وبذل الغنائم
والملك الى المتصور۔
ہشام بن عمرو نے راجہ پر فوج کشی
کر کے اس کو زیر اور مغلوب کیا
اور اس کے ملک و مال اور دولت
و ثروت پر قبضہ کر کے فتح کی خوشخبری
اور خمس کے ساتھ اس بچہ کو بھی
خلیفہ منصور کے پاس بھیجا،

ابن اثیر نے لکھا ہے کہ راجہ جنگ میں ہار گیا، جب منصور کے پاس یہ
سب چیزیں پہنچیں تو وہ بہت خوش ہوا اور اس بچہ کو مدینہ بھیج کر وہاں کے
امیر کو خط لکھا، جس میں اس کے حسب و نسب کی صحت کو تسلیم کر کے حکم دیا کہ
اس بچہ کو اس کے خاندان کے حوالہ کر دو تا کہ حسب و نسب محفوظ رہے، یہی
بچہ آگے چل کر ابو الحسن بن الاشتر کے نام سے مشہور ہوا،

علی بن محمد بن عبداللہ کی
ہندوستان میں آمد،
محمد بن عبداللہ کے قتل کے بعد ان کے
لڑکے اور عبداللہ الاشتر کے بھائی علی بھی

ہندوستان میں پناہ گزیں ہوئے تھے، مزر بانی نے معجم الشعراء میں لکھا ہے کہ علی بن محمد بن عبد اللہ بن حسن بن خن علی بن ابوطالب اپنے والد اور خاندان کے قتل کے بعد ہندوستان کی طرف بھاگے اور وہاں ایک سرانے میں پہنچنے پر لکھا کہ پیدل چلتے چلتے میرے پیر ہو لہاں ہو گئے گویا میں خون کے جوتے پہن کر اس مقام تک پہنچ سکا ہوں، اور میں نے یہ اشعار کہے:

عسّی مشرب یصفو فیروی ظمّاء اطال صداھا المنهل المتکدرا
ہو سکتا ہے کہ یہاں کوئی صاف ستھرا چشمہ پیاس کو بجھا دے جس کی شدت گندے پانی کی وجہ سے بہت بڑھی ہوئی ہے:

عسّی جابوالعظم الکسیر بلطفہ سینظر العظیم الکسیر فیجبر
ہو سکتا ہے کہ ٹوٹی ہوئی ہڈی جوڑنے والا اپنے لطف و کرم سے میری بھی ٹوٹی ہوئی ہڈی کو جوڑ دے:

عسّی اللہ، لا یتأس من اللہ انہ یسئو علیہ ما یغیر ویکثر
تم اللہ سے ناامید نہ ہو، انقلابات و تغیرات اس کے لئے بہت آسان ہیں، ل

ہشام بن عمرو کے غزوات و فتوحات | ہشام بن عمرو نے اللہ سے عہدہ
اور کارناموں کا اجمالی بیان | تک سندھ کی ولایت زامات پر
رہ کر عظیم الشان ملکی و سیاسی خدمات انجام دیں مگر افسوس کہ صرف ان کی
فہرست کتابوں میں ملتی ہے، وہ بھی صرف دو مؤرخوں "یعقوبی اور بلاذری" کی
کتابوں سے معلوم ہوتی ہے، ہم پہلے ان کی اجمالی کیفیت درج کر دیں گے،
پھر تفصیل بیان کریں گے، بلاذری نے فتوح البلدان میں لکھا ہے:

ل معجم الشعراء ص ۱۳۵

ولی امیر المومنین المنصور رحمہ اللہ ہشام
 بن عمرو التغلبی السندی ففتح ما استغلق ووجه
 عمرو بن حمل فی بوارج الی باربد ووجه الی ناحیة الهند
 فافتتح قشمیراً، واصاب سیایا و رقیقا کثیرا وفتح
 الملتان، وکان یقتد ایل متغلیة من العرب فاجلاهم
 عنها، واتی القندهار فی لیل ففتحها، وهدم البدر
 وبنی موضعه مسجداً فاخضبت البلاد فی ولایتہ فتبرکوا
 به وودخ الثغر وحکم امورہ۔ لہ

امیر المومنین منصور نے ہشام بن عمرو تغلبی
 کو سندھ کی ولایت دی، تو اس نے
 ناقابل تسخیر علاقے فتح کئے عمرو بن
 حمل کو جنگی کشتیوں کے ساتھ باربد
 روانہ کیا، ہندوستان کی جانب فوج
 بھیجی کشمیر کو فتح کیا، بہت سے قیدی
 اور غلام حاصل کئے، ملتان کو فتح کیا،
 قندابل پر متغلب عربوں کا قبضہ
 تھا ان کو وہاں سے باہر نکالا، اور جنگی
 کشتیاں لے کر قندہار کو فتح کیا، وہاں
 کا بت خدا منہدم کر کے مسجد تعمیر کی،
 اس کی ولایت کے دور میں ملک بڑا
 خوشحال اور سرسبز و شاداب ہوا
 جس کی وجہ سے باشندوں نے اس
 کو مبارک سمجھا، اس نے سرحدی
 علاقہ کو رام کیا اور نہایت مستحکم
 انتظامات کئے،

اور یعقوبی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے:

ولی ہشام بن عمرو التغلبی خلیفہ نے ہشام بن عمرو تغلبی کو سندھ کی
 قضاہ الی المنصورۃ فاقام المدت دی، اس نے منصورہ میں اگر

بہاء و وجہ الی ناحیۃ
 الہند یحیش فغنموا، و
 اصابوا رقیقاً، و قیل لہما
 ان المنصورۃ لا تحملک
 والملتان بلاد واسعة
 ومنہا مغزی، فسار الیہا
 فاستخلفت علی المنصورۃ اخاہ
 بسطام بن عمرو، فلما قرب
 من الملتان خرج صاحبہا
 الیہ فی خلق لیودہ والتقیہ
 فکانت بینہما وقعت عظیمۃ
 فماتہزم صاحب الملتان
 وطفہ ہشام و نزل المدینۃ
 وسبئ سبباً کثیراً ثم
 عمل السفن وحملہا علی
 نہر السند حتی اتی القندھار
 ففتحہا وسبئ و ہدم
 البید، و بنی موضع مسجداً
 ثم قدم الی المنصورۃ بالم
 یقدم بہ احد من السند
 فلم یقیم بالعراق الا

قیام کیا، اور ہندوستان کی سمت
 فوج روانہ کی جس نے مال غنیمت اور
 جنگی قیدی و غلام حاصل کیا، ہشام
 سے کہا گیا کہ منصورہ تمہارے لئے
 کافی نہیں ہے، ملتان لمبا چوڑا ملک
 ہے اور وہاں غزوات کے مواقع ہیں،
 چنانچہ وہ اپنے بھائی بسطام بن عمرو کو
 منصورہ میں اپنا نائب بنا کر ملتان
 کی طرف چلا، جب قریب پہونچا تو
 ملتان کا متغلب حاکم بھاری فوج
 لئے کر اس کے مقابلہ کے لئے نکلا۔
 اور دونوں کے درمیان بڑی زبردست
 جنگ ہوئی، آخر میں ملتان کے حاکم
 کو ہزیمت اٹھانی پڑی اور ہشام
 فتح مند ہو کر شہر میں داخل ہوا اور بہت
 سے جنگی قیدی گرفتار کئے اس کے بعد
 جنگی کشتیاں تیار کرائیں اور ان کو
 لے کر براہ دریائے سندھ قندھار آیا
 اور اس کو فتح کر کے جنگی قیدی گرفتار
 کئے، بت خانہ گرا کر اس کی جگہ مسجد
 تعمیر کی اور خلیفہ منصور کی خدمت میں

قلیلہ حتی مات ۱۰

اس قدر مال و دولت لے کر گیا کہ اس
سے پہلے کسی امیر نے سندھ سے اتنی دولت
نہیں بھی تھی اور عراق پہنچنے کے ٹوٹے
ہی دونوں بعد انتقال کر گیا،

ان دونوں مورخوں کی ان مختصر عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ہشام بن عمرو
تغلبی کے دور انارت میں سندھ کے شہر قندابیل، پنجاب کے شہر ملتان، گجرات
کے شہر باربد (بھار بھوت) اور قندھار (گندھارا) اور کشمیر وغیرہ میں
غزوات و فتوحات ہوئیں اور ان مہمات میں ہشام بن عمرو کو شاندار کامیابی
حاصل ہوئی، مگر ان کی ترتیب زمان معلوم نہیں، البتہ بعض غزوات میں
سنین کی تصریح ملتی ہے، چنانچہ سیف بن عمرو تغلبی کی مہم جس کے ضمن میں عبداللہ
الاشتر اور ان کے ساتھیوں کا قتل ہوا، اور اس کے بعد خود ہشام بن عمرو کی
قیادت میں راجہ سے جنگ جس نے عبداللہ اور ان کے ہفقار کو پناہ دی
تھی، یہ دونوں مہم ۱۱۱ھ میں ہوئی تھیں:

گجرات پر حملہ اور اس کے اسباب | اس کے بعد ۱۱۲ھ ہی میں ہشام
بن عمرو نے گجرات کے مقام

پر حملہ کر کے اس کو فتح کیا، اور ان ہی ایام میں گجرات کے دوسرے مقام
بھار بھوت کے لئے ایک فوجی امیر عمر بن حیل کی قیادت میں مہم روانہ کی، یہ دونوں
حملے بھری تھے جو منصورہ سے کئے گئے، علاقہ گجرات میں سب سے پہلے مسلمانوں
نے عہد فاروقی میں ستنانہ اور بھڑوچ میں فتوحات حاصل کیں، اس کے
بعد اموی دور میں پہلی صدی کی آخری دہائی میں محمد بن قاسم ثقفی اور ان کے

۱۰ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۲۴۹، ۲۵۰،

امراۓ فوج نے سوراشٹر اور گجرات وغیرہ میں فتوحات کیں، پھر دوسری صدی کی ابتداء میں جنید بن عبدالرحمن مری نے یہاں کے کئی مقامات فتح کئے اور مرید المنڈل علاقہ جھالاوار کلاں (دھنچ، بھڑوچ، اور سہیلان پر قبضہ کیا، اس کے بعد مسلمانوں نے اس علاقہ پر توجہ نہیں دی یہاں تک کہ عباسی دور میں ہشام بن عمرو نے ان علاقوں میں شاندار فتوحات حاصل کیں، بہتر ہے کہ پہلے مختصر طور سے گجرات پر حملہ کے اسباب معلوم کر لئے جائیں،

ہندوستان کے ڈاکو پورے بحر ہند اور اس کے سواحل پر چھائے ہوئے تھے، اموی دور میں ان سے بڑھ کر ہوتی رہتی تھی، عباسی دور میں ان کی غارت گری اور لوٹ مار بہت بڑھ گئی تھی، ویسے تو یہ لوگ مکران اور سندھ سے لے کر گجرات اور سوراشٹر کے ساحلی مقامات کے آگے میدانوں میں رہا کرتے تھے مگر گجرات اور سوراشٹر کے علاقے ان کے خاص مرکز تھے، عباسی دور میں بصرہ سے سندھ و گجرات تک کی بحری عالمی شاہراہ ہر وقت ان کی زد پر رہا کرتی تھی، حتیٰ کہ عباسی دور کے شروخ ہی میں بحر بصرہ اور بلاد بحر بصرہ کے لئے مستقل امارت قائم کرنی پڑی اور اس کے لئے مستقل امار کی تقرری ہونے لگی، خلیفہ منصور کے زمانہ میں ان کی سرگرمی بہت بڑھ گئی تو اس کے لئے ۱۳۱ھ میں امارت بحر کا شعبہ کھول کر محمد بن ابوعبیدہ کو اس کا امیر مقرر کیا،

اس نے جزیرہ قیس کو اپنا مرکز بنایا، اسی سال یہ سمندری ڈاکو اپنی کشتیوں کے ذریعہ جزیرہ قیس پر حملہ آور ہوئے، جس میں اس کے بیٹے اور مسلمانوں کی ایک جماعت کو بیٹروں نے قتل کر کے جزیرہ قیس کو ویران کر ڈالا، پھر ۱۳۲ھ میں یہ ڈاکو بحر بصرہ کے راستہ دریائے دجلہ میں گم ہو گئے، ۱۳۹ھ میں بصرہ کے علاقہ مہلبان تک پہنچ گئے اسی سال جزیرہ خلدک میں ابوجحیفہ نے

ان سے مقابلہ کیا جس میں وہ اور اس کے آدمی کام آئے، پھر ۱۵۱۵ء میں یہ
ڈاکو بصرہ کے قریب دریائے دجلہ میں داخل ہوئے اور ابو عبیدہ سعدی
نے ان سے جنگ کی، اسی طرح ۱۵۱۶ء اور ۱۵۱۷ء میں بصرہ کے حدود میں
ان کی لوٹ مار جاری رہی، یہ ہندوستان کے بحری ڈاکوؤں کی تخریبی
سرگرمیاں تھیں، دوسری طرف عراق کے بطیمہ میں ہندوستان کے جالوں
اور دوسری جرائم پیشہ قوموں نے زبردست طاقت جمع کر لی تھی اور ہندو
و بصرہ کے درمیان بری و بحری راستے ان کی لوٹ مار کی وجہ سے غیر محفوظ اور
سخت خطرناک ہو گئے تھے، اس لئے ضرورت تھی کہ ان کی سرکوبی کے لئے
بری اور بحری مہات روانہ کی جائیں اور بصرہ کی طرح سندھ سے بھی ان کے
خلافت اقدام کیا جائے۔ معلوم ہوتا ہے کہ سوراشٹر کے بحری ڈاکو محمد بن قاسم
ثقفی سے صلح کے بعد بالکل خاموش ہو گئے تھے، مگر اس کے آگے گجرات میں
ان کا روز زیادہ تھا، خاص طور سے بھڑوچ کے آس پاس ان کی طاقت جمع
ہو گئی تھی اور یہ لوگ دریائے سندھ کے راستہ سے بحر عرب میں داخل ہو کر
بصرہ تک تباہی و بربادی مچاتے تھے، اسی وجہ سے بھڑوچ کے حدود میں
گندھارا اور بھاڑ بھوت پر حملہ ہوا، یہ دونوں مقامات دریائے سندھ کے
کنارے واقع ہیں اور اس زمانہ میں گجرات کی اہم بندرگاہوں میں شمار
ہوتے تھے،

یا قوت نے معجم البلد ان میں بھڑوچ کے بارے میں لکھا ہے :

من اشهر مدن الهند	بھڑوچ ہندوستان کے بڑے بحری
البحر یة و اکبرها	شہروں میں سے ہے اور بقول
وقال ابلا ذری بروص	بلاذری ہندوستان کی بندرگاہیں

پہر اپنے ایک فوجی افسر کو روانہ کیا، بلاذری نے لکھا ہے :-

ہشام بن عمرو جنگی کشتیوں کے ذریعہ قندھار آیا اور اس کو فتح کر کے
وہاں کے بت خانہ کو منہدم کیا اور اس کی جگہ مسجد بنائی اس کے دور
ولایت میں شہروں میں سرسبز اور رونق آگئی، اور باشندوں نے اس
کو اپنے حق میں خیر و برکت سمجھا رہا

مؤرخ یعقوبی نے بیان کیا ہے :-

ہشام بن عمرو بحری بیڑا تیار کر کے دریائے سندھ کی راہ سے قندھار (گندھارا)
لایا، اور اسے فتح کر کے قیدی بنائے اور بت خانہ کو منہدم کر کے
مسجد بنائی،

بعد کے ایک اور مؤرخ فلقشندی نے آثار الانافہ فی معالم الخلافہ میں
ملتان اور گندھارا کی فتح کا تذکرہ یوں کیا ہے :

فی ایامہ فتحت الملتان	خلیفہ منصور کے دور خلافت میں
والقندھار مغارض	ملتان اور گندھارا فتح ہوئے،
السند، و ہدم البید	اور بت خانہ منہدم کر کے وہاں
و بنی موضع مسجد	مسجد تعمیر کی گئی

ان تینوں بیانات سے یہ باتیں معلوم ہوتی ہیں، (۱) عباسی دور میں پہلی
بار بن بڑا ہشام بن عمرو نے تیار کیا اور خاص طور سے گندھارا کی جنگ کے
لئے جنگی کشتیاں بنوائیں تاکہ وہ دریائے سندھ اور دریائے فرید میں چل
سکیں (۲) یہ بحری بیڑا منصورہ سے براہ دریائے سندھ سمندر میں داخل
ہوا، پھر سواحل گجرات پر آکر دریائے فرید کے راستے سے گندھارا کی

۱۔ فتوح البلدان ص ۲۳۱، ۲۔ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۲۴۹، ۳۔ آثار الانافہ ص ۱۸۱،

بندر گاہ پر لنگر انداز ہوا، (۳) یہاں آنے کے بعد اسلامی فوج سے مقامی راجہ
یا مقامی لوگوں نے مزاحمت نہیں کی، کیونکہ یہاں کے سمندری ڈاکوؤں سے
بسمبہ ہی بنیاد اور ان کی سرکوبی کے خواہاں تھے (۴) مسلمانوں کی تادیب و سیاست
کے بعد ان کی غارت گری بیکسر ختم ہو گئی، اطراف و جوانب میں امن و امان کی
فضا پیدا ہو گئی، جان و مال، کھیتیاں اور عزت و آبرو محفوظ ہو گئی، اور لوگ سکون
و اطمینان کی زندگی بسر کرنے لگے، اور خدا کے فضل و کرم سے اس دیار میں بڑی
خوشحالی آگئی جس کی وجہ سے عام باشندے مسلمانوں کے بارے میں خوش
عقیدہ بن گئے، یوں بھی گجرات کے عوام اور راجے مہاراجے مسلمانوں سے
بڑی عقیدت و محبت رکھتے تھے جس کو ابوزید سیراف، سلیمان تاجر، مسعودی
اور دوسرے مؤرخوں اور سیاحوں نے بیان کیا ہے، (۵) یہاں اموی دور سے
مسلمانوں کی آبادی کافی تعداد میں موجود تھی، اور وہ لوگ متاہل زندگی بسر
کرتے تھے ہشام بن عمرو نے اس موقع پر یہاں ایک مسجد بھی تعمیر کر دی جو
ہمارے علم میں گجرات میں پہلی مسجد تھی، (۶) مقامی بت خانہ کے انہدام کی
ظاہری وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ یہ بت خانہ سمندری ڈاکوؤں کا اڈہ بن گیا تھا،
اور پوجا پاٹ کے نام پر وہ یہاں جمع ہوا کرتے تھے، غلط کاری اور کھنڈہ کاری
کے لئے عبادت گاہوں اور مقدس مقاموں کا استعمال آج بھی عام
ہوتا ہے، سوراشٹر میں پالی ستانہ کا بت خانہ جو ایک پہاڑ پر واقع تھا وہاں
کے لشروں کا مرکز و ماہن تھا، یہی شکل گندھارا کے مندر کی تھی (۷) یعقوبی کے
بیان کے مطابق ہشام بن عمرو نے یہاں کے کچھ باشندوں کو جنگی قیدی بنایا،
یہ وہی بحری ڈاکو تھے جو اصل مجرم تھے اور جن کے لئے یہ جنگی مہم روانہ ہوئی تھی (۸)
اس جنگ کے نتیجے میں کسی قسم کی بد مزگی کا پتہ نہیں چلتا بلکہ اس کے برخلاف

مسلمانوں سے خوش عقیدگی بڑھ گئی، جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ اسلامی فوج
نے ظلم و زیادتی نہیں کی اور نہ بیجا استحصال کیا، ورنہ گجرات کے مہاراجگان و سہی
رائے اور ان کے ماتحت راجے چند سو یا چند ہزار عرب فوجوں سے مقابلہ میں
پیچھے نہ رہتے، جو ان کے دیار میں ہلکی پھلکی بحری مہم لے کر آئے تھے،

قاضی رشید بن زبیر نے لکھا ہے کہ ۱۵۱ھ میں ابو جعفر منصور کے زمانہ میں
ہشام بن عمرو تنبلہ نے ہندوستان پر حملہ کیا اور سندھ کو عبور کر کے قندھار
پر یغاری کی، اس نے یہاں لوہے کا ایک بہت موٹا مینارہ پایا جو ایک سو ہاتھ
لمبا تھا، ہشام نے مقامی لوگوں سے اس کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں
نے بتایا کہ یہ ابنائے فارس کی تلواریں ہیں، انہوں نے تیغ حمیری کے ساتھ
حملہ کر کے ہمارا ملک فتح کیا تھا، بعد میں انہوں نے اپنی تلواریں جمع کر کے
توڑ ڈالیں، ان ہی ٹوٹی ہوئی تلواروں سے یہ مینارہ بنایا گیا ہے، اہل یمن کا
خیال ہے کہ تیغ نے اسی موقع پر یہ شعر کہا تھا:-

و لو لغات بقندھار فخرًا خربت صوامعہا و کل عمود لہ

تیغ حمیری کے گندھارا پر حملہ کی روایت صحیح ہو یا نہ ہو، ہشام بن عمرو
کے وقت یہاں ایک ستون یا منہ موجود تھا،

واضح ہو کہ اس سے کابل و قندھار و الا قندھار مراد نہیں ہے وہ

پہاڑی ملک ہے اور اس کا راستہ خشکی کا ہے، وہاں جانے کے لئے کشتیاں
تیار کرنے اور دریائے سندھ کا راستہ اختیار کرنے کی ضرورت نہیں تھی،

عمرو بن حبل کی قیادت میں | اسی دوران میں علاقہ بھڑچ کے ایک اور
بھاڑ بھوت کی فتح، | مقام بارید بھاڑ بھوت پر بحری مہم روانہ

کی گئی جو فتحیاب واپس ہوئی، یہ مقام بھی بحری بلحا کوؤں کا مرکز تھا اور یہاں کے بت خاز میں ان کی سرگرمیوں کے منصوبے بنتے تھے، اس مہم کا تذکرہ صرف بلاذری نے مختصر طور سے یوں کیا ہے:

ووجه عمرو بن جمل فی بوارج ہشام نے عمرو بن جمل کو بحری بیڑا
الیہ باربد لہ دے کر باربد بچھا،

اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ (۱) بھاڑ بھوت کی یہ مہم معمولی قسم کی تھی اور اس کی حیثیت تادیب و سیاست کی تھی، اسی لئے ہشام خود شریک نہیں ہوا بلکہ اپنے ایک فوجی قائد عمرو بن جمل کو اس کی قیادت دی (۲) چونکہ صرف تادیب و سرزنش مقصود تھی اس لئے بوارج کا استعمال ہوا، یہ بارج کی جمع ہے جو بیڑا کا مصرع ہے، البیرونی نے کتاب الہند میں سوراشر کے بحری چوروں کا ذکر کرتے لکھا ہے کہ یہاں ایک گردہ بوارج کے نام سے مشہور ہے، یہ لوگ کچھ اور سومات میں رہتے ہیں،

و سمو ابھذا الاسم لانهم
یتلصصون فی الزوارق و
اسمها بیڈ لہ
یہ لوگ بوارج کے نام سے مشہور ہیں
کیونکہ یہ چھوٹی کشتیوں کے ذریعہ
چوری کرتے ہیں جن کا نام بیڑہ ہے

زورق اور بیڑہ چھوٹی کشتی کو کہتے ہیں بھاڑ بھوت کی مہم میں یہی بوارج و زوارق استعمال کئے گئے تھے، (۳) اس میں کسی جنگ و مقابلہ اور فتح و شکست کا ذکر نہیں ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گندھارا کی فتح کے بعد ہی چلتے چلائے یہاں بھی فوج کو گشت کرادیا گیا، اور کسی قسم کے اقدام کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی، اس لئے کہ مہاراجگان گجرات اور گجراتی عوام سے مسلمانوں کے

لہ فتوح البلد ان ص ۴۳، لہ کتاب الہند ص ۱۰۲ (یورپ)

تعلقات خوش گوار اور استوار تھے، اس مہم کا مقصد سمندری ڈاکوؤں کی تلوپ
و تہیہ تھا،

کشمیر اور دیگر علاقوں میں غزوات و فتوحات
ہشام بن عمرو نے دارالامارہ منصورہ سے
بعض جنگی مہمات امر اور قواد کی سرکردگی
میں بھیجیں وہ خود ان میں شریک نہیں تھا، جن میں شاندار کامیابی حاصل
ہوئی، اور جنگی قیدی ہاتھ آئے، ان مہمات میں بلاذری نے کشمیر کا نام لیا ہے

ووجه الى ناحية الهند
فاقتحه قشмира، و
اصاب سيابا و سرقيا
كثيرا۔ لہ

ہشام نے ہندوستان کی سمت
فوج روانہ کی اور کشمیر کو فتح کر کے
بہت سے جنگی قیدی اور غلام
حاصل کئے،

اور یعقوبی نے لکھا ہے کہ:

ووجه الى ناحية الهند
بعجيش فغنموا، و
اصابوا سرقيا۔ لہ

اس نے ہندوستان کی جانب
فوج کشی کرائی اور فتح و ظفر کے بعد
مال غنیمت اور غلام ہاتھ آئے،

ان دونوں عبارتوں میں ناحیۃ الہند (ہندوستان کی سمت) سے مراد
پنجاب اور کشمیر کے علاقے ہیں، گجرات کی دونوں مہمات کا ذکر اوپر گذر چکا ہے،
غالباً اس مہم میں کشمیر سفلی (زیرین کشمیر) کا وہ علاقہ فتح ہوا تھا جو پنجاب
کی حدود سے متصل تھا، جس میں تیر و دریا اور وادیال تھیں، کشمیر اعلیٰ
(بالائی کشمیر) و شوار گڈلہ پہاڑیوں سے گھرا ہوا تھا، اس مہم میں اس پر
دھاوا نہیں بولا گیا،

۱۔ فتوح البلدان ص ۴۳، ۲۔ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۴۳۸،

قندابیل سے متغلب | قندابیل علاقہ طور آن کا سب سے بڑا مرکزی
عربوں کا صفایا | شہر تھا، بعض مؤرخوں نے اسے صوبہ بدھ کا

دارالسلطنت بتایا ہے، پہاڑی مقام ہونے کی وجہ سے محفوظ قلعہ کی حیثیت رکھتا
تھا، خلافت راشدہ میں اسے مسلمانوں نے فتح کیا تھا، اموی دور کی ابتداء
میں حضرت سنان بن سلمہ ہمدانی نے قندابیل کے علاوہ بوقان قیقان اور
قصدار کو اسلامی قلمرو میں شامل کیا، بعد میں یہاں خوارج نے قبضہ
جمایا مگر قالونی طور سے قندابیل خلافت سے وابستہ رہا، حتیٰ کہ اموی دور
کے آخر اور عباسی دور کے شروع میں خود عربوں نے اس پر غلبہ حاصل کر کے
چند قبائل نے پورے علاقہ کو آپس میں تقسیم کر لیا مگر ہشام بن عمرو نے پورے
علاقہ سے ان تغلبین کو نکال باہر کر کے اسے منصورہ سے ملا دیا، اس کا تذکرہ
صرف بلاذری نے کیا ہے۔

وكان بقندابيل قندابيل پر کئی عرب قابض تھے
متغلبۃ من العرب ہشام نے ان سب کو وہاں سے
فاجلاهم عنها نکال باہر کیا۔

"متغلبۃ من العرب" سے معلوم ہوتا ہے کہ قندابیل پر چند عرب
قبائل یا افراد قابض و دخیل تھے کسی ایک شخص کا قبضہ نہیں تھا، اور ان سب کو
ہشام بن عمرو نے وہاں سے بے دخل کیا۔ طور ان و مکران کے علاقے اس
زمانہ میں خوارج کی جولاں لگاتے تھے، اور ان کی ملاقات خلافت سے ہو کر لیا کرتی تھی، غالباً
غالباً انہی عرب خوارج نے قندابیل کو اپنا مرکزی بنار رکھا تھا۔

ملتان کی فتح | ہشام بن عمرو نے یہاں جو شاندار کارنامے انجام دیے ان
میں ملتان کی فتح نہایت اہم اور قابل ذکر کارنامہ ہے،

محمد بن قاسم نے ۷۵۵ء میں ملتان کو فتح کر کے یہاں اپنا سیر مقرر کیا تھا مگر جب
امویوں کے آخری دور میں ہر طرف خروج و بغاوت اور سرکشی و خود مختاری کی
وباعام ہوئی تو ملتان والوں نے بھی سرتابی کی اور مقامی باشندے جو مسلمان
ہو چکے تھے مرتد ہو گئے، اور ایک راجہ نے اپنی حکومت قائم کر لی، حتیٰ کہ ہشام
بن عمرو نے اسے دوبارہ فتح کر کے اسلامی قلمرو میں شامل کیا، بلاذری کا بیان ہے

ان املتان فتحها محمد
بن القاسم فی ایام الولید
بن عبد الملک ، ثم کفر
اهل هذا البلاد ففتح
فی ایام المنصور۔

اور قلعہ بندی نے لکھا ہے:

فی ایما فتح
الملتان ۲۵

یعقوبی نے ان دونوں کے مقابلہ میں فتح ملتان کی تفصیل یوں بیان کی ہے کہ مشام بن عمرو کے حوصلہ مندانہ اقدامات و فتوحات کو دیکھ کر ان سے کہا گیا کہ :

و قيل له شام : ان المنصورة
 را تحملك والملتان بلاد
 واسعة ، ومنها مغري -

اور شام سے کہا گیا کہ منصوریہ تہلری
 کے لائق نہیں ہے البتہ ملتان وسیح و عربیہ
 ملک ہے اور وہاں غزوہ کے مواقع

٥٦

له فتوح البلدان ص ۳۳، له آثار الانافح اص ۱،

ہشام بن عمرو نے اس رائے کو پسند کیا اور اپنے بھائی بسطام بن عمرو کو
منصورہ میں اپنا جانشین بنا کر ملتان کی مہم پر فوج لے کر چلا، جب ملتان کے
قریب پہونچا، اور راجہ کو اس کی آمد کی خبر لگی تو وہ بہت بڑا لشکر لے کر چلا
تاکہ اسلامی فوج کو شہر سے دور ہی شکست دے کر واپس کر دے، دونوں فوجیں
آٹھ ماہ سے ہوئیں اور نہایت ہی سخت جنگ کے نتیجہ میں راجہ کو ہزیمت
ہوئی، ہشام بن عمرو منصورہ ہو کر شہر ملتان میں داخل ہوا، اور لڑنے
والوں کو جنگی قیدی بنایا۔

ملتان کی فتح کے بعد پنجاب، کشمیر اور گجرات تک عباسی خلافت کا اقتدار
قائم ہو گیا اور سندھ کے دونوں سرے محفوظ ہو گئے،
واقعہ یہ ہے کہ عباسی خلافت میں ہشام بن عمرو تغلبی سندھ کا پہلا امیر و
حاکم ہے جس نے نہایت ذمہ داری اور وفاداری کے ساتھ یہاں شاندار
حکومت کی، متعدد علاقوں کو عربوں اور راجوں کے غلبہ و قبضہ سے آزاد
کرایا، شورش پسندوں اور سرکشوں کی تادیب کی جنگی بیڑا تیار کیا، بری و بحری
غزوات و فتوحات کئے، جو علاقے دشوار گزار اور ناقابلِ تسخیر تھے ان کو فتح
کیا، اس کے دورِ امارت کو یہاں کے عوام نے باعثِ خیر و برکت سمجھا اور
اس کی ذات سے نیک شگون لیا، اس نے ملکی و سیاسی استقامت کر کے
سرحدوں اور دور دراز علاقوں کو محفوظ کر دیا، بلاذری نے ان کے بارے
میں لکھا ہے:

ففتح ما استغلق ... اس نے ناقابلِ تسخیر مقامات فتح کر کے

ودوخ الثغر وحکم سرحد کو محفوظ و مستحکم کیا اور نہایت بہتر

انتظامات کئے،

موسر ۵-

ہشام بن عمرو نے اپنی امارت کے سات سالہ دور میں سندھ اور ہندوستان میں جو خدمات انجام دیں اور عوام کے دلوں میں جو مقبولیت حاصل کی وہ اپنی جگہ ہے، مرکز کو کبھی یہاں سے اموال غنیمت جنگی قیدی اور دیگر حاصلات اس قدر زیادہ مقدار میں دیے کہ اس سے پہلے اس کی مثال نہیں ملتی یعقوبی نے لکھا ہے:

ثم قدم الى المنصور بجمالہ وہ خلیفہ منصور کے پاس یہاں سے
يقدم به احب من السند۔ جو کچھ لے گیا اس سے پہلے سندھ کے

کسی امیر نے اتنا زیادہ نہیں دیا،

ان تمام کارناموں اور نیک نامیوں کو لے کر ہشام بن عمرو ۷۱۵ھ میں ابو جعفر منصور کے پاس بغداد پہنچا اور تھوڑے ہی دن بعد انتقال کر گیا،

ہشام بن عمرو کے دربار میں مطیع بن ایاس شاعر کی آمد، اور دادود ہش،

ہشام بن عمرو تغلبی نہایت بلند حوصلہ، علم دوست اور سخی آدمی،

تھا اس کی دادود ہش کا شہرہ سندھ سے عرب تک تھا، چنانچہ مشہور شاعر مطیع بن ایاس کنانی اس کے دربار میں سندھ آیا اور نہایت اعزاز و احترام کے ساتھ رہا اور واپسی کے موقع پر الوداعی اشعار کہے، ابو الفرج اصفہانی نے کتاب الاغانی میں لکھا ہے:

رحل مطيع بن اياس الى ہشام بن عمرو کی امارت سندھ کے

هشام بن عمرو۔ وهو بالمدن رہا میں مطیع بن ایاس اس کے

مستمیع حالہ۔ پاس انعام و اکرام کے لئے گیا تھا،

وہ ہشام کے یہاں آنے کے بعد بڑی قدر و منزلت کا مستحق ٹھہرا ہشام کے بال بچوں اور مطیع کے درمیان انس و محبت پیدا ہو گئی، اور جس وقت

سطح یہاں سے جانے لگا ہشام کی بی بی اس کی جدائی سے رونے لگی جس سے مطیع کا
دل بہت متاثر ہوا اور اس کی زبان سے یہ اشعار نکل پڑے،

اسکتی قد حزنات بالدمع قلبی طالعما حزد معکن القلوبا
کی! خاموش رہ تم نے اپنے آنسو سے میرا دل گرما دیا، بسا اوقات تم سب کے
آنسوؤں نے دلوں کو گرمایا ہے،

ودعی ان تقطعی الاذن قلبی وترینی فی رحلتی تعذیباً
تم اس وقت میرے دل کے ٹکڑے نہ کرو، اور میرے سفر میں تکلیف نہ دو،
فعسی اللہ ان یدافع عنی سرب ما تحذرن حتی اؤباً
ہو سکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ تمہاری آرزو پوری کرے اور میں دوبارہ واپس آؤں
لیس شئ یشاء کا ذوالمعالی بغنیز علیہ فا دعی المحبیباً
جس چیز کو اللہ تعالیٰ چاہے وہ اس کی قدرت سے دور نہیں ہے تم اسی سے
دعا کرو،

انا فی قبضة الاله اذا ما کنت بعداً او کنت قریباً
میں اللہ تعالیٰ کے قبضہ قدرت میں ہوں، دور رہوں، یا نزدیک رہوں
مطیع بن ابیاس کنانی مخضرم الدولتین شاعر ہے، اموی دور میں ولید بن
یزید بن عبد الملک کا درباری شاعر تھا۔ اور عباسی دور میں ابو جعفر منصور کے
دربار سے منسلک رہا، اسی کے زمانہ میں سندھ آیا تھا، لہ
بسطام بن عمرو تغلبی کی امارت و عزولی | ۱۵ھ میں ہشام بن عمرو اپنے بھائی بسطام بن
اور معبد بن خلیل تمیمی کی امارت، عمرو تغلبی کو منصور میں ترقی ملے پھر سے اپنا نائب مقرر کر کے
ابو جعفر منصور کے پاس بغداد چلا گیا، خلیفہ بن خیاط کا بیان ہے۔

شخص الی ابی جعفر وہ اپنے بھائی بسطام بن عمرو کو اپنا
 دامستخلف اخا بسطام نائب بنائے خلیفہ ابو جعفر منصور کے
 بن عمرو رہے پاس چلا گیا،

بسطام بن عمرو سات سال تک اپنے بھائی کے ساتھ رہ کر یہاں کے
 سرد و گرم سے واقف ہو چکا تھا، اس سے پہلے ہشام نے ملتان کی مہم پر
 جاتے وقت اس کو منصورہ میں اپنا نائب بنایا تھا، اور بغداد جانے لگا تو
 اس عہدہ پر رکھا، مگر بسطام کو زیادہ دنوں رہنے کا موقع نہیں مل سکا، اور
 ابو جعفر منصور نے اس کی جگہ معبد بن خلیل تمیمی کو یہاں کی امارت پر روانہ
 کیا، اس کے نام میں اختلاف آیا جاتا ہے تاریخ یعقوبی، تاریخ ابن خلدون،
 تاریخ ابن اثیر، اور تاریخ طبری میں معبد بن خلیل تمیمی مرنی ہے، اور تاریخ
 خلیفہ میں سعید بن خلیل ہے جبکہ البدایہ والنہایہ میں ایک جگہ سعید اور
 دوسری جگہ معبد ہے، ہم نے معبد کو ترجیح دی ہے، اس سے پہلے ۱۲۷ھ میں
 معبد بن خلیل مرنے خراسان میں تھا، عبد الجبار بن عبد الرحمن خراسان
 کا امیر ہوا تو اس نے وہاں کے کئی فوجی افسروں اور امیروں کو علوی دعوت
 کی طرفداری کا الزام لگا کر گرفتار کیا اور مد لیٹا، ان ہی لوگوں میں معبد بن
 خلیل بھی تھا کہ ایک قول کے مطابق ابو جعفر منصور نے اس کو خراسان
 ہی میں سندھ کی ولایت کے لئے لکھا اور وہیں سے سندھ آیا، ۱۲۷ھ

معبد بن خلیل دو سال تک سندھ کی امارت پر رہا مگر اس کی وفات
 ۱۲۹ھ میں ہوئی ہو جیسا کہ ابن اثیر اور ابن خلدون لکھا ہے، مگر البدایہ والنہایہ
 میں ۱۲۷ھ میں اس کی ولایت اور وفات دونوں کا ذکر ہے ۱۲۷ھ

۱ تاریخ خلیفہ ج ۲ ص ۶۸، ۱۲۷ھ تاریخ طبری ج ۲ ص ۱۲۷، تاریخ کامل ج ۲ ص ۱۲۷، البدایہ والنہایہ
 ج ۱ ص ۱۱۹، ۱۲۹ھ

اس قول کی رو سے وہ ایک سال سے کم ہی یہاں رہ سکا، سندھ میں اس کے کارناموں اور خدمات کا مفصل ذکر کتابوں میں نہیں ہے، ابن اثیر نے صرف اتنا لکھا ہے :

وقیل انه کان یخبر اسان معبد خراسان میں تھا، خلیفہ منصور
فکتب الیہ المنصور فصار نے اس کو سندھ کی ولایت کا پرواز
الی السند، وفتح ما استغلق۔ بھیجا اور اس نے یہاں آکر دبائے
ہوئے علاقے فتح کئے،

اور یعقوبی نے لکھا ہے :

لی المنصور معبد بن الخلیل خلیفہ منصور نے معبد بن خلیل کو یہاں
التمیمی، وکان محموداً فی کی ولایت دی اور وہ یہاں نیک نام
البلد۔ بن کر رہا،

ان دونوں بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ معبد بن خلیل نے قلیل مدت میں ہتھیائے ہوئے علاقے فتح کئے، اور حسن انتظام کی وجہ سے عوام و خواص میں مقبول و نیک نام رہا، اس کے ساتھ اس کا لڑکا محمد بھی سندھ میں باپ کے کاموں میں شریک رہا،

معبد بن خلیل لی منصورہ میں | معبد بن خلیل یہاں آنے کے چند ماہ بعد
موت اور محمد بن معبد کی جانشینی | منصورہ میں اسقال کر گیا اور اپنے لڑکے
محمد بن معبد کو وقتی طور سے اپنا جانشین بنایا، جو خلیفہ منصور کی وفات کے
تک سندھ کی امارت پر رہا، خلیفہ کا بیان ہے :

فمات بالمنصورۃ واستخلف معبد منصورہ میں فوت ہوا اس نے
ابنہ محمد بن سعید (معبد) اپنے بیٹے محمد کو نائب بنایا جو ابو جعفر

قلم بذل علیہا حتی مات ابو جعفرؑ کے انتقال تک امیر رہا،

معبد بن خلیل تسمیٰ مزی پہلا عباسی امیر ہے جس کا انتقال سندھ میں ہوا،
اس کے بیٹے محمد بن معبد کو یہاں ایک سال یا اس سے کم ہی مدت رہنے کا
موقع ملا اور خلیفہ مہدی نے اس کی جگہ دوسرا امیر بھیجا،

منصوری دور میں ہندوستان | محمد بن معبد بن خلیل تسمیٰ کی امارت کے زمانہ
سے متعلق چند واقعات | میں ابو جعفر منصور کا دورِ خلافت ختم ہو گیا

ذیل میں ہم چند ایسے واقعات کو ذکر کرتے ہیں جو منصوری دور میں رونما ہوئے
اور کسی نہ کسی طرح سے ان کا تعلق ہندوستان سے ہے،

ہندی ڈاکوؤں کا شاہی | جیسا کہ معلوم ہوا، امیر سندھ معبد بن خلیل
قیدیوں کو یرغمال بنانا، | یہاں سے پہلے خراسان میں سقاؤہاں کے

امیر عبد الجبار بن عبد الرحمن نے کئی امراء کو غولیوں کی طرفداری کے الزام
میں قتل کیا، اور معبد بن خلیل اور دیگر بعض اعیان کو مار پیٹ کر قید کر دیا،
۱۷۱ھ میں ابو جعفر منصور نے اپنے بیٹے محمد مہدی کو ولی عہد بنا کر خراسان

روانہ کیا تا کہ وہ عبد الجبار اور دیگر امراء و اعیان کے معاملات کی تحقیق
کر کے عبد الجبار کو سزا دے، مہدی نے حکمت عملی سے کام لے کر عبد الجبار
اور اس کے لڑکے کے ساتھ ایک جماعت کو گرفتار کیا، اور یہ سب خراسان
سے بغداد لائے گئے منصور نے عبد الجبار کو قتل کر کے اس کے بیٹے اور

کچھ مجرموں کو یمن کے ایک جزیرہ میں بھیج دیا، جن کو ہندوستانیوں نے
گرفتار کر لیا اور بعد میں ان میں سے کچھ لوگوں کو فدیہ دے کر چھڑا لیا
گیا، ۱۷۱ھ

لے تاریخ خلیفہ ج ۲ ص ۷۷، ۷۸ البدایہ والنہایہ ج ۱۰ ص ۷۷، ۷۸،

یہ ہندوستان کے بحری ڈاکو تھے جو اس زمانہ میں عدن اور سقوطرہ کی حدود تک اپنے بیڑوں کو بجاتے تھے، اور سمندر میں قزاقی کرتے تھے، انھوں نے شاہی قیدیوں اور شہر بدر مجرموں کو پرغمال بنایا تھا، اس سے ان کی طاقت اور غارتگری کا اندازہ ہو سکتا ہے، اسی سال منصور نے بحرِ بحرہ کی امارت قائم کر کے ہندی ڈاکوؤں اور بیڑوں کی تادیب کا انتظام کیا، ممکن ہے اسی واقعہ کے فوراً بعد یہ اقدام ہوا ہو،

ہندوستان کے قیدیوں کی جان بخشی

۵۵۱ھ میں ابو جعفر منصور سواری سے گر کر زخمی ہو گیا تھا، اور مقام جرجریا میں آرام

کر رہا تھا، اس وقت ہندوستان کے کچھ قیدی براہِ عثمان اس کے پاس لائے گئے، ان کو تنیم بن حواری نے اپنے بیٹے محمد کی نگرانی میں بھیجا تھا۔

فَضَّمْ دُحْرِبْ اَعْنَاقَهُمْ منصور نے ان کو قتل کرنا چاہا، مگر

فَسَاءَ لَهُمْ فَاحْضِرُوهُ انھوں نے اسے ایسی باتیں بتائیں

بِمَا التَّيْسُ بِهِ اَمْرُهُمْ جن سے ان کا معاملہ مشتبہ ہو گیا

عَلَيْهِ، فَاَمْسَكَ عَنْ قَتْلِهِمْ اور منصور نے ان کو قتل کرنے کی

وَقَسَمَهُمْ بَيْنَ قَوَادِهِ بجائے اپنے امراء و قواد میں تقسیم

امراء شہ، ۱۵ کر دیا،

یہ معبد بن غلیل کی امارت یا محمد بن معبد کی نیا بت کے زمانہ کا واقعہ ہے، ان ہندی قیدیوں کو کسی بڑے خطرناک جرم میں گرفتار کر کے ابو جعفر منصور کے پاس لایا گیا تھا تا کہ وہ ان کے بار میں سزا تجویز کرے، چنانچہ اس نے ان کے الزام کو دیکھتے ہوئے قتل کی سزا تجویز کی، پھر تحقیق حال کے لئے ان ہی

سے پوچھ گچے کی تو معلوم ہوا کہ ان کا انزام مشتبه ہے اور یہ قتل کے سزاوار نہیں ہیں، اس لئے ان کو اس کا ملک دولت کی غلامی میں دے دیا،

شیر بامیان کا اسلام | اسی کے دور خلافت میں علاقہ بامیان کا ایک اور اس کا اعزاز و احترام راجہ جو شیر کے نام سے مشہور تھا اسلام قبول کر کے عزت و احترام کا مالک بنا، یعقوبی نے کتاب البلدان میں لکھا ہے کہ بامیان پہاڑی شہر ہے وہاں کا حاکم شیر نامی ابو جعفر منصور کے زمانہ میں مزاحم بن بسطام کے ہاتھ پر مسلمان ہو گیا، مزاحم نے اس کی بیٹی سے اپنے بیٹے محمد بن مزاحم کی شادی کر دی جس کے بطن سے محمد بن مزاحم کا ایک لڑکا پیدا ہوا جو فضل بن یحییٰ خراسان آیا تو اس لڑکے کو غور کا حاکم بنایا، اسی نے غور کو فتح کیا تھا، اور اس کا لقب اس کے نانا کے لقب پر شیر بامیان رکھا گیا۔

اس زمانہ میں علاقہ بامیان ہندوستان میں شمار ہوتا تھا اور یہاں کے سر راجہ کو تملیل کے خاندانی لقب سے یاد کرتے تھے، شیر بامیان وہاں کے کسی علاقہ کا راجہ اور حاکم تھا،

ابو جعفر منصور کی ہندو یوں | ایک مرتبہ ابو جعفر منصور نے اسمعیل بن کے بارے میں معلومات، عید اللہ سے کہا کہ مجھے ہر ملک کے لوگوں

کا حال بتاؤ، اس نے کہا کہ اہل حجاز، اسلام کی ابتداء اور بقیۃ العرب میں اہل عراق، اسلام کے رکن اور دین کے مجاہد ہیں، اہل شام، امت کے قلعہ اور خلفاء کے نیزے ہیں، اہل خراسان، میدان جنگ کے شہسوار اور مردوں کی لگام ہیں، ترک، پہاڑی چٹان اور جنگی بہادر ہیں،

واہل الهند حکماء | اور اہل ہند حکیم و دانائیں، وہ اپنے

استغثوا بیلادہم فاکتفوا ملک میں مگن رہ کر دوسروں سے
بھا عبا یلیہم۔ بے نیاز ہیں،

روم اہل کتاب اور صاحب تدتین ہیں، اللہ تعالیٰ نے ان کو دور نزدیک والوں
سے نجات دی ہے، ہندوستان کے علوم و فنون اور اسرار و حکم قدیمہ ہمارے
دنیا میں مشہور تھے، ابو جعفر منصور کو بتایا گیا کہ اہل ہند اس بارے میں دوسروں
سے یوں بے نیاز ہیں کہ دوسروں سے سیکھتے اور نہ ہی ان کو سکھاتے ہیں،
ابو جعفر منصور کے زمانہ میں اہل منصورہ | جاحظ نے اپنے رسالہ "حجج النبوة"
کے بارے میں ایک غلط روایت، میں لکھا ہے کہ فرقہ شکیہ کے جاہلوں
نے ایک مرتبہ یہ خبر مشہور کی کہ:

ان اهل المنصورة وافوا	دور منصوری میں اہل منصورہ اس
مصلیٰ ہم یوم خمیس	شبہ میں پنجشنبہ ہی کو جامع مسجد میں
علیٰ انہ یوم الجمعة فی	پہنچ گئے کہ آج جمعہ کا دن ہے، اور
نرمن منصوری، وان اهل	اہل بحرین جمعہ کے دن اس شبہ میں
البحرین جلسوا عن مصلیٰ	جامع مسجد نہیں پہنچے کہ آج پنجشنبہ
یوم الجمعة علیٰ انہ یوم خمیس فی	ہے، تو منصور نے ان کی تادیب
نرمن ابی جعفر، فبعث الیہم قومہم	دس ہتھیار کرانی،

پھر جاحظ نے اس انگو اور احمقانہ داستان کا رد کر کے لکھا کہ ان جاہل مشکلیں
و مرتابین کی یہ بات ناممکن ہے، اگر یہ بات بحرین اور منصورہ والوں کے یہاں
ہو سکتی ہے تو بصرہ اور کوفہ والوں کے یہاں بھی ہو سکتی ہے، پھر ہر بات میں اگر
شک اور تردد کیا جائے تو شب و روز اور ماہ و سال میں بدرجہ اولیٰ شک و شبہ

ہو سکتا ہے حالانکہ یہ سراسر لغو غلط اور خلاف واقعہ ہے، لہ
 سدھانت کا عربی میں | ہندوستان کے خاص علوم و فنون کو عربی زبان
 ترجمہ اور زائچہ، میں منتقل کرنے کا کام باقاعدہ خلیفہ ہارون
 رشید کے زمانہ میں ہوا جب کہ بغداد میں بیت الحکمۃ قائم کیا گیا، مگر اس سے
 پہلے ابو جعفر منصور کے زمانہ میں ہندی حساب اور نجوم کی ایک نادر کتاب کو
 عربی میں منتقل کر کے اسے اس فن کے لیے بنیاد بنایا گیا، ۱۵۱ھ میں ابو جعفر
 منصور کی خدمت میں ایک ہندی عالم حاضر ہوا جو یہاں کے حساب سندھ
 (سدھانت) کا ماہر تھا، اس کے پاس اس فن کی ایک کتاب تھی جس میں بارہ
 ابواب تھے، منصور نے اس کو عربی زبان میں ترجمہ کرنے کا حکم دیا، چنانچہ اس
 دور کے مشہور ماہر نجوم و حساب محمد بن ابراہیم فزاری نے یہ کام کیا اور ایک کتاب
 لکھی، پھر رامون کے زمانہ میں ابو جعفر بن موسیٰ خوارزمی نے اس کا اختصار کیا،
 اور اسی سے زریچہ خوارزمی بنائی، اس کے بعد سے اسی کتاب اور اس زائچہ پر
 اہل فن کا اعتماد رہا۔

روح بن حاتم مہلبی کی امارت | ابو جعفر منصور کی وفات کے وقت محمد بن
 اور جاٹوں کی شورش، معبد سندھ کی امارت پر اپنے والد کا قائم
 مقام بن کر موقوفہ خدمات انجام دے رہا تھا، مگر خلیفہ مہدی نے اپنی خلافت
 کی ابتداء میں ۱۵۹ھ میں اس کو معزول کر کے روح بن حاتم بن قبیصہ بن
 مہلب بن ابوصفر مہلبی اردیعتکی کو سندھ کا امیر بنایا، روح بن حاتم، خلیفہ
 ابو جعفر منصور کے مصاحبوں اور متمدنوں میں سے تھا، سندھ میں اس کی امارت
 زیادہ دنوں تک نہ رہ سکی، ۱۶۱ھ میں خلیفہ مہدی نے اس کو یہاں سے معزول

کر کے بصرہ اور افریقہ کی امارت پر بھیج دیا، لے
روح بن حاتم نے اپنے دور امارت میں کیا کیا کارنامے انجام دیے اور
شہری و ملکی انتظامات کے علاوہ غزوات و فتوحات میں کتنا حصہ لیا، اس کے
بارے میں تاریخ خاموش ہے، یعقوبی نے اس کے زمانہ میں یہاں کے جاٹوں میں
شورش و بغاوت کی خبر دی ہے، مگر یہ نہیں بتایا کہ اس میں روح بن حاتم کا کردار
کیا رہا:

استعمل المہدی روح	مہدی نے روح بن حاتم کو سندھ کا
بن حاتم المہلبی علی السند	عادل بنایا، اور اس کی آمد پر جاٹوں
فقد مھا والنط قد تحرکوا	نے سندھ میں شورش برپا کر دی، اور
بھا فلم یقم الا یسیراً حتے	اس کو تھوڑی مدت کے بعد معزول
عزل۔	کر دیا،

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ روح بن حاتم ان جاٹوں کی تادیب نہ کر سکا، اس
لئے مہدی نے اس کو معزول کر کے جاٹوں کی سرکوبی کے لئے زبردست جنگی
مہم روانہ کی،

جاٹ کو عربی میں زط کہتے ہیں، یہ نہایت شریر و سرکش قوم تھی، جو بلوچستان
مکران، سندھ، پنجاب اور گجرات کے علاقوں میں پائی جاتی تھی، یہ لوگ راجوں
مہاراجوں کے خلاف بھی شورش برپا کیا کرتے تھے، اور عباسی امراء و حکام کو
بھی چین نہیں لینے دیتے تھے، ابن خردادبہ نے المسالک و الممالک میں لکھا ہے
کہ مکران اور منصورہ کا درمیانی علاقہ جو تین سو اٹھاون فرسخ کا ہے،
جاٹوں سے آباد ہے اور یہی لوگ اس راستہ کے محافظ ہیں، لہٰذا اور اعظمی

۱۰ المسالک الممالک میں لکھا ہے کہ سندھ سے ملتان تک کا پورا علاقہ جاٹوں سے آباد ہے، اس میں ان کی آبادیاں اور آراغی ہیں، لہٰذا ان ہی جاٹوں نے خلیفہ مہدی کے ابتدائی دور میں ہر طرف شورش و سرکشی کی فضا پیدا کر کے کئی سال تک امن و امان کو غارت کیا، حتیٰ کہ سندھ کو امیر بصرہ کے ماتحت کرنا پڑا، اور متعدد اور امرا ان کے مقابلہ میں ناکام رہے۔ آخر میں طاقت کے استعمال اور سخت تادیب کے بعد ان کا زور ٹوٹا اور امن و امان کی بحالی ہوئی جیسا کہ آگے معلوم ہوگا،

بھاڑ بھوت (گجرات) | روح بن حاتم کی امارت کے دور میں علاقہ گجرات کی فتح ۱۶۰ھ کے شہور اور مرکزی شہر بھاڑ بھوت (باربد) پر

مرکز سے براہ راست فوجی مہم آئی اور شاندار کامیابی حاصل ہوئی، اس وقت روح بن حاتم سندھ کا امیر تھا، مگر اس مہم سے اس کا تعلق نہیں تھا، بلکہ بصرہ کی امارت بحر کا یہ کارنامہ تھا جس میں خلیفہ مہدی نے ذاتی طور سے دلچسپی لی، اور اس کے لئے مخصوص تیاری کرائی، معلوم ہو چکا ہے کہ ابو جعفر منصور کے دور میں امیر سندھ ہشام بن عمرو تغلبی نے اپنے ایک فوجی افسر عمرو بن جمل کی زیر قیادت باربد (بھاڑ بھوت) کی طرف بحری بیڑا روانہ کیا تھا، جس میں مسلمانوں کو شاندار کامیابی ہوئی تھی اور اس اقدام کا سبب گجرات کے سمندری ڈاکوؤں کی بحر بصرہ میں لوٹ مار تھی، اس وقت حالات درست ہو گئے تھے اور ڈاکوؤں کی سرگرمیاں رک گئی تھیں، مگر مہدی کے ابتدائی دور میں جب یہاں کے جاٹوں نے پورے علاقہ سندھ، مکران اور گجرات میں شورش برپا کی تو علاقہ باربد و باردختنہ و فساد کی آماجگاہ بن گیا اور اس

۱۱ المسالک الممالک ص ۲۵،

علاقہ کے شورشا پسندوں نے یہاں اپنی طاقت جمع کر لی، اس لئے براہ راست مرکز بغداد سے ان کی سرکوبی کا انتظام کیا گیا، اور خلیفہ نے اس کے لئے اہتمام کیا، چنانچہ ۱۵۹ھ میں بصرہ سے جنگی مہم بھاڑ بھوت کے لئے روانہ ہوئی، اور ۱۶۰ھ میں ایک سخت معرکہ کے بعد فتح نصیب ہوئی، اس کے امیر وقائد عبد الملک بن شہاب مسمعی تھے، اور ان کی ماتحتی میں دیگر کئی امرا رہتے تھے، اس عزدہ بار بد کا تذکرہ طبری، ابن اشیر، ابن خلدون، ابن کثیر وغیرہ نے معمولی فرق کے ساتھ کیا ہے، ہم یہاں تاریخ طبری سے اس کی تفصیل پیش کرتے ہیں، امام طبری نے ۱۵۹ھ کے واقعات میں لکھا ہے کہ اس سال خلیفہ مہدی نے عبد الملک بن شہاب مسمعی کو براہ سمندر بلاد ہند روانہ کیا، اور ان کے ہمراہ مندرجہ ذیل فوجوں اور رضا کاروں کو بھیجا،

۲۰۰۰ دو ہزار بصرہ کی مختلف سرکاری فوج سے، عبد الملک بن شہاب نے اس کی امارت منذر بن محمد جارد کو دی،

۱۵۰۰ پندرہ سو عالم مرا بطول اور فدائیوں سے جو حبشہ لدا اس میں شریک ہوئے، عبد الملک بن شہاب نے اپنے بیٹے عبد الواحد بن عبد الملک کو اس کا امیر بنایا،

۷۰۰ سات سو اہل شام سے، ان کے امیر وقائد ہزید بن حباب مذحجی شامی تھے، ۱۰۰۰ ایک ہزار بصرہ کے فدائیوں میں سے، جو اپنے خرچ سے نکلے تھے، ان ہی میں حضرت ریح بن صبیح بصری بھی تھے،

۴۰۰۰ چار آسادرہ اور سیابچہ سے، ان میں اکثریت ہندوستانی نسل والوں کی تھی جو عراق میں آباد تھے، کل فوج نو ہزار دو سو تھی، جس کے امیر عبد الملک بن شہاب مسمعی تھے، خلیفہ مہدی کو اس مہم سے اس قدر دلچسپی تھی کہ اس نے اس کے انتظامات کے لئے ابوالقاسم محرز بن ابراہیم کو خاص طور سے مقرر کیا

اور پورے انتظام و اہتمام کے ساتھ یہ فوج روانہ ہوئی ہلے
اس کے بعد امام طبری نے سالہ کے واقعات میں لکھا ہے کہ اس سال
عبدالملک بن شہاب سمعی مطوعہ وغیرہ افواج کو لے کر شہر ہار بد پہنچے، اور
دو دن کے بعد جنگ شروع کی، اس جنگ کا نقشہ ان کے الفاظ میں یہ ہے:

اقاموا علیہا یومین فنصبوا	اسلامی فوج نے بار بد پہنچ کر دو
المنجیق، وناھضوہا بجمع	دن توقف کیا، اس کے بعد منجیق
الاولۃ و تحاشد الناس، و	نصب کر کے اسلامہ و آلات سے اپنے
حضر بعضهم بعضاً بالقرآن	کو بیس کیا، اور مجاہدوں نے بہادری
والتذکیر ففتحها اللہ علیہم	کا نظاہر کرتے ہوئے ایک دوسرے
عنوةً و دخلت خیولہم من	کو قرآن کی آیات اور تقریروں سے
کل ناحية حتی ألبسوہم	ابھارا، اور جنگ کے نتیجہ میں اللہ
الی بدہم فاشعلوا فیہا	تعالیٰ نے مسلمانوں کو فتح دی، اور
النیران و انقط، فاخترق	ان کے گھوڑے ہر طرف سے شہر میں
منہم من احترق۔	داخل ہو گئے حتیٰ کہ دشمنوں کو اپنے

بت خانہ میں پناہ لینی پڑی اور
انہوں نے اس میں لفظ و نار سے
آتش زنی کی، جس سے کئی دشمن
جل گئے،

اس جنگ میں بیس سے کچھ زائد مجاہدین اسلام بھی شہید ہوئے، اس
طرح اللہ تعالیٰ نے یہ شہر مسلمانوں کے قبضہ میں دے دیا، اس درمیان میں

سمندر میں زبردست مدد و جبر کی وجہ سے سفر خطرناک صورت اختیار کر گیا اس لئے
اسلامی فوج موسم خوشگوار ہونے تک اسی علاقہ میں ٹھہری رہی اور مجاہدین میں
حاتم القہر نامی ایک وبائی بیماری پھوٹ پڑی جو منہ میں پھوڑے پھنسی کی شکل
میں پیدا ہوتی تھی اس میں تقریباً ایک ہزار مجاہدین وہیں انتقال کر گئے، جن
میں حضرت امام ریح بن زبیرؓ بھی تھے، اس کے بعد موسم خوشگوار
ہونے پر اسلامی فوج براہ سمندر عراق کے لئے روانہ ہوئی، مگر جب فارس کے
ایک ساحل پر پہنچی جسے بحر حران کہتے تھے تو رات کو نہایت تند و تیز ہوا چلی
جس نے تمام جہازوں کو ڈبو دیا، اس طوفان کی وجہ سے کچھ آدمی سمندر میں غرق
ہو گئے اور جو لوگ بچ گئے تھے انھوں نے یہاں کے قیدیوں کو بصرہ کے گورنر محمد
بن سلیمان کی خدمت میں پیش کیا، ان میں بھاڑ بھوت کے راجہ کی بیٹی بھی
شامل تھی، لہ

یزید بن حاتم مہلبی کی ذیلی امارت | روح بن حاتم مہلبی کے دور امارت میں
اس کا بھائی یزید بن حاتم مہلبی بھی کئی جگہ

کا امیر تھا، ابن حزم نے جمہور النساب العرب میں لکھا ہے:
ولد حاتم بن قبیصة: روح حاتم بن قبیصة کے لڑکے روح اور
ویزید، کلاہما ولی افریقیة یزید دونوں افریقہ اور سندھ کے
والسندھ امیر و حاکم تھے، لہ

یہ امارت اس کے بھائی کی نیابت اور قائم مقامی کی حیثیت سے تھی، یا پھر وہ
کسی خاص جگہ کا امیر تھا، پورے ملک کا امیر نہیں تھا، اسی لئے ابن حزم کے
علاوہ کسی مؤرخ نے یزید بن حاتم کی امارت سندھ کا ذکر نہیں کیا ہے، بعض

لہ تاریخ طبری ج ۶ ص ۱۱۴ لہ جمہور النساب العرب ص ۳۷

دوسرے قرائن بھی اس کے امیر سندھ ہونے کے ہیں۔

چنانچہ اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ مشہور شاعر ربیعہ بن ثابت
اسدی رقی نے یزید بن حاتم ہلبی کی مدح میں اشعار کہے جن میں یزید بن اسید
سلمیٰ کی بھوٹی کی، اس کے جواب میں ابو الغراف عمرو بن مرثد سلمیٰ سندھی نے
اشعار کہے جن میں یزید بن اسید کی مدح تھی، ربیعہ اسدی رقی کے اشعار میں
لَشَيْتَانٌ مَابَيْنَ الْيَزِيدِ بْنِ الْمُنْدِيِّ وَ الْيَزِيدِ بْنِ حَاتِمٍ، وَالْأَعْنَبُ بْنُ حَاتِمٍ
یزید بن سلیم اور یزید بن حاتم دونوں میں جو دو سخی کے اعتبار سے
بڑا فرق ہے،

فَهَمَّ الْفَتَى الْأَزْدِيَّ أَتْلَافَ مَالِهِ وَ هَمَّ الْفَتَى الْقَيْسِيَّ جَمْعَ الدَّرَاهِمِ
ازدی نوجوان (یزید بن حاتم) کا حوصلہ مال خرچ کرنا ہے اور قیسی
نوجوان (یزید بن سلیم) کا حوصلہ مال جمع کرنا ہے۔

فَلَا يَحْسِبُ التَّمَعُّامُ أَنْ يَهْوَتْهُ وَ لَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ
الحق یہ نہ سمجھے کہ میں نے اس کی بھوٹی ہے بلکہ میں نے اہل مکارم کی منقبت بیان کی ہے
ان اشعار کے جواب میں ابو الغراف سلمیٰ سندھی نے یمانہ اور ربیعہ کی
بھوٹے ہوئے یہ اشعار کہے۔

لَشَيْتَانٌ مَابَيْنَ الْيَزِيدِ بْنِ الْمُنْدِيِّ إِذَا عُدَّ فِي النَّاسِ الْمَكَارِمِ وَالْمَجْدِ
جب لوگوں میں مجد و شرف کا تذکرہ ہوگا تو دونوں یزید میں بڑا فرق ہوگا
یزید بن شیبان اکرم منہما وَ إِنْ غَضِبْتَ قَيْسَ بْنَ عَمِيلَانَ وَالْأَزْدِ
بنی شیبان کا یزید بن سلیم برتر ہے، اگرچہ قیس بن عیملان اور ازد کے
قبائل ناراض ہوں۔

فتی لم یلدہ من سلیم قبیلۃ ولا لحنم تنمیه ولم ینمہ کھد
 وہ ایسا بہادر اور نوجوان ہے کہ اسے بنو سلیم کے کسی قبیلے نے نہیں جتا ہے اور نہ ہی لحنم اور نہ اس نسبت کھتے ہیں
 ولكن فتنہ الغر من ال وائل و بوقت تنمیه و من بعد ہا ہند
 بلکہ اس کی نسبت قبیلۃ وائل کے تابناک لوگوں سے اور برہ اور اس کے
 بعد ہند سے ہے۔

غالباً یہ واقعہ یزید بن حاتم مہلبی ازدی کی امارت کے زمانہ میں سندھ
 میں ہوا تھا، جب کہ ربیعہ رقی اور ابو الغزاف سلمی سندھی دونوں یہاں موجود
 تھے، اے

سلیمان بن قبیصہ مہلبی کی ذیلی امارت اور | سندھ کے مہلبی امرا میں
 خلیل بن احمد فراہیدی کو سندھ آنکی دعوت | سلیمان بن قبیصہ بن یزید
 بن مہلب بھی ہے، جو امرائے سندھ یزید بن حاتم مہلبی اور روح بن حاتم مہلبی
 کا چچا تھا، اس کی ولایت و امارت کے زمانہ کی تعبیر نہیں ہو سکی، غالباً وہ
 روح بن حاتم کے دور امارت میں کسی مقام یا کسی محکمہ کا امیر تھا، اس کا
 تذکرہ ابن معتر نے طبقات انشراح میں امام لغت و ادب خلیل بن احمد
 فراہیدی کے حال میں کیا ہے، اس نے لکھا ہے:

ومما یختار قولہ سلیمان | خلیل کے پسندیدہ اشعار میں اس کا
 بن قبیصہ بن یزید بن مہلب | وہ شعر ہے جسے اس نے سلیمان بن
 وقد کتب الیہ یستدیر | قبیصہ کے جواب میں کہا ہے سلیمان
 الی السند وکان والیاً علیہا۔ | نے اس کو سندھ آنے کی تحریری
 دعوت دی تھی جب کہ وہ سندھ کا والی تھا۔

۱۔ بحم الشعرار مرزبان ص ۳، و فیات الاعیان ج ۱ ص ۱۱۱

اس کے بعد یہ دو اشعار لکھے ہیں

ابلیغ سلیمان انی عندی سعة
 سلیمان کو خبر کر دو کہ میں اس سے ستغنی اور بے نیاز ہوں، البتہ مالدار نہیں ہوں
 المذق عن قدر لا الضعف بقصده ولا یزیدک فیہ حول محتال
 روزی تقدیر سے ملتی ہے آدمی کی کمزوری نہ اسے کم کرتی ہے اور نہ چارہ گر کی
 چارہ گری زیادہ کرتی ہے نیز ابن معتن نے لکھا ہے :

واهدی الیہ سلیمان من
 السند هدیة برزۃ فردھا
 سلیمان نے خلیل کے پاس سندھ سے
 نہایت عمدہ ہدیہ بھیجا مگر اس نے
 قبول نہیں کیا اور کہا

وخصلة یكثر لشیطان ان ذکرته
 بہت سی ایسی باتیں سلیمان کی طرف سے ہوتی ہیں کہ اگر ان کو یاد کیا جائے
 تو شیطان تعجب کرنے لگے۔

لا تعجب من خیر نہی عن یدہ
 اس کے ہاتھ سے ایک کار خیر پر تم تعجب نہ کرو، کیونکہ منحوس خیر کبھی زمین کو
 سیراب کر دیتا ہے، سلیمان بن قبیصہ کا خلیل بن احمد کو سندھ آنے کی دعوت
 دینا اور اس کے پاس یہاں سے گراں قدر ہدیہ بھیجنا بتا رہا ہے کہ وہ یہاں
 کامیاب امیر تھا، اور کسی اچھے عہدہ پر مامور تھا،

روح بن حاتم کی معزولی اور نصر بن محمد | روح بن حاتم ہلبی سقوط سے ہی دن
 بن اشعث خزاعی کی امارت | سندھ میں رہا اور اس کی جگہ نصر بن
 محمد بن اشعث خزاعی آیا۔ ابن اثیر نے لکھا ہے کہ ۱۶۱ھ میں نصر بن محمد بن اشعث نے

عبداللہ بن مروان کو شام سے گرفتار کر کے خلیفہ مہدی کے دربار میں پیش کیا،
 اور اسی سال مہدی نے اس کو سندھ کی ولایت دی، لہٰذا اس کے دور میں بھی
 ملک کے حالات قابو میں نہ آ سکے، اور جنگ سر تابی، سرکشی، اور شورش اٹھتی رہی،
 سندھ امیر بصرہ محمد بن سلیمان | ان حالات میں یہاں کے سرکاری انتظام
 ہاشمی کی ماتحتی میں | میں تبدیلی کی ضرورت محسوس ہوئی،

چنانچہ اسی سال مہدی نے سندھ کو امیر بصرہ محمد بن سلیمان بن علی ہاشمی کے
 حوالہ کر دیا تاکہ وہ اس کو اپنے نظام میں لے کر مناسب کارروائی کرے، معلوم
 ہے کہ سندھ و مکران خلافت راشدہ اور خلافت امیہ میں سوادِ عراق میں
 شمار ہوتے تھے اور ان کا انتظامی تعلق بصرہ کے امراء و حکام سے تھا، وہی
 یہاں اپنی طرف سے امراء بھیجتے تھے، اور اپنی صوابدید کے مطابق یہاں کا
 نظام چلاتے تھے، مگر عباسی دور میں یہ صورت باقی نہیں رہی بلکہ براہِ راست
 عباسی خلفاء سندھ میں اپنی طرف سے حکام روانہ کرتے تھے، یہ پہلا موقع
 ہے کہ عباسی خلافت میں سندھ کو بصرہ کے ماتحت کیا گیا، اس سے یہاں کے
 حالات کی ابتری کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

محمد بن سلیمان کے پاس | جس زمانہ میں سندھ محمد بن سلیمان بن علی
 سندھ اور مکران کے مدیے | امیر بصرہ کی ماتحتی میں تھا یہاں سے عمدہ
 عمدہ ہدایا و تحائف اس کی خدمت میں بھیجے گئے جن میں سے بہت سے
 سامان اس کی موت کے بعد ملے، طبری نے لکھا ہے کہ جہادی الاولیٰؑ
 میں اس کا انتقال ہوا تو اس کے ذاتی خزانہ سے عمدہ سامان، مچھلیاں، قسم قسم
 کے غلہ جات، پنیر، کپڑے وغیرہ بڑی مقدار میں برآمد ہوئے جو سندھ،

مکران، فارس، اہواز، یمامہ، رے، اور عمان سے ہدیہ اور تحفہ میں آئے تھے، ان میں اکثر چیزیں خراب و خستہ ہو چکی تھیں، منجملہ ان کے کنجدہ نامی ایک مچھلی تھی، اس کو محمد بن سلیمان اور جعفر بن سلیمان کے گھر سے نکال کر راستہ میں پھینک دیا گیا تھا اور آنے والوں کے لئے مصیبت بن گئی تھی، راوی کا بیان ہے کہ اس کی بدبو کی وجہ سے کئی دن تک ہم اُدھر سے گذر نہیں سکتے تھے، (تاریخ طبری ج ۷ ص ۵۷)

عبد الملک بن شہاب سمعی کی چند روزہ | سندھ کے محمد بن سلیمان والی امارت، اور نصر بن محمد بن اشعث کی واپسی | بصرہ کی ماتحتی میں آنے کے بعد نصر بن محمد بن اشعث کو معزول کر کے سندھ کی امارت عبد الملک بن شہاب سمعی کو دی گئی جو ایک سال پہلے ۱۶۷ھ میں ایک زبردست بحری ہم لے کر ہندوستان آئے اور سجاڑ بھوت کی فتح کے بعد واپس چلے گئے تھے، مگر وہ سندھ کی امارت پر بیس دن سے کم ہی رہ سکے اور ان کو معزول کر کے نصر بن محمد بن اشعث کو دوبارہ یہاں کی امارت دی گئی، وہ اس وقت سندھ ہی میں مقیم تھے، خلیفہ نے لکھا ہے:

ثم جاءه عهده	عبد الملک کے بعد سندھ کی ولایت
وهو بالبلد	کا عہدہ نصر کو سپرد ہوا اس وقت وہ یہیں موجود تھے،

اور یعقوبی نے سندھ کی امارت میں رد و بدل کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے

وولي نصر بن محمد بن	نصر بن محمد خرائی کو سندھ کی ولایت
الاشعث الخزاعي ثم ضم	ملی، پھر سندھ کو محمد بن سلیمان ہاشمی

کی ماتحتی میں دے دیا گیا، اور اس نے
یہاں کی امارت عبد الملک بن شہاب
مسمیٰ کو دی، جو بیس دن سے کم ہی یہاں
رہا، اس کے بعد یہاں کی امارت دوبارہ
نصر بن محمد کے حوالہ کر دی گئی،

السند الی محمد بن سلیمان بن
علی الهاشمی واستعمل علیہا
عبد الملک بن شہاب المسمیٰ فولی
اقل من عشرين يوما و دلت السند
الی نصر بن محمد بن الاشعث ر

یہ امارتی تبدیلیاں ۱۶ھ کی جنگ باربد کے بعد ہوئیں، اور اس کے ایک
سال بعد عبد الملک بن شہاب یہاں کا امیر ہوا، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سندھ
کے انتشار کی وجہ سے ۱۶ھ میں یا اس سے کچھ پہلے ہی اس کو بصرہ کے زیر انتظام
لانے کی بات چل رہی تھی، یہی وجہ ہے کہ فتح باربد کے بعد اسلامی فوج اپنے
امیر عبد الملک بن شہاب کی سرکردگی میں بصرہ کے امیر محمد بن سلیمان کی خدمت
میں پہنچی اور اس کو یہاں کے جنگی قیدی پیش کئے، اس کے بعد عبد الملک
بن شہاب سندھ کا مستقل امیر بن کر آیا مگر یہاں کی متزلزل سیاست میں
بیس دن سے کم ہی رہ سکا، اور سندھ کو بصرہ کے ماتحت کرنا بھی کچھ زیادہ مفید
ثابت نہیں ہوا، اس لئے نصر بن محمد بن اشعث خزاعی کو یہاں کی امارت
واپس کر دی گئی، اس مدت میں وہ یہیں تھا، بعض روایات میں ہے کہ وہ
عراق روانہ ہو گیا تھا مگر راستہ سے واپس کر کے دوبارہ امیر بنایا گیا،

نصر بن محمد خزاعی کے دوبارہ سندھ کی امارت
پر آنے بعد بھی ملک کے حالات سدھر

نہ سکے، ایک طرت جاثوں اور مقامی باشندوں کی شرارت و شورش اور دوسری
طرف یہاں کے عربوں کی قبائلی عصبیت اور علاقہ گیری نے پورے ملک میں بھینپی

عام کر رکھی تھی، ان حالات میں پھر سندھ کی امارت میں تبدیلی ہوئی اور نصر بن محمد خزاعی کی جگہ زبیر بن عباس بن عبداللہ بن حارث بن عباس بن عبدالطلب ہاشمی کو خلیفہ مہدی نے یہاں کی ولایت دی، مگر یعقوبی کے بیان کے مطابق وہ ہر منصورہ میں نہ آ سکا،

و لم يبلغ البصرة له وہ منصورہ تک نہ پہنچ سکا،
مگر ابن حزم نے حمیرۃ انساب العرب میں اس کے والی سندھ ہونے کی تصریح کر کے ایسی کوئی بات نہیں لکھی ہے:

الزبیر بن العباس بن عبد اللہ زبیر بن عباس سندھ کی ولایت
بن الحارث بن العباس بن النضر پر تھا:

ہمارا خیال ہے کہ زبیر بن عباس سندھ کی ولایت پر اتنی قلیل مدت رہا کہ اس کا رہنا نہ رہنا دونوں برابر مستحتمل ہے کہ یعقوبی اور ابن حزم کے علاوہ اور کسی مؤرخ نے اس سلسلہ میں اس کا نام تک نہیں لیا ہے، ایسی حالت میں اس کی امارت اور خدمت کے بارے میں کیا معلومات مل سکتی ہے؟

یفح بن عمرو غلبی کی امارت اور خلیفہ ابو جعفر منصور کے دور میں سندھ
سندھ میں قبائلی غصہ پیت کا زور کے حالات حد درجہ خراب ہو گئے تھے

جگہ جگہ عرب قبائل اقتدار و غلبہ کی کوششیں میں تھے، علوی ذعاۃ و مبلغین اپنا کام کر رہے تھے، مقامی راجے اور بحری خزاق الگ فتنہ برپا کئے ہوئے تھے، ان ناگفتہ حالات میں ابو جعفر منصور نے ہشام بن عمرو غلبی کو یہاں کی امارت دی، اس نے اپنے دونوں بھائیوں یفح بن عمرو اور سبطام بن عمرو کو لے کر ملک کی سالمیت کے لئے شاندار کارنامے انجام دیے جن میں یفح کی

ملہ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۲۸۱، حمیرۃ انساب العرب ص ۱۷۱

جنگی مہمات اور تادیبی کارروائیاں نمایاں ہیں،

خلیفہ مہدی کے زمانہ میں یہاں کے حالات پھر بگڑ گئے اور ان پر قابو پانا سخت مشکل ہو گیا۔ غزوۂ بارید ہوا، اس کے بعد سندھ کو بصرہ کے ماتحت کیا گیا، اور آئے دن امارت میں دو بدل ہوتی رہی، مگر حالات قابو میں نہ آ سکے اس لئے مہدی نے اپنے والد کے زمانہ کے ایک تجربہ کار اور کامیاب حاکم کو جو سندھ کے سرد و گرم میں کام کر چکا تھا یہاں کی امارت پر روانہ کیا، یعنی سیف بن عمرو تغلبی کو امیر سندھ بنایا، ل۔

مگر سیف بن عمرو تغلبی کی امارت اب کے بارنا کام رہی، اور وہ یہاں آ کر کوئی کارنامہ انجام نہ دے سکا، اس وقت یہاں کے عربوں کی نسلی اور قبائلی عصیت نے پہلی بار کھل کر اپنے بال و پر نکالے، اور انفرادی اور شخصی حیثیت سے گذر کر اجتماعی اور قبائلی حیثیت سے اپنے کو نمایاں کیا، قبائلی عصیت کا زہر عباسی دعوت کے دعاۃ و مبلغین نے بنو امیہ کی مخالفت میں تقریباً ہر جگہ کے عربوں میں پھیلا یا تھا، جو آگے چل کر خود خلافت عباسیہ کے حق میں خطرناک صورتوں میں جگہ جگہ اور وقتاً فوقتاً ظاہر ہونے لگا اور جو حر بد و سہروں پر استعمال کیا جاتا تھا وہ اپنے ہی اوپر چلنے لگا، عباسی دعوت کے داعی اعظم ابو مسلم خراسانی نے خراسان کے مروانی امیر نصر بن سیار سے جنگ و مقابلہ میں پورے خراسان کے عربوں میں قحطانی اور عدنانی یا یمانی اور مزارعی فتنہ کو ہوا دی اور خوب خوب سبب عصیت پھیلائی، مسعودی نے لکھا ہے

وكانت له مع ابي مسلم حربا نصر بن سیار اور ابو مسلم میں لڑائیاں
اکثر فیہا ابو مسلم الحیل والمکائد ہو میں جن میں ابو مسلم نے خراسان

لہ تاریخ خلیفہ ج ۲ ص ۶۹ و تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۱۵۸

من تفرقة بين اليمانية ، و
النزارية بخراسان وغير
ذلك مما احتال به على عدو الله
کے ایمانیہ اور نزاریہ میں تفرقہ پیدا
کر کے اپنے دشمن کے خلاف طرح طرح کی
سازش اور ترکیب کی،

اسی طرح شام وغیرہ میں قبائلی عصبیت پھیلائی گئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ
خلافت عباسیہ کی ابتدا یہی ہیں عربوں نے اسی بنیاد پر غلبہ و استیلاء کی
کوشش شروع کر دی، ہندوستان میں عربوں کی قبائلی جنگ و عصبیت
کی ابتداء ابو جعفر منصور کے دور میں عیینہ بن موسیٰ بن کعب تمیمی کی امارت
میں ہوئی جب کہ عین کے قبیلہ ربیعہ کی فوجوں نے اس کی مخالفت کر کے ہنگامہ
برپا کیا، بیت المال کے تارے توڑ کر نقدی اور سامان لوٹا، اور عیینہ نے ان کو
قتل کیلا س ہنگامہ کی گونج بھستان اور رنج تک پہنچی، چنانچہ جب عیینہ بغاوت
کے بعد گرفتار کر کے بغداد پہنچایا جا رہا تھا تو راستہ میں رنج کے قریب یمانی
عربوں کی ایک جماعت نے اسے قتل کر دیا، یہی فتنہ سندھ میں پرورش پاتا
رہا اور رہ رہ کر عربوں کے ظہور و غلبہ اور خروج و استیلاء کا باعث بنا حتیٰ کہ
تیس سال گزر گئے گئے خلیفہ مہدی کے زمانہ میں حدود ۲۴۵ھ میں پورا
سندھ اس کی پیٹ میں آ گیا،

لیث بن طریف خزائی کی | سیخ بن عمرو تغلی کی امارت کا زمانہ ہرج و مرج
امارت اور جاثوں کا صفایا | اور مختلف قسم کے ہنگاموں میں گذرا،
خصوصاً سندھ کے عربوں میں باہمی جنگ و جدال اور نفرت و عصبیت کی
گرم بازاری ہوئی اور مہدی نے اپنے غلام لیث بن طریف خزائی کو یہاں کا
امیر بنایا، جس نے ایک حد تک حالات درست کئے، خاص طور سے جاثوں

کی طاقت توڑ کر رکھدی اس کے کارنامہ کی داستان یعقوبی کے الفاظ میں یہ ہے:

وكانت العصية بالسند اول	سندھ میں پہلی بارتبائلی عصیت کھل
ما وقعت، فاستعمل ليث بن	کر سامنے آئی تو خلیفہ مہدی نے اپنے
طريف مولا لا فقدم المذمورة	غلام لیث بن طریف کو یہاں کا امیر
فاقام بها شهواً، والنز ط قد	بنایا، اس نے منصورہ آکر ایک ماہ
كثر وا فخر د عليهم السيف	قیام کیا، اس وقت جاٹوں نے
فأفناهم له	بڑی شورش برپا کر رکھی تھی، لیث نے
	تلوار کے ذریعہ ان کو ختم کیا

جاٹوں کی شرارت و شورش کی ابتداء مہدی کے ابتدائی دور میں ۱۵۹ھ میں ہو چکی تھی جب روح بن حاتم سندھ کی امارت پر آیا تھا یعقوبی نے لکھا ہے:

واستعمل المهدى روح	مہدی نے روح بن حاتم کو سندھ کا
بن حاتم المصلي على السند	امیر بنایا جس وقت وہ یہاں آیا
فقد مها والنز ط قد تخر كوا بها له	جاٹوں نے شورش برپا کر رکھی تھی،

ان کی حرکت و شرارت چھ سال کے اندر ہر طرف بکڑ گئی تھی، اس دربان میں متعدد امراء آئے، نظام حکومت میں تبدیلی ہوئی، امراء و عمال اپنے اپنے انداز میں تادیب و سزائیں کرتے رہے، مگر جاٹوں کی بد امنی اور غارت گری میں کمی ہوئے کے بجائے زیادتی ہوتی گئی، آخر مہدی نے اپنے معتمد خاص اور غلام لیث بن طریف خزاہی کو ان کی تادیب و سیاست کے لئے بھیجا، ساتھ ہی بصرہ سے فوجی مدد بھیجی، اور ایک سخت کارروائی کے بعد چھ سال فتنہ ٹھنڈا

ہوا، لیث بن طریف نے ایک مہینہ تک دارالامارہ منصور میں رہ کر فوجی تیاری کی اور ہر طرح کے انتظامات مکمل کرنے کے بعد اچانک جاٹوں پر یوں دھاوا بول دیا کہ ان کا قلع قمع ہو گیا اور طاقت کے ذریعہ ان کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا، خلیفہ مہدی نے اس مہم میں بھی ذاتی دلچسپی لی اور فوج بھیجی، یعقوبی نے لکھا ہے کہ ۱۶۵ھ میں مہدی حج کے ارادہ سے بغداد سے بصرہ گیا وہاں معلوم ہوا کہ سندھ میں سخت بے چینی پھیلی ہوئی ہے، تو لیث بن طریف کے پاس بصرہ سے فوج روانہ کی، اور چونکہ اس سال مکہ مکرمہ کے راستہ میں پانی کی سخت قلت تھی اس لئے بصرہ سے بغداد واپس چلا آیا،

سندھ و ہند اور عجم کے بادشاہوں | اموی خلفاء میں حضرت عمر بن کو مہدی کی دعوت اطاعت و اسلام | عبدالعزیز نے ہندوستان کے راجوں مہاراجوں کو اسلام و اطاعت کی دعوت دی تھی اور بہت سے راجے مہاراجے مسلمان ہو گئے تھے جس سے بڑی حد تک جنگ و جدال کے بجائے محبت و عقیدت کی فضا پیدا ہو گئی تھی، عباسی خلفاء میں مہدی نے اس سیاست پر عمل کر کے ہندوستان اور سندھ کے تقریباً تمام بادشاہوں کو اسلام اور صلح و اطاعت کی دعوت دی اور اس اہم کام کے لئے صرف دعوتی خطوط پر اکتفا نہیں کیا بلکہ خصوصی نمایندے اور وفود بھیجے، اس کے نتیجہ میں اکثر بادشاہوں نے صلح و اطاعت قبول کر لی، بلکہ ان میں سے کئی اسلام لائے، یعقوبی نے اس کا تذکرہ کیا ہے:

ووجه المہدی رسلا
الی الملوک یدعوہم الی
مہدی نے بادشاہوں کو صلح و اطاعت
کی دعوت دی اور ان کے پاس قاصد

اطاعت فدخل اكثر هم
فی طاعتہ -
بھی، چنانچہ اکثر نے اس کی اطاعت
منظور کر لی،

پھر ان کے نام یوں گناے ہیں، کابل کا حنبل، جہرستان کا اصہبہد، سعد
کا اخشید، طخارستان کا شروین، بامیان کا شیر، فرغانہ کا ہرن، اسروشنہ کا
افشین، نخرنجیہ کا جیفورہ، سمجستان کا رقبیل، نرک کا طرخان، تبت کا نھورن،
سندھ کا رائے، چین کا بغبور، ہندوستان کا مہران پورس، اور تغرغر کا خاقان
سندھ کے اندرونی حالات کو دیکھتے ہوئے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ دعوت و وفات
مہدی کے ابتدائی دور میں ہوئی ہوگی تاکہ یہاں کے ناگوار حالات و معاملات
میں اطراف و جوانب کے بادشاہ حصہ لیں اور یہ مقامی قضیہ کسی بڑے فتنہ کا سبب
نہ بن جائے، چنانچہ ان پڑوس حکمرانوں نے بھی صلح و مصالحت پر لبیک کہا،

محمد بن لیث بن طریف خزاعی | خلیفہ مہدی کے آخر زمانہ میں یہاں کا امیر
کی وقتی امارت، لیث بن طریف تھا، جس نے وقتی طور سے

یہاں کے عربوں کی عصبيت جاہلیہ اور جاٹوں کی فتنہ پروری اور غارت گری ختم
کی، اور خلیفہ موسیٰ ہادی (۱۲۶ھ تا ۱۳۲ھ) کے مختصر دور میں بھی وہی امیر سندھ
تھا، خلیفہ بن خیاط کے بیان کے مطابق موسیٰ ہادی نے اس کو بغداد بلایا اور
وہ اپنے بیٹے محمد بن لیث کو نائب بنا کر روانہ ہوا مگر وہ راستہ ہی میں تھا کہ
موسیٰ فوت ہو گیا،

السند - مات اٹھدی و مہدی کی وفات کے وقت لیث سندھ
علیہا اللیث مولاہ، فکتب کا امیر تھا جسے موسیٰ نے بلایا اور وہ
الیہ موسیٰ ان یتمد دفانحد، اپنے بیٹے محمد بن لیث کو اپنا جانشین

واستخلف ابنہ محمد بن الیث بنا کر روانہ ہوا، مگر اس کے پہنچنے
 قہات موسیٰ قبل ان یصل الیہ سے پہلے ہی موسیٰ کا انتقال ہو گیا،
 محمد بن یسٹ نے اپنے والد کی قائم مقامی کے مختصر ایام میں کوئی قابل ذکر
 کارنامہ انجام نہیں دیا، بلکہ باپ نے یہاں امن و امان کی جو فضا قائم کی تھی
 اس کی حفاظت یہی اس وقت بہت بڑی خدمت تھی،

ابو حارثہ ہندی کے خلیفہ مہدی کے زمانہ میں بیت المال یعنی
 سرکاری خزانہ کا کلید بردار ابو حارثہ ہندی
 تھا، ایک مرتبہ خزانہ خالی ہو گیا اور ابو حارثہ ہندی نے یہ کہہ کر کنجیاں مہدی کے
 سامنے ڈال دیں کہ خالی خزانہ کی کنجی رکھنے سے کیا فائدہ؟ اسے کسی اور کے حوالہ
 کر دیں، اس کے بعد مہدی نے مالیات کی فراہمی کا انتظام کر کے چند دنوں میں
 خزانہ بھر دیا، اور ابو حارثہ ہندی حساب و کتاب کی مشغولیت کی وجہ سے
 تین دن تک دربار میں حاضر نہ ہو سکا۔

جب وہ پہونچا تو مہدی نے تاخیر کی
 وجہ دریافت کی، اس نے بتایا کہ خزانہ کا حساب و کتاب درست کر رہا تھا،
 مہدی نے کہا اے احمق گنوار؟ کیا تم سمجھ رہے تھے کہ بوقت ضرورت ہمارے
 پاس دولت نہیں آجائے گی؟ ابو حارثہ نے عرض کیا کہ جب کوئی حادثہ ہو جائے گا
 تو انتظار نہیں کرے گا کہ آپ مال جمع کر سکیں،

مہدی کی باندی سکر سند یہ مہدی کی باندیوں میں سکر سند یہ بھی تھی جس
 کے بطن سے اسحاق بن مہدی پیدا ہوا۔

اس کے کان جھدے ہوئے تھے،

ہندی کے بعد

ہادی کے زمانہ میں ایک ناگوار واقعہ سندھ میں پیش آیا جس کی وجہ سے ہندوستان اور عرب میں سندھی غلاموں اور ملازموں کی قدر و قیمت ختم ہو گئی اور ان کی نیک نامی بدنامی سے بدل گئی،

مستودی نے مروج الذہب میں اور ابن عماد نے شذرات الذہب میں لکھا ہے کہ عیسیٰ بن زب اب علمائے حجاز میں علم و ادب اور معلومات کے اعتبار سے اپنے زمانہ کے سب سے بڑے عالم تھے، خلیفہ ہادی ان کا شیدائی تھا، ان کا بیان ہے کہ ہادی کے دربار میں یہ خبر پہونچائی گئی کہ شہر منصورہ میں ایک مہلبی رئیس و شریف نے ایک سندھی — یا ہندی لڑکے کی تربیت کی، یہ لڑکا بڑا ہو کر اس کی باندی پر فریفتہ ہو گیا اور اسے بہلا بچھلا کر اپنی طرف مائل کر لیا، اتفاق سے ایک مرتبہ آقائے دونوں کو یکجا دیکھ لیا، اور سزا کے طور پر غلام کو خسی کر دیا، پھر خود ہی اس کا علاج بھی کیا، اور حسب سابق اپنے آقا کے یہاں رہنے پہنے لگا، اس کے آقا کے دو لڑکے تھے، ایک ابھی بچہ تھا اور دوسرا بلوغت کے قریب پہونچ گیا تھا، ایک دن جب کہ آقا باہر تھا، وہ غلام دونوں لڑکوں کو لے کر مکان کی چھت پر چڑھ گیا، جب آقائے آکر یہ حال دیکھا تو کہا کہ تم میرے لڑکوں کو وہاں کیوں لے گئے ہو، کیا ان کو ہلاک کر کے کا ارادہ ہے؟ غلام نے جہالت لا پر دائی سے کہا کہ یہ سب باتیں جھوٹ و اگر تم میرے سامنے اپنے جسم کے مخصوص حصہ کو نہیں کاٹو گے تو میں ان دونوں کو یہیں سے نیچے گرا دوں گا، آقائے پس کر شور مچایا اور کہا کہ خدا کے لئے میرا اور میرے لڑکوں کا خیال کرو، غلام نے کہا کہ مجھے اپنی جان کی پروا نہیں ہے، ان دونوں کی پروا کیا ہوگی، یہ کہہ کر دونوں لڑکوں کو نیچے پھینکنے کا ارادہ کیا، یہ منظر دیکھ کر

آقا گھبرایا اور چھری لاکر اس کے سامنے اپنا جسم کاٹ دیا، اس کے باوجود غلام نے دونوں لڑکوں کو وہیں سے گرا دیا، اور وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے، اس کے بعد غلام نے کہا کہ تم نے جو کچھ کیا وہ میرا بدلہ تھا اور میں نے جو کچھ کیا منافع ہے، جب ہادی کو اس حادثہ فاجعہ کی خبر ہوئی تو اس نے امیر سندھ کو خط لکھ کر غلام کو عبرتناک سزا اور مملکت سے سندھی غلاموں کے اخراج کا حکم دیا۔

فکتب الہادی بالکتاب الی صاحب ہادی نے امیر سندھ کو لکھا کہ اس
السند بقتل الغلام وتعدیہ غلام کو بدترین سزا دے کر قتل کر دیا
یا قطع ما یمن من العذاب و امر جائے، نیز پوری مملکت سے سندھی
باجراج کل سندھی مملکتہ غلاموں کا اخراج کیا جائے،

اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہادی کے زمانہ میں سندھی غلاموں کی قدر و قیمت بہت
گر گئی اور وہ بہت حقیر و ذلیل سمجھے جانے لگے، اس
اس کے علاوہ ہادی کے دور میں سندھ کے اندر کوئی قابلِ ذکر بات
تاریخوں میں نہیں ملتی ہے،

لیث بن طریف کی | معلوم ہو چکا ہے کہ مہدی کی وفات کے وقت سندھ
دوبارہ امارت، کی امارت پر محمد بن لیث بن طریف اپنے والد کا جانشین
تھا جو ہادی کی دعوت پر سندھ سے بغداد روانہ ہوا۔

مگر وہ راستہ ہی میں تھا کہ

ہادی کا انتقال ہو گیا، اور ہارون رشید کی خلافت میں بغداد پہنچا، تو
ہارون رشید نے اس کو دوبارہ سندھ کی امارت پر روانہ کیا خلیفہ بن خیاط نے ہارون
رشید کے سندھی امراء میں سب سے پہلے اسی کی امارت اور عزولی کا تذکرہ کیا ہے۔

السند - ولا هاللیث مولی
امیر المؤمنین شرعنا له
ہارون نے لیث کو سندھ کا امیر
بنایا، پھر معزول کر دیا،

لیث کی یہ دوبارہ امارت بالکل ہنگامی اور وقتی تھی، دوسرے مقررہوں نے
اس کا تذکرہ نہیں کیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ لیث بن طریف کی سندھ میں واپسی
پہلی امارت کے سلسلہ کی کٹری ہو، جیسا کہ یعقوبی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے
سالم بن ابوسالم | خلیفہ بن خیاط نے ہارون کے دور میں لیث بن طریف کو
یونس کی امارت | پہلا امیر سندھ بتایا ہے اور یعقوبی نے سالم بن ابوسالم
یونس کو اس عہد کا پہلا امیر بتایا ہے جو لیث بن طریف کی معزولی کے بعد سندھ گیا۔

واستعمل ہارون علی السند سالمًا
الیونس مولی اسمعیل بن علی مکان
الیث مولی امیر المؤمنین۔
ہارون رشید نے لیث
کی جگہ سالم یونس کو سندھ
کا امیر بتایا۔

خلیفہ نے بھی سالم بن ابی سالم کی امارت کا تذکرہ اسی انداز میں کیا ہے مگر اس میں چونکہ
شرعنا له ولا هاللیث مولی سالم
مولی امیر المؤمنین۔
کر کے سالم بن یونس کو امیر بنایا،

خلیفہ نے سالم کی نسبت یونس کے بجائے بنی اور مولی اسمعیل بن علی کے
بجائے مولی امیر المؤمنین بتائی ہے، سالم کو یہاں رہنے کا موقع بہت کم ملا، مگر
جتنے دن سا، نہایت نیک نامی اور ناموری کے ساتھ رہا، یعقوبی نے اس سلسلہ
میں مرتبہ ایک جملہ لکھا ہے:

فاحسن السیرة
اس نے خوش خلقی کا معاملہ کیا،

سالم یونسی کی موت اور ابراہیم | سالم یونسی کی مدت امارت بہت مختصر ہے
بن سالم کی وقتی امارت، وہ سندھ آنے کے بعد ہی منصورہ میں فوت

ہو گیا اور انتقال کے وقت اپنے لڑکے ابراہیم کو جانشین بنایا جو ایک سال تک
یہاں رہا، خلیفہ نے اس کی امارت دنیا بت کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے:

وولا ہا البرنسی سالم ہارون رشید نے سالم برنسی کو سندھ

مولی امیر المومنین، فات کا امیر بنایا، وہ وہیں فوت ہو گیا،

بھاوا ستخلف ابنہ ابراہیم اور مرتے وقت اپنے بیٹے ابراہیم

بن سالم فولٹھا سنہ ۳۴۰ بن سالم کو جانشین بنایا جو ایک سال

عزل۔ اپنے عہدے پر راکھ معزول ہوا،

یعقوبی اور دوسرے مؤرخوں نے صرف سالم بن ابو سالم یونسی کی امارت
کا تذکرہ کیا ہے، ابراہیم بن سالم کی نیابت و امارت کی تصریح صرف خلیفہ نے کی
ہے اس کے علاوہ کچھ معلوم نہیں ہے سندھ کی امارت میں یہ تبدیلیاں ۳۴۰
سے ۳۴۱ء تک چار سال میں ہوئیں،

اسحاق بن سلیمان ہاشمی کی امارت | ایک سال کے بعد ہارون رشید نے

ابراہیم بن سالم کو سندھ سے معزول

کر کے ۳۴۱ء میں اسحاق بن سلیمان بن علی ہاشمی کو امیر بنایا، اس کی امارت کا
تذکرہ یعقوبی اور خلیفہ دونوں نے کیا ہے، یعقوبی نے مزید یہ لکھا ہے:

وقدم البلد، وکان وہ منصورہ میں آیا اور پرہیزگار

عفیضہ۔ آدمی تھا،

ابن اثیر نے تصریح کی ہے کہ وہ ۳۴۱ء میں سندھ و مکران کا امیر ہوا، ابن

خلدون نے ۳۴۱ء میں اس کی وفات بیان کی ہے، حالانکہ وہ ۳۴۱ء اور ۳۴۲ء

میں مہر کا حاکم تھا، اسحاق بن سلیمان کے بارے میں صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ وہ دارالامارہ منصورہ میں آیا، اور اپنی عفت و شرافت کی وجہ سے نیک نام رہا۔ طیفور بن عبداللہ حمیری کی امارت اسحاق بن سلیمان ہاشمی بھی اپنے اور سندھ میں قبائلی عصیت کا زور پیش رو اور اے سندھ کی طرح یہاں زیادہ دنوں تک نہ رہ سکا، اور اس کی جگہ ہارون رشید نے طیفور بن عبداللہ بن منصور حمیری مولیٰ مہدی کو یہاں کا امیر بنایا، خلیفہ بن خیاط نے اس کا نام محمد بن طیفور بتلایا ہے مگر صحیح طیفور ہے، اس کی امارت کا تذکرہ یعقوبی نے ان الفاظ میں کیا ہے:

ثغر عزله، وولی طیفور	ہارون رشید نے اسحاق کو سندھ
بن عبد اللہ بن منصور	کی امارت سے معزول کر کے طیفور بن
الحمیری، فہاجت بین	عبداللہ حمیری کو امارت دی اس وقت
الیمانیۃ والنزارمیۃ	یہاں کے یمانیہ اور نزاریہ کے درمیان
حرب، فوجہ جابر	جنگ برپا ہو گئی اور طیفور نے جابر بن
بن الاشعث الطائی	اشعث طائی کو دریائے سندھ کے
علی غری النہر و مکران	مغرب اور مکران پر مامور کیا،

معلوم ہو چکا ہے کہ چند سال پہلے مہدی کے دور خلافت میں یمانی اور نزاری قبائل نے یہاں باہمی عصیت و عداوت کا بازار گرم کر رکھا تھا، اور لیث بن طریف خزاعی نے بڑی حد تک اس فتنہ کو ختم کر دیا تھا، مگر اس کی جڑیں اس قدر مضبوط ہو چکی تھیں کہ ذمناً فوقاً اس کا ظہور ہوتا رہتا تھا،

۱ تاریخ خلیفہ ۲ ص ۴۶، تاریخ یعقوبی ۲ ص ۴۱۳، تاریخ کامل ۲ ص ۴۶، (ص ۴۶)،
تاریخ ابن خلدون ۲ ص ۴۶، ۲ تاریخ یعقوبی ۲ ص ۴۱۳، (ص ۴۶)۔

چنانچہ ہارون رشید جیسے عظیم حکمران کے زمانہ میں بھی اس نے پھر سراٹھایا، اور
پورے قلم و خلافت میں جگہ جگہ ہنگامہ برپا ہوا، ہندوستان بھی اس کی لپیٹ میں
آیا، طیفور بن عبداللہ حمیری نے پوری کوشش کی کہ یہ فتنہ ختم ہو جائے، خود
دارالامارہ منصور میں رہ کر سندھ کے حالات درست کرنے میں منہمک رہا،
اور اپنے ایک ماتحت امیر جابر بن اشعث طائی کو دریائے سندھ کے مغربی
علاقہ اور مکران میں بھیجا، یہاں یہ بات ملحوظ رکھنی چاہئے کہ طیفور حمیری اور جابر
طائی دونوں یرمانیہ گروہ سے تعلق رکھتے تھے اور نسلاً اہل یمن میں سے تھے، اس لئے
وہ غیر جانبدار نہیں کہے جا سکتے تھے،

سعد بن مسلم باہلی کی امارت، اور اس کے	طیفور حمیری کے بعد ہارون
بھائی کشیر بن مسلم کا نامناسب رویہ،	رشید نے یہاں کی امارت

سعد بن مسلم بن قتیبہ باہلی کو دی اور اس نے اپنے بھائی کشیر بن مسلم بن قتیبہ
باہلی کو اپنے کاموں میں شریک کیا، سعد بن مسلم حدیث و عربیت کا اچھا
عالم تھا مگر اس نے امارت و حکومت کی راہ اختیار کر لی تھی، سندھ سے پہلے
خراسان کے علاقہ مرو کا حاکم تھا اور کشیر بن سجستان کا حاکم رہ چکا تھا،
دونوں بھائیوں کی امارت کے بارے میں یعقوبی نے لکھا ہے:

دولی سعد بن مسلم	سعد بن مسلم سندھ کا والی بنایا گیا تو
بن قتیبہ، فوجیہ	اس نے اپنے بھائی کشیر بن مسلم کو یہاں
اخلاک کشیر بن مسلم فاسل	بھیجا جس نے بدکرداری کا ثبوت دیا
السيرة وكان مذهباً له	وہ بدنام آدمی تھا،

اور خلیفہ بن خلیفہ نے لکھا ہے:

لہ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۴۴۴،

دوئی سعید بن مسلم
بن قتیبہ، فوجہ اخا
سعید بن مسلم سندھ کا امیر بنا تو
اپنے بھائی کثیر بن مسلم کو یہاں بھیجا،
کثیر بن مسلم فخر عزل۔
یعقوبی کے بیان سے کثیر بن مسلم کی ناکامی اور غیر ذمہ دارانہ روش کی شہادت
ملتی ہے، اور یہ کہ اس کا دور امارت ناکام تھا،

سندھ والی بصرہ عیسیٰ بن جعفر | سعید بن مسلم کا دور امارت قبائلی عصیت
بن منصور کی ماتحتی میں، کی وجہ سے سخت اضطراب میں گذرا،

یمانیہ اور نزار یہ کی جنگ میں نزاریہ پورے سندھ پر قبضہ کا منصوبہ تیار کر رہے
تھے، سندھ کے مشرق میں ملتان ان کے قبضہ میں تھا گویا پورے پنجاب پر
ان کا تسلط تھا، ان حالات میں ہارون رشید نے سندھ امیر مکران کو پھر امیر
بصرہ عیسیٰ بن جعفر بن منصور کے حوالہ کر دیا، اس وقت بصرہ اور اس کے
نواحی علاقہ کے علاوہ فارس، اہوان اور یمامہ بھی اس کی ماتحتی میں تھے، اب سندھ
بھی اس کے ماتحت کر دیا گیا، اس سے پہلے مہدی کے زمانہ میں بھی سندھ حاکم
بصرہ محمد بن سلیمان بن ہاشمی کے حوالہ کیا جا چکا تھا، اس وقت سندھ عربوں
کی قبائلی جنگ اور استیلاء و غلبہ کا اکھاڑہ بنا ہوا تھا،

محمد بن عدی تغلبی کی امارت اور | سندھ کے عیسیٰ بن جعفر کی ماتحتی میں
قبائلی عصیت کی شدت، جلنے کے بعد یہاں کی امارت سے

سعید بن مسلم کو معزول کر کے محمد بن عدی تغلبی کو لایا گیا، خلیفہ بن خیاط
نے سندھ کے بصرہ سے الحاق کا تذکرہ نہیں کیا ہے صرف سعید بن مسلم کی
معزولی اور محمد بن عدی تغلبی کی امارت کو بیان کیا ہے، نیز یہ کہ سابق

امیر سندھ ہشام بن عمرو تغلبی کا بھانجا تھا، جب وہ منصورہ سے ملتان پہنچا تو ملتان والوں نے اس کو شہر میں داخل نہیں ہونے دیا، اس کی تفصیل یعقوبی نے یوں بیان کی ہے:

فبعث اليها محمد بن عدي	ہارون رشید نے محمد بن عدی کو
التغلبی، فلما قدم بد	سندھ بھیجا، اس کے یہاں آنے پر
بالعصبية والتعامل وضرب	قبائلی عصبیت کے نام پر قبائل کو
القبايل.	آپس میں لڑانا شروع کر دیا،

معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن عدی تغلبی خود عصبیت اور شدت پسندی کا شکار ہو گیا، اس نے صلح و مصالحت کرنے کرانے کے بجائے عرب قبائل کو آپس میں لڑایا اور گردہ بندی، تخریب اور عصبیت کو بڑھا دیا، ایسی فضا پیدا کر دی کہ یہاں کے عربوں میں باہمی کشت و خون کی نوبت آ گئی،

تسخیر ملتان میں ناکامی | ملتان پر عربوں کا غلبہ و قبضہ تھا، محمد بن عدی کی نازیبا حرکت ملک میں مزید بے چینی پیدا کر دی اور ہر طرف جنگ و جدال اور کشت و خون کی گرم بازاری ہو گئی، اسی زمانہ میں محمد بن عدی ملتان کو متغلبوں سے آزاد کرانے کے لئے فوج لے کر چلا گیا وہاں کے عربوں نے اس کو شکست فاش دے کر بھاگنے پر مجبور کر دیا، یعقوبی کا بیان ہے:

وخرج عن المنصور كایرید	محمد بن عدی ملتان کی مہم کے لئے
الملتان فلقبها اهلها	منصورہ سے نکلے اور ملتان والوں
فقاتلوه فهزموه وكتبوا	نے بڑھ کر اس سے جنگ کی اور شکست
مامعه من السلاح، وهر	دے کر اس کے پاس جس قدر اسلحہ

منہز مالا یلوی علی شیء
حتی صار الی المنصورۃ
فالتحت العصیۃ بین
الیمانیۃ والنزامیۃ و
اتصلت۔۔

جنگ تھے سب لوٹ لئے، ابن عدی
شکست کھا کر سیدھا منصورہ کی طرف
بھاگا، اس کے بعد یمانیہ اور نزاریہ
کے درمیان قبائلی عصیت نے
سلسل جنگ برپا کی۔

اور خلیفہ نے لکھا ہے :

و ولی محمد بن عدی
بن اخت ہشام بن عمرو
فمنعہ اهل المولتان۔

ہشام بن عمرو کا بھانجا محمد بن عدی
سندھ کا وائی ہوا تو ملتان والوں نے
اس کو اپنے یہاں گئے سے روک دیا۔

سندھ اور پنجاب میں عرب قبائلی نے باہمی قتل و غارت اور براور کشی کا
جو مظاہرہ کیا وہ ان کی ناعاقبت اندیشی اور نادانی کی بدترین مثال ہے،
ہندوستان میں اسلام پھیلانے اور اخلاق و محبت سے یہاں کے لوگوں
کو اپنا گرویدہ بنانے کا یہ بہترین دور تھا، خلیفہ مہدی نے چند سال پہلے اطراف
جو انب کے تمام حکمرانوں سے صلح و اطاعت کا عہد و پیمان لے لیا تھا، ہر طرف
مسلمان اپنے قول و فعل سے اسلام کی ترجمانی کر سکتے تھے مگر افسوس کہ انھوں
نے جاہلیتِ اوئی کی یاد تازہ کر دی، جس زمانہ میں سندھ اور پنجاب میں قبائلی
عصیت نے اودھم مچا رکھی تھی، شام اور دمشق میں بھی یہی تماشائے برپا تھا،
میں ملک شام میں نزاریہ اور یمانیہ کے درمیان فتنہ عظیم برپا ہوا اور مؤثرش کی
زبان میں ۔۔۔۔۔ عربوں نے زمانہ جاہلیت کی یاد تازہ کر دی، اس فتنہ میں
بہت سے آدمی مارے گئے، اس وقت و مشق کا حاکم ابو جعفر منصور کا ایک غلام
سندی بن سہل تھا، جیب عربوں کا قبائلی فتنہ برپا ہوا تو اس نے دوستی کی

شہر پناہ گراوی تاکہ نزاریہ یعنی قیس والے شہر پر قبضہ نہ کر سکیں لہٰذا کیا انقلاب
 تھا کہ عرب قبائل استیلار و غلبہ کریں اور ان کے سندھی غلام دفاع کریں،
 عبد الرحمن بن سلیمان ہاشمی کی امارت، | لٹان کے عربوں کے ہاتھوں
 اور عبد اللہ بن علاء ضبی کی نیابت، | محمد بن عدی ثعلبی کی ذلت
 آمیز شکست و فرار کے بعد ہارون رشید نے عبد الرحمن بن سلیمان علی ہاشمی کو
 سندھ کی حکومت دی، وہ یہاں آکر کچھ دنوں رہا، پھر عبد اللہ بن علاء ضبی کو
 اپنا جانشین بنا کر عراق چلا گیا، خلیفہ نے لکھا ہے:

دولی عبد الرحمن بن سلیمان | عبد الرحمن بن سلیمان بن علی سندھ کا
 بن علی، ثمر خراج و استخلف | وانی بنایا گیا پھر وہ عبد اللہ بن علاء
 عبد اللہ بن علاء الضبی | ضبی کو جانشین بنا کر عراق روانہ ہو گیا،
 یعقوبی نے صرف عبد الرحمن بن سلیمان کی امارت کا ذکر کیا ہے، اس کے
 دو بھائی محمد بن سلیمان بن علی اور اسحاق بن سلیمان بن علی پہلے یہاں کے امیر
 رہ چکے تھے، اس امارت اور استخلاف کی مدت کیا تھی؟ اور عبد الرحمن ہاشمی
 اور عبد اللہ ضبی نے یہاں کے ناگفتہ بہ حالات میں کیا خدمات انجام دیں؟
 کچھ معلوم نہیں،

ایوب بن جعفر بن سلیمان کی امارت | عبد الرحمن بن سلیمان کی واپسی
 اور سلیمان بن سعید کی سندھ میں آمد، | کے بعد اس کے بھتیجے ایوب بن جعفر
 بن سلیمان بن علی ہاشمی کو سندھ کی امارت ملی، مگر وہ خود یہاں نہ آسکا بلکہ
 اس کا نمائندہ سلیمان بن سعید بن زید آیا، خلیفہ کا بیان ہے:
 ثروٹی ایوب بن جعفر بن سلیمان | پھر ایوب بن جعفر بن سلیمان بن علی

لہٰذا ابداً و النہایہ ج ۱ ص ۱۶۸ تاریخ خلیفہ ج ۲ ص ۴۶۶

بن علی فوجہ ایوب
 علی مقدمتہ سلیمان بن
 سعید بن زید، ثم مات
 ایوب قبل ان یدخلہا۔
 یعقوبی نے صرف اتنا لکھا ہے کہ :
 ثم ولی ایوب بن جعفر بن
 سلیمان۔
 ایوب بن جعفر بن سلیمان سندھ
 کا امیر بنایا گیا،

اس کا پورا نام جعفر بن سلیمان بن علی بن عبد اللہ بن عباس ہے، اس کے
 تینوں لڑکے ایوب، عبد الرحیم اور سلیمان اپنے زمانہ کے اعیان و اشراف میں سے
 تھے اور مختلف بلاد و امصار کے امیر و حاکم تھے، بعد میں سچی ان کی اولاد میں جاہ
 و منصب رہا، لے سلیمان بن سعید بن زید کا حال معلوم نہ ہو سکا، پورا ہارونی
 دور (۸۰۰ء سے ۸۵۰ء تک) یہاں کے عربوں کی شورش میں گزرا، وقفہ وقفہ
 سے متعدد امراء و حکام آئے، نظام میں تبدیلی کی گئی، امراء کی دوبارہ تقرری
 ہوئی مگر عربوں کی شورش شباب ہی پر رہی، مؤرخ یہ جاننے سے قاصر ہے کہ ہارون
 رشید جیسے عظیم حکمران کے دور میں یہاں کے عرب مسلمانوں میں قبائلی عصبیت،
 باہمی نفرت و عداوت، خانہ جنگی، برادر کشی اور استیلا و غلبہ کی گرم بازاری
 کیوں جاری رہی؟ اور امراء و حکام حالات پر قابو کیوں نہیں پاسکے؟ حتیٰ کہ
 داؤد بن یزید بن حاتم مہلبی اور اس کے بھائی مغیرہ بن یزید بن حاتم مہلبی
 نے پوری طاقت سے فتنہ پسند عربوں کو زیر کیا اور جو طاقت ان کے دشمنوں
 پر خرچ کرنی چاہئے تھی ان ہی پر خرچ کرتی پڑی، اس درمیان میں بعض امراء نے

طاقت کا استعمال غلط طریقہ سے کیا جس سے مزید خلفشار برپا ہوا، اور بات
 بننے کی بجائے بگڑ گئی، ایسا معلوم ہوتا ہے، کہ یہاں کے امراء خود بھی اسی عصیت
 کا شکار ہو کر اپنی ذمہ داری میں کوتاہی کرتے تھے۔

داؤد بن یزید ہلبی کی امارت | یعقوبی اور ابن اثیر کی تصریح کے مطابق
 اور نزار یہ کی شورش، ۱۸۲ھ میں ہارون رشید نے داؤد بن یزید

بن حاتم ہلبی کو سندھ کی امارت دی، قلعہ شندی نے اس کی امارت ۱۸۲ھ میں
 بتائی ہے بلاذری نے پورے ہارونی دور میں صرف داؤد بن یزید کی امارت کا تذکرہ
 کیا ہے، اور خلیفہ نے لکھا ہے کہ ہارون رشید نے داؤد بن یزید کو سندھ کی
 امارت دی جو اس کی وفات تک یہاں رہا یعنی ۱۸۲ھ تک کم و بیش نو سال یہاں
 رہ کر ناگفتہ حالات پر یوں قابو پایا کہ مامون کے زمانہ تک امن و عافیت کی
 بحالی رہی، بلاذری نے لکھا ہے کہ داؤد بن یزید بن حاتم کے بعد سے یہاں کے
 حالات درست رہے یہاں تک کہ مامون کے زمانہ میں بشر بن داؤد بن یزید
 نے اگر سرکشی کی،

داؤد بن یزید کے دربار | جاحظ نے کتاب المحاسن والمساوی میں لکھا ہے
 میں ایک بدوی شاعر | کہ سندھ میں داؤد بن یزید کے دربار میں ایک

بدوی نے آکر کہا: اے امیر! میری مدح سننے کے لئے توجہ کیجئے، چنانچہ داؤد
 فوراً متوجہ ہو کر بولا: اگر تم نے اچھی مدح کی تو میں اچھا صلہ دوں گا، اور اگر
 اس کے خلاف ہوا تو تمہارے اشعار تم کو واپس کر دوں گا، اس کے بعد
 بدوی نے یہ اشعار سنائے:

أَمِنْتُ بِدَاوُدَ، وَجُودِ يَمِينِهِ عَنْ الْحَدَثِ الْمُحْشَى وَالْبُؤْسِ الْفَقْرِ
 امیر داؤد اور اس کی سخاوت کی وجہ سے میں مستقبل کے حوادث اور فقر و محتاجی

سے بے خوف ہو گیا:

وَأَصْبَحْتُ لَا أَخْشَىٰ دَاوُدَ وَنَبُوٓةَ ۖ وَلَا أَحَدًا ثَوَّادًا وَشَدِيدًا ۖ يَهْزِي
اب مجھنے داؤد کی بے التفاتی کا ڈر ہے، اور نہ ہی کسی حییت کا خوف ہے،
اور میں طاقتور ہو گیا ہوں:

فَمَا طَلَحَ الطَّلَحَاتِ سَاوَاةَ فِي النَّدَىٰ ۖ وَلَا حَاتِمَ الطَّائِي ۖ وَلَا خَالِدَ الْقَسْرِ
جو دو سخا میں اس کے برابر نہ طلحۃ الطلحات ہے، نہ حاتم طائی اور نہ خالد
قسری۔

لَمْ يَحْكَمْ لَقْمَانُ، وَصُورَةُ يَوْسُفَ ۖ وَمَلِكُ سُلَيْمَانَ، وَصِدْقُ أَبِي بَكْرٍ
اس کے پاس لقمان کی حکمتیں، یوسف کا حسن، سلیمان کی بادشاہت
اور ابو بکر کی صداقت ہے:

فَتَىٰ تَهْرَبُ الْأَمْوَالُ مِنْ ظِلِّ كَفِّهِ ۖ كَمَا يَهْرَبُ الشَّيْطَانُ مِنْ لَيْلَةِ الْقَدَرِ
اس مرد کی پھیلی کے سایہ سے مال و دولت اس طرح بھاگتی ہے جیسے شیطان
شب قدر سے بھاگتا ہے۔ امیر داؤد بن یزید نے یہ اشعار سن کر کہلائے اعرابی!
تم نے اچھی تعریف کی، اب تم ہی بتاؤ میں کیا انعام دوں؟ اور اگر چاہو تو
اس کا فیصلہ مجھ پر چھوڑ دو، اعرابی نے عرض کیا: امیر کے فیصلہ کے لئے اس کے
پاس گنجائش ہے، وہ سوچ سمجھ کر فیصلہ کرے گا، داؤد بن یزید نے کہہ دیا: اچھا
تم ان اشعار پر بہترین صلہ کے مستحق ہو، پھر اس کے لئے دس ہزار درہم کا
حکم دیا، ملے

منیرہ بن یزید مہلبی کی آمد اور | داؤد بن یزید نے سندھ کی امارت کا
نزاریہ سے جنگ میں اس کی موت | پروانہ پا کر پہلے اپنے بھائی منیرہ بن یزید کو

بھیجا، اس وقت یہاں یمانیہ کے مقابلہ میں نزاریہ غالب آکر پورے ملک پر قبضہ جانے کا منصوبہ بنا رہے تھے، یعقوبی نے لکھا ہے کہ:

فوجہ اخاکا المغيرة فرقت نادر نے اپنے بھائی مغیرہ کو سندھ
النزاریة رؤوسهم وعزموا روانہ کیا، اس وقت نزاریہ نے سر
على ان يقسموا البلاد ارباعاً، اٹھایا اور اس ملک کو آپس میں
ربعاً لقریش و ربعاً لقیس چار حصوں میں تقسیم کرنے کا منصوبہ
وربعاً لربیعة، و یخرجوا بنایا ایک قریش کا، ایک قیس کا اور
الیمانیة۔ ایک ربیعہ کا، اور یہ کہ یمانیہ کو یہاں

سے نکال باہر کر دیں،

اس وقت دارالامارہ منصورہ پر نزاریہ مکمل قبضہ کر کے اس کے سیاہ و سفید کے مالک بن چکے تھے، چنانچہ مغیرہ بن یزید کی آمد پر انہوں نے منصورہ کے تمام دروازے بند کر کے اس کو شہر میں داخل ہونے سے روک دیا، پھر اس شرط پر داخلہ کی اجازت دی کہ وہ ان لوگوں کے ساتھ عصیت اور جانبداری کا معاملہ کر کے انتقام نہیں لے گا، یا پھر سب لوگ شہر چھوڑ کر چلے جائیں گے تو وہ داخل ہوگا آخر میں طے ہوا کہ نزاریہ شہر سے نکل جائیں، چنانچہ جس سے بن پڑا نکل گیا اور جو نہ نکل سکا وہیں رہ گیا، اس کے بعد مغیرہ نے غمہ میں داخل ہو کر نزاریوں پر حملہ کر دیا، ان کی تعداد اب بھی زیادہ تھی، انہوں نے جم کر مقابلہ کیا اور مغیرہ کو شکست اٹھانی پڑی۔

اس جنگ میں مغیرہ بن یزید مارا گیا، ابن حزم نے جہزۃ انساب العرب میں تصریح کی ہے:

ولد یزید بن حاتم المغيرة
قتل بالسند - لہ میں قتل کیا گیا، یزید بن حاتم کا لڑکا مغیرہ سندھ

نیز مبرد نے الکامل میں لکھا ہے :

قتل المغيرة بن یزید
بن حاتم بالسند، فقتل
اخوه داؤد بن یزید بن
حاتم الذین قتلوه شر قتلة -
مغیرہ بن یزید بن حاتم سندھ میں
قتل کیا گیا اور اس کے بھائی
داؤد بن یزید بن حاتم نے اس کے
قاتلوں کو بری طرح قتل کیا،

اس کے بعد مبرد نے عبد اللہ نامی ایک شاعر کے اشعار درج کئے ہیں جن کو
اس نے داؤد بن یزید کے بارے میں کہا ہے :

اقتی تمیماً سعدھا وریابھا بالسند قتل مغيرة بن یزید
مغیرہ بن یزید کی خول ریزی اور غارت گری نے سندھ میں بنو تمیم کی دلوں
شاخ بنو سعد اور بنو ریاب کو فنا کر دیا،
صعقت علیہم صعقة عتیکہ جعلت لہم یوماً کیوم ثمود
ان پر از و بن عتیک کی بجلی گری جس نے بنو تمیم کو قوم ثمود کی طرح تباہ و برباد
کر دیا،

ذاقت تمیم عن کتین عذابنا بالسند من عمر و، ومن داؤد
بنو تمیم نے سندھ کے دو معرکوں میں ہمارے عذاب کا مزہ اچکھا، ایک بار عمر
کے معرکہ اور دوسری بار داؤد کے معرکہ میں،

قد نال الحیاء من العراق الیہم مثل القطا مستثناة لوراد
ہم ان کی طرف عراق سے اسیل اور عمدہ گھوڑے لے گئے، جو پانی پر اترنے

والے قلم پر ہند کی طرح تیز رو ہیں :

یجملین من ولد المہلب عصبۃ خلقت قلوبہم قلوب اسود
وہ گھوڑے اپنی پشت پر مہلب بن ابو صفراء دی کی اولاد کو سوار کئے
ہوئے تھے جن کے دل شیروں کے ہیں نیز اسی نے مغیرہ بن یزید بن عامر
کے بارے میں یہ اشعار کہے ہیں -

وکان لہن فی کمر صان یوم امر علی الشراۃ بھا الشراہا
اور ان جماعتوں کا کرمان میں وہ جنگی کارنامہ ہے جس کا گھونٹ خوارج
کے لئے بہت تلخ تھا ،

وانا قار کون غدّ احدیشا یاسر من السند سعدا والربابا
ہم لوگ سندھ میں بنو سعد اور بنو رباب کو افسانہ بنا کر چھوڑنے والے ہیں ،
تفاخر یا بن احوز ہاتھیم لقد خان المفاخری وخابا
بنو تمیم نے ہلال بن احوز پر فخر کیا ، مگر میرے مقابلہ میں ان کا فخر بے سود ہے
داؤد بن یزید کی آمد جس زمانہ میں مغیرہ بن یزید منصورہ میں نزاریہ
اور نزاریہ کا قتل عام کے ہاتھوں مارا گیا اس کا بھائی داؤد بن یزید
عراقی میں تھا ، وہ اس حادثہ کی خبر سن کر فوراً سندھ آیا اور آگے ہی قتل و غارت
کا سلسلہ شروع کر دیا یعقوبی نے لکھا ہے :

و سار داؤد بن یزید لما بلغہ الخیر حتی قدم البلد
داؤد بن یزید اپنے بھائی کے قتل کی خبر سن کر سندھ آیا ، اور قتل و غارت
کر کے نزاریہ کی بہت بڑی تعداد کو
من الزام یرۃ خلقا عظیما و موت کے گھاٹ اتارا ، پھر منصورہ

صا را الی المنصورۃ فاقام
یقاتل عشرين یوماً ولم
تزل الحروب بینهم عدة
شهوراً ففتحها، ثم
سار الی سائر مدن
السند، فلم یزل یفتح و
یخرب الی ان استقامت له البلاد

واپس آکر بیس دن تک قتل و غارت
کرتا رہا، اور کئی ماہ تک نزاریوں اور
اس کی فوجوں میں جنگ کے بعد
فتحیاب ہوا، اس کے بعد سندھ
کے دیگر شہروں کا رخ کر کے فتح
و تخریب کا بازار گرم رکھا یہاں تک
کہ تمام علاقے مطیع ہو گئے،

یہ چند سطر ہیں بتا رہی ہیں کہ ہندوستان میں عربوں کی باہمی خانہ جنگی اور
برادر کشی کا منظر بہت ہی بھیانک تھا، داؤد بن یزید کو وہی اقدام کرنا پڑا
جس کے لئے گویا قبائلی عصیت و شورش اور غلبہ و استیلا کی کوشش پچھلے
چودہ پندرہ سالوں سے اپنے کو تیار کر رہی تھی، اس نے بے تحاشا قتل و غارت
سے کام لے کر نزاری کشتوں کے پشتے لگا دیئے، منصورہ میں فاتحانہ داخل
ہو کر بیس دن تک قتل و غارت گری کا بازار گرم رکھا، اس کے بعد کئی ماہ تک
مختلف علاقوں میں دبے دبائے فتنوں کا استعمال کیا، نزاری عرب بھی بڑی
حد تک مقابلہ میں ڈٹے رہے، مگر داؤد بن یزید کی سخت گیر سیاست اور خوبی کارروائی
کے سامنے سپرانداز ہو گئے، چونکہ بنو تیم اس میں پیش پیش تھے اور خیرہ بن یزید کا قتل انہی کے
ہاتھوں ہوا تھا۔ اسلئے ان پر زیادہ پڑی، ہارون رشید بھی یہاں کے حالات سے گھبرا گیا تھا۔
اس نے داؤد کو سخت سے سخت اقدام کرنے کی تاکید لکھ کر عصیت جاہلیہ کو نلواری سے ختم
کرنے کا حکم دیا، ابن عبد ربہ نے العقد الفرید میں لکھا ہے :-

(ہارون الرشید) وقع الی جب سندھ میں عصیت ظاہر ہوئی

صاحب السند اذ ظہرت
العصبیۃ : کل من
دعا الی الجاہلیۃ فجعل
الی المنیۃ ، ۱۷
تو خلیفہ ہارون رشید نے امیر سندھ
کے پاس یہ تو قیع نامہ بھیجا " جو شخص
جاہلیت کی دعوت دے اس کو جلد از
جلد موت کے گھاٹ اتار دو " اور ابو منصور ثعالبی نے خاص الخاص میں اس واقعہ کو معمولی فرق کے
ساتھ یوں بیان کیا ہے :

و کتب الیہ صاحب السند والی سندھ نے ہارون رشید کو
بظہور العصبیۃ فوقہ عصیت پیدا ہونے کی خبر دی تو اس نے
من اظہر العصبیۃ فعاجلہ لکھا کہ جو عصیت کا مظاہرہ کرے
باطنیۃ - ۱۸ تم اسے فیر موت کے گھاٹ اتار دو ،
مغیرہ بن یزید کے قتل نے داؤد بن یزید کی آتش غضب میں اور بھی تیزی
پیدا کر دی تھی اور اموی دور میں قنذابل میں آل مہلب کا جو قتل عام
ہلال بن اخوزتمی کے ہاتھوں ہوا تھا اس کی گونج عباسی دور کے اس قتل
عام میں کھل کر سنائی دے رہی ہے اس جنگ میں داؤد بن یزید مہلبی نے بنو
تیم اور اس کی شاخ بنو سعد اور بنو رباب سے کھل کر بدلہ لیا ہے ، اور بنو مہلب
اور ان کے آدمیوں نے بنو تیم کا قتل عام کیا جس طرح انھوں نے بنو مہلب کو
اپنی تلوار سے نیست و نابود کر دینے کی کوشش کی تھی ، اس وقت بنو مہلب
کے بقیۃ السیف اپنی عدت اور عدت کے اعتبار سے بہترین حکمران اور بہادر
شمار کئے جانے لگے تھے اور عباسی خلافت کے ور و بست پر قابض و ذخیل
تھے ، بغداد بھی سندھ سے عاجز آچکا تھا ، اگر یہ اقدام نہ ہوتا تو غالباً

ہارون رشید ہی کے زمانہ میں یہاں نزاری حکومت قائم ہو گئی ہوتی،

سورہ ششتر کی فتح | معلوم ہو چکا ہے کہ خلیفہ ابو جعفر منصور کے زمانہ میں امارت بھر کا مستقل شعبہ کھولا گیا جس کا مقصد یہ تھا کہ

ہندوستان کے سمندری ڈاکوؤں کے قتل و فساد اور لوٹ مار سے بحری عالمی شاہراہ محفوظ رکھی جائے، خاص طور سے بصرہ اور ہندوستان کے درمیان بحری راستے اور جزائر ان کی یلغار سے محفوظ رہیں، اور بحر بصرہ اور بلاد بحر بصرہ میں

تجارتی اور سفری جہاز امن و امان کے ساتھ ایک ملک سے دوسرے ملک تک نقل و حرکت کرتے رہیں، خلیفہ منصور کے زمانہ میں ۱۵۵ھ میں شہاب بن

عبد الملک امیر بحر بصرہ تھے اور مہدی نے ۱۶۷ھ میں اسی بحری امارت کے زیر اہتمام ہندوستان میں ایک زبردست بحری مہم عبد الملک بن شہاب سمعی کی قیادت میں بھیجی تھی جس نے غزوہ باربد میں نمایاں کامیابی حاصل کی تھی اس کے بعد جب ۱۷۷ھ میں ہارون رشید کو خلافت ملی تو امیر

بصرہ محمد بن سلیمان بن علی نے بحر بصرہ میں ایک مہم بھیجی بن سعد سعدی کی قیادت میں روانہ کی، جو تیرہ جنگی جہازوں پر مشتمل تھی، یہ مہم عمان تک آئی مگر دشمن بھاگ گئے اور مقابلہ کی باری نہیں آئی پھر ۱۷۷ھ میں حماد بن نمیر نے اسی راہ سے بلاد سورہ شہر میں جہاد کیا، خلیفہ بن خیاط نے اس کا تذکرہ ان مختصر الفاظ میں کیا ہے:

رسنة اربع وسبعين ومائة ۱۷۷ھ میں حماد بن نمیر نے بلاد

وفيه اغن احمد بن نمير بلاد سمرقند سمرست (سورٹھ) میں جہاد کیا، نیز

وافتم مدينة البردان - ۱۷۸ھ بردان کو فتح کیا،

۱۷۸ھ تاریخ خلیفہ ج ۲ ص ۱۳۷۔

یعنی ۱۳۷ھ میں حماد بن نمیر نے بحری مہمات میں دو شہر فتح کئے، ایک بصرہ کے مغرب میں بزدان جو طرسوس سے چھ میل کے فاصلہ پر ایک دریا کے کنارے آباد تھا، اور دوسرا اس کے مشرق میں سورا شتر جس کا تذکرہ ہو رہا ہے، گجرات اور سورا شتر میں سب سے پہلے حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں عبدالبن زیاد اور وائی سبستان مہلب بن ابو صفرة ازدی نے فتوحات حاصل کیں، اس کے بعد محمد بن قاسم نے یہاں کا رخ کیا تو اہل سرست (مازندگان سورا شتر) نے ان سے صلح کر لی، معلوم ہو چکا ہے کہ سورا شتر کے بحری ڈاکو خشکی اور تری میں لوٹ مار کرتے تھے، اور رہ رہ کر ان کے خلاف تادیبی کارروائی کرنی پڑتی تھی، اس سال بھی ان کے مرکز پر حملہ کیا گیا، سرست سورا شتر کی تعریف ہے، فتوح البلدان اور تاریخ یعقوبی میں سرست ہے اور السالک والماک میں سرشت ہے، تاریخ خلیفہ میں "سرب" چھپا ہے مگر صحیح سرست ہے، بیرونی نے بھی بار بار سرست استعمال کیا ہے، اس سے مراد سورا شتر ہے جو گجرات کے انتہائی کنارے پر ساحل سمندر سے متصل وسیع و عریض علاقہ ہے، وہاں اس نام کا ایک دریا بھی تھا، جو مملکت سرست کو میراب کوٹا تھا اور سومناٹ کے مشرق میں تھوڑی دور پر سمندر میں گرتا تھا۔ عرب اس علاقہ کو بلاد بیت الذہب کے نام سے بھی یاد کرتے تھے، اس کا مرکزی شہر انکیر (منگول) تھا، یہاں بحر بصرہ کی امارت کی طرف سے اکثر مہمات آتی تھیں اور تیسری صدی کے وسط میں اس کو مغربی اہل البصرہ کہتے تھے، حماد بن نمیر کی قیادت میں جو بحری جنگ یہاں ہوئی تھی اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے اور نہ خلیفہ بن خیاط کے علاوہ کسی مؤرخ نے اس کا تذکرہ کیا ہے، یہ جنگ بہت

بلکی تھی یوں سمجھنا چاہئے کہ ہندوستان کے سمندری ڈاکوؤں سے ان کے وطن میں مدبھیڑ تھی اسی لئے اس میں فتح اور غنیمت وغیرہ کا تذکرہ نہیں ہے،

ہارون رشید کے ۲۳ سالہ دور خلافت میں اس ملک میں صرف اسی ایک غزوہ کا ذکر ملتا ہے اور یہ پوری مدت یہاں کے عربوں کی قبائلی عصبیت اور باہمی جنگ و جدال میں گزر گئی، حالانکہ ہارون رشید کا دور عباسی خلافت کا زریں دور تھا۔ سندھ وغیرہ میں خوارج | سندھ و مکران کے علاقے اموی دور سے خوارج سے جنگ اور فتح کے لئے پناہ گاہ تھے، اور شام و عراق اور خراسان

و ہجستان کے شورش پسند یہاں اپنی طاقت جمع کیا کرتے تھے، عباسی دور میں بھی یہ دور دراز مقامات ان کی کمین گاہ تھے، چنانچہ ہارون رشید کے دو خلافت میں سندھ وغیرہ میں خوارج کا ہریمت خورہ کردہ روپوش تھا، جسے عیسیٰ بن علی بن ماہان نے تلاش کر کے ختم کیا اور اپنی کوشش سے اس علاقہ کو ان سے خالی کرایا، مسعودی نے لکھا ہے کہ ہارون رشید کے زمانہ میں عیسیٰ بن علی بن ماہان خوارج کے تعاقب میں سندھ، قندھار، رنج اور زابلستان آیا اور جنگ کر کے اس قدر زیادہ فتوحات حاصل کیں کہ اس سے پہلے ان علاقوں میں ان کی مثال نہیں ملتی ہے، ان فتوحات کے بارے میں ابن الغدافر شاعر کہتا ہے:

کاد عیسیٰ یکون ذا القرنین بلغ المغربین والمشرقین
عیسیٰ بن علی بن ماہان نے سکندر ذو القرنین کی طرح مغربین اور مشرقین میں فتوحات کیں،

لم یدع کابلًا، ولا زابلستا ن فملحو لها الی الرخجین
اس نے نہ کابل کو چھوڑا اور نہ زابلستان سے رخجین تک کے علاقوں کو چھوڑا،

مگر یہ فتوحات اسلامی فتوحات نہ تھیں بلکہ اپنے مخالف گروہوں کے مقابلہ میں جماعتی اور گروہی فتوحات تھیں،

ہارون رشید کو ایک عباسی دور میں ہندوستان کے راجوں ہارا جوں
ہندی راجہ کا ہدیہ نے ہر اعتبار سے مصالحانہ رویہ رکھا اور یہاں کے

امراء اور مسلمانوں سے کوئی تعرض نہیں کیا بلکہ ان کے ساتھ عقیدت و محبت کا مظاہرہ کیا جس کی تفصیل اپنی جگہ آئے گی، خلیفہ مہدی نے عجم کے اکثر بادشاہوں اور حکمرانوں کو دعوتِ صلح و اطاعت دے کر ان کی طرف سے اطمینان حاصل کر لیا تھا، ہارون رشید کے پاس بعض راجوں نے ہدایا و تحائف روانہ کئے، چنانچہ احمد بن محمد بن عبد ربہ نے العقد الفرید میں لکھا ہے کہ ہندوستان کے

ایک راجہ نے ہارون رشید کی خدمت میں تلخی تلواروں، سیوری کتوں اور ہندی کپڑوں کا ہدیہ بھیجا جس وقت ہندوستان کے قاعدیہ تحائف نے کردربار میں پہنچے ہارون رشید نے ترکی سپاہیوں کو دربار میں دو درویش کھڑا کر دیا، انکے پورے جسم پر اسلحہ تھے، آنکھ کے علاوہ کچھ دکھائی نہیں دیتا تھا، جب یہ ترکی سپاہی صف باندھ کر کھڑے ہو گئے غلور راجہ کے سفیروں و قاصد کو دربار میں بلایا گیا، انھوں نے سرکاری جواب و رسوم ادا کیے، اسکے بعد ہارون رشید نے ان سے دریافت کیا کہ تم ہمارے لئے کیا چیز لائے ہو؟ انھوں نے کہا: یہ ہمارے ملک کے بہترین کپڑے ہیں، پھر کپڑوں کا تحفہ پیش کیا، ہارون رشید نے حکم دیا کہ درزیوں کو بلا کر ہمارے گھوڑوں کے لئے ان کے جل سلائے جائیں، یہ دیکھ کر

سفراء شرمائے گئے، اس کے بعد دربان نے ان سے پوچھا اور کیا چیز لائے ہو، انھوں نے کہا: یہ بے نظیر قلمی تلواریں ہیں جو اپنی جوہریت اور برش میں اپنا جواب آپ ہیں، یہ سن کر ہارون رشید نے حضرت عمرو بن معدیکربؓ کی تلوار صمصامہ نکلوائی اور ان سفیروں کے سامنے صمصامہ سے ان کی لائی ہوئی

قلعی تلواروں کو کاٹ دیا، اور سفراء کو دکھایا گیا کہ صمصامہ کی دھار پر ذرا بھی اثر نہیں پڑا، اس مظاہرہ سے بھی وہ جھینپ گئے پھر ان سے پوچھا گیا کہ اس کے علاوہ اور کیا تحفہ لائے ہو۔۔۔ انھوں نے کہا کہ سیوری کتے ہیں، یہ درندوں کو پھاڑ ڈالتے ہیں، ہارون رشید نے کہا: میرے یہاں جو درندے ہیں اگر یہ کتے ان کو پھاڑ دیں تو تمہاری بات پچ ہوگی، اس کے بعد ایک شیر لایا گیا جس کو دیکھ کر ہندی سفراء گھبرا گئے اور بولے ہمارے ملک میں ایسا شیر نہیں ہوتا ہے پھر بھی ہم اپنے کتوں کو اس پر چھوڑتے ہیں، یہ کہہ کر تین کتے چھوڑے اور انھوں نے شیر کو پھاڑ ڈالا، ہارون رشید نے ان کتوں کی بہادری دیکھ کر کہا کہ تم ہمارے ملک کے جو اچھے اور شہور سامان چاہو لے لو، ہندی سفراء نے صمصامہ تلوار کی خواہش کی مگر ہارون رشید نے یہ کہہ کر اس کے دینے سے معذرت کر دی:

ماکنا لن یخل علیکم، ولکنہ	ہم تمہارے ساتھ نخل کرنا نہیں چاہتے
لا یجوزنا فی دیننا ان نہادیکم	ہیں، مگر ہمارے مذہب میں جائز نہیں
بالسلاح ولکن تمناوا غیر	جسکے ہم کو اختیار ہدیہ دین، اس کے
ذالک ما شئتم۔	علاوہ تم جو تمنا کرو، پوری کی جائے گی

ہندی سفروں نے کہا ہم تو صمصامہ کی خواہش کرتے ہیں، ہارون رشید نے کہا اس کے ملنے کی کوئی صورت نہیں ہے:

ثم امولھم بتحف	پھر ان کے لئے بہت سے تحفے
کثیرۃ و احسن	تحائف کا حکم دیا اور ان کو انعام
جائز قہم۔	واکرام سے نوازا۔

ایک اور ہندی راجہ کا تحفہ | قاضی رشید بن زبیر نے کتاب الذخائر
اور زمرہ کی چھٹری | والتحف میں لکھا ہے کہ ہندوستان کے ایک

راجہ نے خلیفہ ہارون رشید کے پاس بہت سے ہدایا و تحائف بھیجے تھے، ان میں
زمرہ کی ایک چھٹری ایک گز سے زیادہ لمبی تھی، اس کے سر پر یاقوت سرخ کی ایک
چڑیا بنی ہوئی تھی جو بے حد لطیف و نازک تھی، ہارون رشید نے یہ چھٹری اپنی زوجہ
ام جعفر زبیدہ بنت جعفر کو دی جو دراشت میں منتقل ہو کر امین کے پاس آئی، پھر
اس کے بھائی امون کو ملی، اور پھر معتصم باللہ کے قبضہ میں آئی۔

ایک ہندی شاعر یحییٰ بن | ہارون رشید کے وزیر یحییٰ بن خالد برمکی کے
خالد برمکی کے دربار میں | دربار میں ہندوستان کے ایک شاعر نے ہندی

زبان میں اشعار سنائے جن کا ترجمہ ایک مترجم نے کیا اور یحییٰ بن خالد نے
شاعر کو انعام دیا امام ابو حاتم محمد بن حبان نے روضۃ العقلاء میں اپنی سند سے
ابو الہذیل سے نقل کیا ہے کہ ایک دن میں یحییٰ بن خالد برمکی کے پاس تھا، اسی
اشنائیں ایک ہندی آدمی آیا اس کے ساتھ اس کا ترجمان بھی تھا، ترجمان نے
یحییٰ بن خالد سے کہا کہ یہ شاعر ہے آپ کی مدح میں کچھ اشعار سنانا چاہتا ہے یحییٰ
نے اجازت دی اور ہندی شاعر نے اپنے اشعار پڑھے، ان میں یہ شعر بھی تھا،
اَسْرَا، اَحْرَا، کُکْرَاکِی، کُکْرَا، مَندَہَا

یحییٰ نے اس کا مطلب ترجمان سے دریافت کیا، اُس نے اس کے مفہوم
میں یہ شعر پڑھا:

اِذَا الْمَكَارِمُ فِي آفَاقِنَا ذُكِرَتْ فَانْمَابَتْ فِيهَا لِيَضْرِبَ الْمَثَلُ
جب ہماری دنیا میں خوبیوں کا تذکرہ کیا جائے گا تو آپ کو ان میں مثال کے

طور پر پیش کیا جائے گا۔ یحییٰ نے یہ سن کر شاعر کو ایک ہزار دینار دینے کا حکم دیا
عباسی دور میں یہ پہلا واقعہ ہے کہ ایک ہندی شاعر نے عراق جا کر ہندی زبان
میں قصیدہ سنایا، اور اس پر انعام حاصل کیا،

ہارون رشید کے فضل بن ریح کا بیان ہے کہ ۱۹۳ھ میں ہارون رشید
خزانہ میں خود ہندی کے بعد امین خلیفہ ہوا تو اس نے سرکاری خزانوں کی
کی تمام چیزوں کو شمار کر ایسا کام چار ماہ تک ہوتا رہا، ان میں خود ہندی کی
ایک ہزار نو کرباں بھی تھیں۔

ہارون رشید کے علاج ابن ابو الصبیح نے عیون الانباء میں لکھا ہے کہ
منک ہندی یہاں کے مشہور فلاسفہ و اطباء میں
سے تھا، ہندی اور فارسی زبانوں کا ماہر اور بہترین

طبيب و معالج تھا، ایک مرتبہ خلیفہ ہارون رشید کسی شدید مرض میں مبتلا ہوا،
بغداد کے اطباء علاج سے عاجز رہے، ابو عمر و انجی نے عرض کیا کہ ہندوستان
میں منک نامی ایک طبیب ہے، بہتر ہے کہ امیر المومنین اس کو بلا لیں، ہو سکتا ہے
کہ اللہ تعالیٰ اسی کے ذریعہ آپ کو شفا دے، چنانچہ ہارون رشید نے ایک آدمی
کو سفر خرچ وغیرہ دے کر منک کے پاس بھیجا اور اس نے یہاں سے بغداد جا کر
اس کا علاج کیا جس سے نفع ہوا اور منک انعام و کرام سے نوازا گیا،

منک قیام بغداد کے دوران ایک دن راستہ سے گذر رہا تھا، دیکھا کہ
ایک آدمی چادر بچھا کر اس پر جڑی بوٹیاں پھیلاتے ہوئے کہہ رہا ہے کہ یہ تجھ
پر قسم کے نجار، درد، بواسیر، ریاح، آشوب چشم، وجع المفاصل، درد شکم، درجہ
شقیقہ، سلسل ابول، فالج، رعشہ غرض کہ ہر مرض کے لئے مفید ہے، منک نے

ترجمان سے معلوم کیا کہ یہ شخص کیا کہہ رہا ہے جب اس کو یہ باتیں معلوم ہوئیں تو کہنے لگا کہ اگر اس کی باتیں صحیح ہیں تو خلیفہ نے ناحق مجھے سفر کی تکلیف دی، اور میرے لئے اتنی رقم خرچ کی، یہ آدمی تو اس کے پاس ہے ہی، اور اگر اس کی باتیں غلط ہیں تو خلیفہ نے اس کو قتل کیوں نہیں کر دیا، کیونکہ شریعت نے اس کا قتل جائز قرار دیا ہے، اس ایک آدمی کی موت سے بہت سے لوگوں کی زندگی بچے جائے گی، یہ شخص اگر زندہ رہا تو روزانہ دو، تین، چار آدمیوں کی جان لے گا اور یہ زمین میں فساد اور حکومت میں کمزوری کا باعث ہے، لہذا جاہل نے کتاب الحیوان میں لکھا ہے کہ منکہ طیب بحث و مناظرہ کے بعد صحیح الاسلام مسلمان ہو گیا تھا۔ ۱۴

ہندی علوم و فنون کی تردید و اشاعت | عباسی دور کا اہم کارنامہ ہندی
اور طب و حکمت کی منتقلی، علوم و فنون اور کتب کی تردید

داشاعت اور منتقلی ہے، ہارون رشید کے زمانہ سے اس پر خاص توجہ ہوئی اور ریاضی، طب، نجوم، ہندسہ، حساب وغیرہ کو عربی زبان میں منتقل کیا گیا، ہارون رشید نے برآمدہ کو اپنی وزارت میں لے کر ان کو علوم و فنون کی خدمت کا موقع دیا، اس کے بیٹے بن خالد برہکی کو اپنا وزیر بنایا، اور اس کا بیٹا موسیٰ بن یحییٰ بن خالد برہکی اور پوتا عمران بن موسیٰ برہکی دونوں ہندوستان کی امارت و حکومت پر رہ چکے تھے۔ یحییٰ بن خالد برہکی بڑا علم دوست تھا، اس کی مجلس میں مسلمان علماء و فضلاء اور غیر مسلم اہل علم و فن رہا کرتے تھے، اس نے بغداد میں بیت الحکمت کے نام سے ایک عظیم الشان علمی اور تحقیقی دائرۃ المعارف قائم کر کے مختلف علوم و فنون کی کتابیں اور ان کے مترجمین جمع کئے اور اسی نے سب سے پہلے ہندوستانی علوم

۱۴ عین الانبار فی بقلات الالبار بحوالہ رجال الهند و الهند ۲۳۹ م ۲۴۰ م کتاب الحیوان ۶۵۴

قفیز، الفیلۃ ثلاثۃ، الثیاب
الحشیشیۃ الفاثوب، الفوط
۱۰، بعة الف فوطۃ، العود
الہندی مائۃ وخمسون مثلاً،
سائر اصناف العود مائۃ وخمسون
مثلاً، النعال الفانوج، وذلک
سوی القرنفل والجوز بوا، ملہ تھے،

ہاتھی تین عدد، نہاتاتی کپڑے ۲۰۰
دو ہزار تھان، شگی ۴۰۰ چار ہزار،
عود ہندی ایک سو پچاس سیر
عود کی دوسری قسمیں ایک سو پچاس
سیر، جوتے دو ہزار جوڑے، ان اشیاء
کے علاوہ قرنفل اور جوز بوا بھی جاتے

اس کے بعد اس میں کمی ہوتی گئی مامون کے زمانہ میں صرف دس لاکھ درہم
سالانہ یہاں سے مرکز کو جاتے تھے، پھر یہ رقم بھی بند ہو گئی،

۲۰۵ء میں داؤد بن یزید کی موت | جیسا کہ معلوم ہو چکا ہے ۸۳۱ء میں ہارون
اور بشر بن داؤد کی امارت، رشید نے داؤد بن یزید مہلبی کو سندھ کا

امیر بنایا اور اس نے اپنے بھائی مغیرہ کو بھیج کر عربوں کی شورش ختم کرنے کی
کوشش کی جس میں مغیرہ قتل کر دیا گیا، اس کے بعد خود داؤد بن یزید نے
یہاں آکر نہایت سخت قسم کی تادیبی کارروائی کر کے امن و امان قائم کیا،

اس کی امارت ہی میں ۱۹۳ء میں ہارون رشید کی وفات اور امین کی خلافت
ہوئی، جو ۱۹۸ء تک قائم رہی مابین کا زمانہ اس کے بھائی مامون سے چھیڑ چھاڑ میں

گزر رہی تھی کہ اسی میں اس کی جان گئی، اسی طرح مرج میں ۱۹۵ء میں داؤد بن
یزید کا سندھ میں انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا بشر بن داؤد جانشین و امیر ہوا،
یہ یعقوبی کا بیان ہے، اس قول کی رو سے امین کے زمانہ میں باپ داؤد اور

بیٹا بشر دونوں سندھ کے امیر تھے اور خلیفہ بن خلیفہ نے داؤد بن یزید بن حاتم

کی وفات ۲۰۰ھ میں سندھ میں نکھی ہے مگر ابن کثیر اور ابن اثیر وغیرہ نے داؤد کی وفات اور بشر کی نہایت و امارت کو ۲۰۰ھ میں بعہد مامون بیان کیا ہے اس قول کی رو سے امین کے دور میں صرف داؤد بن یزید سندھ کا امیر رہا، بلا ذری کے بیان سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے :

ولم یزل امر ذلك الثغر مستقیماً سندھ کا استقام درست رہا یہاں تک
حتی ولیہ بشر بن داؤد فی کر مامون کی خلافت میں بشر بن داؤد
خلافة المامون فعصلی و نے حاکم ہو کر سر تاجی اور مخالفت اختیار
خالف۔ ۲۰۰ھ کی،

ہمارے نزدیک داؤد کی وفات اور بشر کی امارت ۲۰۰ھ میں ہوئی،

بشر بن داؤد کی سرکشی | داؤد بن یزید ۲۰۰ھ میں سندھ میں فوت ہوا اور اس کا بیٹا بشر بن داؤد امیر بنا، یہ خلیفہ مامون

(۱۹۰ھ تا ۲۱۸ھ) کا زمانہ تھا، اس نے بشر بن داؤد کو سندھ کی امارت پر اس شرط کے ساتھ بحال رکھا کہ وہ سالانہ دس لاکھ درہم بغداد کو ادا کرتا رہے، ابن اثیر، ابن کثیر اور ابن خلدون نے ممولی سے فرق کے ساتھ لکھا ہے :

فولی مکانہ بشر بن داؤد خلیفہ مامون نے داؤد بن یزید کی
علی ان یجمل الیہ فی کل جگہ بشر بن داؤد کو اس شرط پر امیر
سنة الف الف درہم ۳۰۰ مایا کہ وہ ہر سال دس لاکھ درہم

ادا کرتا رہے،

مامون نے صرف دس لاکھ درہم سالانہ لے کر کے کمزوری کا مظاہرہ کیا، جس سے

۱۰۰ھ الہدایہ ج ۱، ۲۵۵ھ تاریخ کامل ج ۴، فتح توح البلد ان ص ۲۳، ۲۰۰ھ ابدایہ
والنہایہ ج ۱، ۲۵۵ھ تاریخ کامل ج ۳، تاریخ ابن خلدون ج ۳ ص ۲۵۴،

بشر نے فائدہ اٹھاتے ہوئے سرتانی کی اور سالانہ رقم بند کر دی، بقول بلاذری یہاں کے حالات پر سکون چل رہے تھے مگر بشر بن داؤد نے امارت پا کر نافرمانی اور مخالفت کی روش اختیار کی، اور خود دارالامارہ منصور پر قبضہ کر کے اپنے چچا زاد بھائی ابراہیم بن عبد اللہ بن یزید مہلبی کو مکران بھیجا،

ابراہیم بن عبد اللہ مہلبی کی سندھ و مکران کے امراء میں ابراہیم بن ذیلی امارت اور بغاوت میں شرکت عبد اللہ بن یزید بن حاتم بن قبصہ بن مہلب بھی ہے، اس کی ولایت سندھ و مکران کی تصریح ابن حزم نے جہرۃ النسا العرب میں کی ہے:

ولی ابراہیم بن عبد اللہ هذا اس ابراہیم بن عبد اللہ نے تقریباً
السند و مکران و مکران بمس سال تک سندھ و مکران اور
نحو عشرين سنة کرمان میں امارت کی ہے،

تعب ہے اس دیار میں تقریباً بیس سال تک مختلف علاقوں میں عہدہ امارت پر شمعن امیر کا تذکرہ دوسرے مؤرخوں نے نہیں کیا، اور اس کی خدمات کا کہیں ذکر نہیں ہے، غالباً اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ مستقل امیر نہیں تھا بلکہ ذیلی امارت پر وہ حکومت انجام دیتا تھا،

حاجب بن صالح کی مکران میں آمد مامون نے بشر بن داؤد کی سرکشی و بغاوت
اور ابراہیم بن عبد اللہ سے گفتگو کی خبر پا کر حاجب بن صالح نامی

ایک امیر کو اس کی تادیب کے لئے روانہ کیا، ابن اثیر نے لکھا ہے کہ ۳۲۰ھ میں مامون نے حاجب بن صالح کو ولایت پر بھیجا مگر وہ بشر بن داؤد کے مقابلہ میں ناکام ہو کر کرمان کی طرف چلا گیا۔ یعقوبی نے اس کی تفصیل بیان کی ہے کہ

لہ جہرۃ انساب العرب ص ۳، ۳۵ تاریخ کامل ج ۶

مامون نے بشر بن داؤد کی مخالفت کی۔۔۔۔۔ خبر پا کر اس کی جگہ حاجب بن صالح کو روانہ کیا: اس کے مکران آنے کے بعد بشر کے ایک بھائی سے ملاقات ہوئی:

فلما صار بمکران ان الفی جب وہ مکران پہنچا تو اس نے
ابنالبشر بن داؤد۔ بشر کے ایک بھائی کو پایا۔

حاجب نے ابراہیم سے کہا کہ تم یہاں کی امارت میرے حوالہ کر دو، کیونکہ عنقریب خلافت کی طرف سے بشر کے پاس اس کا پر وائے آنے والا ہے جس کو بشر ٹپھ کر فوراً قتل کر دے گا، اس نے جواب دیا کہ میں خود کچھ نہیں کر سکتا، میں تو بشر کی طرف سے مامور ہوں، اور وہ یہاں سے دو دن کی مسافت پر منصوبہ میں ہے، جب اس سے میری ملاقات ہوگی اور وہ حکومت و امارت کی سپردگی کا حکم دے گا تو میں تمہارے حوالہ کر دوں گا، اتنی گفتگو کے بعد دونوں میں کشیدگی پیدا ہو گئی، اور حاجب نے مامون کو لکھا کہ بشر بن داؤد خلافت سے سرتابی کر کے آمادۂ جنگ ہے۔

بشر بن داؤد نے ابراہیم عبداللہ کو سندھ و مکران کی حکومت میں شریک کر کے یہاں مہلبی حکومت قائم کرنی چاہی تھی اور باپ نے جس ملک کو طویل کشمکش اور شورش کے بعد مرکز سے وابستہ کیا تھا بیٹا چند سال کے بعد خود اس پر قبضہ کا خواب دیکھنے لگا تھا، حاجب بن صالح و کم و بیش دو سال تک سندھ و مکران میں رہ کر واگذاری کی کوشش کرتا رہا، جب ناکام ہو گیا تو مامون کو صورت حال سے آگاہ کیا،

غسان بن عباد کی آمد اور حاجب بن صالح کا دور اس اعتبار سے ناکام رہا
بشر بن داؤد کی حوالگی کہ اس میں سندھ اور مکران پر بشر اور ابراہیم
کا قبضہ رہا، اور حاجب کو امیر کی حیثیت حاصل نہ ہو سکی، اس طرح تقریباً دو
سال کی مدت گزر گئی، تو اس نے مامون کو خط لکھ کر صورت حال سے مطلع کیا،
اور سخت اقدام کی تجویز پیش کی، چنانچہ مامون نے غور و خوض اور رائے مشورہ
کے بعد ۲۱۳ھ میں غسان بن عباد کو روانہ کیا تاکہ وہ بشر سے جنگ کر کے ملک
کو خلافت کے ماتحت کرے، ساتھ ہی شہری اور ملکی انتظام کے لئے موسیٰ بن یحییٰ
بن خالد برمکی کو امیر البلد بنایا، یہ پہلا موقع ہے کہ اس ملک میں عباسی خلافت
کی طرف سے امارت کو دو شعبے میں تقسیم کیا گیا،

یعقوبی نے لکھا ہے کہ مامون نے حاجب کا خط پا کر محمد بن عباد مہلبی کو بلایا
جو اپنے زمانہ میں بصرہ کے بنو مہلب کا رئیس و سردار اور صاحب فہم و فراست
کو می تھا، اور کہا کہ بشر نے سندھ میں خلافت سے بغاوت کی ہے، محمد بن عباد
نہیہ سنتے ہی معاذ اللہ کہا، مامون نے کہا کہ تم غسان بن عباد کے ساتھ سندھ
جاؤ، اس کے بعد مامون نے غسان کو چند فوجی امراء کے ساتھ سندھ روانہ کیا
اور اسی کے ساتھ موسیٰ بن یحییٰ بن خالد برمکی کو بھیج کر غسان سے کہا کہ وہ اس کو
شہری امارت پر رکھے، اسے ابن کثیر نے ۲۱۳ھ میں غسان کی امارت کا تذکرہ
کر کے مندرجہ بالا بیان نقل کیا ہے، ابن اثیر نے بھی لکھا ہے کہ مامون نے
۲۱۳ھ میں غسان کو سندھ کی امارت دی، وجہ یہ ہوئی کہ بشر بن داؤد نے سرتابی
کر کے خراج کی رقم وصول کی مگر مامون کے پاس اس میں سے کچھ نہیں بھیجا اور
سرکشی کی، مامون نے اپنے ندیموں سے غسان کے بارے میں مشورہ کیا اور کہا کہ
لے تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۵۵۵

میں اس کو ایک اہم کام سپرد کرنا چاہتا ہوں تم لوگ اس کے متعلق کیا کہتے ہو؟
 اس پر سب نے اس کی خوب خوب تعریف کی مگر احمد بن یوسف نامی ایک
 شخص خاموشی سے یہ باتیں سن رہا تھا، مامون نے اس سے کہا کہ احمد! تم کیا
 کہتے ہو، اس نے کہا: میرا المومنین! غسان بن عباد کے محاسن اس کے مساوی
 سے زیادہ ہیں، اسے جس حلقہ میں بھیجا جائے گا انصاف سے کام لے گا، کوئی ایسا
 کام نہیں کرے گا جس میں عذرو مغذرت کرنی پڑے مامون نے کہا کہ تم نے
 اس کے متعلق غلط رائے رکھنے کے باوجود اس کی تعریف کی، احمد بن یوسف
 نے کہا کہ اس معاملہ میں میرا حال اس شعر کے مانند ہے: ۛ

كفى شكواً لما اسديت اتى صدقتك في الصديق وفي عداي

تمہ نے میرے ساتھ جو احسان کیا ہے اس کے شکر کے لئے یہی کافی ہے کہ میں تم سے
 اپنے دوست اور دشمن کے بارے میں سچ بولتا ہوں، مامون یہ سن کر احمد بن یوسف
 کے حسن ادب سے بہت خوش ہوا، اور غسان کو سندھ روانہ کیا، اس وقت وہ بحر
 بصرہ کا امیر تھا، بہر حال جب غسان بن عباد اپنے لاؤ شکر اور فوجی امراء کے
 ساتھ سندھ پہونچا تو بشر ڈر گیا اور امان لے کر غسان کے پاس حاضر ہوا بلکہ بغیر
 کسی مزاحمت کے اپنے کو حوالہ کر دیا، غسان یہاں تقریباً دو سال رہا اور ۲۱۳ھ میں
 بشر بن داؤد اور اس کے خاندان کے صلیبی افراد و امراء کو ساتھ لے کر عراق آیا،
 مامون نے ان سب کو عام معافی دے دی اور ان کے ساتھ حسن سلوک اور
 اعزاز و اکرام کا معاملہ کیا۔ ۛ

ابن اثیر اور ابن کثیر دونوں نے غسان کی سندھ میں آمد ۲۱۳ھ میں اور
 واپسی ۲۱۶ھ میں لکھی ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ تقریباً دو سال تک سندھ کی

ۛ فتوح البلدان ص ۴۳۲، تاریخ یعقوبی ص ۱۲۵، البدایہ والنہایہ ص ۱۰، تاریخ کامل ص ۲، ۱۳۴ھ

امارت حرب پر رہا، اور اپنا کام کر کے عراق چلا گیا، غسان بن عباد کی طاقت و شوکت اور بشر بن داؤد کی خود سپردگی پر ایک شاعر نے کہلے ہیں: ۷

سيف غسان روفق الحرب وسمام المحتوف في ظبتيه
غسان کی تلوار سید الی جنگ کی روفق ہے، اور اس کی دو طرفہ دھار میں موت کا زہر ہے:

فما ذا جزا الى بلد السند فالقى المقاد بشر الىه
غسان کیا سامان جنگ اور فوج لے کر سندھ پہونچا کہ بشر نے اس کے سامنے اپنی طاقت اور فوج وغیرہ ڈال دی:

مقسما لا يعود صاحب الله مصلي، ومارمي جمرتيه
بشر نے قسم کھائی کہ جب تک حج اور رمی جمرات کا سلسلہ جاری رہے گا وہ بناوت کا ارکاب نہیں کرے گا،

غاد الخلع الملوک وبعثنا ل جنودا تاوى الى ذرقيله
اس واقعہ کے بعد سرکشی ننگوں ہو گئی اور غسان نے خفیہ طور سے زبردست فوج بھیجی، (۶)

غسان بن عباد اس کے بعد سہلی بن حسن کی طرف سے خراسان کی حکومت پر گیا، اور ۲۱۰ھ میں خلیفہ معتمد نے اس کو جزیرہ، قنسرین اور عوامم کی امارت دی،

غسان کا طبیب خاص | ابراہیم بن فزارون بغداد کے نامی اطباء و حکماء
ابراہیم بن فزارون | میں سے تھا، اور غسان کے دربار سے متعلق تھا وہ
جہاں امیر بن کر جاتا تھا ابراہیم طبیب بھی اس کے ساتھ ہوتا تھا وہ غسان کا

۱۰ تاریخ طبری -

طیب خاص تھا، چنانچہ جب وہ سندھ کا امیر بنا تو ابراہیم طیب بھی یہاں آیا۔
 سندھی مور | ابراہیم طیب بیان ہے کہ غسان سندھ میں آنے کے بعد نو روز سے
 کا گوشت | مہرجان تک تقریباً ساڑھے تین ماہ باسی اور ٹھنڈے گوشت
 کی تمنا کرتا رہا، مگر ایک بوٹی بھی نہ کھا سکا، وجہ یہ تھی کہ ہم لوگ گوشت پکاتے تھے
 مگر ٹھنڈا ہونے کے بعد فوراً بگڑ جاتا تھا اور پھینکنا پڑتا تھا، البتہ مور کا
 گوشت جس قدر لذیذ اور مزیدار سندھ میں ہوتا ہے کہیں نہیں ہوتا، میں نے
 قیام سندھ کے زمانہ میں مور کا گوشت خوب کھایا، اور سندھی مور کے گوشت
 سے زیادہ لذیذ گوشت، کہیں نہیں پایا،

سندھ کی ایک عجیب | ابراہیم بن فزارون نے سندھ میں ایک خاص قسم
 وغریب مچھلی، | کی مچھلی کھانے کا تذکرہ لذت لے لے کر کیا ہے،
 وہ کہتا ہے کہ لوگوں نے غسان بن عباد سے بیان کیا کہ دریائے سندھ میں ایک
 مچھلی بزرگالہ (بکری کے بچہ) کے مانند ہوتی ہے، وہ سر سے دم تک مٹی سے
 لپ دی جاتی ہے، پھر راستہ میں لے کر آگ میں بھونی جاتی ہے، اس کے بعد
 اس طرح احتیاط سے کھائی جاتی ہے کہ ریڑھ کے کان سے نہ ٹوٹیں، پھر اس
 ڈھانچہ کو پانی میں ڈال دیا جاتا ہے تو کچھ دنوں کے بعد وہ مچھلی زندہ ہو جاتی ہے
 اور اس پر گوشت پوست آجاتا ہے، جب غسان نے یہ بات سنی تو تجربہ کے لئے
 اپنے صحن میں ایک حوض بنوا کر اس میں یہ مچھلی رکھی، اور روزانہ اس حوض سے
 یہ مچھلیاں پکڑ کر آ جاتی تھیں اور ہم لوگ اسی ترکیب سے ان پر مٹی لگاتے اور
 بھون کر کھاتے تھے، تجربہ کے لئے بعض مچھلیوں کی ریڑھ توڑ دیتے تھے تو وہ
 پانی میں مرجاتی تھی، اور جس کی ریڑھ نہیں توڑتے وہ پانی میں کچھ دنوں کے
 بعد زندہ ہو جاتی تھی، البتہ اس مچھلی کا رنگ پہلے سیاہ ہوتا تھا اور دوبارہ زندہ

ہونے کے بعد اس کی سیاہی مائل یہ سفیدی ہو جاتی تھی۔
 موسیٰ بن یحییٰ برمکی کی امارت | معلوم ہو چکا ہے کہ ۲۱۳ھ میں مامون نے
 اور راجہ پال سے جنگ | غسان بن عباد کے ساتھ موسیٰ بن یحییٰ بن
 خالد بن برمک کو یہ کہہ کر بھیجا تھا کہ یہ امیر البلد ہوگا، چنانچہ غسان نے موسیٰ کو
 ملکی انتظامات پر رکھ کر خود بشر کی طرف توجہ کی، اور جب غسان ۲۱۶ھ میں عراق
 گیا تو موسیٰ سندھ کا امیر مطلق ہوا، اس کے زمانہ میں ایک راجہ نے سرکشی کی
 جس سے جنگ ہوئی،

صورت یہ ہوئی کہ جن دنوں غسان بن عباد اور بشر بن یزید کے معاملات
 چل رہے تھے، سندھ اور مکران کے مشرقی علاقہ کے پال نامی ایک راجہ نے
 غسان پر چڑھائی کر دی۔ راجہ پال نے غسان کو لکھا کہ دوسرے راجوں کی طرح
 وہ بھی اس کے لشکر میں حاضر ہو، مگر غسان نے صاف انکار کر دیا اس وقت بات
 ختم ہو گئی، مگر جب غسان یہاں سے عراق چلا گیا اور موسیٰ یہاں کا امیر ہوا
 تو اس نے راجہ پال کو گرفتار کیا، راجہ نے پانچ لاکھ درہم کے عوض اپنی جان
 بخشی کرانی چاہی مگر موسیٰ نے اس کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ جن دنوں غسان
 اپنے حریف بشر سے نہر آزماتھا راجہ پال کا اس کو اپنے یہاں طلب کرنا کسی
 سازش کے ماتحت تھا، غالباً راجہ پال نے بشر بن داؤد کو اندھا اندر شدہ دیکر
 غسان کو اس کی تادیب سے روکنے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا تھا، مگر غسان
 اس کی چال کو سمجھ گیا اور اس وقت اس سے الجھنا خلافت مصلحت جانا مگر
 بعد میں موسیٰ بن یحییٰ نے مسلمانوں کے اندرونی معاملات میں دخل دینے اور
 ان کے باغی کی خفیہ مدد کرنے کی سزا میں راجہ پال کو قتل کر دیا، اس نے
 تاریخ الحکام قفلی ص ۵۰ و طبقات الاطباء ج ۱ ص ۱۸۱ ابن اصبغہ لہ فتوح البلدان ص ۲۲

اپنے جرم کو پانچ لاکھ درہم میں خریدنا چاہا مگر موسیٰ نے اسے منظور نہیں کیا،
 موسیٰ بن یحییٰ کے دیگر | موسیٰ بن یحییٰ برکی ۲۱۳ھ سے ۲۲۱ھ تک سندھ کا
 کام اور موت | امیر رہا اس درمیان میں معتمد باللہ (۲۱۵ھ تا ۲۲۴ھ)

کا دور خلافت آیا، موسیٰ کی امارت کے آخری تین چار سال معتمد کی خلافت
 میں گزرے مگر دوسرے امرائے سندھ کی طرح
 اس کی خدمات اور کارناموں کی تفصیل کتابوں

میں نہیں ملتی ہے البتہ راجہ پال کے واقعہ کے بعد بلاذری نے لکھا ہے۔

واثر موسیٰ اثراً حسناً، ومات موسیٰ نے قتل تحسین کا نہ سہجام

سنة احدى وعشرين، و دیا، اور ۲۲۱ھ میں فوت ہوا، اور

استخلف ابنہ عمر بن موسیٰ۔ اپنے بیٹے عمران کو جانشین بنایا،

یعقوبی نے موسیٰ بن یحییٰ کی امارت و خدمت اور سندھ میں آٹھ نو سالہ قیام کو
 صرف ان لفظوں میں بیان کیا ہے:

وولى البلد موسیٰ بن یحییٰ موسیٰ بن یحییٰ شہر منصورہ کا امیر ہوا

فلما نزل موسیٰ فی البلد اہم مرتے دم تک اسی عہدہ پر رہا

حتى مات فصار ابنہ اس کے انتقال کے بعد اس کا بیٹا

عمران بن موسیٰ مکانه۔ عمران اس کا جانشین ہوا،

موسیٰ بن یحییٰ برکی کے آثار و خدمات کی تفصیلات کتابوں میں نہیں ہیں

البتہ اس پرفتن دور میں اس نے نیک نامی کے ساتھ کامیاب حکومت کی،

مأمونی دور میں سنجان (گجرات) | معلوم ہو چکا ہے کہ ہندوستان کے میدانی

میں دولت مہانہ کا قیام | سندھ کی ڈاکو بغداد و بصرہ سے لے کر سندھ

مکران کے سوا حل تک قزاقی کرتے تھے اور گجرات اور سوراشران کے خاعس
 گڑھ تھے، ان بحری ڈاکوؤں کی وجہ سے عباسی خلفاء نے امارت بحرہ
 کے نام سے مستقل امارت قائم کر کے بحری امراء و قواد مقرر کئے جو بحرہ اور
 ہندوستان کے درمیان ان ڈاکوؤں کی سرکوبی کرتے تھے، چنانچہ گندھارا
 بھاڑ بھوت اور سوراشر میں متعدد بار فوجی مہمات آئیں اور فتوحات
 حاصل ہوئیں، پھر بھی گجرات و سوراشر کے قزاق فتنہ و فساد میں سرگرم رہا
 کرتے تھے۔ اور چوں کہ سندھ اور مکران کے حالات مقامی
 عربوں کی شورش اور قبائلی عصیت کی وجہ سے ہر وقت غیر یقینی
 اور پریشان کن رہا کرتے تھے۔ اس لئے یہاں کے امراء
 کو ان سمندری ڈاکوؤں کی طرف توجہ کرنے کا موقع نہیں
 ملتا تھا۔ حتیٰ کہ مامون کے دور میں سندھ اور مکران
 کی حدود سے دور ہندوستان کے علاقہ گجرات
 میں بنو سامہ کے آزاد کردہ غلام فضل بن ماہان
 نے شہر سندان۔ (سنجان بمبئی۔) پر قبضہ
 کر کے یہاں اپنی حکومت قائم کر لی اور
 عباسی خلفاء سے رابطہ قائم کر کے ان کے نام کا خطبہ پڑھا اور ان کی
 خدمت میں ہدیہ اور تحفہ روانہ کیا، چونکہ یہ علاقہ پہلے سے خلافت عباسیہ کے
 قبضہ میں نہیں تھا بلکہ راجہ بلہا کی ملک میں واقع تھا اس لئے یہاں خود
 مختار حکومت کا قیام عباسی خلفاء کے نزدیک غیر مناسب اقدام نہیں تھا۔
 فضل بن ماہان نے مامونی عہد میں سنجان کی یہ خود مختار حکومت قائم کی اور
 اسی عہد میں اس کے انتقال پر اس کا لڑکا محمد بن فضل بن ماہان حاکم ہوا،

اس نے بحری بیڑہ تیار کر کے سمندری ڈاکوؤں سے جنگ کے بعد سوراشر کے پانی تھانہ پر قبضہ کیا اور جب غزوات و فتوحات سے واپس ہوا تو دیکھا کہ اس کا بھائی ماہان بن فضل بن ماہان سندان پر قابض ہے، اس کے بعد دونوں بھائیوں میں ۲۲ھ سے پہلے جنگ ہوئی جس میں محمد بن فضل بن ماہان مارا گیا اور اس کے بھائی ماہان بن فضل نے سندان پر قبضہ کر کے خلیفہ معتمد سے خط و کتابت کی اور اس کے پاس ہدیہ بھیجا، دونوں بھائیوں کی جنگ میں مقامی ہندو محمد بن فضل کے طرفدار تھے، اس لئے انھوں نے بعد میں ماہان بن فضل کو سولی دے دی اور سندان پر قبضہ کر کے یہاں کی مسجد مسلمانوں کے لئے چھوڑ دی تاکہ وہ اس میں نماز پڑھیں اور اپنے خلیفہ کے لئے دعا کریں، ۱۷ھ اگر اس حکومت کی ابتداء ۱۹ھ میں اور انتہاء ۲۲ھ میں مانی جائے تو اس کی کل مدت ۲۸ یا ۲۹ سال ہوتی ہے، دولت ماہانیہ سنجان کی تفصیل ہماری کتاب "ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں" میں موجود ہے، ہندوستان کے اسلامی مقبوضہ میں عرب قبائل نے بارہا قبضہ و غلبہ کی کوشش کی اور ان کو ناکام ہونا پڑا، اور خلافت کی طرف سے ان کی سرکوبی ہوئی مگر دولت ماہانیہ دوسرے علاقہ میں قائم ہوئی اور اسے خلافت کی خوشنودی حاصل ہوئی، اگر براہ کشی میں اس کا خاتمہ نہ ہوا ہوتا تو آگے چل کر جنوبی ہند میں اس سے اسلام اور مسلمانوں کو بہت فائدہ پہونچتا،

سنجان کی برادرانہ جنگ میں | بعض قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن فضل اور اس کے بھائی ماہان بن فضل کی خلافت کی فوجی مداخلت |
برادرانہ جنگ ۲۲ھ سے پہلے ہوئی تھی اور خلیفہ مامون کی فوجوں نے اس

جنگ میں محمد بن فضل کا ساتھ دیکر کشت و خون میں حصہ لیا تھا جس سے صورت حال نہایت خطرناک ہو گئی تھی، وزیر حسن بن سہل کے میرنشیوں کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ مامون کی فوج میں ایک رقعہ ملا جس میں دو اشعار درج تھے، اس کو مجاشع بن مسعدہ نے دیکھ کر کہا کہ یہ اشعار میرے دوست ابو العتاہیہ کے ہیں اور ان کا تعلق مجھے نہیں بلکہ فضل بن سہل (متوفی ۲۰۲ھ) سے ہے، چنانچہ سپاہی اس کاغذ کو فضل بن سہل کے پاس لے گئے، اس نے پڑھ کر کہا کہ میں ان اشعار کا مطلب نہ سمجھ سکا، جب اس کی خبر خلیفہ مامون کو ہوئی تو اس نے کہا کہ رقعہ میرے پاس لاؤ، میں اس کو دیکھ کر پہچان لوں گا، اس میں یہ اشعار تھے،

ما علی ذالافتراقنا بسکندان وما هکذا عهدنا الإخاء
ہم نے کس بات پر سندان میں باہمی اختلاف کیا، ہم نے ایسی بھائی بندی نہیں دیکھی تھی،

تضروب الناس بالملهند البیض علی غدرهم وتنسی الوفاء
تم ان لوگوں کو بے وفائی پر چمکتی ہوئی ہندی تلوار سے مار رہے ہو، اور ان کی وفاداری کو بھول رہے ہو؟

خلیفہ مامون کی فوج میں ابو العتاہیہ کے ان اشعار کا مجھول انداز میں ملنا، اور سرکاری افسر اور وزیر حتیٰ کہ خلیفہ تک ان کا پہونچنا بتا رہا ہے کہ یہ فوجی اقدام بہت سخت تھا،

نیز سندان کی اس برادرانہ جنگ کی شدت و شہرت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں "ایام سندان" (سندان کی جنگ) میں شرکت بہادری

کی علامت سمجھی جاتی تھی اور لوگ اسے اپنا کارنامہ سمجھتے تھے، چنانچہ آل مہلب
 کے ایک غلام خالد بن یزید نے جو بہت مالدار اور ساتھ ہی بہت نبیل مقام پر
 وقت اپنے لڑکے سے کہا تھا،

لعمرہ قہدنی و کس دویہ افسوس کہ تم نے مجھ کو اور کر دویہ
 الا قطع ایام سندان اقطع کو سندان کی جنگ میں نہیں بچھا
 ولا شہد تنی فی فتنہ سرندپ اور نہ تم نے مجھے سرندپ کے فتنہ
 ولا سرا میتنی حربا ملتان میں دیکھا اور نہ ہی تم نے مجھے ملتان
 کی جنگ میں دیکھا،

اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ خالد بن یزید مولیٰ آل مہلب ملتان،
 سندان اور سرندپ میں رہ چکا تھا، اور وہ عباسی دور میں ہندوستان کے
 معرکوں میں شریک ہوتا تھا،

راجہ رتبیل کا قبول اسلام | ہندوستان سے متصل علاقہ ہامیان
 اس زمانہ میں ہندوستان میں شمار ہوتا

تھا، وہاں کے راجہ رتبیل، کے خاندانی لقب سے مشہور تھے، مامون کے زمانہ
 میں رتبیل نے اسلام قبول کر کے مامون کی خدمت میں تازہ ہلیلہ کا بلی کا ہدیہ
 بھیجا، بلاذری نے لکھا ہے کہ مہدی اور رشید کے امراء ہجستان کے راجگان
 رتبیل سے ان کی حیثیت کے مطابق جزیہ وصول کیا کرتے تھے جس زمانہ میں
 خلیفہ مامون خراسان میں تھا یہ رقم چند در چند مقدار میں آئی، اور وہاں کا
 راجہ مسلمان ہو کر اطاعت گزار ہوا،

واظہر ملکھا الاسلام
والطاعة وادخلھا
عاملہ واتصل الیہا البرید
فیعت الیہ منها باہلیدج
غض، ثم استقامت
بعد ذلک حینارہ

بامیان کے راجہ نے اسلام اور اطاعت
کا مظاہرہ کر کے بامیان میں خلیفہ
مامون کے عامل کو بلایا اور وہاں سے
ڈاک کا سلسلہ جاری ہوا اور راجہ
نے مامون کے پاس تازہ ہلیلہ بھیجا۔
اس کے بعد ایک زمانہ تک وہاں کے

حالات درست رہے،

بامیان کے راجگان تمیں سے مسلمانوں کے تعلقات اموی دور سے کھتے
اور وہ مسلمانوں سے دوستاؤں مراسم رکھتے تھے،

تبت کے راجہ کا اسلام اور کعبہ
کے لئے گراں قدر نذرانہ

نیز مامون کے زمانہ میں سندھ کے اوپر
تبت کے علاقہ کے ایک راجہ نے اسلام

قبول کیا، اور بیت اللہ کے لئے گراں قدر نذرانہ بھیج کر اسلام سے عقیدت ظاہر
کی، امام ازرقی نے اخبار کہ میں سعید بن یحییٰ سے روایت کی ہے کہ تبت کا ایک
راجہ مسلمان ہوا، اس کے پاس سونے کا ایک بت انسانی شکل کا تھا، اس کے
سر پر سونے کا تاج تھا جس میں جواہر، یاقوت سرخ، یاقوت سبز، اور زبرجد
کے جڑاؤ تھے، یہ بت ایک تخت پر رکھا ہوا تھا جس کے پائے سونے چاندی کے
تھے، اس پر دیبا کا فرش تھا جس کی جھالریں سنہری اور روہلی تھیں، راجہ نے بعد
میں بت اور اس کے تخت کو مامون کے پاس خر اسان بھیجا اور کہلایا کہ یہ کعبہ
کے لئے نذر ہے مامون نے اسے اپنے وزیر حسن بن سہل کے پاس بھیج دیا اور
اس کو ۲۰۰۰۰ میں بلخ کے ایک فوجی افسر نعیر بن ابراہیم انجی کے ذریعہ مکہ مکرمہ

لے فتوح البلدان ص ۳۹۳،

بھیج دیا گیا اور حج کے موقع پر اسلامی شان و شوکت کے اظہار کی غرض سے اس کی نمائش ہوئی، جب حجاج بنی سے واپس ہوئے تو نصیر بن ابراہیم ابھی نے صفا اور مروہ کے درمیان رجبہ عمر بن خطاب میں اس تخت پر فرش بچھا کر بت کو رکھا، جو عین دن تک پڑا رہا اور نصیر بن ابراہیم کا بھانجا محمد بن سعید اس کی نگرانی کرتا تھا، اس کے ہاتھ میں چاندی کی تختی تھی جس پر لکھا ہوا تھا :-
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، هٰذَا سِرُّ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ مَلِكِ الْقَبِیْطِ، اَسْلَمَ وَ
 بَعَثَ بِهٰذَا السِّرِّ هِدِیَّةً اِلَى الْکَعْبَةِ فَاحْمَدُ وَاللّٰهُ الَّذِیْ هَدَاہُ لِلْاِسْلَامِ۔

اور محمد بن سعید اس تخت پر بیٹھ کر صبح و شام لوگوں کو یہی سناتا تھا، اور اللہ تعالیٰ کی حمد کرتا تھا جس نے بت کے راجہ کو اسلام کی توفیق بخشی۔ راجہ
 راجہ رہی بنگال کا خط اور مامون کے زمانہ میں بنگال کے راجہ رہی نے
 ہدیہ مامون کے نام اس کو بھجوا دیا و تحائف بھیج کر خط و کتابت کی اور
 اس کی خوشنودی حاصل کی، قاضی رشید بن زبیر نے کتاب الذخائر و التحف
 میں اس کی تفصیلات یوں بیان کی ہیں کہ ہندوستان (بنگال) کے راجہ
 رہی نے خلیفہ مامون کی خدمت میں یہ خط اور اس کے ساتھ گراں قدر
 تحائف بھیجے،

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہندوستان کے راجہ رہی کی طرف سے جو مشرق کا زبردست حکمران
 ہے اس کے پاس سونے کا محل، یا قوت کے ستون اور موتیوں کے
 فرش ہیں، اس کا محل ایسے تروتازہ عود سے بنایا گیا ہے جس پر مہر کی
 جاتی ہے تو وہ موم کی طرح نقش قبول کر لیتا ہے، اس کے محل کی خوشبو

لے اظہار رکھ ازرقی ج مہر ہے۔

دس فرسنگ سے محسوس ہوتی ہے، اس کے خزانے میں جواہر کے ہزاروں
 تاج ہیں جو اس کے خاندان کے ہزاروں بادشاہوں کے ہیں، سب سے
 بڑے بہت کا پجاری اس کے سامنے سجدہ کرتا ہے، اس بت کا وزن ایک
 لاکھ شقال سونے کے برابر ہے، اس میں ایک ہزار یا قوت سرخ اور
 موتی جڑے ہوئے ہیں، اور جب وہ خیر و برکت کے دن سوار ہو کر نکلتا
 ہے تو اس کے سر بھتان اہر جلو میں ایک ہزار دستے ہوتے ہیں جن کی
 سواری کے جانور موتیوں سے سجے ہوتے ہیں اور ہر سواری کے جلو میں ایک
 ہزار گھڑ سوار ریشم اور سونے سے مرقع و مزین ہوتے ہیں، اس کے
 اصطلبل میں ایک ہزار سفید ہاتھی ہیں جن کے پھلے سونے کی رستیوں
 کے ہیں، وہ جواہر کی رکابیوں میں موتیوں کے دسترخوان پر کھانا کھاتا
 ہے، وہ اس بات سے شرم و حیا کرتا ہے کہ اللہ رعایا کے معاملہ میں
 اس کو خائن دیکھے اور اس کو اہل مملکت کی امانت و ریاست دینے کے
 بعد نااہل پائے،

اس کے بعد اے بھائی! ہم بھی اس بات سے واقف ہیں کہ ہم نے
 اوپر اپنی جو تعریف و توصیف کی ہے وہ ذرائع ہونے والی اور بے سود ہے
 ہمیں چاہئے تھا کہ اس خط کو اللہ تعالیٰ کے نام سے شروع کرنے، مگر ہم
 عبادت اور دعا کے علاوہ اس کے ذکر سے خط وغیرہ کی ابتداء کرنے کو
 بہت بڑی جسارت سمجھتے ہیں اس لئے ہم نے اس کے نام سے یہ خط
 شروع نہیں کیا، ہمارے پاس آپ کی علمی برتری کی خبریں آتی رہتی ہیں،
 آپ جیسے کسی دوسرے مکران میں ہم نے یہ علمی فضیلت نہیں پائی، ہم بھی
 دوستی اور تعلقات میں آپ کے شریک ہیں، اور ہم نے اپنی طرف سے

خط و کتابت اور استفادہ کا دروازہ اس طرح کھولا ہے کہ ہم ایک کتاب کا ترجمہ بنام ”صفوة الاذہان“ آپ کی خدمت میں بھیج رہے ہیں، اس کتاب کو دیکھ کر معلوم ہو جائے گا کہ اس کا یہ نام بالکل صحیح اور بر محل ہے، اس کے علاوہ اور بھی عمدہ عمدہ چیزیں جو ہم کو مناسب اور بہتر نظر آئیں آپ کی خدمت میں روانہ کر رہے ہیں، یہ چیزیں اگرچہ آپ کے مقام و مرتبہ کے اعتبار سے بہت معمولی ہیں، مگر اے بھائی! ان کے قبول کرنے اور تعمیر کی سعادت قبول کرنے کے ہم امیدوار ہیں۔

یہ خط کا ذی نامی درخت کی چھال پر لکھا ہوا تھا، جو ہندوستان میں لگتا ہے اس کی چھال کا غڈ سے بہتر ہوتی ہے، اس کا رنگ زردی مائل ہوتا ہے، یہ خط لاجوردی رنگ کی روشنائی سے لکھا گیا تھا، اور سونے کے پانی سے مزین تھا، راہ نے اس خط کے ساتھ مامون کی خدمت میں جو تحفے تحائف بھیجے تھے، ان کی تفصیل یہ ہے،

(۱) یا قوت سرخ کا ایک جام جو ایک بالشت چوڑا، ایک انگل موٹا اور موتیوں سے بھرا ہوا تھا، ہر موتی کا وزن ایک مثقال تھا اور کل موتیوں کی تعداد ایک سو تھی،

(۲) ایک فرش ایسے سانپ کے پترے کا جو طومی مہراج میں پایا جاتا ہے اور ہاتھی کو لنگل جاتا ہے، اس فرش کی خاصیت یہ ہے کہ جو شخص اس پر بیٹھتا ہے اسے سہل کی بیماری کا خطرہ نہیں رہتا ہے، اور اگر سہل کا مریض سات دن تک اس پر بیٹھے تو اس کا مرض رائل ہو جاتا ہے،

(۳) چھینٹ کے کپڑے، جن میں بہترین چھینٹ ووتھی جس میں درہم کے برابر گول بوٹیاں تھیں اور ان کے بیچ میں سفید زردوزی کا کام تھا اور موتی

مکے ہوئے تھے،

(۴) تین مصلے ابن کے ساتھ لگاؤ تکیے بھی تھے، یہ لگاؤ تکیے سمندل نامی پرند کے پر سے بنے ہوئے تھے، اس پر کی خصوصیت یہ ہے کہ آگ میں نہیں جلتے ہیں،
(۵) تازہ عود ایک لاکھ شقال جو اس قدر نرم تھی کہ اس پر مہر لگائی جاتی تھی تو نشان پڑ جاتا تھا،

(۶) تینتیس^۳ سیر کا نور کی ڈیاں، ہر ڈلی پستہ کی وضع کی بادام سے بڑی تھی،
(۷) ایک سندھی نامی باندی جس کا قد بہت لمبا تھا، جب وہ چلتی تھی تو سر کے بال زمین پر گھسٹتے تھے، اس کے سر پر چار چوٹیاں تھیں، دو اوپر تاج کے مانند اور دو پیچھے کی جانب زمین تک لٹکتی تھیں، اس کی بھوئیں بھی لمبی تھیں دانتوں کی سفیدی سے گویا بجلی چمکتی تھی، ۱۔

مامون کا خط اور بدیع | راجہ رمحی کے خط اور تحائف کے جواب میں خلیفہ
راجہ رمحی کے نام | مامون نے بھی خط اور بدیع بھیجا، خط یہ ہے،

بسم اللہ الرحمن الرحیم

امیر المومنین عبد اللہ مامون کی طرف سے جس کی ذات کو اور جس کے آثار و اجداد کو اللہ تعالیٰ نے اس کے چچا زاد بھائی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان اور کتاب اللہ کی تصدیق کی وجہ سے عبت و شرافت بخشی ہے،
ہندوستان کے راجہ رمحی کے نام جو ہندوستان اور مشرق کے راجوں میں سب سے بڑا ہے، تم پر امن و سلامتی ہو، میں تمہارے سامنے پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا کرتا ہوں جو وحدہ لا شریک ہے اور اس سے سوال کرتا ہوں کہ وہ اپنے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر رحمت نازل

فرمائے، تمہارا خط ملا، جن نعمتوں کا تم نے تذکرہ کیا ہے، میں ان سے بہت خوش ہوا، اور قبولیت کی جس نیت سے تم نے ہمیں ہدیہ و تحفہ بھیجا ہے اسی کے مطابق ہم نے قبول کیا، تم نے اچھی چیز سے رسم و راہ کی ابتدا کی ہے، اس لئے تم قابلِ تعریف ہو، اس کا شکر ادا کرنا اور اسے یاد رکھنا ہمارے لئے ضروری ہے، ہمارا طریقہ یہ ہے کہ جو شخص ہماری شریعت کو قبول نہیں کرتا، اور اس سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہوتا ہم اس کی تعظیم و تکریم کے لئے شرعی الفاظ و محاورات استعمال نہیں کرتے ہیں، اگر یہ بات نہ ہوتی تو ہم تمہاری تعظیم و تکریم میں کمی نہ کرتے، اور یہ غدر بیان کرنا بھی ہماری طرف سے تمہاری ایک قسم کی تعظیم ہے، تم اس کے مستحق ہو، ہم تمہارے پاس اپنی محبت کا ہدیہ بھیج رہے ہیں، جو دو دوستوں کے درمیان سب سے بڑا تحفہ ہے، ہم تمہارے پاس ایک کتاب عربی زبان سے ترجمہ کر کر بھیج رہے ہیں جس کا نام دیوان الالباب و بستان نو اور المعقول ہے، اس کے مطالعہ کے بعد تم کو اس اہم نعمت کی قدر و قیمت معلوم ہوگی، نیز معلوم ہوگا کہ کتاب کا یہ نام بالکل زیر محل اور صحیح ہے، ہم نے محبت و تعلق کا سرنامہ عمدہ عمدہ چیزوں کا ہدیہ بتایا ہے جو ہمارے نزدیک تمہاری شان سے کم درجہ کی ہیں، اور واقعہ یہ ہے کہ اگر سلاطین، اپنی اپنی حیثیت کے مطابق آپس میں تحفہ و ہدیہ کا معاملہ کریں تو اس کے لئے ان کے خزانے کافی نہیں ہوں گے، اس لئے یہ چیزیں اسی قدر ہدیہ میں دی جاتی ہیں جس سے باہمی تعلق اور جانیں کا حسن نیت ظاہر ہو جائے، اور اللہ تعالیٰ ہی کی طرف سے توفیق ہے۔

مامون کا یہ خط ایک لمبے کاغذ پر دونوں طرف لکھا گیا تھا، اور اس کا خط

ایک انگل جلی تھا، اس کے ساتھ جو ہدیہ بھیجا گیا تھا اس کی تفصیل یہ ہے
(۱) ایک گھوڑا مع سوار اور سامان سواری کے جو عقیق سے بنایا گیا تھا،

ایک روایت کے مطابق یہ گھوڑا شہب شہری کا تھا،

(۲) سیاہ و سفید مونگے کا ایک خوان (کھانے کی چوکی) جس کی زمین سفید
تھی، اس میں سیاہ، سرخ، اور سبز رنگ کی دھاریاں تھیں، یہ خوان تین باشت
چوڑا اور دو انگل موٹا تھا، اس کے پائے سونے کے تھے، یہ بنو عباس کو مروان
بن محمد اموی کے خزانہ سے ملا تھا،

(۳) کپڑوں کی پانچ قسمیں، ہر قسم میں مندرجہ ذیل سو سو ہتھکڑیاں تھیں، مضر کے
سفید کپڑے، سوس کے ریشمی کپڑے اور اسکندر یہ کی چھینٹیں، دیبا خراسانی
فرش فرمزی، فرش بڑی، فرش سونجری، بیو کے ایک سونجری گندے سج تلوں
کے اور سوس کے ریشمی فرش،

(۴) فرعونی شیشہ کا ایک جام، جو ایک انگل دبیرا در ڈیڑھ بالشت چوڑا تھا،
بچے میں ایک شیردانت نکالے ہوئے تھا، یہ جام بھی مروان بن محمد اموی کے
خزانہ سے بنو عباس کو ملا تھا،

مامون اور بوران کے | شام میں خلیفہ مامون کے ساتھ اس کے
زفات پر ایک راجہ کا تحفہ | وزیر حسن بن سہل کی بیٹی بوران کی تقریب
زفات بڑی دھوم دھام سے منائی گئی اس موقع پر ہندوستان کے ایک
راجہ نے حسن بن سہل کے پاس بہت سے قیمتی ہدایا روانہ کئے تھے جن میں اعلیٰ
قسم کے عود کی ایک ٹوکری بھی تھی، اس کی تفصیل قاضی رشید بن زہیر نے
کتاب الذخائر و التحف میں بیان کی ہے۔

رامون کو ہاتھی کا تحفہ

رامون کو ہندوستان کے ایک راجہ نے — ہاتھی

کا ہدیہ دیا تھا جو قد و قامت میں بہت بڑا تھا،

عہد معتمد میں مالک خرمی گرفتار کر کے اسی ہاتھی پر مقام قائلوں سے سامرا تک

لایا گیا تھا، سعودی نے مروج الذهب میں اس فیل اشہب کا ذکر کیا ہے،

احمد بن ابوالنعمان بغدادی کی

خلیفہ رامون نے اپنے شہور درباری شاعر احمد

سندھ میں نظر بندی،

بن ابوالنعمان بغدادی کو سندھ میں نظر بند کیا

تھا۔ ایک مرتبہ رامون نے ایک مرتبہ قاضی یحییٰ بن اکثم سے کہا یہ شعر کس کا ہے؟

وقاض یروی الحد فی النناولا یروی علی من یلو ط من باس

قاضی یحییٰ بن اکثم نے کہا یا میرا مومنین! آپ کو معلوم نہیں یہ کس کا شعر ہے؟

رامون کے انکار پر بتایا کہ یہ کم بخت احمد بن ابوالنعمان کا ہے جس نے یہ شعر بھی کہا ہے

لا احسب الجور ینقضی و علی الامة وال من آل عباس

یہ سن کر رامون نے کہا اس کو شہر بدر کر کے سندھ بھیج دینا چاہئے،

(مروج الذهب ابن خلکان)

عمران بن موسیٰ برکی کی امارت

۲۲۱ھ میں موسیٰ بن یحییٰ بن خالد برکی سندھ

میں فوت ہوا، اس نے انتقال کے وقت

اپنے بیٹے عمران بن موسیٰ برکی کو اپنا جانشین اور امیر بنایا، یہ خلیفہ معتمد

بالذات (۲۲۱ھ تا ۲۲۲ھ) کا دور خلافت تھا، معتمد نے بھی عمران کو اپنی طرف سے

سندھ کی ولایت کا پروانہ دیا، بلاذری نے لکھا ہے:

ومات سنة احدى وعشرين موسیٰ برکی ۲۲۱ھ میں فوت ہوا،

واستخلف ابنه عمران بن موسیٰ اس نے اپنے بیٹے عمران کو سندھ میں

فكتب اليه امير المؤمنين
المعتصم بالله بولاية الشغف
اپنا نائب مقرر کیا تھا جسے خلیفہ
معتصم نے بھی امارت کا پروانہ لکھ کر دیا
خلیفہ معتصم نے عمران بن موسیٰ کو یہاں کی امارت دے کر سالانہ ایک لاکھ
درہم کا وظیفہ کیا جسے اس نے منظور کیا، ابن خرداد بہ نے اس کی تصریح کی ہے
وكان عمران بن موسى
اليومكي ضمن السند علي
عمران بن موسى برکي نے ذمہ داری
لی کہ سندھ سے سرکاری اخراجات
ان يحمل منها بعد نفقة
کے بعد سالانہ ایک لاکھ درہم
الف الف درهم — ۵۰۰۰۰ روانہ کرے گا،

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مامون کے زمانہ سے سندھ سے سالانہ ایک لاکھ درہم
پر اکتفا معمول بن گیا تھا اور آخر تک اسی پر عمل رہا، یعقوبی نے بھی موسیٰ بن
یحییٰ کے سندھ میں فوت ہونے اور عمران بن موسیٰ کی جانشینی کو بیان کیا ہے،
بلاذری نے معتصم کے زمانہ میں عبید بن اسحاق غبی کی امارت کا تذکرہ کیا ہے
جب کہ دوسرے مؤرخوں نے خلیفہ واثق کے زمانہ میں اس کو یہاں کا امیر بتایا
ہے، ہو سکتا ہے کہ معتصم کے زمانہ میں عمران بن موسیٰ مستقل امیر اور عبید
بن اسحاق امیر بلد رہا ہو۔

عمران بن موسیٰ نے اپنی امارت میں متعدد کارنامے انجام دیے، قیقان
کے جاٹوں کو زیر کیا، بیضا نامی شہر آباد کیا، قندابیل سے دوسروں کا غلبہ
ختم کیا، بحری ڈاکوؤں سے جنگ کر کے ان کا صفایا کیا مگر افسوس کہ آخر میں
پھر وہی یمانیوں اور زاریوں کی قبائلی عصیت ابھر آئی اور اسی میں عمران کی
جان گئی، اس کے بعد سندھ اور مکران میں عباسی خلافت کی طاقت کمزور

پڑ گئی اور جگہ جگہ خود مختار حکومتیں قائم ہونے لگیں،

قیقان کے جاٹوں | معلوم ہو چکا ہے کہ خلیفہ مہدی کے ابتدائی دور میں
سے جنگ اور فتح، سندھ کے جاٹوں نے شورش برپا کی اور جگہ جگہ

قتلہ و فساد برپا کر کے امن و امان کو درہم برہم کیا، متعدد امرار آئے گئے اور
سندھ بصرہ کے ماتحت ہوا مگر یہ جاٹ قابو میں نہ آ سکے حتیٰ کہ ایبٹ بن طریغ نے
اگر ان کو بزور شمشیر زیر کیا، اور کچھ دنوں تک ان کی طرف سے اطمینان رہا، مگر وہ
اندر اندر اپنا کام کرنے رہے یہاں تک کہ مقتسم کے زمانہ میں انھوں نے قیقان
کے حدود میں اچھی خاصی طاقت جمع کر لی اور پھر وہی قدیم روش اختیار کر کے لوٹ
مار اور قتل و غارت گری شروع کر دی اس وقت عمران نے منصورہ سے فوجی تیاری
کی، اور قیقان جا کر ان کا قلع فتح کیا، بلاذری کا بیان ہے :

فخرج الی القیقان، وہم
نراط، فقاتلهم فغلبهم۔
عمران نے قیقان کے جاٹوں پر فوج
کشی کر کے ان سے جنگ کی اور ان کو
مغلوب کیا،

جاٹوں کی تادیب کے سلسلہ میں صرف اتنا ہی معلوم ہو سکا ہے،

قیقان، قندابیل اور طوران کے علاقے دارالارہ
شہر بیضا کی تعمیر | منصورہ سے کافی دور شمال میں واقع تھے، جہاں

شورش پسندوں اور قتلہ پردازوں کی طاقت رہ رہ کر ابھرتی تھی، خوارج، زیود و متغلبین
جاٹ اور میدان دور دراز اور دشوار گزار علاقوں میں پناہ لیا کرتے تھے، اس لئے
ان حدود میں ایک ایسے مرکز کی ضرورت تھی جہاں فوجیں اور دیگر سرکاری لوازم
ہر وقت موجود رہیں تاکہ بوقت ضرورت حالات پر قابو پایا جاسکے، اسی خیال
سے عمران نے قیقان کے جاٹوں کی تنبیہ و تادیب کے بعد بیضا نامی ایک شہر بنایا

کیا، بلاذری نے فتح قیقان کے بعد اسی کا ذکر دیا ہے :

و بنی مدینۃ
سماھا البیضاء واسکنھا
الجبند لہ
عمران نے ایک شہر آباد کر کے اس کا
نام بیضا رکھا اور وہاں فوج کو
بسیا،

اس نئے شہر میں فوجوں کو آباد کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تعمیر کا
اصل مقصد اطراف و جوارب کی شورش پر قابو پانا تھا اور یہ شہر فوجی تہیائی
کی حیثیت رکھتا تھا، جہاں سے بوقت ضرورت قیقان اور قندابل وغیرہ
میں فوجی سہاروئی کی جاتی تھی،

عباسی دور میں ہندوستان میں یہ پہلا شہر ہے جو خلیفہ مقتسم کے زمانہ
میں تعمیر کیا گیا، یہاں یہ معلوم کرنا دلچسپی سے خالی نہیں ہے کہ خلیفہ مقتسم شہروں
کی تعمیرات کا شدید اشتیاق تھا، اور کہا کرتا تھا کہ اس میں بہت سی خوبیاں ہیں
اس سے زمین کی آبادی اور رونق ہے جس سے ایک عالم بہرہ مند ہوتا ہے، خرچ
وجہ یہ کی آمدنی بڑھتی ہے، مال و دولت کی فراوانی ہوتی ہے، جانوروں کی پرورش
ہوتی ہے، اشیاء کی قیمتیں ارزاں ہوتی ہیں اور معاش و معیشت کی کثرت ہوتی
ہے، وہ اپنے وزیر محمد بن عبد الملک سے کہا کرتا تھا کہ جب تم کو کوئی ایسا
موقع ہاتھ آئے کہ اس میں دس درہم خرچ کرو، اور ایک سال کے بعد اس سے
گیارہ درہم کی آمدنی ہو تو اس کے بارے میں مجھ سے مشورہ اور اجازت نہ لو،
بلکہ اسے کر ڈالو، کہ اسی لئے مقتسم کے دور خلافت میں شہروں کی آبادی کی
طرف بہت زیادہ توجہ کی گئی، نئے شہر بسائے گئے اور پرانے شہروں کی مرمت
و توسیع ہوئی، اسی ضمن میں ہندوستان میں ایک شہر بسایا گیا،

۱۔ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۵۵، ۲۔ مروج الذهب ج ۴ ص ۵۵،

دہیل میں جیل خانہ کی
تعمیر اور شہر کی مرمت

مقتضی دور کی تعمیرات کے سلسلے میں شہر دہیل کی
مرمت اور وہاں جیل خانہ کی تعمیر بھی قابل ذکر ہے

معلوم ہو چکا ہے کہ اموی دور میں محمد بن قاسم نے دہیل کو سخت مقابلہ کے
بعد فتح کر کے یہاں عظیم الشان اور قدیم بت خانہ کا مینارہ عروس نامی بنجیق
سے توڑا تھا اور شہر پناہ پر سیڑھی لگا کر شہر کے اندر اسلامی فوج داخل ہوئی
تھی، بعد میں محمد بن قاسم نے یہاں چار ہزار مسلمانوں کو آباد کر کے مسجد تعمیر کی،
یہاں کے بت خانہ کا مینارہ اتنا لمبا چوڑا تھا کہ عباسی دور میں اسی میں جیل خانہ
بنایا گیا اور اس کے ٹوٹے ہوئے پتھروں سے شہر دہیل کی مرمت کا کام شروع
ہوا، بلاذری نے منصور بن حاتم نحوی کا مشاہداتی بیان نقل کیا ہے کہ معتمد کے
زمانہ میں غلبہ بن اسحاق ضبئی سندھ کا حاکم تھا، اس نے بت خانہ کے
مینارہ کا بالائی حصہ گرا کر اس میں جیل خانہ بنوایا اور مینارہ کے گرے ہوئے
پتھروں سے شہر دہیل کی مرمت شروع کی مگر درمیان ہی میں معزول کر دیا گیا۔
قندابیل کے متغلب محمد بن خلیل | قیقان کے جاٹوں کی سرکوبی کے بعد
سے جنگ اور اس کی گرفتاری | عمران بن موسیٰ نے اسی کے حدود میں
دوسرے مرکزی شہر قندابیل کا رخ کیا جو ایک پہاڑی مقام ہونے کی وجہ
سے دشوار گزار اور محفوظ شہر تھا، یہ شہر خلافت راشدہ ہی میں مسلمانوں کے
قبضہ میں آگیا تھا مگر شورش پسند عربوں نے بار بار اس پر قبضہ کر کے اپنی
شخصی حکومت قائم کی اور ان سے نبٹنا پڑا،

مامون کے زمانہ میں بشر بن داؤد اور اس کے چچا زاد بھائی ابراہیم بن
عبد اللہ کے استیلاء و غلبہ سے نجات مل گئی تھی مگر اندر اندر عرب قبائل

کے اعیان اپنا کام کر رہے تھے، اور جہاں موقع پاتے کوئی اہم مقام اپنے قبضہ میں لے لیتے تھے، چنانچہ معشم کے زمانہ میں مکران و طوران کے پہاڑی علاقہ کے مرکزی شہر قنڈاہیل پر ایک عرب سردار محمد بن خلیل نے اپنے چند ساتھیوں کو لے کر غلبہ حاصل کر لیا تھا، عمران بن موسیٰ نے قیقان کے جاٹوں کو زیر کر کے شہر بیضا کو اس علاقہ کی فوجی چھاؤنی بنایا، اس کے بعد دارالامارہ منصورہ آیا، اور یہاں سے پوری تیاری کر کے قنڈاہیل پر فوج کشی کی اور جنگ کے بعد محمد بن خلیل اور اس کے آدمیوں کو گرفتار کر کے قصد ارپہونچایا، بلاذری کا بیان ہے :

شراقی المنصورة، وصار عمران منصورہ آکر وہاں سے قنڈاہیل
منہا الی قنڈاہیل، وہی مدینۃ گیا جو پہاڑی شہر ہے، اس پر محمد
علی جبل، و فیہا متغلب یقال بن خلیل غالب و قالیق تھا، عمران
لہ محمد بن الخلیل فقاتلہ نے اس سے جنگ کر کے فتح پائی اور
وفتحہا وحمل رؤسہا وہاں کے متغلب سرداروں کو گرفتار
الی قصدار۔ کر کے قصدار بھیجا،

اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن خلیل نے قنڈاہیل پر قبضہ کر کے اچھی خاصی فوجی طاقت بھی جمع کر لی تھی، اور اس کے ساتھ چند سرداران قبائل حکومت میں شریک تھے، اور محمد بن خلیل کے ساتھ انہوں نے بھی عمران بن موسیٰ سے مقابلہ کیا، اس لئے شکست کھانے کے بعد یہ سب قصدار میں قید کئے گئے،

سندری ڈاکوؤں سے پہلی جنگ اور بند کی تعمیر | قیقان کے جاٹوں اور قنڈاہیل کے متغلب

عربوں کی سرکوبی اور تادیب کے بعد عمران بن موسیٰ نے سمندری ڈاکوؤں کی طرف رخ کیا، جنہوں نے اس وقت اندرون ملک بڑی تباہی مچا رکھی تھی، نیز بصرہ اور ہندوستان کے درمیانی جزائر اور سواحل میں اپنی سرگرمی تیز کر دی تھی، چنانچہ بحر بصرہ کی امارت میں ۲۱۹ھ، ۲۲۵ھ میں تباہی مچائی ہوئی، اور ان ڈاکوؤں سے جنگ کرنی پڑی، اسی سلسلہ میں امیر سندھ عمران نے بھی ان کے خلاف سخت اقدام کر کے تین ہزار ڈاکوؤں کو قتل کیا، اس کے بعد کچھ امن نصیب ہوا، بلاذری نے لکھا ہے:

شرعنا المید، وقتل	بھر عمران نے بحری ڈاکوؤں سے جنگ
منہم ثلاثۃ الاف	کر کتنے ہزار کو موت کے گھاٹ اتارا
وسکر سکر یعرف	اور سید بند کے نام سے ایک بند
بسکر المید -	باندھا،

غالباً یہ جنگ سوراشٹر کے کسی علاقہ میں ہوئی تھی، جہاں سید کا گڑھ تھا، اور یہ بند جو ان کے نام سے باندھا گیا تھا، ان کی یلغار روکنے کے لئے تھا، جاٹوں کی شناخت کے لئے قیقان کے جاٹ اگرچہ خاموش ہو گئے تھے مگر دوسرے علاقوں میں ان کی تخریبی سرگرمیاں مہرنگانا، اور جزیرہ کی وصولی برابر جاری تھیں، خاص طور سے سندھ کے صحرائی علاقوں میں انہوں نے بڑی ابتری اور بے چینی پھیلا رکھی تھی، اس نے عمران نے ان میں سے ہر ایک کی شناخت اور اس پر پابندی کا منصوبہ بنایا، اور دریائے الود کے کنارے زبردست فوجی پڑاؤ ڈال کر اس پاس کے جاٹوں کو بلایا اور ان کی شناخت کے لئے ان کے ہاتھوں پر مہرنگائی اور جزیرہ کی رقم وصول کی، نیز حکم دیا کہ جو جاٹ میرے دربار میں آئے اور مجھ سے ملاقات کرے، ضروری ہے کہ اپنے

ساتھ ایک کتا رکھتے، اس حکم کی وجہ سے اس زمانہ میں سندھ میں کتوں کی قیمت بہت بڑھ گئی تھی حتیٰ کہ ایک کتے کی قیمت پچاس درہم تک پہنچ گئی تھی سہ

قدیم زمانہ سے سندھ کے راجوں مہاراجوں نے جاٹوں کے لئے ضروری قرار دیا تھا کہ وہ اپنے ساتھ کتے رکھا کریں محمد بن قاسم نے سندھ فتح کرنے کے بعد مقامی لوگوں کو بلا کر یہاں کے عوام اور راجوں کے تعلقات کے بارے میں معلومات لیں تو انہوں نے یہ بھی بتایا تھا کہ یہاں کے راجے جاٹوں کے لئے کتا ضروری قرار دیتے تھے، عمران نے اسی قدیم رسم کے مطابق یہ حکم دیا تھا، سمندری ڈاکوؤں سے | عمران بن موسیٰ نے دریائے الروہ کے آس پاس دو سری جنگ کے جاٹوں سے نہ جنگ کی، اور نہ ان کے ساتھ

سختی کا معاملہ کیا، بلکہ مردم شماری کی طرح ہر جاٹ کے ہاتھ پر نشان کے لئے مہر لگا دی، اس طرح کی بعض علامتیں ہمارے زمانہ میں بھی بعض قوموں اور جماعتوں میں رائج ہیں، جن کو دیکھ کر معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ فلاں طبقہ سے ہیں، مثلاً مہاراشٹر اور کوکن کے دیہی اور پہاڑی علاقوں میں بعض نیمہ وحشی قسم کی قومیں ہیں جو گھونگر و پہنتی ہیں اور ان کے جسم پر بعض خاص قسم کی علامتیں ہوتی ہیں جن سے معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ فلاں قوم سے ہیں، کتا ساتھ رکھنے کی رسم پرانے زمانہ سے چلی آرہی تھی، عمران کے اس نرم رویہ کی وجہ سے بہت سے جاٹ اسکی فوج میں شامل ہو گئے، اور عمران نے ان کی مدد سے مید (سمندری ڈاکوؤں) پر دوبارہ چڑھائی کی، بلاذری کا بیان ہے:

فخر غزۃ ۱۱ لمید و معہ پھر عمران نے مہری ڈاکوؤں سے جنگ کی،

لے فتوح البلد ان ص ۴۳

وجوه الزط - اس وقت اس کے ساتھ نامی گرامی
جاٹ تھے،

بالفاظ دیگر سمندری ڈاکوؤں سے لڑنے کے لئے جاٹوں کے بہادر اور
سردار عمران کی قیادت میں اسلامی فوج کے ساتھ نکلے، اور ہندوستان سے
اس بلا کے ٹلانے میں معاون بنے، چونکہ یہ ڈاکو بار بار سرکوبی کے باوجود اپنی
شرارت سے باز نہیں آتے تھے اور خشکی و تری میں بدامنی اور غارتگری جاری
رکھتے تھے، اس لئے عمران نے جاٹوں کی مدد سے ان کی جمعیت کو منتشر کرنے
کے لئے ایک ترکیب یہ کی کہ ان کی ساحلی بستیوں میں جن دریاؤں سے وہ
پانی پیتے تھے، ان میں سمندری پانی ملا دیا جس سے ان کا پانی کھاری اور ناقابل
استعمال ہو گیا اور جب وہ پریشان ہو گئے تو ان کو طاقت سے زیر کیا، بلاذری
نے لکھا ہے:

فحص من البحر نهرا،	عمران نے سمندر سے نہر نکال کر
واجرا اہ فی بطیحتہم	بحری ڈاکوؤں کے میدان علاقہ میں
حتی ملح ماؤہم وشن	جاری کی جس سے ان کے پینے کا پانی
الغارات علیہم -	کھاری ہو گیا، اور ان پر شدید حملے کئے

سمندر سے نہر کھودنے اور ڈاکوؤں کی ساحلی اور میدانی بستیوں تک اس
لانے میں اسلامی فوج کے ساتھ جاٹ بھی شریک تھے کیونکہ ان ڈاکوؤں کی
یلغار سے عام باشندے سخت پریشانی میں مبتلا تھے،

عربوں کی قبائلی جنگ میں | یہاں کے عربوں کی قبائلی عصبیت و شدت اور
عمران بن موسیٰ کا قتل | ہر قبیلہ کی غلبہ و اقتدار کی کوشش مسلمانوں
اور خلافت کے حق میں سندھ و مکران کے جاٹوں اور ڈاکوؤں سے زیادہ

خطرناک اور مہلک تھی، اور یہ قبائلی اور نسلی فتنہ ہر عباسی خلیفہ کے زمانہ میں کسی نہ کسی رنگ میں کام کرتا رہا، چنانچہ اس وقت بھی یہ فتنہ زور پر تھا، ایک طرف عمران بن موسیٰ اسلامی فوج کے ساتھ یہاں کے جاٹوں کو لے کر شورش پسندوں اور فتنہ پروروں کا قلع قمع کر رہے تھے دوسری طرف یہاں کے عربوں نے وہ شورش اور فساد برپا کیا کہ اپنے امیر کی جان لے کر ہندوستان پر قبضہ کی راہ ہموار کر لی،

صورت یہ ہوئی کہ اموی دور خلافت میں امیر سندھ حکم بن عوانہ کلبی کے ساتھ ایک شخص منذر بن زبیر قرشی صبار کی سندھ میں آیا، جس نے عباسی دور کی ابتدا میں یہاں سے قریسیا جا کر خروج و بغاوت کا علم بلند کیا اور اس کی پاداش میں مارا گیا، اسی کے پوتے عمر بن العزیز بن منذر قرشی ہجری ۲۲۷ھ میں عمران کو قتل کر دیا، اس وقت سندھ کے یمانیوں اور نزار یوں میں شدید آویزش برپا ہوئی، عمر بن عبد العزیز جو بہت پہلے سے اقتدار کی کوشش کر رہا تھا اس میں نزاریہ کا طرفدار تھا، اور امیر سندھ عمران بن موسیٰ برہمکی جو نہ یمانی تھا نہ نزاری بلکہ ایرانی غمی تھا، یمانیوں کا ہمنوا تھا، اس لئے عمر بن عبد العزیز نے اس کو گھات میں پا کر قتل کر دیا، بلاذری نے لکھا ہے :

ثم وقعت العصبية	نزاریہ اور یمانیہ کے درمیان قبائلی
بین النزارية و	عصبیت پیدا ہوئی جس میں عمران
اليمانية فمال عمران	یمانیہ کی طرف مائل تھا اس لئے
الى اليمانية ، فسار	عمر بن عبد العزیز ہمدانی نے فوج کشی
اليه عمر بن عبد العزيز المهادي	کر کے اس کو قاتل پا کر قتل

فقتله و هو غایر له کردیا،

قاضی رشید بن زبیر نے کتاب الذخائر والتحف میں تصریح کی ہے کہ
عمران بن موسیٰ برمکی کا قتل سندھ میں ذوالحجہ ۲۲۷ھ میں خلیفہ واثق کے دور میں
ہوا تھا، ۲۷ھ اس واقعہ سے تقریباً نو ماہ پہلے ربیع الاول ۲۲۷ھ میں معتمد کا
انتقال ہو چکا تھا،

اس کے بعد عمر بن عبد العزیز بیماری کا کمانہ شان و شوکت کا مالک بن کر
سندھ میں زاریوں کے نمایندہ کی حیثیت سے رعب و داب کی زندگی بسر کرنے
لگا، حتیٰ کہ اس کی مرضی اور اجازت کے بغیر عباسی امراء سندھ میں داخل
نہیں ہو سکتے تھے، زبیر بن بکّار نے جہرۃ نسب قریش و اخبار ہامیں لکھا ہے

عمر بن المندر بن الزبیر	عمر بن عبد العزیز بن منذر نے سندھ
..... کان قد غلب علی	پر غلبہ حاصل کر لیا تھا، اور سندھ میں
السند، وکان لا یدخلها	خلافت کا کوئی امیر اس وقت تک،
والا ان یتلقا ک عمر	داخل نہیں ہوتا تھا جب تک کہ عمر بن
بن المندر، فاذا تلقا	عبد العزیز بن منذر اس سے ملاقات
عمر بن المندر فی جماعۃ	نہ کرے، اور جب عمر اپنے گردہ کے
دخلها ۳۷	ساتھ اس سے مل لیتا تھا تو وہ وہاں

آتا تھا،

اس صورت حال کے باوجود وہ ابھی تک عباسی خلافت کا وفادار بن کر
رہا اور اس کے امیر سے تعاون کرتا تھا،

۱۷ فتوح البلدان ۲۳۳ھ کتاب الذخائر والتحف ص ۱۸۵ ۳۷ جہرۃ نسب
قریش و اخبار ہام ۱ ص ۵۲،

عمران بن موسیٰ کی متروکات | | عمان بن موسیٰ برکی ۲۲۱ھ سے ۲۲۴ھ تک
اور مال و دولت ، سندھ میں رہا، اس مدت میں اس نے

شانداد خدات انجام دیں اور بہت کچھ ساز و سامان اور مال و دولت فراہم کر لیا، قاضی رشید بن زبیر نے کتاب الذخائر و التحف میں لکھا ہے کہ جب خلیفہ واثق کو عمان کے قتل کی خبر ملی تو اس نے اس کی دولت و ثروت پر قبضہ کرنے کے لئے بغداد، بصرہ، اور سیراف میں آدمی روانہ کئے، انھوں نے عمان کے بیٹے محمد اور اس کی بہن کو جو بغداد میں اس کے بال بچوں اور گھر کی محافظ تھیں گرفتار کر کے دو سال تک ابراہیم بن مصعب کے یہاں قید رکھا، اس کے بعد ان کے بارے میں واثق سے گفتگو ہوئی تو اس نے ان دونوں کو چھوڑ کر عمان کے وکیلوں کو پکڑا، جو گرفتاری کے بعد سرمن راہی پہنچائے گئے، انھوں نے عمان کی تمام دولت جو ان کے پاس تھی حکومت کے حوالہ کر دی جس کی مجموعی قیمت پانچ کروڑ درہم تھی، اس کے علاوہ خود کی دو ہزار ٹوکریاں تھیں، اور جو سامان لاپتہ ہو گیا اس کا کوئی شمار نہیں، مقبوضہ سامان میں زیادہ تر سونا تھا، واثق نے اسی سونے سے وہ مشہور دسترخوان بنوایا تھا جس کی پیش اور دوسرے تمام سامان سولے کے تھے، لے

عمران کے اسلحہ جنگ | | عمان بن موسیٰ نے اپنے سات سالہ دور
امارت میں کئی جنگیں کیں اور شانداد کامیابی

پائی، اس کے انتقال کے بعد سندھ کے سرکاری خزانہ سے قسم قسم کے آلات جنگ بھاری تعداد میں لے، جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں سندھ میں کیسے کیسے آلات جنگ استعمال ہوا کرتے تھے، قاضی رشید بن زبیر نے

لکھا ہے کہ عمران بن موسیٰ کے خزانے سے یہ آلات جنگ برآمد ہوئے (۱) سات سو قدیم ہندی نیزے جن پر روغن پھیلا ہوا تھا (۲) ساہری زرہیں (۳) لوہے کے قسم کے طر خونی جنگی لباس (۴) تبت کے بکتر اور سینہ بند (۵) لوہے کے سینہ بند (۶) بازو بند (۷) ساق بند (۸) خود یعنی لوہے کی ٹوپی (۹) گھوڑوں کے لئے لوہے کے جل اور زرہ، نیزہ ہی قسم کے بہت سے سامان جنگ جن کا کوئی شمار نہیں تھا۔

خليفة واثق کی خدمت میں | عمران بن موسیٰ کی امارت سندھ کے ساتویں سال ریح الاول ۲۲۷ھ میں خلیفہ واثق ہندی ہدایا و تحائف

کا دور خلافت آیا، اس وقت عمران بن موسیٰ نے اس کی خدمت میں ہندوستان سے عمدہ عمدہ چیزیں روانہ کیں، نیز اس نے دوسرے ارکان دولت اور اعیان و اشراف کے پاس یہاں سے ہدیہ بھیجا، قاضی رشید بن زبیر نے اسکی تفصیلات یوں بیان کی ہیں عمران بن موسیٰ نے یہاں سے خلیفہ واثق کے پاس تقریباً دو ہزار جنگی قیدی بھیجے، اور سندھ کے عمدہ عمدہ ساز و سامان اور قیمتی اچھی چیزیں، ناقہ مشک، عنبر، عود ہندی سونے چاندی کے تاج وغیرہ کا ہدیہ روانہ کیا جن کی مجموعی قیمت دو لاکھ درہم سے زیادہ ہی تھی، اسی کے ساتھ یہاں کے وحشی جانور، خوش رنگ و خوبصورت پرندے جو صرف ہندوستان میں پائے جاتے ہیں، اور باز اور بے پروغیر بھیجے، جس وقت واثق کو معلوم ہوا کہ عمران سندھ سے بازو بیکرا اور جانور اور پرند بھیجنے والا ہے بہت زیادہ خوش ہوا اور ایک خاص قاصد کو سندھ بھیجا، جس نے عمران سے ملاقات کر کے اس کو خلیفہ کے اشتیاق اور شدت انتظار سے مطلع کیا اور عام تحفہ و ہدیہ سے پہلے وحوش، طیور کو بغداد پہونچایا گیا جس کو دیکھ کر خلیفہ واثق بے حد مسرور ہوا،

اس کے بعد دوسرے سامان پہونچے،

اسی طرح عمران نے اسحاق بن ابراہیم، محمد بن عبد الملک اور احمد بن ابو قواد اور دوسرے فوجی امراء اور ارکان دولت کی خدمت میں یہاں سے عمدہ عمدہ ہدایا و تحائف بھیجے جن کو عمران کا میر غشی اپنے ساتھ لے کر بغداد آیا تھا۔

راجہ عسیفان کا قبول اسلام | جس زمانہ میں ہندوستان کے عرب قبائل خلافت کے مقابلہ میں خروج

و بغاوت کر رہے تھے یہاں کے راجے مہاراجے خلافت کے نمایندگان اور امیروں سے تعاون کر رہے تھے، بلکہ ان میں سے بعض مسلمان ہو رہے تھے، چنانچہ مستعمر باللہ کے دور میں یہاں کا ایک راجہ اسلام کی صداقت سے متاثر ہو کر مسلمان ہوا، بلاذری نے لکھا ہے کہ کشمیر، بلتان اور کابل کے درمیان شہر عسیفان کا راجہ نہایت عقلمند تھا، عام باشندے سے بت پرست تھے جو ایک بت خانہ میں جا کر بت پوجتے تھے، ایک مرتبہ راجہ کا لڑکا بیمار پڑا اس نے بت خانہ کے پجاریوں اور ہندوؤں کو جمع کر کے کہا کہ وہ بت سے التجار کریں کہ بچے کو بیماری سے نجات دے دے، یہ سن کر پجاری تقوڑی دیر کے لئے راجہ کے سامنے سے ہٹ گئے، پھر آکر کہنے لگے کہ ہم نے بت سے بچے کی شفا کے لئے دعا کی اور اس نے دعا سن لی ہے۔ مگر اس کے بعد بچہ مر گیا۔ راجہ نے غصہ میں بت خانہ کو گروا دیا اور بت کو توڑ کر پھینک دیا۔

پھر راجہ نے مسلمان تاجروں کی ایک

نذر دعا قومنا من

جماعت کو بلایا جس نے اس کے

تجارا مسلمین فعرضوا

سامنے توحید خداوندی پیش کی

حبیبہ التوحید

فوحّد واسلم اور وہ توحید کا قائل ہو کر مسلمان ہو گیا،

یہ واقعہ امیر المومنین معتصم باللہ کے زمانہ کا ہے،

افشین کی اعزازی امارت سندھ | عمران بن موسیٰ جس زمانہ میں یہاں کا امیر تھا، معتصم نے افشین کو اعزازی طور سے

سندھ کی ولایت دی تھی، ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ میں لکھا ہے کہ ۲۲۳ھ میں افشین نے بابک خرمی کو قتل کیا تو معتصم نے اس کا اعزاز کرتے ہوئے سرپرست بن رکھا اور جواہر کے دو ہار بھی پہنائے اور بیس لاکھ درہم نقد نذر کیا اور یہ کہ

وكتب له بولاية افشين في سندھ کی ولایت کا پروانہ

لکھا،

المسند

پھر شمرار کو حکم دیا کہ اس کی شان میں مدحیہ اشعار کہیں، چنانچہ کئی شعراء نے افشین کے دربار میں حاضر ہو کر اس کی شان میں قصیدہ خوانی کی، ان ہی میں دیوان حماسہ کا مؤلف ابو تمام طائی بھی شامل تھا، افشین کی یہ ولایت اعزازی تھی، نہ وہ سندھ آیا اور نہ اس نے اپنی طرف سے کسی کو یہاں امیر بنا کر بھیجا،

ایک اور برہمکی امیر سندھ | موسیٰ بن یحییٰ برہمکی یا عمران بن موسیٰ کے دور امارت میں سندھ میں ایک اور برہمکی

امیر تھا، ابن خلیکان نے جاحظ متوفی ۲۵۵ھ کے حال میں اس کا تذکرہ "بعض البرامکہ کے مہم قنطاریں کیلئے جو یہاں کا امیر تھا اور بندہ واپس گیا تھا۔ وحی بعض البرامکہ، بعض برہمکی نے بیان کیا ہے کہ میں

قال كنت تقلدت السند سندھ کا امیر بنایا گیا اور ایک مدت

لے فتوح البلدان ۲۳۳ ۲۵۵ البدایہ والنہایہ ۱۷ ص ۲۸۵،

فاقتت بھاماشاء اللہ ، فتح
انقل بی اتی صوفت عنہا۔
تک وہاں مقیم رہا، پھر وہاں سے
پٹا دریا گیا۔

موسیٰ بن یحییٰ اور عمران بن موسیٰ باپ بیٹے دونوں سندھ ہی میں فوت ہوئے
اور تاحیات یہاں کے امیر رہے، اس لئے ان میں سے کسی کے یہاں کی امارت
سے بٹنے یا بٹانے جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، غالباً یہ کسی مقام یا شعبہ
کا امیر تھا۔ جس نے بہت سی ذاتی دولت کمائی اور یہاں سے بہت زیادہ
سونا لے گیا جس سے جا حظ کی مدد کی،

جا حظ کی مالی امداد | اس برہمنی امیر نے آگے بیان کیا ہے کہ میں نے
امارت سندھ کے زمانہ میں تیس ہزار دینار کمایا

تھا، یہاں سے واپسی پر مجھے خطرہ ہوا کہ اگر صارف (یعنی روپیہ پیسہ کے
بد لئے والے صارف) کو کسی طرح میری دولت کی خبر لگ گئی تو وہ لالچ میں
پڑ جائے گا، اس لئے میں نے تین مشقال وزن کے دس ہزار کی تعداد میں
ہلیہ (ہڑاؤ) حلوئے اور صارف کی نظر سے بچ کر جہاز پر سوار ہو گیا، جب بصرہ
پہونچا تو معلوم ہوا کہ جا حظ فالح میں مبتلا ہے، اس لئے مجھے شوق ہوا کہ
اس کو مرنے سے پہلے دیکھ لوں، چنانچہ اس کے دروازے پر پہونچ کر خادمہ
کے ذریعہ اندر جانے کی اجازت چاہی، اس نے خادمہ سے کہلوا دیا:

وما تصنع بشق مائل
ولعاب سا ئل دون
ہم ایسے شخص سے مل کر کیا کرو گے
جس کا ایک حصہ ہم ٹیڑھ ہے، لعاب
حائل،
بہرہ رہے، اور رنگ سیاہ ہے۔

جب میرا اصرار بہت زیادہ ہوا تو یہ کہہ کر ملنے کی اجازت دی کہ یہ آدمی
بصرہ سے گذر رہا تھا اسے میری بیماری کی خبر لگی تو سوچا کہ جا حظ کی موت سے

پہلے اسے دیکھ لوں تاکہ بعد میں کہہ سکوں کہ میں نے باحظ کو دیکھ لیا ہے، بہر حال اس نے اجازت دی اور میں نے اندر جا کر سلام کیا، اس نے نہایت اچھے انداز میں جواب دیا اور میرا نام و نسب پوچھا، جب میں نے بتایا تو کہا:

دَحْمُ اللَّهِ تَعَالَى اسْلَافَكَ
وَأَبَاءَكَ السَّمْحَاءِ الْأَجْوَادِ
اللَّهُ تَعَالَى تَهَارَى اسْلَافَكَ وَأَبَاءَكَ
وَالْأَجْوَادِ تَهَارَى اسْلَافَكَ وَأَبَاءَكَ
فَلَقَدْ كَانَتْ أَيَا مَهْمِ رِيَاضِ
الْأَزْمَنَةِ وَلَقَدْ أَنْجَبَ بِهِمْ
خَلْقٌ كَثِيرٌ، فَسَقِيَا لَهُمْ دُرْعَةً
هُوْنِي، اللَّهُ تَعَالَى أَنْ كُوسِرَ سَبْرُكُمْ

میں نے کچھ اشعار سنائے کی گزارش تو اس نے یہ دو اشعار سنائے:

لَسْتُ قَدِمْتُ قَبْلِي رَجَالُهَا
بِهَتْ سَ لَوْ كَمْ مَجْهُ سَ آگے گئے اور میں اپنے طریقہ پر چل کر آگے ہو گیا،
وَلَكِنْ هَذَا الدَّهْرُ قَاتِي صُرُوفِهِ
مَجْهُ رِجَالُهُ زَمَانُ مَجْهُ سَ آگے گئے اور آگے والے کو پیچھے کرتے رہتے ہیں،

جب میں رخصت ہو کر دہلیز میں پہنچا تو باحظ نے کہا: اسے جو ان باتوں نے ایسے مفلوج کو دیکھا ہے جسے ہلیلہ سے فائدہ پہنچاتا ہے، میں نے کہا نہیں، اس نے کہا مگر جو ہلیلہ تمہارے پاس ہے میرے لئے مفید ہے، تم اس میں سے کچھ میرے پاس بھیجو، مجھے سخت تعجب ہوا کہ اسے چھپانے کے باوجود باحظ کو کیسے خبر ہو گئی پھر اس کے پاس ایک سو ہلیلہ بھیجوا دیا، اے

بحرِ بصیرہ میں ڈاکوؤں سے جنگ | معنوی دور میں ہندوستان کے اندر
جاٹوں، سمندری ڈاکوؤں اور یہاں کے

عربوں کی شورش و فتنہ گری اور ان کے خلاف امیر سندھ عمران بن موسیٰ کی جنگی،
اور ملکی و سیاسی خلافت کا تذکرہ گذشتہ صفحات میں ہو چکا ہے، مناسب معلوم
ہوتا ہے کہ اس مقام پر ہندوستان کے باہر یہاں کے مید یعنی سمندری ڈاکوؤں
اور جاٹوں سے بحر بصرہ اور عراق میں جنگ و مقابلہ اور ان کے استیصال کا
حال بھی بیان کر دیا جائے، ان واقعات کا تعلق سندھ کی امارت سے نہیں ہے
بلکہ بصرہ کی امارت بحر اور مرکز بغداد سے ہے۔

مسعودی نے کتاب التنبیہ والاشراف میں معتمد کے بارے میں لکھا ہے:
وكانت له ثمانية اس کے دور میں آٹھ عظیم فتوحات
فتوح عظام ہوئیں،

خلیفہ معتمد ثمن کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا کیونکہ ثمن (آٹھ) کے عدد
سے اس کے کئی واقعات متعلق ہیں، چنانچہ اس کے دور میں آٹھ بڑی بڑی
فتوحات ہوئیں جن میں سے دو کا تعلق ہندوستان کے ان ڈاکوؤں اور جاٹوں
سے ہے جو باہر نکل کر فتنہ و فساد کرتے تھے،

معلوم ہو چکا ہے کہ ہندوستان میں عمران بن موسیٰ نے سمندری لیٹروں
سے جنگ کر کے ان کو زیر کیا، ایک مرتبہ تین ہزار کی تعداد میں ان کو موت کے
گھاٹ اتارا، دوسری مرتبہ ان کی سرکوبی کر کے ان کی آبادیوں اور بستیوں
میں سمندر سے کھادی پانی جاری کیا، ان ہی ایام میں امارت بحر بصرہ کی طرف
سے بصرہ، عمان، اور فارس کے سمندری علاقہ میں ان کی طاقت توڑ دی گئی،
مسعودی نے لکھا ہے:

اميرة البوارج، وهي ملك
المند، وكان فيها منهم
معتمد کی آٹھ عظیم فتوحات میں سے
بحری بیٹروں کی گرفتاری بھی ہے،

عسکر عظیم قد غلبوا
علی ساحل فارس و
عمان و ناحیۃ البصرۃ
یعنی ہندوستان کے وہ جہاز جن میں
لشکر عظیم نے آکر فارس، عمان اور
بصرہ کے نواح پر غلبہ و قبضہ حاصل
کر لیا تھا،

ہندی بیڑوں کو بصرہ، عمان اور فارس سے گرفتار کر کے کچھ دنوں کے لئے
سمندر کی عالی شاہراہ کو یوں محفوظ کر دیا گیا تھا کہ اس کو معتمد کے عظیم
الشان کارناموں میں شمار کیا گیا، خلیفہ بن خیاط نے عہد معتمد میں ۲۱۹ھ
۲۲۵ھ اور ۲۲۶ھ میں بحر بصرہ کے امرار کی سرگرمیوں کا اجمالی تذکرہ کیا ہے،
یہ واقعہ غالباً ۲۲۶ھ میں ہوا تھا، خلیفہ نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے:
سنۃ ست و عشرين و مائتين و فيها اغزی ۲۲۶ھ میں احمد بن عبید اللہ بن
احمد بن عبید اللہ بن الحسن بصرہ میں غزوہ کیا،

اس سے معلوم ہوا کہ ان ڈاکوؤں کے بیڑوں کی گرفتاری اور ان سے جنگ
احمد بن عبید اللہ بن حسن کی قیادت و امارت میں ہوئی،

عراق سے جاٹوں کا قلع قمع | معتمد کے دور کا عظیم کارنامہ یہ بھی ہے کہ
بصرہ، کوفہ اور واسط کے درمیانی سنگلاخ

ربیعہ بوطاح میں قدیم زمانہ سے جو جاٹ اور دوسرے شریک غاصر جمع ہو کر عراق
میں لوٹ مار اور غارت گری کرتے تھے ان کا مابکلیہ صفایا ہو گیا، ابن خلدون
نے ان غارت گر ہندوستانی جاٹوں کی جنگ کا حال بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ
ایک جماعت بصرہ کے راستہ میں ایک مقام پر جمع ہو کر غالب آگئی تھی،
اور اطراف و جوانب میں لوٹ مار، اور فتنہ و فساد کرتی تھی، ان لوگوں نے اپنی

حدود میں گویا حکومت قائم کر کے اپنے ایک سردار محمد بن عثمان کو امیر و حاکم بنالیا، اور ایک دوسرا شخص، سمحاق نامی ان کے امور و معاملات کا فہم دار تھا، ^{۲۱۹} جمادی الاخریٰ میں معتمد نے عجیف بن عنبرہ کو ان کی سرکوبی کے لئے روانہ کیا، دونوں طرف سے سخت جنگ ہوئی، مین سو جاٹ مارے گئے اور پانچ سو قید ہوئے جن کو عجیف نے بعد میں قتل کیا، سات مہینے تک عجیف ان سے مقابلہ کرتا رہا آخر کار ذوالحجہ ۲۱۹ء میں وہ سب امان طلب کر کے عجیف کے پاس حاضر ہو گئے، اس وقت ان کی تعداد ستائیس ہزار تھی جس میں بارہ ہزار جنگ جو اور جنگ باز تھے، عجیف نے ان کو ان کے جنگی ساز و سامان اور ہتھکے ساتھ کشتیوں پر سوار کر کے بغداد روانہ کیا، اور وہ سب کے سب اسی حال میں دسویں محرم ۲۲۰ء کو بغداد پہنچے معتمد ان کی آمد کی خبر سن کر کشتی میں شماسہ تک گیا بعد میں ان کو عین رزبہ کی طرف روانہ کر دیا جہاں رومیوں نے ان پر حملہ کر کے ایک ایک کو ختم کر دیا، اے

ابن اشیر نے لکھا ہے کہ ۲۱۹ء میں معتمد نے ان جاٹوں کو بیست و نابود کرنے کا مقصد ارادہ کر لیا اور خراسان کے ایک امیر عجیف بن عنبرہ کی امارت میں کئی فوجی امراء اور بہت سی فوج روانہ کی، عجیف نے جس قدر رقم طلب کی معتمد نے دی، عجیف نے جاٹوں کے علاقہ میں جو بطیخہ اور بغداد کے درمیان میں تھا اپنے شہر سوار پہلادیسے، اور ان پر ہر طرف سے پہرہ لگا دیا، جاٹوں کی نقل و حرکت اور ان کی سرکوبی کی خبریں ہر وقت بغداد میں پہنچتی تھیں، معتمد نے عجیف کو حکم دیا کہ وہ جاٹوں کو رام کرنے کے لئے بند باندھ کر ان کا پانی روک دے، چنانچہ بڑی کوشش سے ان کے سامنے بند باندھا گیا،

اس کے بعد ایک ایک کر کے گرفتار ہوئے اور عیض نے ان کو کشتیوں میں
سوار کر کے بغداد پہنچایا، معتصم نے ان میں سے کچھ کو مقام خاقین میں بسایا
اور باقی کو عین رزہ اور دوسرے سرحدی علاقوں میں پھیلا دیا۔
خلیفہ بن خیاط نے ۲۱۶ھ میں اس کا تذکرہ کیا ہے:

وقیھا اخرج الزط من
البطیحة الی بغدادی عیض
۲۱۶ھ میں عیض کی سرکردگی میں
بطیحة کے جاٹ بغداد بجائے گئے
اور سعودی نے التیمیۃ والاشراف میں لکھا ہے کہ معتصم کی آٹھ عظیم فتوحات
میں سے جاٹوں کا تھلیم بھی ہے، یہ جاٹ بصرہ کے پیچھے اور بصرہ اور واسط کے
درمیان میدانی اور سنگلاخی علاقوں میں پھیلے ہوئے لوٹ مار، ڈاکہ قتل
وغارت کا بازار گرم کتے ہوئے تھے، یہ لوگ بھاری تعداد میں ہندوستان سے
نحط و گرانی کے زمانہ میں منتقل ہو کر کرمان، فارس، اہواز کے علاقوں میں آئے
اور پھر وہاں سے بصرہ اور واسط کے اطراف میں آباد ہو کر اور اپنی طاقت جمع
کر کے فتنہ و فساد برپا کرنے لگے تو معتصم نے ان کو وہاں سے نکال کر خراسان سے
متصل خاقین اور جلولاء کے دیار میں اور شامی سرحد سے متصل عین رزہ
کے اطراف میں بسایا۔ ابن اثیر نے البدایہ والنہایہ میں لکھا ہے کہ ۲۱۶ھ میں
معتصم نے بھاری فوج کے ساتھ عیض کو جاٹوں سے جنگ کے لئے بھیجا جنہوں
نے بلاد بصرہ میں فتنہ و فساد برپا کر رکھا تھا عیض نے نو مہینے تک ان سے
جنگ کر کے بڑی مشکل سے ان کا استیصال کیا، اس وقت جاٹوں کے دو امیر
وصاکم تھے محمد بن عثمان رطی اور عمامہ بن زید بڑا بہادر اور جنگ باز تھا، معتصم نے
اس کا قلع قمع کر کے مسلمانوں کو اس کے شر سے محفوظ و مامون کیا، یوم عاشوراء
۲۱۶ھ تاریخ کامل ۲۲۲ھ ۲۲۳ھ تاریخ خلیفہ ۲۲۳ھ التیمیۃ والاشراف ۲۵۵ھ

۲۳۰ کو بحیف بغداد میں داخل ہوا، اس وقت اس کے ساتھ ستائیس ہزار
جاٹ تھے جو امان لے کر خلیفہ معتصم کے یہاں آئے تھے، خلیفہ نے پہلے ان کو
بغداد کے مشرقی علاقہ میں اتارا۔ پھر عین رزہ پہنچ دیا، جہاں رومیوں نے حملہ
کر کے ان سب کو ختم کر دیا۔ ابن کثیر نے لکھا ہے کہ ۲۳۱ھ میں رومیوں نے
عین رزہ پر حملہ کر کے یہاں کے جاٹوں کو، ان کی عورتوں بچوں اور جانوروں
کو گرفتار کیا۔

یہ ہندوستانی جاٹ اموی دور میں یہاں جمع ہونا شروع ہو گئے تھے،
ان کے ساتھ... دیگر جرائم پیشہ قومیوں اور افراد بھی تھے، بغداد، بصرہ، کوفہ،
واسط، وغیرہ قریب قریب واقع تھے، ان کے درمیان علم طور سے آمد و رفت
اور تجارت و جہ کی راہ سے کشتیوں کے ذریعہ ہوتی تھی، جن پر یہ لوگ ڈاکہ
مارتے تھے، ان جاٹوں نے لوٹ مار اور قتل و غارت پر اکتفا نہیں کیا، بلکہ
بغداد کے سامنے اپنی الگ حکومت قائم کر کے اپنے دو امیر مقرر کئے، ایک محمد
بن عثمان اور دوسرا سماق، اس کے بارے میں ابن کثیر نے لکھا ہے:

سماق و هو داهيتهم	سماق ان جاٹوں میں بڑا بہادر
و شیطا فہم فاراح	اور نہایت شریر تھا، غصہ کرنے
المسلمین منہ	اس کو گرفتار کر کے مسلمانوں کو
ومن شره	اس کی ذات اور اس کے شر

سے بچایا،

ان جاٹوں کے ایک سرغنہ کے بارے میں مؤرخ کے یہ الفاظ بتا رہے
ہیں کہ یہ جماعت اس زمانہ میں کس قدر خطرناک سمجھی جاتی تھی، اور بغداد

عراق کے عوام اس سے کس قدر خائف و ہراساں تھے، اس اعتبار سے عہد معتمد کا یہ کارنامہ واقعی یادگار ہے۔

عبسہ بن اسحاق ضبی کی امارت اور مغلوبوں کا صفایا | معتمد کے زمانہ میں
ہندوستان کا امیر عمران

بن موسیٰ تھا اور اس کے ساتھ عبسہ بن اسحاق ضبی شریک امارت تھا، اس کو معتمد کے ترکی غلام ایٹاخ نے سندھ بھیجا تھا، اس وقت اس نے دیبل میں جیل خانہ بنوایا اور شہر کی مرمت کا کام شروع کیا، ذوالحجہ ۲۲۷ھ میں عمران قتل ہوا، یہ خلیفہ واثق باللہ ۲۲۷ھ تا ۲۳۲ھ کا دور تھا، عمران کے بعد عبسہ بن اسحاق ضبی یہاں کا مستقل امیر ہوا، حتیٰ کہ واثق کا دور ختم ہوا اور متوکل کا زمانہ کیا جس میں ہمدانی آخری میں ایٹاخ قتل کر دیا گیا اور عبسہ بن اسحاق اس کے قتل گھر سن کر بغداد واپس چلا گیا، یعقوبی کا بیان ہے :

ولما بلغ عبسہ بن اسحاق ایٹاخ کے امیر سندھ عبسہ بن اسحاق

عامل ... اقیاخ علی کو جب ایٹاخ کے قتل کی خبر پہنچی

تو وہ عراق روانہ ہو گیا،

النداء الخبر سارا الى العراق۔

یعنی ذوالحجہ ۲۲۷ھ سے جمادی الاخریٰ ۲۳۲ھ تک تقریباً نو سال عبسہ

بن اسحاق سندھ میں مستقل امیر رہا، اس مدت میں اس نے نہایت اہم خدمات انجام دیں، یعقوبی نے لکھا ہے کہ واثق نے ایٹاخ ترکی کو خراسان، سندھ اور علاقہ دجلہ کی ولایت دی، اس وقت سندھ میں سخت اضطراب اور بے چینی کی فضا پیدا ہو گئی تھی، عمر بن عبد العزیز ہزاری نے عمران بن موسیٰ بریکی کو قتل کر کے ہر طرف اپنی طاقت و شوکت کا سکھ جمایا تھا اور سندھ سے بغداد تک اس کا رعب داب قائم ہو گیا تھا، اس کی مرضی اور اجازت کے

بغیر انداد کا کوئی حاکم سندھ میں داخل نہیں ہو سکتا تھا، اور جب وہ اپنی جہت کے اعیان و اشراف کو لے کر اس کا استقبال کرتا تو اس کی امانت معتبر مانی جاتی تھی، جگہ جگہ عرب قبائل قابض و ذلیل تھے، اور پورا ملک متغلبوں اور شورش پسندوں کی جولا نگاہ بنا ہوا تھا۔ ان حالات میں غلبہ بن اسحق نے یہاں نو سال تک رہ کر قندھار، ہندوکش، کونیر کیا اور بغیر جنگ و جدال کے پورے ملک من و امان کی فضا بحال کی، من عثمان نامی تغلب اپنی ضد پراثر راہ اور اس کا غلبہ ختم نہ ہو سکا، یعقوبی نے لکھا ہے :-

وكانت السند قد اضطربت	پورے سندھ میں بے چینی پھیلی ہوئی تھی
وقتل عمران بن موسى	اور عمران بن موسیٰ قتل ہو چکا تھا،
بن يحيى بن خالد عامل	ان حالات میں ایتاخ نے غلبہ بن
السند، فوجه ايتاخ	اسحاق ضبی کو سندھ کی امانت پر
الى السند عنبة بن	بھیجا، وہ اس حال میں یہاں پہنچا
اسحاق الضبي فقدم	کہ کئی حکمرانوں نے غلبہ حاصل کر لیا
البلد وقد تغلب عليه	تھا، مگر غلبہ کی آمد کی خبر سن کر سب نے
علاء ملوك، فلما قدمها	سنت و طاعت کی روش اختیار کر لی
عنبة سمعوا واطاعوا	اور اس کے استقبال کو نکلے،
وخرجوا اليه جميعا، خلا	سوائے عثمان کے، اس لئے غلبہ
عثمان ... فساله عنبة ...	نے اس پر چڑھائی کی وہ نو سال تک
فاقام على البلد تسع سنين	یہاں مقیم رہا،

اس آئینہ میں عمر بن عبدالعزیز ہتھاری اور دوسرے نزاری شیوخ و سوادان قبائل کی قبائلی عصبیت کی وہی تصویر نظر آتی ہے جو پورے عباسی دور میں

۱۔ تاریخ یعقوبی ج ۳ ص ۲۱۲ ۲۔ نجف، سقوط جگہوں میں بیانات ہیں،

اس ملک میں رہ کر نظر آتی تھی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معتصم کے آخری زمانہ میں ہندوستان میں جگہ جگہ قبائلی عصیت ابھر گئی تھی، اور چھوٹے چھوٹے علاقوں پر سردار ان قبائل قابض و دخیل ہو گئے تھے، مگر ان میں جنگ اور مقابلہ کی طاقت نہیں تھی، یہی وجہ ہے کہ غلبہ کے دارالامارہ منصورہ آئے اس قسم کے جتنے خود ساختہ امراء و حکام تھے سب نے اس کے دربار میں حاضری دے کر سب و طاعت کا رویہ اختیار کیا، ان میں سے کسی نے مقابلہ و مبارزہ کی بات نہیں کی، البتہ عثمان نامی ایک متغلب عرب تھا جس نے خود سری دکھائی تو غلبہ خود اس کے یہاں گیا مگر انداز بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے بھی ہنگ کی باری نہیں آئی، اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ غلبہ بن اسحاق ضبی کی امارت کا زیادہ وقت یہاں کے عرب امراء و شیوخ کی اقتدار پسندی و ملک گیری کو فرو کرنے میں گزرا، جس میں جنگ و جدال کی باری نہیں آئی، البتہ بحر بصرہ کی امارت کی طرف سے سوراشر میں ایک شاندار فتح ہوئی،

۲۳ھ میں سوراشر کی فتح | واثق کے دور خلافت میں بھی ہندوستان کے سمندری ڈاکوؤں سے وقتاً فوقتاً بحری جنگ

ہوا کرتی تھی، چنانچہ ۲۲۹ھ ۲۳۰ھ ۲۳۱ھ میں ان سے لڑائیاں ہوئیں جن میں ۲۳۱ھ کی جنگ بہت کامیاب تھی اس میں سوراشر فتح ہوا، یہ واثق کی خلافت کا چوتھا سال تھا، خلیفہ نے لکھا ہے:

سنة ثلاثين ومائتين: ۲۳۱ھ میں ابراہیم بن ہاشم نے بحر
وغز ابراہیم بن ۲۳۱ھ میں جہاد کیا جس میں اس نے
هاشم بحر البصرة ۲۳۱ھ میں سوراشر کے قریبی علاقوں میں
فبلغ اداہی بلاد سمرقند ۲۳۱ھ میں ہاشم نے دیہات کو آتش کیا

بعض قراہا و اصحاب سبیہ۔ ۱۰ اور جنگی قیدی حاصل کئے،

یہ حملہ مصر سے براہ سمندر ہندوستان کے ساحلی علاقہ سورٹھ (سوراشٹر) پر ہوا تھا اور اسلامی فوجیں غالباً دریائے سرست میں اتر کر اس علاقہ میں داخل ہوئی تھیں، بیرونی نے لکھا ہے کہ یہ دریا بلاد سرست میں بہتا ہے، خلیفہ بن حیاط کے ان الفاظ سے پتہ چلتا ہے کہ اس حملہ میں مسلمان علاقہ سوراشٹر میں اندر تک گھس گئے تھے، اور جہاں جہاں میدان یعنی بھری ڈاکوؤں کی طاقت جم تھی ویرانی اور تباہی مچائی تھی کہ بعض ایسے دیہاتوں کو نذر آتش کر دیا جن میں یہ لیرے پناہ گزیں تھے اور جوان کے لئے محفوظ و مضبوط قلعہ کا کام دیتے تھے، اس جنگ میں بہت سے ڈاکو گرفتار ہوئے اور جنگی قیدی بنائے گئے، اس کے باوجود وہ رام نہیں ہوئے، بلکہ حسب سابق اپنی سرگرمی دکھائی رہے، چنانچہ اس جنگ کے دوسرے ہی سال ۱۳۱ھ میں بحر بصرہ میں انھوں نے تباہی مچائی اور ان کے مقابلہ میں مسلمان فدا یوں اور رضا کاروں کی کئی جنگی کشتیاں سمندر میں ٹوٹیں اور غرق ہوئیں جن میں بہت سے رضا کار بھی غرق ہو گئے، واضح ہو کہ سوراشٹر کی یہ فتح اس کے خاص علاقہ کی تھی، پورے علاقہ کی نہیں تھی،

جبالِ سندھ میں خوارج کی روپوشی | اموی دور سے سندھ اور مکران کے دشوار گزار اور پہاڑی علاقے خوارج

کے حق میں محفوظ پناہ گاہ تھے، اور وہ ناکامی کی صورت میں ان علاقوں میں گھس آیا کرتے تھے، چنانچہ واثق کے آخر زمانہ میں ۱۳۱ھ میں بھی ان کا ایک گروہ سندھ کی پہاڑیوں میں آکر پناہ گزین ہوا تھا، ابن خلدون نے

۱۰ تاریخ خلیفہ ج ۲ ص

لکھا ہے کہ ۲۳۲ھ میں وثاق نے رانی مدینہ محمد بن صالح کو حکم دیا کہ وہ قبیلہ بنو نمیر کی سرکوبی کے لئے نکلے جس نے یمامہ اور اس کے قرب و جوار میں فتنہ و فساد اور شورش برپا کر رکھی ہے چنانچہ محمد بن صالح فوج لے کر یمامہ کی طرف گیا جہاں بنو نمیر کی ایک جماعت سے ٹکڑھٹھ ہوئی، محمد بن صالح نے اس جنگ میں اس میں سے پچاس آدمیوں کو قتل کر کے چالیس افراد کو گرفتار کیا، اس کے بعد وہ بنو مرہ کی تادیب کے لئے گیا، اور صلح و الماعت کی دعوت دی، مگر بنو مرہ نے انکار کر کے سندھ کے پہاڑی علاقوں میں پناہ لی، اور ان میں سے کچھ یمامہ کے سواحل میں چلے گئے،

وسارہ والی جبال السند وہ لوگ سندھ کے پہاڑوں اور

وطف الیمامہ - یمامہ کے ساحلوں کی طرف چلے گئے،

محمد بن صالح نے ان کے تعاقب میں فوج بھیج کر ہر طرف سے گھیر لیا، مگر کچھ موقع پا کر نکل گئے، اور مقام اضارح میں جمع ہو کر مقابلہ میں آئے، اس جنگ میں انھوں نے محمد بن صالح کی فوجوں کا قتل عام کیا، مگر بعد میں بڑی مشکل سے گرفتار کر کے بغداد لائے گئے تھے۔

ہارون بن ابو خالد | عنبنہ بن اسحاق ضبی ایتاخ ترکی کی طرف سے
مروزی کی امارت، یہاں کا حاکم تھا اور ۲۳۵ھ میں خود واپس چلا گیا،

یہ خلیفہ متوکل (۲۳۲ھ تا ۲۳۷ھ) کی خلافت کا تیسرا سال تھا، یعنی متوکل دور میں تین سال تک عنبنہ بن اسحاق سندھ کا امیر رہا، اس کی واپسی کے بعد متوکل نے ہارون بن ابو خالد مروزی کو سندھ کی امارت دی جو ۲۳۷ھ تک تقریباً پانچ سال یہاں کا امیر رہا۔ ۲۳۷ھ میں سندھ میں فوت ہوا یعقوبی

نے لکھا ہے:

ولما بلغ عنبسة بن اسحاق عنبسة بن اسحاق کے سندھ سے
عامل ایتاخ علی السند عراق چلے جانے پر متوکل نے اسکی
الخبر سارا الی العراق، فولی جگہ ہارون بن ابو خالد کو سندھ کا
المتوکل مکانہ ہارون بن ابی خالد علیہ حاکم بنایا۔

ہارون بن ابو خالد مروزی کا پانچ سالہ دور امارت عمر بن عبد العزیز
پہاری کی بالادستی میں گزرا، اور اس مدت میں عملاً وہی سندھ کے سیاہو سفید
کا مالک رہا، ۲۳۴ھ میں عمران بن موسیٰ کے قتل کرنے کے بعد اس کی حیثیت
سندھ کے مطلق النان حاکم کی ہو گئی تھی، اس کی مرضی و اجازت کے بغیر خلافت
کا امیر کچھ نہیں کر سکتا تھا،

سندھ و مکران محمد المنتصر ۲۳۵ھ میں ہارون بن ابو خالد سندھ کا
کی ولی عہدی میں امیر بنایا گیا، اور اسی سال متوکل نے

اپنے لڑکوں کو ولی عہد بنا کر محمد کو المنتصر باللہ کا لقب دیکر ولیعہدی
کا سیاہ جھنڈا اور حکومت و امارت کا سفید جھنڈا دیا، اور اس کے لئے جو
ممالک و امصار کی ولایت متعین کی، ان میں سندھ، مکران، قندھار
اور فرج بیت الذهب یعنی ملتان بھی شامل تھے۔

اس انتظام کی رو سے خلیفہ متوکل نے اپنے بیٹے محمد المنتصر کو گویا
سندھ، مکران، قندھار اور ملتان میں تیاہت دے دی تھی مگر اس کی
حیثیت صرف دفتری انتظام کی تھی، عملاً اس کا کوئی نتیجہ نہیں ظاہر
ہوا۔

عمر بن عبد العزیز ہزاری کی | معلوم ہو چکا ہے کہ ۲۲۵ھ میں عمرو بن عبد العزیز
سندھ میں آخری عباسی امارت | ہزاری نے ہمانیہ اور زرارہ کی باہمی جنگ
میں عباسی امیر عمران بن موسیٰ کو قتل کر کے بالادستی حاصل کر لی تھی، حتیٰ کہ
اس کی مرضی کے بغیر کوئی عباسی امیر سندھ میں داخل نہیں ہو سکتا تھا مگر
اب بھی عمر بن عبد العزیز نے خلافت سے سرتابی نہیں کی تھی، حتیٰ کہ اسی حال
میں عیسیٰ بن اسحاق ضبی اور ہارون بن ابو خالد مروزی کا دور امارت گزرا،
اور جب ۲۲۷ھ

میں ہارون بن ابو خالد مروزی کا سندھ میں انتقال ہوا تو عمر بن عبد العزیز نے
متوکل سے خط و کتابت کر کے سندھ کی امارت کا پروانہ حاصل کر لیا اور اس کے
نائب کی حیثیت سے یہاں کا امیر بن گیا، یعقوبی نے لکھا ہے:

وقتی ہارون بن ابی خالدا ۲۲۵ھ میں سندھ کے عامل ہارون
عامل السند مشنہ و کتب ۲۲۷ھ میں ابو خالد نے انتقال کیا اور عمر بن
عمر بن عبد العزیز السامی عبد العزیز امیر شہر نے متوکل کو
المنشی الی سامۃ بن لوئی ... لکھا کہ اگر وہ اسے یہاں کا امیر بنا دے
صاحب البلد هنالك فذکر تو بہترین شہری انتظام کرے گا،
انہ ان ولی البلد قام به ضبطہ چنانچہ متوکل نے ایسا ہی کیا، اور
فاجد به الى ذلك فاقام طویل عمر بن عبد العزیز بعد سے متوکل
ایام المتوکل - ۲۲۷ھ دور میں یہاں کا امیر رہا،

اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ عمر بن عبد العزیز ہزاری نے ہارون بن
ابو خالد کے مرتے ہی منصورہ پر قبضہ کر لیا اور صاحب البلد ہو کر متوکل کو

خط لکھا، یہاں پر یعقوبی کو بلتان کے بغیر سامہ سے اشتباہ ہو گیا ہے، اسی لئے
 عمر بن عبد العزیز کو سامہ بن یونی کی طرف منسوب و منتہی قرار دے کر اس کو
 سامی بتایا ہے، ورنہ وہ ہباری ہے اور ہبار بن اسود کی طرف منسوب و منتہی ہے
 بہر حال ۲۳۰ھ سے ۲۴۰ھ تک عمر بن عبد العزیز ہباری خلافت کے امیر کی
 حیثیت سے سندھ کی اہمیت سنبھالتا رہا، اور اس اعتبار سے یہ آخری عباسی
 امیر ہے جو ہندوستان میں خلافت کی طرف سے حکمران رہا، اس کے بعد
 عباسیوں کا براہ راست تعلق ہندوستان سے ختم ہو گیا،

متوکل کا سفیر ہندی راجہ کی خدمت | معلوم ہو چکا ہے کہ ۲۱۰ھ میں خلیفہ
 میں اور پابھی ہدایا و تحائف . ہامون اور بودان بنت سہل کی

تقریب زفاف کے موقع پر ہندوستان کے ایک راجہ نے گراں قدر
 ہدایا بھیجے تھے، اسی سلسلہ میں چھتیس سفتیس سال کے بعد متوکل کے
 آخر دور میں اس کی طرف سے ایک قاصد راجہ کے پاس آیا، اور راجہ
 نے پھر قیمتی ہدیہ پیش کیا،

علی بن بنجم کا بیان ہے کہ ایک رات میں اور حسن بن سہل کا بڑا کاہنہ
 متوکل کی مجلس میں تھے، متوکل نے پوچھا لگو ایسا تھا، اور اخبار نے عود کی
 دھونی دینے کا مشورہ دیا تھا، عود کی خوشبو پر حاضرین نے اس کی تعریف کی،
 اس پر عبید اللہ بن حسن نے کہا کہ یہ وہی عود ہے جسے ہندوستان کے
 ایک راجہ نے میری بہن اور ان کے زفاف کے موقع پر بھیجا تھا، پہلے تو
 متوکل نے عبید اللہ کو جھٹلا یا مگر جب عود کی ٹوکری منگائی گئی اور اس کا
 پرنزہ پڑھا گیا تو اس کی تصدیق ہو گئی، اور متوکل نے عبید اللہ کو انعام
 و اکرام سے نوازا، نیز اسی وقت اپنے وزیر عبید اللہ بن یحییٰ بن خاقان کو

حکم دیا کہ کسی معتبر آدمی کے ہاتھ سے دس ہزار دینار کے ایسے ہدایا و تحائف راجہ کے یہاں بھیجو جو ہندوستان میں نہیں پائے جاتے، اسی کے ساتھ اس آدمی کو ایک ہزار دینار سفر خرچ دو، وہ ہندوستان جا کر راجہ کو یہ تحائف پیش کرے، اور اس کے بدلے میں اس عود کا باقی حصہ طلب کرے، چنانچہ وزیر نے حکم کی تعمیل کی، قاصد کا بیان ہے کہ میں نے راجہ کی خدمت میں تحائف پیش کئے جس سے وہ بہت خوش ہوا، اور جب میں نے عود کا سوال کیا تو کہا کہ یہ عود میرے خزانے میں صرف سو سیر رہ گئی ہے آدمی لے لو اور آدمی رہنے دو اور میں راجہ کو بھلاتا پھسلاتا رہا یہاں تک کہ وہ ڈیڑھ سو رطل (پچھتر سیر) دینے پر راضی ہو گیا، اسی دوران میں ایک دن راجہ نے مجھے کھانے پر بلایا، کھانے کے بعد نارحیل کی نبیذ لائی گئی، میں نے پینے سے انکار کر دیا اور اپنی قطر بلی شراب نکالی جسے بغداد سے ساتھ لے گیا تھا، راجہ نے پوچھا یہ کیا ہے، میں نے بتایا کہ یہ انگور کا پانی ہے اور اس میں سے ایک سو غمسی (ایک لکھ) اس کو دے دی، اس نے اس کے بدلے مجھے بہت سے کپڑے، خوشبوئیں اور ایک لاکھ درہم دیے، میں یہ سب سامان لے کر بغداد روانہ ہوا، اور جس رات سترین راہ ہونچا اسی میں متوکل کا قتل ہوا، قاصد وہ عود اور سامان لے کر وزیر عبید اللہ کے پاس گیا، اس نے عود لے لی اور دوسرے تمام سامان علی بنجم کے حوالہ کر دیا، اور وہ اسی عود کو ہمیشہ استعمال کرتا تھا۔

ہندی تلوار سے متوکل کا قتل | ایک رات خلیفہ متوکل اپنے نزدیکوں کے ساتھ مصروف گفتگو تھا، باتوں بات میں ہندستانی تلواروں کا ذکر نکلا تو ایک شخص نے کہا کہ امیر المؤمنین ابصرہ کے ایک شخص کے پاس ہندوستان کی ایک تلوار ہے جو اپنی جوہریت اور برش میں بے نظیر ہے، متوکل نے حاکم ابصرہ کو لکھا کہ وہ تلوار جس قیمت میں بے فوراً خرید لے، وہاں سے جواب آیا کہ اس تلوار کو یمن کے ایک آدمی نے خرید لیا ہے، متوکل نے حاکم یمن کو اس کی تلاش اور خریداری کا حکم دیا، چنانچہ عبید اللہ بن یحییٰ وہ تلوار لے کر متوکل کے پاس آیا اور بتایا کہ اس نے اس کو دس ہزار درہم میں خریدا ہے۔ متوکل بہت خوش ہوا اور حاضرین سے اس کی خوب خوب تعریف کی۔ دوسرے دن متوکل نے فتح بن خاقان سے کہا کہ تم کسی ایسے جوان کی تلاش کرو جسے میں یہ تلوار دوں اور وہ اسے لے کر دربار میں میرے سر پر کھڑا ہے، اتنے میں باغتر کی سامنے آگیا، فتح بن خاقان نے اس کی تعریف کی اور کہا: امیر المؤمنین! یہ قابل اعتماد ہے، چنانچہ متوکل نے یہ تلوار اسی کو دے دی۔ راوی کو بیان ہے کہ یہ تلوار متوکل کے قتل کی رات باہر نکلی اور اس کے غلام باغتر کی نے اسی سے اس کو قتل کیا، متوکل کا قتل چہار شنبہ ۳۱ شوال ۲۴۸ھ میں تین گھنٹی

رات گئے ہوا، لے

عمر بن عبد العزیز کی خود مختاری اور سندھ | عمر بن عبد العزیز ہجاری
۲۳۳ھ سے ۲۴۴ھ تک میں دولت ہجاریہ کا قیام ۲۴۴ھ میں

خلافت عباسیہ کے نائب کی حیثیت سے سندھ کا امیر رہا، اور خلیفہ
متوکل کے قتل ہوتے ہی اس نے اپنی خود مختاری کا اعلان کر کے سندھ
میں دولت ہجاریہ قائم کر لی، ابن حوم کا بیان ہے،

عمر بن عبد العزیز بن العنذر	عمر بن عبد العزیز صاحب سندھ
بن المزی بن عبد الرحمن بن	متوکل کے قتل کے بعد پیدا ہونے
ہبہ بن الاسود، صاحب السند	ولے فتنہ کی ابتداء ہی میں یہاں کا
ولہا فی ابتداء الفتنۃ اشر	حاکم بن گیا تھا، اور اس کی اولاد
قتل المتوکل، وتداول اولادہ	حکومت کرتی رہی، یہاں تک کہ
ملکھا الی ان الفطع امرهم	ہمارے زمانہ میں اس کا خاتمہ ہوا،
فی نہ ماننا هذا، ایام محمود	ہجاریوں کا دار السلطنت منصورہ
بن سبکتکین صاحب مادون	تھا، اس حکومت کا خاتمہ سلطان
النہر من خراسان، وکانت	محمود غزنوی کے دور میں ہوا جو
قاعدتهم المنصورۃ ۳۵۰ھ	خراسان کا بادشاہ تھا،

ابن خلدون نے بھی یہی لکھا ہے ۳۵۰ھ

عمر بن عبد العزیز کا دادا منند بن زبیر، اموی دور میں حکم بن عوانہ
کلبی کے ساتھ سندھ آیا تھا، اس نے ۳۳۲ھ میں خلافت عباسیہ کی
ابتداء میں سندھ سے تقریباً جا کر ایک جماعت کے ساتھ خروج و بغاوت

۳۵۰ھ مروج الذهب ج ۴ ۳۵۰ھ جمہور انساب العرب ج ۱ ۳۵۰ھ تاریخ ابن خلدون ج ۲
(بیروت)

میں حصہ لیا، اور سولی دیا گیا، اس کے پوتے عمر بن عبد العزیز نے ۲۲۳ھ میں سندھ کے عربوں کی قبائلی جنگ میں نزاریوں کا ساتھ دے کر امیر سندھ عمران بن موسیٰ کو قتل کیا جس کی وجہ سے سندھ سے بغداد تک اس کی طاقت کا چرچا ہونے لگا اور سندھ میں بڑے کروفر کی زندگی بسر کرنے لگا، اور ۲۲۴ھ میں بغداد سے اپنی امارت کا پروانہ حاصل کر کے یہاں کا امیر و حاکم بنا، پھر ۲۲۶ھ میں اپنی آزاد حکومت قائم کر کے عباسی خلفاء سے تعلق رکھا اور ان کے نام کا خطبہ پڑھا، یہ حکومت ۲۲۶ھ سے ۲۴۶ھ تک قائم رہی اور اس میں عمر بن عبد العزیز ہباری، عبد اللہ بن عمر بن عبد العزیز ہباری، موسیٰ بن عمر بن عبد العزیز ہباری، ابو المنذر عمر بن عبد اللہ بن عمر بن عبد العزیز ہباری، محمد بن عمر بن عبد اللہ عمر بن عبد العزیز ہباری، علی بن عمر بن عبد اللہ بن عبد العزیز ہباری، یحییٰ بن محمد وغیرہ حکمران گزرے ہیں، منصورہ کی یہ ہباری حکومت ۲۴۶ھ کے آخر یا ۲۴۷ھ کے شروع میں سلطان محمود غزنوی کے ہاتھوں ختم ہوئی، ہندوستان میں ہباری حکومت نے بڑی شاندار خدمات انجام دی ہیں، درود ہر اعتبار سے اسلامی حکومت کہلانے کی مستحق ہے، دولت ہباریہ منصور کی عملداری میں سندھ کے اکثر و بیشتر علاقے تھے اور شمال مغرب میں مکران و طوران اور شرق میں ملتان وغیرہ پران کی حکومت نہیں تھی، بلکہ ان علاقوں پر دوسرے متغلب قابض و ذلیل تھے، یا خراسان کے آل صفار کی حکومت تھی، بعد میں ان میں بھی خود مختار حکومتیں قائم ہو گئیں۔

متوکل کے بعد میں منصور اور مستعین (۲۴۴ھ تا ۲۴۵ھ) کے زمانہ تک خلافت عباسیہ یا کسی دوسرے کا یہاں کوئی عمل و عمل معلوم نہیں ہوتا، البتہ معتز (۲۴۵ھ تا ۲۴۶ھ) کے زمانہ میں یہاں بعض واقعات رونما

ہوئے جن کا تعلق صوبہ ہاری حکومت سے نہیں تھا، اسی دوران میں ۱۲۵۳ء میں یعقوب بن صفار نے خراسان میں اپنی حکومت قائم کی جس کی وسعت بعد میں مکران اور سندھ کے حدود تک پہنچ گئی تھی،

سوراشٹر میں سمندری | بعض قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ
ڈاکوؤں سے جنگ | میں علاقہ سوراشٹر میں بحر بصرہ کی مہات

آتی تھیں اور یہاں کے ڈاکوؤں سے جنگ جاری تھی بلاذری نے محمد بن قاسم کی سوراشٹر والوں سے صلح کا تذکرہ کر لے ہوئے اپنی کتاب فتوح البلدان کے زمانہ تصنیف ۱۲۵۵ء میں لکھا ہے کہ اس زمانہ میں اہل بصرہ یہاں غزوات کرتے ہیں،

وسالمة اهل سرست، سورٹھ والوں نے محمد بن قاسم سے
وہی مغزی اهل البصرة صلح کر لی تھی، سورٹھ ان دنوں
اليوم، واهلها الميذالدين اہل بصرہ کے لئے جنگ گاہ ہے،
يقطعون في البحر۔ لہ یہاں کے باشندے سمندر کے
اندر ڈاکوئی کرتے ہیں،

یعنی سرست (سورٹھ) ۱۲۵۵ء میں بحر بصرہ کے احرار و مجاہدین کی سرگرمیوں کی جو لالنگاہ تھا اور یہاں بحری مہات ڈاکوؤں کی سرکوبی کے لئے آتی تھیں،

ایک اور متغلب حاکم ابو صمہ | خلیفہ معتز کے زمانہ میں سندھ میں جبایلم
کی نوبہ مختار حکومت قائم تھی، اسی زمانہ
میں یہاں کے کسی علاقہ میں ایک اور حاکم تھا جس نے اپنی حکومت ومارت

لہ فتوح البلدان ۱۲۵۵ء

قائم کر لی تھی، یہ شخص قبیلہ کیندہ کا غلام تھا اور ہارون رشید کے دور میں
داؤد بن یزید بن حاتم مہلبی کے ساتھ سندھ آیا تھا، اس کا تذکرہ بھی بلاذری نے
۲۵۵ھ میں کیا ہے :

ثم داؤد بن یزید بن حاتم ہارون رشید کے امیر سندھ داؤد
وكان معه ابو الصمة المتغلب بن یزید بن حاتم کے ساتھ کیندہ کا غلام ابو
اليوم وهو مولی لکنده صمہ بھی تھا جو آج کل وہاں قابض
وخیل ہے،

بلاذری کے "اليوم" سے مراد فتوح البلدان کا زمانہ تصنیف ۲۵۵ھ ہے
اس کے مطابق اس وقت ابو صمہ کسی علاقہ پر قابض تھا، اس کے بارے میں
دوسرے ذرائع سے مزید معلومات حاصل نہ ہو سکیں، البتہ ۲۵۵ھ کے بعد ابو
صمہ کے غلبہ کا پتہ چلتا ہے، صباری حکومت کے دوسرے حکمران عبداللہ
بن عمر بن عبدالعزیز صباری کے زمانہ میں اس نے منصورہ پر قبضہ کرنا چاہا تھا،
مگر عبداللہ بن عمر صباری نے اس کو مار بھجوا یا، اس واقعہ کے بعد عبداللہ بن
عمر اپنے آبائی وطن بانیہ کو چھوڑ کر مستقل طور سے منصورہ میں رہنے لگا تھا، ابو صمہ
کسی جگہ پر قابض تھا، اور وہیں سے منصورہ پر حملہ آور ہو کر ناکام واپس ہوا،
سندھ کے بعض علاقوں پر یعقوب | سندھ کے تمام علاقوں پر صباری
بن لیث صفاری کی حکومت | حکومت قابض تھی، البتہ خراسان

و ہجستان کی حدود سے ملے ہوئے علاقے اس سے خارج تھے، اور عباسی خاندان
نے ان کو خراسان کے صفاری حکمرانوں کی امارت میں دے دیا تھا مہلبی
(۲۵۵ھ تا ۲۸۶ھ) کے زمانہ میں خلافت کی طرف سے سندھ کے ان علاقوں میں

کوئی اقدام نہیں ہوا، البتہ معتمد (۲۵۶ء تا ۲۷۹ء) کے دور میں خراسان کی صفاری حکومت میں ان کو شامل کر دیا گیا اور معتمد نے ۲۵۶ء میں یعقوب بن لیث صفار کو بلخ، طخارستان اور اس سے متصل کرمان، ہجستان اور سندھ کے علاقوں کی ولایت دی۔ یعقوب بن لیث صفار نے ۲۵۳ء میں خراسان میں اپنی حکومت قائم کر لی تھی جسے عباسی خلفاء کو تسلیم کرنا پڑا، اسی طرح ۲۷۶ء میں خراسان کے بالائی علاقہ ماوراء النہر میں بنو سامان نے اپنی مستقل حکومت قائم کر لی اور عباسی خلفاء نے اسے بھی اپنی منظوری دی، ۲۷۶ء میں معتمد نے الموفق باللہ کو ولی عہد بنایا اور اس کو مشرق کے جن ممالک کی ولایت سپرد کی تھی ان میں سندھ بھی شامل تھا، ۲۷۵ء میں یعقوب بن لیث صفار کا انتقال ہوا اور اس کا بھائی عمرو بن لیث حکم ان ہوا تو معتمد کے پاس اپنی اطاعت گزاری کا خط لکھا اور معتمد کے بھائی ابو احمد موفق نے عمرو بن لیث کو مقبوضہ خراسان کے علاوہ پورے خراسان، اصفہان، ہجستان، سندھ، کرمان وغیرہ کی ولایت دی ساتھ ہی خلعت اور علم بھی دیا، ۳۰

عمرو بن لیث نے خلیفہ معتمد (۲۷۹ء تا ۲۸۹ء) کی خدمت میں ہدایا و تحائف بھیج کر اپنی ولایت کا پروانہ حاصل کر لیا، اس زمانہ کے عباسی خلفاء اس کے علاوہ اور کیا کر سکتے تھے؟

علاقہ سندھ میں صفاریوں | یعقوب بن لیث صفار اور اس کے بھائی کے غزوات و فتوحات | عمرو بن لیث صفار نے اپنے دور امارت میں سندھ کے ان مقامات میں غزوات و فتوحات کی سرگرمی جاری رکھی

۱۱۱ھ تا ۱۱۲ھ / ۷۰۰ء تا ۷۰۱ء / ۱۱۱ھ تا ۱۱۲ھ / ۷۰۰ء تا ۷۰۱ء / ۱۱۱ھ تا ۱۱۲ھ / ۷۰۰ء تا ۷۰۱ء

جن پر ان کی امدت و حکومت تھی اور جو علاقے جباریوں کے قبضہ میں تھے، ان سے تعرض نہیں کیا، کیونکہ دونوں ہی خلافت کی اطاعت کا دم بھرتے تھے، ابن ندیم نے کتاب الفہرست میں بامیان کے بت خانہ کے حال میں لکھا ہے کہ بھستان کی جانب سے ہندوستان کا پہلا علاقہ بامیان ہے، اس میں بت خانہ ہے، اس مقام تک یعقوب بن لیث ہندوستان کی فتوحات کے ارادے سے پہونچا تھا اور بغداد میں جو بت بھیجے گئے تھے وہ بامیان کے اسی مقام کے تھے۔

یعقوب بن لیث نے اطراف وچوانب کے بادشاہوں پر اپنی دھاگ جما کر ان کو مرعوب کر دیا تھا اور وہ اس سے خوف کھاتے تھے، ابن خلکان نے لکھا ہے کہ ۵۳۲ھ میں یعقوب بن لیث نے بھستان، ہرات، بوشیخ اور اس پاس کے علاقوں میں بڑی شہرت و ناموری اور شان و شوکت حاصل کی، علاقہ بامیان میں غزوات و فتوحات کر کے خراسان پہونچا اور پورے راستہ میں اپنی فاتحانہ شان کا مظاہرہ کرتا رہا، نتیجہ یہ ہوا کہ،

فرہبتہ الملوک الذین حولہ، اس کے ارد گرد جتنے راجے مہاراجے
منہم ملک المولتان، و ملک تھے سب اس سے بیعت زدہ ہو گئے
المرخج، و ملک الطیسین، و ملک ان ہی میں بلتان، رنج، طیسین
ذابلستان، و ملک السند و مکران، ذابلستان، سندھ، مکران کے
وغیرہم، واذعنوالہم، راجے بھی تھے جو اس کے مطیع ہو گئے
اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ یعقوب بن لیث نے مقبوضہ ہندوستان پر

۱۔ کتاب الفہرست ص ۵۴ ۲۔ تاریخ ابن خلکان ص ۱۳۳

سے مزین تھا، اس نے سہستان کے ایک علاقہ پر غلبہ حاصل کر لیا، یعقوب بن لیث نے ۲۳۴ھ میں اس سے جنگ کی، اور عباسی امیر طاہر بن عبد اللہ نے صالح بن نصر کنانی کو نکال باہر کیا تو ایک دوسرے شخص درہم بن حسین نے اسٹھ کر سہستان پر قبضہ کر لیا، یعقوب بن لیث اس کی فوج کا امیر تھا، درہم بن حسین نے یعقوب بن لیث کی معاملہ فہمی اور ملکی و سیاسی معاملات میں بیدار مغزی دیکھ کر اپنا امیر و حاکم بنایا، اور خود حکومت سے برطرف ہو گیا، اس کے بعد یعقوب بن لیث کی طاقت بہت بڑھ گئی، اور نہایت ذریعہ سے خوارج سے جنگ کر کے ان کو بالکل تباہ کر دیا اور پورے سہستان پر قبضہ کر کے نہایت اچھا انتظام کیا، امر بالمعروف، نہی عن المنکر اور امن و امان کے لئے کوشش کی، پھر معتز کے دور خلافت میں ۲۵۳ھ میں خراسان کے علاقہ ہرات اور بلخ پر قبضہ کر لیا، اور ۲۵۵ھ میں کرمان پر قبضہ کر کے اسی سال پورے فارس پر قابض ہو گیا، معتد کے دور میں ۲۵۹ھ میں نیشاپور اور سمرقند میں ہرستان کو اپنے زیر نگین کر لیا، ۲۶۲ھ میں موفق اور یعقوب میں جنگ ہوئی، ۲۶۳ھ میں یعقوب نے اہواز پر قبضہ کیا، ۲۵۶ھ میں سندھ کے بعض علاقوں میں اس کی حکومت ہوئی، اور ۲۶۵ھ میں یعقوب بن لیث کے انتقال پر اس کا بھائی عمرو بن لیث حاکم ہوا، ۲۶۵ھ میں موفق اور عمرو بن لیث کی فوجوں میں جنگ ہوئی، ۲۶۹ھ میں عمرو بن لیث قتل ہوا، دونوں بھائیوں نے اپنے اپنے دور حکومت میں ہندوستان کے مقبوضہ علاقوں پر پورے مہم داری سے حکومت کی اور ایک زمانہ تک یہ علاقہ ان کی حکومت کا حصہ بنا رہا،

لتان میں دولت سامیہ کا قیام حدود ۲۵۵ھ میں ۲۵۵ھ میں طیف منول قتل کیجی

اس کے علاوہ سفاریوں نے مختلف اوقات میں ہندوستانی اشیاء کے تحفے معتمد کی خدمت میں روانہ کئے، قاضی رشید بن زبیر نے لکھا ہے کہ یعقوب بن لیث نے ایک سال معتمد کی خدمت میں بہت سے ہدایا و تحائف بھیجے جن میں دیگر نفائس و عجائب کے ساتھ سو سیر عود ہندی بھی تھی، ۲۸۱ھ میں جو ہدایا روانہ کئے ان میں بھی سو سیر عود ہندی تھی، اور ۲۸۲ھ کے ہدایا میں پچاس سیر عود ہندی تھی، ۲۸۲ھ میں جب یعقوب بن لیث نے معتمد اور اس کے بھائی موفق کے مقابلہ میں شکست کھائی اور طسوخ جازر (عراق) میں پناہ لی تو اس کے خزانہ سے خلیفہ معتمد کو دیگر اشیاء کے ساتھ سندھ، ہندوستان، چین، فرغانہ کے عمدہ عمدہ سامان، عود ہندی، مشک تبتی اور نقد دولت کے بے شمار صندوق ملے، ۲۸۶ھ

سفاری حکومت پر اجمالی نظر

۲۸۶ھ میں سفاری حکمران ہندوستان کے ایک علاقہ پر قابض ہوئے اور کئی سال تک یہاں ان کی حکومت رہی، انھوں نے اپنے مقبوضہ علاقہ میں غزوات و فتوحات کیں اور اپنی سلطنت کے ایک حصہ کی طرح اس پر بھی حکومت کی، اس لئے وہ بھی سندھ اور ہندوستان کے امرار و حکام میں ہیں اور ان کی اجمالی تاریخ بیان کی جاتی ہے،

بجستان میں یعقوب بن لیث اور عمرو بن لیث دو بھائی تھے جو پہلے صفر یعنی پٹیل کے برتنوں کا کاروبار کرتے تھے،

اور بظاہر عابد و زاہد تھے، اس زمانہ میں بجستان میں ایک شخص صالح بن نصر کنانی تھا جو خوارج سے جنگ کرتا تھا، وہ بھی بظاہر تقویٰ طہارت

خلافت طرح طرح کے داخلی فتنوں سے دوچار ہو گئی، پہلے ہی فتنہ پروری اور شورش پسندی کیا کم تھی، اب معاملہ یہاں تک پہنچ گیا کہ جس امیر نے جہاں چاہا اپنی حکومت قائم کر کے عباسی خلفاء سے نیابت اور ماتحتی کا پروانہ حاصل کر لیا، چنانچہ بغداد اور اس کے اطراف کے علاوہ پورے عالم اسلام میں عملاً عباسی خلفاء کی حکومت نہیں رہی بلکہ ان کے امرار غلبہ حاصل کر کے حکومت کرتے تھے، پہلے عباسی خلفاء اس قسم کے لوگوں کو طاقت کے ذریعہ زیر کیا کرتے تھے مگر اب ان میں اس کی سکت باقی نہیں رہ گئی تھی، خود ہندوستان میں عمر بن عبدالعزیز صباری کی حکومت اور ہندوستانی علاقہ پر خراسان کے صفاریوں کی حکومت اسی صورت حال کی پیداوار تھی، اس زمانہ میں پنجاب میں بھی ایک خود مختار حکومت بنو ساسہ نے قائم کی،

گذر چکا ہے کہ مامون کے زمانہ میں سندھ اور مکران کے عباسی مقبوضہ سے ماہر گجرات میں بنو ساسہ کے غلام فضل بن ماہان نے سندان میں اپنی خود مختار حکومت قائم کر کے خلفاء سے تعلق رکھلان کے نام کا خطبہ پڑھا، ان کے پاس ہدیہ بھیجا اور خلفاء نے بھی اس پر اپنی رضامندی ظاہر کی، اسی بنو ساسہ کے ایک سردار محمد بن قاسم بن منبہ سامی نے خلیفہ معتضد کے دور میں ۲۷۹ھ کے حدود میں ملتان میں اپنی حکومت قائم کی، معتضد کے زمانہ میں عمان کے خوارج نے بڑی شورش برپا کر رکھی تھی، اس نے عمان کے بنو ساسہ کے سردار محمد بن قاسم بن منبہ سامی کو ہر قسم کی فوجی مدد کے لئے خوارج کے مقابلہ کے لئے تیار کیا، اس نے خوارج کو شکست دے کر عمان میں اپنی حکومت قائم کر لی، جو کسی نہ کسی طرح ۳۱۵ھ تک باقی رہی، غالباً

محمد بن قاسم سامی نے عمان میں حکومت قائم کرنے کے بعد ہی ملتان سے کسی متغلب حاکم کو نکال کر وہاں اپنی حکومت قائم جس میں بنو مندہ کے نام سے کئی حکمران گذرے ہیں یہ سامی حکمران خالص سنی تھے اور خلفاء عباسیہ کے نام کا خطبہ پڑھ کر بغداد سے تعلق رکھتے تھے، ۳۴۵ھ اور ۳۴۶ھ کے درمیان باطنیوں نے اس حکومت پر قبضہ کر کے مصر و افریقہ کی باطنی حکومت کا سکہ جاری کیا، اور ۳۹۶ھ میں سلطان محمود غزنوی نے یہاں سے باطنی حکومت کا خاتمہ کیا،

اس طرح تیسری صدی کی آخری دہائیوں میں یہاں تین حکومتیں قائم ہوئیں اور تینوں ہی عباسی خلفاء سے وفاداری اور ان کی اطاعت کا دم بھرتی تھیں، منصوبہ (سندھ) کی صوبائی حکومت اور ملتان (پنجاب) کی سانی حکومت مقامی تھی اور خراسان کی صوبائی حکومت بیرونی تھی، ان خود مختار حکومتوں کا دور بھی ہندوستان میں عباسی خلفاء کا دوسرا دور کہا جاسکتا ہے،

مکران میں دولت معدانیہ کا قیام حدود ۳۴۵ھ میں	ملتان کی دولت سامیہ کے تقریباً ستر سال بعد مکران میں ایک نئی خود مختار
--	--

حکومت دولت معدانیہ قائم ہوئی جس نے بغداد سے کوئی تعلق نہیں رکھا اور اس کے حکمران خارجی تھے، معلوم ہے کہ سندھ اور مکران کے دور دراز اور دشوار گزار علاقے خوارج کے مرکز تھے، اور وہ ہمیشہ ان میں اپنی سرگرمی جاری رکھتے تھے، منصوبہ اور ماتان کی خود مختار حکومتوں کے قیام کے بعد یہ علاقے سفاریوں کے ماتحت تھے اور وہ وہاں طاقت کے بل بوتے پر حکومت کرتے تھے، اور جوں ہی اس طرف سے ان کی گرفت

کچھ نرم ہوئی مقامی خوارج نے دو الگ الگ حکومتیں قائم کر لیں، ایک مکران کے علاقہ میں جسے ہم دولت معدانیہ سے تعبیر کرتے ہیں اور دوسری طوران یعنی قندابیل اور قیقان کے علاقہ میں جسے ہم دولت متغلبہ سے یاد کرتے ہیں، مکران میں ایک خارجی سردار عیسیٰ بن معدان اپنی حکومت قائم کر کے مہراج کے لقب سے حکمران بنا، اس نے عباسی خلفاء سے کوئی تعلق نہیں رکھا، نہ ان کے نام کا خطبہ پڑھا، اور نہ کبھی ان سے خط و کتابت کی، اس میں یہ حکمران گذرے ہیں، عیسیٰ بن معدان مہراج بانی حکومت، معدان بن عیسیٰ بن معدان، عیسیٰ بن معدان بن معدان، ابو العسا کر حسین بن معدان بن عیسیٰ بن معدان، اس کا خاتمہ ۳۷۷ھ میں سلطان شہاب الدین غوری کے ہاتھوں ہوا، اس کی مدت حکومت ایک سو اکتیس سال ہے، اس حکومت میں بعض حکمران نہایت کامیاب گذرے ہیں،

طوران ہیں دولت متغلبہ کا تقریباً اسی زمانہ میں علاقہ طوران یعنی قندابیل اور قیقان قیام حدود ۳۳۴ھ میں | میں ایک اور خود مختار حکومت قائم ہوئی جس کا بانی ایک خارجی تھا اور بعد میں خوارج یہاں حکومت کرتے رہے یہ بھی بغداد سے بے تعلق رہی اور اس کا کوئی خاص نظم نہیں تھا، بلکہ جو غلبہ حاصل کر لیتا حکمران بن جاتا تھا، ۳۳۴ھ کے حدود میں ایک شخص منیر بن احمد نے اس علاقہ میں غلبہ داسنیلار کے بعد اپنی حکومت کھڑی کر لی، اور کینزکاناں نامی مقام کو دارالحکومت قرار دیا، اس کے بعد ابو القاسم بصری نامی ایک شخص حکمران بنا، چوتھی صدی کے آخری حصہ میں ایک عادل و متواضع شخص حکومت کرتا تھا، اسی طرح دو ایک اور حکمرانوں کا پتہ چلتا ہے جو یہاں کے بادشاہ یا حاکم تھے، ۳۷۷ھ میں سلطان شہاب الدین غوری کے ہاتھوں اس حکومت کا خاتمہ ہوا، اس کی مدت بھی تقریباً ایک سو اکتیس سال ہے۔

(۳)

امارت بحر بصرہ

عباسی دور میں ہندوستان کا سرکاری انتظام اموی دور سے جداگانہ تھا، اس زمانہ میں حالات بدل گئے تھے، اور نظام حکومت متعدد شعبوں میں تقسیم تھا، خود ہندوستان میں وقتاً فوقتاً عربوں کی شورش پسندی، جاٹوں کی فتنہ گری اور بحری ڈاکوؤں کی یلغار سے یہاں کے امراء و حکام کو دوچار ہونا پڑتا تھا، اس لئے انھوں نے نظام حکومت کو مختلف شعبوں میں تقسیم کر کے مالیہ، عدلیہ، انتظامیہ اور جرہیہ کی ذمہ داری اپنے احوان و انصار اور ماتحت حکام کی مدد سے سنبھالی، ان ہی حالات میں یہاں کے جاٹ اور سمندری ڈاکو پورے بحر فارس اور بحر ہند میں لوٹ مار، قتل و غارت اور فتنہ و فساد برپا کرتے تھے، اور عراق کے بعض مقامات اور بحر فارس کے جزائر میں ان کے گروہ اپنی طاقت جمع رکھتے تھے، اس لئے ان کی سرکوبی اور ان سے جنگ کے لئے خلافت کو بحری مہات کا انتظام کرنا پڑا، اور عباسی دور کی ابتداء ہی میں بحر بصرہ کی مستقل امارت قائم کی گئی، جس پر باقاعدہ امراء کا تقرر ہوتا تھا اور ان کی قیادت میں جزائر اور سواحل میں بحری مہات روانہ کی جاتی تھیں، گویا یہ امارت ہندوستان

کے سرکاری انتظام کا ایک شعبہ تھی؛

اور اس کا تعلق یہاں کے امور و معاملات سے تھا، اس لئے ہم اس امارت کی سرگرمیوں کو تفصیل سے بیان کرتے ہیں، یہ ساری معلومات صرف خلیفہ بن خیاط متونی ^{۱۲۴۰ھ} کی رہیں منت ہیں، انہوں نے اپنی سند و تاریخ میں ہر سنہ کے حالات میں بحر بصرہ کی امارت کے غزوات بالانضمام بیان کئے ہیں، ابن کثیر نے البدایہ و النہایہ میں اور ذہبی نے تاریخ الاسلام میں اس سلسلہ کے بعض واقعات لکھے ہیں، ان کا مآخذ تاریخ خلیفہ ہے،

بحر بصرہ اور بلاد بحر بصرہ | پہلے ہم بحر بصرہ اور بلاد بحر بصرہ کو بیان کرتے ہیں جو اس امارت کے حلقہ عمل تھے اور

جن کے لئے یہ امارت قائم کی گئی تھی، بحر فارس، بحر عرب، بحر بحرین، بحر عمان، بحر ہند ایک ہی سمندر کے نام ہیں، جہاں جو حصہ پڑا اسی کے نام سے موسوم ہوا، بعد میں ان سب پر بحر بصرہ کا اطلاق کیا گیا، یہ اصطلاح بحری اور جغرافیائی نہیں ہے بلکہ عباسی نظام حکومت کے ایک شعبہ کی ہے جس کا تعلق درحقیقت ہندوستان کی امارت و حکومت سے ہے،

امارت بحر بصرہ کے ماتحت بلاد بحر بصرہ، بحر فارس کے جزائر اور سواحل سے مکران، سندھ، گجرات اور سوراشٹر تک پھیلے ہوئے تھے، یہی مقامات

ہندوستان کے بحری ڈاکوؤں کی حوالہ نگاہ تھے اور ان ہی سے امارت بحر بصرہ کی سرگرمیوں کا تعلق تھا، یا قوت حوی کے بیان کی رو سے قدیم بحر فارس

جو جدید اصطلاح کی رو سے بحر بصرہ کا ایک حصہ تھا۔ بصرہ اور عبادان کی طرف سے اس کا پہلا ساحل بصرہ سے براہ درجہ عبادان کی طرف ایک چھوٹے سے شہر محضرۃ کہتے ہیں اور دوسرا دجلہ و شاخوں میں بٹ جاتا ہے، ایک شاخ دائیں سمت سے بحرین کے ساحل کے پاس سندھ میں گرجاتی ہے اس میں بحرین

کے میدانی اور عرب علاقوں کی طرف جانے والے جہاز چلتے ہیں، اس شاخ کے جنوبی سواحل پر قطر، عمان، شحر، مرباط، حضرموت اور عدن واقع ہیں، اور دوسری شاخ ہائیں سمت سے فارس کی خشکی سے سمندر میں گرتی ہے، ان دونوں شاخوں کے سمندر میں گرنے کی وجہ سے عبادان جزیرہ بن جاتا ہے، عبادان کی طرف سے بحر فارس کے سواحل پر مشہور شہر مہر و بان ہے، یہاں بحر فارس کو فارسی زماں میں زراہ افرنگ کہتے ہیں، یہاں ایک خلیج سمندر سے نکل کر جنوب سے شمال کی جانب آبلہ کے آگے چلی جاتی ہے اور عراق کے لطیفہ کے پانی میں مل جاتی ہے، اس کے بعد جنوب کی طرف قرامطہ کا شہر جنابہ ہے، اس کے بالمقابل سمندر میں جزیرہ خارک ہے، پھر فارس کے سواحل پر سینئر، بو شہر، بحر مم، سیراف، جزیرہ لار، اور قلعة نہرو آتے ہیں، ان کے بالمقابل سمندر میں جزیرہ قیس بن عمیرہ ہے جو فارس کے میدانی علاقہ سے نظر آتا ہے، بحر فارس میں یہ سب سے زیادہ آباد جگہ ہے اور یہیں سلمان بحر اور اس علاقہ کا متولی رہتا ہے، اس کے بعد ساحل فارس پر ہرموز ہے، اس کے بالمقابل لجزہ میں ایک بہت بڑا جزیرہ جاسک ہے اس کے بعد ہندوستان کا شہر تیز مکر ان آ جاتا ہے، یہاں بحر فارس کی حد ختم ہو جاتی ہے،

اس کے بعد بحر ہند ہے جو تیز مکر ان کے ساحل سے مشرق کی طرف چوڑائی میں گزرتا ہے، اس کے سواحل پر دیبل، کچھ، سومات، کھمبلی واقع ہیں، پھر ایک کھاڑی سے بھڑوچ کا راستہ ہے، اس کے بعد اس میں بہت زیادہ موٹر پیدا ہو گیا ہے، جو کالا بار تک چلا گیا ہے، یہاں کے مشہور منجدر اور خاکنور ہیں، پھر ایک کھاڑی آتی ہے جس سے مکر کا راستہ ہے

یہ ہندوستان کا آخری علاقہ ہے، ۱۷

بحر بصرہ (بحر فارس و بحر ہند) میں کئی چھوٹے بڑے جزیرے سمندری
ڈاکوؤں کے اڈے اور ان کی کہیں گناہ تھے، عباسی عہد کے جغرافیہ نویس ابن
خرداد بہ نے ان جزائر کی تفصیل یوں بیان کی ہے (۱) البصرہ سے جزیرہ فارس
پچاس فرسخ پر ہے، یہ ایک فرسخ لمبا چوڑا ہے، یہاں پر انگور اور کھجور کے
باغات ہیں اور کھیتی باڑی ہوتی ہے، (۲) یہاں سے جزیرہ لاولی انی فرسخ پر
ہے، یہ دو فرسخ کی لمبائی چوڑائی میں آباد ہے، یہاں بھی کھجور کے باغات اور کھیت
ہیں (۳) یہاں سے جزیرہ ایمروان سات فرسخ پر ہے یہ ایک فرسخ میں آباد ہے
یہاں کھیت اور نخلستان ہیں، (۴) یہاں سے جزیرہ فین سات فرسخ پر ہے
یہ عرف نصف میل میں غیر آباد ہے، (۵) یہاں سے جزیرہ کیس (قیس)
سات فرسخ پر ہے یہ چار فرسخ میں آباد ہے، یہاں کھیتی باڑی اور مویشی کے
علاوہ موتی بھی نکلتے ہیں (۶) یہاں سے جزیرہ ابن کاوان اسٹارہ فرسخ
پر ہے یہ تین فرسخ میں آباد ہے (۷) یہاں سے ارموز (ہرموز) سات فرسخ
پر ہے اور پھر ثارات سات فرسخ پر ہے ۱۸

بصرہ سے سورا شتر اور کچھ تک کے ہی جزائر اور ساحلی شہر بلاد بحر بصرہ
کے جاتے تھے اور ان ہی میں بحر بصرہ کے امرار بحری ڈاکوؤں کے خلاف
اپنی سرگرمیاں جاری رکھتے تھے، جن کی آخری حد علاقہ سورا شتر تھی،
بلاذی نے ۵۵ھ میں لکھا ہے: سورسٹھ (سوا شتر) ان دنوں بصرہ والوں
کی جنگی جولا لگناہ ہے، یہاں کے باشندے میدان میں جو سمندریں ڈاکو
ڈالتے ہیں، ۱۹

ان ڈاکوؤں سے جنگ کے لئے آنے جانے والے جہاز اپنے ساتھ
فوج اور اسلحہ رکھتے تھے اور بحر بصرہ کی امارت کی طرف سے یہاں تک جنگی
مہمات آتی تھیں،

چند مشہور شہر اور جزائر جو ڈاکوؤں کی زد پر رہا کرتے تھے،

بصرہ اور ہندوستان کے درمیان
جزیروں اور ساحلی شہروں کو

مرکزی حیثیت حاصل تھی، جہاں تاجروں اور مسافروں کے جہاز لنگر انداز
ہوتے تھے اور تجارتی سامان بھاری مقدار میں رہا کرتے تھے، ان کی حفاظت
کے لئے بڑی بیدار مغزی اور سخت انتظام کی ضرورت تھی، ہندوستان
کے ڈاکو منظم طریقہ پر ان علاقوں کے جہازوں، مسافروں اور سامانوں
پر ڈاکہ ڈالتے تھے، ان کی حفاظت اور بھی ضروری تھی، ذیل میں ہم بعض جزیروں
اور شہروں کی بحری، تجارتی اور مرکزی اہمیت بیان کرتے ہیں جس سے امارت
بحر بصرہ کی ضرورت کا اندازہ ہو سکے گا،

جزیرہ قیس | اس کو کیش اور کیس بھی کہتے تھے، بحر بصرہ میں عمان کے

حدود میں واقع تھا، اس کی لمبائی چوڑائی چار فرسخ میں

تھی، بہت خوبصورت شہر تھا، اس میں بڑے بڑے باغات، عمدہ عمدہ

مکانات تھے اور سمندر کے حاکم و سلطان کا مسکن بھی اسی میں تھا، اس

کو بحرین کی آمدنی کا دو تہائی حصہ ملتا تھا، یہاں ہندوستان اور عرب کے

درمیان آنے جانے والے جہاز ٹھہرتے تھے، تجارتی بازار تھا، ہندوستان

کے راجوں مہاراجوں پر یہاں کے حاکم کی دھاگ سیٹی ہوئی تھی، کیوں کہ

اس کے پاس چھوٹے بڑے بہت سے جہاز اور بیڑے تھے، جزیرہ قیس اور

اس کے قریب وجوار کے جزیروں سے موتی نکلتا تھا اور یہ تمام جزائر

سلطان قیس کی ملکیت میں تھے۔

جزیرہ جاسک | جزیرہ قیس اور عمان کے درمیان ساحلی شہر ہرمز کے سامنے جاسک بہت بڑا جزیرہ تھا، اس کے اور

جزیرہ قیس کے درمیان تین دن کی بحری مسافت تھی، اس میں عمارتیں تھیں جن میں جزیرہ قیس کے حاکم کی بحری فوج رہتی تھی، اس فوج کے سپاہی نہایت قوی، سیکل ہستقل مزاج، ثابت قدم اور بحری جنگ کے باہر ہوتے تھے، جہازوں اور کشتیوں کی مرمت کا کام بھی خوب جانتے تھے، کئی کئی دلوں تک سمندر میں تیرتے ہوئے بحری ڈاکوؤں سے تلوار سے لڑتے تھے، جیسے زمینی جنگ ہوتی ہے، ان کی بہادری، جنگی مہارت اور صبر و استقامت کی وجہ سے ان کی نسل کے بارے میں افسانوی روایت مشہور تھی۔

راس الجحج | عمان اور عدن کے درمیان عمان کے قریب زمین کا ایک حصہ سطح سمندر سے ابھرا ہوا ہے جسے جہازران راس

الجحج کہتے تھے، جہازوں والوں میں اس مقام کا چرچا زیادہ رہتا تھا کیونکہ اسی علامت کو دیکھ کر عرب اور ہندوستان کے درمیان جہاز آنے جاتے تھے۔

سیراف | بحر بصرہ کے ساحل پر بہت بڑا تجارتی شہر تھا، قدیم زمانہ میں اسی بندرگاہ پر ہندوستان آنے جانے والے جہاز ٹھہرتے

تھے، تاجر اس کو شیلاد کہتے تھے، سیراف سے دو فرسخ پر دو پہاڑوں کے درمیان ایک کھاڑی تھی، اسی میں جہاز ٹھہرتے تھے، ہوا موافق ہونے پر

بصرہ سے سیراف سات دن کی مسافت پر تھا، جب جزیرہ آنے جانے جہازوں کے لئے بندرگاہ بن گیا تو سیراف ویران ہو گیا اور

یہاں چور ڈاکو رہنے لگے، لے

ہرمز | ہرمز (ہرموز) بحر بصرہ کا ساحلی شہر تھا، سمندر کی ایک کھلاڑی
وہاں تک جاتی تھی، یہ مقام کرمان کی بندرگاہ تھلہ ہندوستان
کے جہاز یہاں تک آتے تھے اور ان کا سامان یہیں اتار کر کرمان بھجوانا
اور خراسان روانہ کیا جاتا تھا۔

قلہات | قلہات عمان کا ساحلی شہر تھا جہاں ہندوستان سے آنے
والے جہاز ٹھہر کرتے تھے، بعد میں مستقل بندرگاہ بن گیا،
اس پر ہرمز کے حاکم کا قبضہ تھا،

یہی سواحل و جزائر ہندوستان کے بحری ڈاکوؤں کے اڈے اور
کمین گاہ تھے، اور یہیں سے سقوطہ اور عدنان تک ان کی یلغار اور لوٹ
مار رہا کرتی تھی۔

کچھ اور سوراشر میں | یوں تو مگر ان سے سرندپ تک کے ساحلوں
سمندری ڈاکوؤں کی کثرت | اور ان کے پیچھے میدانی علاقوں میں بحری
ڈاکوؤں (مید) کی آبادیاں اور اڈے تھے، مگر عباسی دور میں یہ لوگ
شوراشٹر اور گجرات کے ساحلوں اور میدانی علاقوں میں سمٹ آئے
تھے۔ اور یہیں سے بحر بصرہ (بحر فارس اور بحر ہند) کے سواحل اور
جزائر بلکہ بیچ سمندر میں مسلمانوں کی کشتیوں اور جہازوں پر ڈاکہ ڈالتے
تھے اور آبادیوں میں لوٹ مار اور قتل و غارت کرتے تھے، اس دور کے
ہرموز اور اور جزائر فیہ نوایس نے ان ڈاکوؤں کی تباہ کاری اور گجرات
و سوراشر میں کی بھاری جمعیت کا تذکرہ کیا ہے، ابن شداد نے

لکھا ہے کہ دریائے سندھ سے ہندوستان کے پہلے علاقہ اوتکین تک چار دن کی مسافت ہے، اس درمیانی علاقہ کے پہاڑوں میں بانس اور میدانی علاقوں میں کھیتی باڑی ہے،

واہلھا عتاقہ، مردۃ اور وہاں کے باشندے شریہ

نصوص، ومنها علی و سرکش اور چور ہیں، اور اوتکین

فرسخین المید ۱۵ سے چھ میل پر مید قوم رہتی ہے،

اصطخری نے لکھا ہے کہ دریائے سندھ کے سواحل پر ملتان (پنجاب)

سے لے کر سمندر (سندھ) تک بحری ڈاکو آباد ہیں اور دریائے سندھ

اور قافلہ کے درمیانی میدانوں میں ان کی چپاگا ہیں اور بہت سی بستیاں

ہیں، ان علاقوں میں ان کی تعداد بہت زیادہ ہے ۲۵

مسعودی نے کتاب التنبیہ والاشراف میں لکھا ہے کہ تقریباً تین سو

فرسخ کی لمبائی میں دریائے سندھ کے میدانی علاقے اور بڑی بڑی جھاڑیاں

ہیں جن میں نیزے اور بانس کے جنگلات ہیں، اس علاقہ میں سندھ کی ایک

قوم میدان نامی بہت بڑی تعداد میں ہے جو اہل منصورہ سے برسرِ کار رہا کرتی ہے

ولہم بوارج فی البحر سمندر میں ان کے بیڑے ہوتے ہیں،

تقطع علی مراکب المسلمین اور مسلمانوں کے جہاز پر جو ہندوستان،

المجتازۃ الی ارض الہند جدہ اور بحرِ فلزم میں آتے جاتے ہیں

وحیدۃ والقلزم وغیرہا کالشوانی ڈاکہ ڈالتے ہیں، جس طرح بحرِ روم

فی بحر الروم۔ ۳۰ میں غارت گر بیڑے ہوتے ہیں،

اور مروج الذهب میں سقوطہ کے باشندوں پر ہندی ڈاکوؤں کی یلغار کو

۱۵ المساک والممالک ص ۶۲ ۱۶ مساک الممالک ص ۱۶۷ ۱۷ التنبیہ والاشراف ص ۵۵ (یورپ)

بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

وہم فی هذا الوقت تناوی
الیہم بوارج الہند الذین
یقطعون علی المسلمین فی
هذا البوارج وہی المراكب
علی من اراد الصین والہند
وغیرہا کما یقطع الروم
فی الشوانی علی المسلمین فی البحر
الرومی من ساحل الشام مصرک
اس زمانہ میں (۳۳۰ء میں) سقوط
تک ہندوستان کی طرف آتے ہیں
جن میں ڈاکو مسلمانوں کے جہاز پر
ڈاکہ ڈالتے ہیں جو چین اور ہندوستان
وغیرہ آتے جلتے ہیں، جس طرح رومی
یشرے بحر روم میں مصر و شام کے
ساحل سے مسلمانوں پر ڈاکہ ڈالتے
ہیں،

بیرونی نے کتاب الہند میں سور اشتر کے علاقہ کچھ اور سومنات کو
ان ڈاکوؤں کا گڑھ بتایا ہے چنانچہ شہروں کی مسافت بیان کرتے ہوئے
لکھا ہے:

شعر البوارج، مخصوص،
ومواضعہم کج و سومنات
وسموا بهذا الاسم لانہم
یتلصصون فی الزوارق
واسمہا بیره، ۲
پھر بوارج کا علاقہ ہے یہ لوگ چور
ڈاکو ہیں اور ان کا مرکز کچھ سومنات
ہے، ان ڈاکوؤں کو بوارج اس لئے
کہا جاتا ہے کہ وہ چھوٹی کشتیوں
میں سوار ہو کر سمندر میں چوری کرتے
ہیں، ایسی کشتی کا نام بیرہ ہے،

مؤرخ بلاذری کا بیان پہلے گزر چکا ہے کہ سرست (سورٹھ، سور اشتر)
ان دنوں اہل بمر کے غزوہ اور جنگ کا علاقہ ہے، یہاں کے باشندے

۱۰ مروج الذهب ج ۲ ص ۲۷ کتاب الہند ص ۲۷ (یورپ)

مید ہی جو سمندر میں ڈاکہ ڈالتے ہیں،

چونکہ ان بحری ڈاکوؤں کا سب سے بڑا مرکز علاقہ کچھ دسواشر سٹا
اس لئے امارت بحر بصرہ ان کی سرکوبی کے سلسلہ میں بعض اوقات سواشر
کے علاقوں میں بحری مہم روانہ کرتی تھی، چنانچہ ۱۷۵۷ء اور ۱۷۶۳ء میں سواشر
میں اسی کے ماتحت جنگ ہوئی،

ان کی غارتگری کے طریقہ | عباسی دور میں ان بحری ڈاکوؤں کی سفاکی
اور چند واقعات | بہت زیادہ بڑھ گئی تھی، اموی دور کے آخر
میں ہندوستان میں ابتری پٹیلی ہوئی تھی، منصور بن جہور کلبی اور اس کے
سہنائی منصور بن جہور کلبی نے پورے سندھ و مکران میں اپنی حکومت قائم
کر لی تھی، ملتان اور قندابل وغیرہ کے عربوں میں عباسی دور کی ابتداء
میں قبائلی عصبیت نے خود سری پیدا کر دی تھی، اور وہ یہاں کے حالات
سے یکسو ہو کر باہمی آویزش میں مبتلا تھے اور عباسی امرا ان حالات کا
مقابلہ کر رہے تھے، اس صورت حال سے فائدہ اٹھاتے ہوئے یہاں
کے جاٹوں اور میدوں نے ہر طرف شورش اور لوٹ مار کا بازار گرم کر
رکھا تھا، ایک طرف یہاں کے جاٹوں نے اپنے سرداروں کی قیادت
میں عراق میں اپنا مرکز قائم کر کے بصرہ، بغداد، کوفہ، واسط وغیرہ میں
غارتگری اور لوٹ مار جاری کر رکھی تھی، دوسری طرف خود ہندوستان
کے اندر انھوں نے جگہ جگہ سراٹھانا شروع کر دیا تھا، نیز عراق کے
جاٹوں کے ساتھ ان کے تعلقات قائم تھے اور ان کی تخریبی کارروائیوں
میں یہ بھی حصہ لیتے تھے، اسی طرح یہاں کے بحری ڈاکوؤں نے ہندوستان
کے سواحل، بحر بصرہ کے جزائر اور سمندر میں تنہا ہی مچا رکھی تھی اور ان کی

دجر سے عرب، ہندوستان اور چین کی عالمی بحری شاہراہ ہر وقت
خطرات سے گھری رہتی تھی، اور یہ لوگ مسلمانوں کے سفری اور تجارتی
جہازوں کو بے دریغ تاراج کرتے تھے،

خود ہندوستان میں ان ڈاکوؤں اور ٹھگنوں نے تاجروں اور دولت مندوں
کو جبری طرح پریشان کر رکھا تھا، ان کا گردہ بڑی دیریں اور
بے خوفی سے اپنا کام کرتا تھا، نامی گرامی تاجروں، مالداروں اور شاہوکاروں
کو گرفتار کر کے ان سے بڑی بڑی رقمیں وصول کرتا تھا، یہ لوگ ہندو، مسلمان
یا ملکی غیر ملکی کی تمیز نہیں کرتے تھے، بلکہ جس تاجر اور مالدار کو چاہتے
گرفتار کر کے یرغمال کے طور پر رکھتے تھے اور بھاری رقم وصول کرتے
تھے۔ ابوزید سیرانی نے لکھا ہے کہ سرندیب کے بازاروں میں ہندوستان
کے ڈاکو جا کر اپنی دھار دار تیز چھری سے تاجر پر بھرپور حملہ کرتے ہیں اور
اس کا گلا پکڑ کر اس کے سامنے اپنا خنجر تانتے ہیں اور بھرے بازار سے
کھینچ کر آبادی کے باہر لے جاتے ہیں، سب لوگ کھڑے تماشا دیکھتے
ہیں، کسی کی ہمت نہیں پڑتی کہ ان کے قریب جائے، اور اگر کوئی شخص
ہمت کر کے تاجروں کو چھڑانے کی کوشش کرتا ہے تو ڈاکو تاجر کو یا
اپنے ہی کو اسی خنجر سے مار ڈالتا ہے، ان غرض ڈاکو تاجر کو مجمع سے
کھینچ کر بستی کے باہر لے جاتا ہے، اور بھاری رقم فدیہ کے طور پر طلب
کرتا ہے، ایسی حالت میں کوئی پیچھے پیچھے جاتا ہے اور مطلوبہ رقم ادا
کر کے تاجر کو نجات دلاتا ہے، یہ صورت ایک زمانہ تک باقی رہی، بعد
میں وہاں کے ایک راجہ نے حکم دیا کہ جو ڈاکو یہ حرکت کرے وہ جس حال
میں ملے فوراً گرفتار کیا جائے، ابتداء میں گرفتاری کے وقت ڈاکو

اپنے کو اور تاجر کو قتل کر دیا کرتے تھے، مگر اس سخت اقدام سے خرابی
بسیار کے بعد امن ہوا:

و تلفت فیہ انفس الہند ان ڈاکوؤں کی وجہ سے بہت سے
وانفس العرب فلما وقع ہندوستانیوں اور عربوں کی جانیں
العباس انقطع ذلك، و گئیں، اور جب سختی ہوئی تو یہ سلسلہ
امن التجار علی انفسہم بند ہوا، اور تاجر اپنے کو محفوظ
سمجھنے لگے،

سرندیپ کے علاوہ ہندوستان کے اندر بھی ان کا یہی طریقہ تھا،
بزرگ بن شہر یا رنا خدانے لکھا ہے کہ ہندوستان میں چور اور ڈاکو شہر
در شہر گھوم گھوم کر مالدار تاجروں کو لوٹتے ہیں، اس میں عربی اور ہندی
کا فرق نہیں کرتے ہیں، تاجر کو اس کے گھر میں یا بازار اور راستہ میں
پکڑ کر اس کے سامنے چھری ننگی کر کے کہتے ہیں کہ ہم کو اتنی رقم دو، ورنہ
ہم تم کو قتل کر دیں گے، اگر کوئی عام آدمی یا سرکاری آدمی آگے بڑھ کر
ان کو منع کرتا ہے تو اس کو قتل کر دیتے ہیں، ان کو اپنی جان کی یاد دہانے
کی جان کی مطلق پروا نہیں ہوتی ہے، اس لئے کسی کی مجال نہیں ہوتی
ہے کہ اس حالت میں ان سے تعرض کرے، وہ تاجر کو گرفتار کر کے محفوظ
جگہ میں رکھتے ہیں، اور نہایت بے باکی اور بے فکری سے اپنا خنجر کھلا
رکھ کر کھاتے پیتے ہیں، اور جب کوئی آدمی ان کی مطلوبہ رقم لے کر جاتا ہے
تو اسے اپنے ساتھ لے جا کر رقم لے لیتے ہیں اور تاجر کو چھوڑ دیتے
ہیں، ۲۷

بمبئی سے متصل شہر تنقانہ کا اسی قسم کا واقعہ ہے ایک تاجر محمد بن مسلم سیرانی تنقانہ میں بیس سال سے زائد سے مقیم تھا، اس نے ہندوستان کے اکثر شہروں کی سیاحت کی تھی اور یہاں کے حالات سے واقف تھا، اس کا بیان ہے کہ تنقانہ کے ایک ہندو ساہوکار کے اکلوتے لڑکے کو بارہ ڈاکوؤں نے اسی کے گھر میں بند کر کے گھیر ڈالیا اور دس ہزار دینار کا مطالبہ کیا ساہوکار نے راجہ کے پاس آکر ماجرا بیان کیا اور مدد چاہی، راجہ نے کہا کہ ان ڈاکوؤں پر ہمارا قابو نہیں چلتا ہے، تم ان کا مطالبہ پورا کر کے اپنے لڑکے کی جان بچاؤ، ورنہ کہو تو میں تمہارے گھر کو باہر سے آگ لگوا دوں مگر اس صورت میں اندر کے بارہ ڈاکوؤں کے ساتھ تمہارا لڑکا بھی جل کر مر جائے گا، ساہوکار نے رقم نہیں دی، اور راجہ نے اس کے گھر کو چھنکوا دیا جس سے وہ بارہ ڈاکو اور ساہوکار کا لڑکا سب جل کر مر گئے،

بزرگ بن شہر یار ناخدا نے لکھا ہے کہ سرندیپ کا سمندر تین سو فرسخ کا ہے، یہ ان سمندروں میں سے ہے جو نہایت خطرناک اور مہلناک ہیں اور جن سے سلامتی کے ساتھ گزرنا بہت مشکل ہوتا ہے، اس کے اندر گھڑیاں اور اس کے ساحل پر چیتے ہوتے ہیں اور تیسری مصیبت سمندری ڈاکوؤں کی ہے، یہ لوگ ڈاکہ ڈالتے ہیں اور جہازوں کے آدمیوں کو کھا جاتے ہیں، یہ بدترین مخلوق ہیں، سمندروں میں ان کے مانند ڈاکہ ڈالنے والے نہیں ہیں، اس سمندر سے گزرنے والے جس جہاز کو پکڑ لیتے ہیں اس کے مسافروں کو کھا جاتے ہیں، اگر کوئی جہاز ڈوب جاتا ہے تو ایک گھڑی بھی گزرنے نہیں پاتی ہے کہ مسافروں کو

گھڑیاں کھا جاتے ہیں، اور اگر کوئی جہاز ساحل اور خشکی کے قریب ٹوٹ جاتا ہے اور اس کے مسافر اوپر چڑھ جاتے ہیں تو ایک گھنٹہ کے اندر ان کو چیتے پھاڑ ڈالتے ہیں۔

مسعودی نے اخبار الزمان میں لکھا ہے کہ ہندوستان میں سرندپ اور فلنتن کے درمیان کئی خلیجیں ہیں جن میں ایک قوم رہتی ہے، اس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے اور یہ لوگ بادِ زاد ننگے رہتے ہیں، جب ان کے یہاں کوئی عرب پہنچ جاتا ہے تو اس کا کپڑا پکڑ کر پیٹ جاتے ہیں اور اس کو ٹکڑے کاٹ ڈالتے ہیں، ان کے علاقہ میں کوئی راجہ نہیں ہے، ان کی غذا مچھلی، کیلا، ناریل اور گنا ہے، یہاں کے جنگلات میں بانس ہوتے ہیں۔

ان چند بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ ڈاکو کس قدر ہدامنی اور غارتگری پھیلاتے رہتے تھے، اور یہاں کے راجے مہاراجے اور عوام ان کے کس قدر پریشان اور خائف تھے،

جنگ ان ڈاکوؤں سے جنگ اور مقابلہ کے لئے ڈاکوؤں سے جہازوں اور سفروں کی جہازوں والے سپاہی اور سامان جنگ رکھتے تھے، گرم تیل اور تاڑکول جہازوں سے ان پر پھینکتے تھے اور اس کام کے لئے یہیں کی دو قوموں بیا سرہ اور سیاجھ کو ملازم رکھا جاتا تھا اور لوہے کو لوہا کاٹتا تھا۔ سان العرب میں ہے :

والبیا سرۃ قوم بالسنند

وقیل جیل من السنند

لعمادہ مندرۃ اخبار الزمان ص ۳۱

یو اجر من انفسهم من اهل السفن لحرب عداوهم
جہازیوں کے یہاں دشمنوں سے جنگ کے لئے اجرت پر رہتے ہیں،

البیسری جیل من الہند والسند قسما جرہنہ
میسری ہندوستان اور سندھ کی ایک جماعت ہے، ان کو جہازیوں کے ناقدہ دشمنوں سے لڑنے کے لئے اجرت پر رکھتے ہیں۔

اسی طرح سیابجہ کے بارے میں لسان العرب میں ہے:
والسیابجۃ قوم من الہند یستاجرون
یبتاعون فی کونون کالمبدزقۃ۔
سیابجہ ہندوستان کی ایک قوم ہے، یہ لوگ جنگ کے لئے گرایہ پر رکھے جاتے ہیں اور محافظوں کی طرح ہوتے ہیں،

نیز اسی میں ہے کہ:
السیابجۃ قوم ذوو جلد من الہند والہند یکونون مع رئیس السفینۃ البحرۃ
سیابجہ ہندوستان اور سندھ کے طاقتور اور بہادر لوگ ہیں جو جہاز کے افسر کے ساتھ رہ کر اس کی حفاظت کرتے ہیں،

مسعودی نے اخبار الزمان میں لکھا ہے کہ بحر ہند میں مدنامی ایک جزیرہ ہے، یہاں کے باشندے کالے ہوتے ہیں جو سمندر میں ڈاکہ ڈالتے ہیں اور مسافروں کو قتل کرتے ہیں، چینی جہازوں کے مالک اور ناخدا وغیرہ ان سے

لسان العرب ج ۲ صفحہ ۲۵۰ ج ۲ صفحہ ۲۹۴

جنگ کے لئے اپنے ساتھ سامان جنگ اور نفع (مٹی کا تیل یا تاڑکوں) رکھتے ہیں، بسا اوقات ان جہازوں میں چار سو تاجر اور پانچ سو سپاہی ہوتے ہیں اس لئے ڈاکو ان جہازوں پر ڈاکہ نہیں ڈالتے، اور دوسرے جہازوں اور کشتیوں پر حملہ کرتے ہیں، اسے

اسمعیل بن ابراہیم (اسماعیلویہ) بلاد الذہب (گجرات اور سوراشٹر) میں آنے والا مشہور ناخدا تھا، اس کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میں جنوبی ہند کی بندرگاہ کلدے عمان کی طرف جہاز لے کر چلا، راستہ میں ستر جنگی کشتیوں پر بحری ڈاکو ملے، جن سے تین دن تک متواتر جنگ ہوتی رہی، ہماری طرف سے سخت مقابلہ کر کے ان کی کشتیاں جلائی گئیں، ان کی ایک جماعت قتل کی گئی، اور بڑی شکل سے نجات ملی، اس سفر میں کلدے شط العرب یعنی مقام شحر تک اکتالیس دن لگے، اسے

ایک مرتبہ ان ڈاکوؤں نے ایک تجارتی جہاز کو پکڑ کر لوٹنا چاہا تو مقامی راجہ اور سبکی والے ان سے لڑنے کے لئے نکلے نیز بعض تاجروں نے جہاز کے سپاہیوں کے ساتھ مل کر ڈاکوؤں سے جنگ کی، اس جہاز میں عراق کا ایک منچلا مسافر تھا، جب اس نے دیکھا کہ ڈاکوؤں اور جہاز والوں میں جنگ بہت زیادہ شدت اختیار کر گئی تو اپنے صندوق سے ایک لمبا چوڑا کاغذ نکالا جس میں حساب و کتاب تھا، اس نے اس کو سامنے پھیلا کر آسمان کی طرف ہاتھ اٹھایا، اور بلند آواز سے کچھ کلمات منہ سے نکالنے لگا، یہ دیکھتے ہی ڈاکوؤں نے جنگ بند کر دی اور ایک گروہ نے اس کے پاس آکر کہا کہ تم ایسا نہ کرو، ہم چلے جاتے ہیں اور تم لوگوں کی کوئی چیز

سے اخبار الزمان میں، سہ عجائب الہند میں

نہیں لیں گے، اس کے بعد آپس میں کہنے لگے کہ ان لوگوں سے نہ لڑو
اس لئے کہ انھوں نے آسمان کے دیوتا کے یہاں اپنا معاملہ پیش کر دیا
ہے، یہ لوگ ابھی ہم پر غالب آکر ہمیں قتل کر دیں گے، اس کے بعد ڈاکو
اس عراقی سے منت و سماجت کرتے رہے یہاں تک کہ اس نے اپنا کاغذ
پیٹ کر صندوق میں رکھ دیا، اور وہ سب واپس چلے گئے، ملے

راجے مہاراجے اور بحیری ڈاکو | ہندوستان کے ڈاکوؤں کا منظم گرو
اندر باہر ہر جگہ تباہی برپا کئے رہتا

تھا اور عرب سے لے کر چین تک کے تاجر اور مسافر ان کی تاراج کی زد
میں رہا کرتے تھے، ان سے لڑنے کے لئے استقام کرتے تھے، اپنے جہازوں
میں فوج اور اسلحہ رکھتے تھے، اور بھاری اخراجات برداشت کرنے کے
باوجود اپنی جان و مال کو محفوظ نہیں سمجھتے تھے، اس سعادت حال کے نتیجہ
میں ان غارت گردوں اور بیٹروں کی بدنامی کے ساتھ یہاں کے راجے مہاراجے
بھی بدنام ہوتے تھے، کیونکہ اپنے ملک کے ان بین الاقوامی غارت گردوں
کے مقابلہ میں وہ اپنے کو بالکل بے دست و پا اور بے بس سمجھتے تھے اور
جب ان سے شکایت کی جاتی تو صاف طور سے اپنی مجبوری بیان کر دیتے
تھے، اموی دور میں راجہ داہر نے حجاج بن یوسف کو ایسا ہی جواب دیا
تھا اور محمد بن قاسم کو آنا پڑا، عباسی دور میں شہر تھار کے ایک ساہوکار
نے مقامی راجہ سے ڈاکوؤں کی شکایت کر کے مدد چاہی تو اس نے بھی اپنی
مجبوری ظاہر کر دی تھی، معلوم نہیں کیوں سرزمین کے ایک راجہ کے
علامہ یہاں کے راجوں مہاراجوں نے ان کے خلاف اقدام کی جرات
نہیں لی۔

نہیں دکھائی جب کہ ان کے پاس کافی فوج تھی حالانکہ وہ دوسرے علاقوں پر چڑھائی کرنے اور کنڑ صلاہ کو زیر کرنے میں بڑی دلچسپی رکھتے تھے، نیز جب مسلمان ان ڈاکوؤں کے خلاف اقدام کرتے تو یہ راجہ مہاراجہ خاموشی سے تماشا دیکھتے تھے، نہ مسلمانوں کی مدد کرتے اور نہ ڈاکوؤں کی طرف داری کرتے، اس کی ایک وجہ ظاہر ہے کہ وہ ڈاکوؤں سے اس قدر خائف تھے کہ بھڑکے چھتے میں ہاتھ ڈالتا نہیں چاہتے تھے، دوسری وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ ان کو اپنی بے قاعدہ بحری فوج سمجھتے رہے ہوں، اور سمندر کی راہ سے آنے والے دشمنوں سے جنگ و مقابلہ کے لئے ان کی ضرورت رہی ہو، جس طرح قرطاجہ لکارنچ، کے بحری ڈاکوؤں کو وہاں کا بادشاہ یہی حیثیت دیتا تھا اور درپردہ ان کی مدد بھی کرتا تھا،

ان راجوں مہاراجوں کے طرز عمل کے برخلاف مسلمانوں نے ان بحری ڈاکوؤں کا بھرپور مقابلہ کیا، ان سے جنگ کی ان کی آبادیاں ویران کیں، اور ان کے استیصال میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی، یہاں کے عباسی امراء و حکام نے ان سے جنگ کی بغداد و بصرہ سے ان کے مقابلہ کے لئے زبردست فوجی مہم آئی، گجرات کے شہر قندھار (گندھارا) اور باربد (بھاڑ بھوت) میں بار بار جنگ ہوئی، سوراشر کے علاقہ میں فتوحات ہوئیں، دولت، ماہانہ سند ان کے دوسرے حکمران محمد بن فضل بن ماہان نے ستر جنگی کشتیوں کا بحری بیڑا تیار کر کے ان سے جنگ کی، اور ان کی ایک جماعت کو موت کے گھاٹ اتارا، نیز علاقہ سوراشر میں پانی ستھانہ کو فتح کیا،

مگر ان تمام کوششوں اور سرگرمیوں کے باوجود بحری ڈاکوؤں کا زور کم نہ ہوا، اور ان کی تباہ کاریاں بحر بصرہ کے سواصل و جزائر سے لے کر ہندوستان تک

عام رہی اس لئے عباسی خلافت کو بصرہ میں بحری امارت اور فوجی محکمہ کا اضافہ کرنا پڑا،

۱۳۱ھ میں امارت بحر بصرہ کا قیام | خلیفہ ابو جعفر منصور نے ۱۳۱ھ میں اور ڈاکوؤں سے پہلی جنگ خراسان کے حاکم عبد الجبار بن

عبد الرحمن کو گرفتار کر کے دربار میں حاضر کیا، اس کے ساتھ اس کا لڑکا اور ایک جماعت آئی تھی، ابو جعفر منصور نے عبد الجبار کو قتل کر کے اس کے لڑکے اور اس کے ساتھ والی جماعت کو یمن کے حدود کے ایک جزیرہ میں بھیج دیا، اور ان سب کو منہدی ڈاکوؤں نے گرفتار کر لیا، بعد میں ان میں سے بعض کو قیدی کر چھڑایا گیا، ۱۳۵ھ اسی سال ابو جعفر منصور نے امارت بحر بصرہ کا محکمہ قائم کیا، اس امارت کے امراء اور ان کی سرگرمیوں کا تذکرہ خلیفہ بن خیا ط نے اپنی سند وار تاریخ میں کیا ہے، ہم اسی سے اس کے امراء اور ان کی خدمات کو بیان کرتے ہیں، انہوں نے لکھا ہے کہ ۱۳۱ھ میں ابو جعفر منصور نے محمد بن ابو عیینہ کو ولایت بصرہ دی اور وہ بحری فوج کے سر شہر قیس گیا، جو سمندر میں ایک جزیرہ ہے، اس کے مقابلہ کے لئے ڈاکوؤں کے جنگی جہاز آئے اور محمد بن ابو عیینہ کے بجائے اس کا بیٹا مسلمانوں کی ایک جماعت لے کر سامنے آیا، ڈاکو اور ان کے جنگی جہاز بہت زیادہ تھے، جنگ میں مسلمانوں کو ناکامی ہوئی، اور محمد بن ابو عیینہ نے شہر قیس کو خالی کر دیا، اس کے بعد دشمنوں نے اس کو یوں تباہ کر دیا کہ آج تک (۱۳۳ھ) دیرانی ہے، ۱۳۵ھ

ذہبی نے تاریخ الاسلام میں یہ واقعہ ۱۳۵ھ میں بیان کر کے لکھا ہے کہ اس سال محمد بن ابو عیینہ بن مہاب بن ابوصفرہ دانی بھر ہوا اور جزیرہ قیس میں

۱۳۵ھ ابدا یہ و انہایہ ۱۳۵ھ تاریخ خلیفہ ج ۲ ص ۶۷

اترا تو ہندی ڈاکوؤں کے جنگی جہاز وہاں آئے، ان کے مقابلہ میں وہ خود
 نہیں گیا، بلکہ اس کا لڑکا گیا، اور جنگ میں وہ اور اس کے ساتھ ایک
 گروہ مارا گیا، اس کے بعد محمد بن ابو عیینہ وہاں سے بھاگا اور دشمن نے
 شہر میں داخل ہو کر اسے ویران کر ڈالا، خلیفہ نے لکھا ہے کہ یہ شہر اب تک
 ویران ہے، مگر ان دنوں (آسٹویں صدی) وہ آباد ہے، اور تاجر وہاں کا
 سفر کرتے ہیں، آج کل اس کو جزیرہ کیش کہتے ہیں، ۱۲۷ھ میں مید اور بحری
 ڈاکو (براہ سندھ و ہندوستان سے نکل کر بصرہ کے پاس دریائے دجلہ
 میں داخل ہوئے ۱۲۹ھ میں وہ بصرہ کے پاس دریائے دجلہ کی راہ
 سے مقام مہلبان میں گھس گئے ۱۳۰ھ مہلبان بصرہ کے نواحی میں ایک علاقہ
 تھا جسے مہلب بن ابی صفرو نے اپنی امارت کے زمانہ میں اسوی دور میں
 اپنی بیوی خیرہ بنت ضمہ قشیرہ کو جاگیر میں دیا تھا، یہ ابو عیینہ بن مہلب
 کی ماں تھی ۱۳۱ھ

دوسری جنگ | اسی سال یعنی ۱۳۹ھ میں میدون نے جزیرہ خارک میں
 اپنی طاقت جمع کر کے ابو جعفر سے جنگ کی، جس میں وہ
 اور اس کے جہاز کے تمام سپاہی شہید ہو گئے، خارک بحر بصرہ کے شرق
 میں ہندوستان کی طرف پچاس فرسخ پر پہلا جزیرہ تھا، جو ایک فرسخ
 کی لمبائی چوڑائی میں تھا، اور یہاں کھیتی باڑی اور انگور اور کھجور کے باغات
 تھے،

تیسری جنگ | ۱۵۱ھ میں مید بصرہ کے دجلہ میں داخل ہوئے اب کے

۱ تاریخ الاسلام ج ۶ صف ۱۷۰ تاریخ خلیفہ ج ۳ صف ۶۵۵ ج ۳ صف ۵۵۵
 ۱۳۵ فتوح البلد ان ۱۳۵۴

بار ابو عبیدہ سعدی نے ان سے جنگ کر کے شکست دی، ^{۱۵۳ھ} ۱۵۳ھ میں میدد جلد بصرہ کی راہ سے نہر الامیر میں گھس
 چوتھی جنگ | گئے، اور جنگ کر کے لوگوں کو قتل اور گرفتار کیا، خلیفہ بن
 خلیط کا بیان ہے کہ مجھ سے اختلاف راوی نے بیان کیا ہے کہ وہ نہر الامیر کی
 جنگ میں موجود تھے اور انہوں نے ایک جماعت کے ساتھ ڈاکوؤں سے
 جنگ کی ان کی جنگی کشتیوں تک پہنچ کر ان کے پاس جو کچھ ستیا چھین
 لیا، ^{۱۵۳ھ} ۱۵۳ھ میں لکھا ہے کہ ^{۱۵۳ھ} ۱۵۳ھ میں میدد جلد کے
 راستہ سے بصرہ پر چڑھ آئے اور جنگ کر کے لوگوں کو قید کیا، اس کے
 بعد ان سے جنگ کے لئے مسلمانوں کی فوج روانہ ہوئی اور ان کو شکست
 دے کر بہت سے قیدیوں اور سامانوں کو ان کے ہاتھ سے چھڑا لیا، ^{۱۵۳ھ} ۱۵۳ھ
 نہر الامیر بصرہ کی مشہور نہروں میں سے تھی جسے خلیفہ ابو جعفر منصور نے
 جاری کرایا تھا، بعد میں منصور نے اپنے لڑکے جعفر کو ہیہ کر دیا، اس
 زمانہ میں اسے نہر امیر المومنین کے نام سے یاد کیا جاتا تھا، پھر نہر الامیر
 کہا جانے لگا، خلیفہ ہارون رشید نے اپنے دور خلافت میں اس کو خرید
 کر کچھ حصہ جاگیر میں دیا اور کچھ حصہ فروخت کر دیا یہ نہر اتنی چوڑی اور گہری
 تھی کہ اس میں جہاز چلتے تھے، ^{۱۵۵ھ} ۱۵۵ھ (۲۵۶ھ) میں بحر
 بلاد بصرہ کی ولایت پر شہاب بن عبد الملک مقرر کئے گئے، یہ غالباً
 عبد الملک بن شہاب سمعی کے قبیلہ سے تھے جنہوں نے بعد مہدی ^{۱۵۶ھ} ۱۵۶ھ
 میں گجرات کے شہر بار بد دھار بھوت کو فتح کیا تھا،

۱۵۶ھ تاریخ خلیفہ ۲ ص ۶۵۹، ۱۵۷ھ تاریخ الاسلام ۲ ص ۶۵۹
 ۱۵۶ھ تاریخ خلیفہ ۲ ص ۶۶۲

پانچویں جنگ

ہارون رشیدؑ میں خلیفہ ہوا، اس نے محمد بن سلیمان بن علی ہاشمی کو بصرہ کی ولایت پر برقرار رکھا اور محمد بن سلیمان نے میدوں سے جنگ کے لئے تیرہ جنگی جہازوں میں سامان جنگ اور سپاہیوں کے کچھ بن سعد سعدی کو بحر بصرہ میں روانہ کیا یہ جنگی مہم بصرہ سے عمان تک آئی، مگر دشمن مقابلہ میں نہیں آئے، اور اسلامی بیڑا واپس چلا گیا۔ غالباً یہ کئی بن سعد بن قیس بن عمرو بن سہیل مشہور فقیہ ہیں جو خلیفہ ابو جعفر منصور کے زمانہ میں بغداد کے قاضی رہ چکے ہیں۔

چھٹی جنگ

۱۷۴ھ میں حماد بن نمیر نے بلاشرشت میں جہاد کیا۔ یعنی سورٹھ، (سوراشٹر) کے شہروں میں داخل ہو کر یہاں کے ڈاکوؤں سے جنگ کی اور فتح پائی، اس کی تفصیل اپنی جگہ موجود ہے، ۱۷۶ھ میں خلیفہ ہارون رشید بصرہ آیا، اور مسلم بن زیاد الاعم کو بحر بصرہ کی ولایت سے معزول کیا، اس وقت مسلم بن زیاد الاعم کے جنگی جہاز مقام سلیمانناں میں پڑے ہوئے تھے،

سلیمانناں بصرہ میں ایک جاگیر سلیمان بن علی ہاشمی کی طرف منسوب تھی، غالباً یہ بھوکا وہی مشہور بند تھا جسے سلیمان بن علی ہاشمی نے دریائے دجلہ کی قندل نامی کھاڑی پر باندھا تھا، اسی جگہ منذر بن زبیر بن عوام کی جاگیر اور حیرہ کے بادشاہ نعمان بن منذر کی نہر تھی جسے کسریٰ بادشاہ نے اسے جاگیر میں دیا تھا، یہیں نعمان بن منذر کا محل بھی تھا۔

ساتویں جنگ ۱۷۷ھ میں عمرو العربی نے بحر بصرہ میں واقع شہروں میں

بحر بصرہ کے ذمہ دار اور امیر بنائے گئے اور ۲۱۵ھ میں ابراہیم بن محمد بنی کو ولایت بجدی گئی، اس کے بعد یہ عہدہ احمد بن عبید اللہ بن حسن بنی کو سپرد کیا گیا، اور ۲۲۵ھ میں مغزول کیا گیا ۲۱۵ھ یہ قاضی بصرہ حسن بن عبید اللہ بن حسن بنی متونی ۲۲۳ھ کا بھائی تھا،

۲۲۶ھ میں احمد بن عبید اللہ بن حسن بنی دوبارہ بحر بصرہ کی ولایت پر مامور ہوا، اب کے بار اس نے

گیارہویں جنگ

بحر بصرہ میں ڈاکوؤں سے جنگ کر کے فتح پائی، ۲۲۷ھ

۲۲۳ھ میں احمد بن ریاح بصرہ کے قاضی بنائے گئے تو ان کی طرف سے بحر بصرہ کی امارت ابراہیم بن ہاشم

بارہویں جنگ

کو دی گئی، ۲۲۹ھ میں اس نے بحر بصرہ میں دشمنوں سے جنگ کر کے فتح پائی، ۲۲۸ھ

۲۲۹ھ میں ابراہیم بن ہاشم نے احمد بن ریاح قاضی بصرہ کی طرف سے بحر بصرہ میں دشمنوں سے جنگ کی

تیرہویں جنگ

اور فتح پائی، ۲۳۰ھ

۲۳۳ھ میں ابراہیم بن ہاشم نے بحر بصرہ میں جنگی سرگرمی دکھائی، اب کے بار وہ اپنی فوجوں کو لے کر سوراشر کے

چودہویں جنگ

شہروں تک پہنچ گیا، اور بعض دیہاتوں کو جن میں ڈاکوؤں کی آبادیاں تھیں آگ لگا دی، اور قیدی بنائے، ۲۳۴ھ اس جنگ کی تفصیل گذر چکی ہے،

ابراہیم بن ہاشم نے مسلسل تین سال تک سمندری ڈاکوؤں سے جنگ کی، اور تیسری بار ان کے گڑھ سوراشر میں داخل ہو کر ان کی جمعیت کو منتشر کیا،

اس زمانہ میں ڈاکوؤں کی سرگرمیاں بہت زیادہ اور منظم ہو گئی تھیں،

۱۲۳۱ء میں پندرہویں جنگ | ۱۲۳۱ء میں پھر بصرہ میں جنگی سرگرمی ہوئی، اس

مرتضیٰ جنابا اور سینین کے درمیان مسلمان فداویوں اور مصلوعون کے جہاز ٹوٹ گئے، جس کی وجہ سے کچھ لوگ تلف ہو گئے،

جنابہ (جنابا) بحر بصرہ کے ساحل پر قرامطہ کا شہر تھا، اس کے بالمقابل سمندر میں جزیرہ خارک تھا، جنابہ کے آگے مشرق میں سینین (سینینز)

ایک ساحلی شہر تھا، ان ہی دو ساحلی شہروں کے درمیان یہ حادثہ پیش آیا تھا ۱۲۳۱ء سے ۱۲۳۲ء تک تقریباً نوے سال کی مدت میں ان پندرہ جنگوں

کا تذکرہ خلیفہ بن خیاط نے سنہ ۵۰۰ و اوقات میں بالالتزام کیا ہے، اور ۱۲۳۲ء پر کتاب ختم ہو گئی جب کہ آٹھ سال کے بعد ۱۲۴۰ء میں ان کی وفات

ہوئی، اس کے بعد بھی ہندی ڈاکوؤں سے بحر بصرہ میں معرکہ آرائیاں رہیں مگر ان کی تفصیل معلوم نہیں ہو سکی،

جاٹوں سے لڑائیاں | یہاں کے ہاٹ عراق میں ایک مقام پر قبضہ کر کے میدان کی طرح لوٹ مار کرتے تھے،

اور ان کی سرکوبی خلافت کی طرف سے ہوتی رہتی تھی، ۱۲۵۰ء میں مامون نے عیسیٰ بن یزید جلو دی کو جاٹوں سے جنگ کے لئے بھیجا، اس کے دوسرے

سال ۱۲۵۱ء میں مامون نے داؤد بن ماسجور کو بلاد بصرہ، علاقہ، دجلہ، بامہ اور بحرین کی ولایت دے کر جاٹوں سے جنگ کرنے کا حکم دیا، ۱۲۵۹ء

میں معتصم نے عجیف بن عقیبہ کو بھاری فوج دے کر ان کے مقابلہ کے لئے

بھیجا اور کئی ماہ کی جنگ کے بعد ستائیس ہزار جاٹ گرفتار کر کے بغداد
 لائے گئے اور معتصم نے ان کو عین زربہ نامی مقام میں بھیج دیا، اس کے دس
 گیارہ سال کے بعد ۲۴۱ھ میں روسیوں نے عین زربہ پر یلغار کر کے یہاں
 کے جاٹوں کو ان کے جانوروں اور عورتوں سمیت لوٹ لیا، حتیٰ کہ ان میں
 سے کوئی نہ بچ سکا، اس کے بعد جاٹوں کی مصیبت سے نجات مل گئی، لہ

۴

امارات اور ملکی و شہری انتظامات

پہلے عباسی خلیفہ ابو العباس سفاح کی بیعت خلافت ۱۳ ربیع الآخر ۱۳۲ھ میں ہوئی، اس وقت سندھ اور مکران پر منصور بن جہور کلبی قابض و ذیل تھا، اور دسویں عباسی خلیفہ متوکل کی وفات ۳ شوال ۲۳۲ھ میں ہوئی اس وقت متوکل کے امیر سندھ عمر بن عبد العزیز ہباری نے خود مختاری کا اعلان کر دیا، اس حساب سے ہندوستان پر خلافت عباسیہ کے براہ راست حکومت و اقتدار کی مدت تقریباً ایک سو پندرہ سال چھ ماہ ہوتی ہے، اور ۲ رمضان ۱۳۶ھ میں یہاں سے منصور بن جہور کلبی کا اقتدار و غلبہ ختم ہوا، جس کا مطلب یہ ہے کہ ابتداء کے تقریباً چار سال سوا پانچ ماہ تک عملاً عباسی اقتدار نہیں تھا، اور اس حساب سے یہاں عباسی حکومت تقریباً ایک سو و نل سال ہی تک رہی، اس مدت میں دس خلفاء ہوئے جن کی طرف سے بیالیس عباسی امراء و حکام ہندوستان آئے جن میں مستقل امراء ان کے نائب اور ذیلی امراء سب شامل ہیں، بنو امیہ کے زمانہ میں عراق کی عملداری تبت سے لے کر چین (منگول ترکستان) تک تھی جس میں ہند، سندھ، و سمرقند، بخارا، بلخ، و طبرستان، دلم، جبال شامل تھے اور اصفہان، گویا عراق کی ناف تھا، اس دور

میں عراق کا حاکم ان تمام مشرقی ممالک کا حاکم ہوتا تھا، اور یہ علاقے سرکاری
 انتظام کی رو سے عراق کی حکومت میں شمار ہوتے تھے، مگر عباسی دور میں
 یہ صورت باقی نہیں رہی، اب عراق دار الخلافہ بن گیا اور یہ تمام مشرقی
 ممالک مستقل ملک قرار دیئے گئے جن میں عباسی خلفاء براہ راست
 اپنی طرف سے امراء و حکام روانہ کرتے تھے، اور ان کا تعلق عراقی حکام کے
 بجائے عباسی خلفاء سے ہو گیا، البتہ بعض اوقات ہنگامی حالات میں
 کسی ملک کو عراق حکام کی ماتحتی میں دے دیا جاتا تھا اور یہ کام بھی خلفاء
 ہی کرتے تھے، چنانچہ ہندوستان میں بھی یہی صورت تھی کہ یہاں براہ
 راست عباسی خلفاء کے نائب حکومت کرتے تھے، اور وہ ان ہی کے
 سامنے جوابدہ تھے، درمیان میں بصرہ اور کوفہ کے حکام کا واسطہ نہیں تھا
 ذیل میں ہم خلافت عباسیہ کے ہندی امراء کی فہرست درج کرتے
 ہیں جو تاریخ خلیفہ بن خیاط، تاریخ یعقوبی اور فتوح البلدان بلاذری
 وغیرہ سے ماخوذ ہے،

ابوالعباس سفاح کے عہد میں پہلے عباسی خلیفہ ابو العباس سفاح

۱۳۱ ریح الآخر ۱۳۲ھ میں ہوئی اور یکشنبہ ۱۲ ذوالحجہ ۱۳۶ھ میں وفات ہوئی
 مدت خلافت چار سال، آٹھ ماہ، ایک دن ہے، اس مدت میں سندھ
 میں دو امیر آئے،

(۱) مناس بن سری عہدی، ہونیم سے تھا، سجستان سے منصور بن جہور
 کے مقابلہ کے لئے فوج لے کر آیا، اور مقابلہ میں وہ اور اس کے آدمی مارے
 گئے،

(۲) مغلس کے قتل کے بعد ۳۳۲ھ میں موسیٰ بن کعب تمیمی آیا جس نے ۳۳۶ھ میں منصور بن جہور کو شکست دے کر سندھ کو عباسی قلمرو میں شامل کیا،

ابو جعفر منصور کے عہد میں | ابو جعفر منصور ۶ رذوالحجہ ۳۳۶ھ میں خلیفہ

ہوا، اور شنبہ ۶ رذوالحجہ ۳۳۸ھ میں فوت ہوا، مدت خلافت اکیس سال، دس ماہ، بیس دن ہے، اس دور میں یہاں سات امراء آئے،

(۳) ابو جعفر منصور کے ابتدائی ایام میں موسیٰ بن کعب اپنے بیٹے عیینہ بن موسیٰ بن کعب تمیمی کو اپنا جانشین بنا کر عراق چلا آیا، اور یہیں ۳۴۱ھ میں انتقال کر گیا، عیینہ نے ۳۴۲ھ میں سندھ میں اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا،

(۴) ۳۴۳ھ میں عمر بن حفص ہزار مرد مہلبی عیینہ کی تادیب کے لئے بھیجا گیا، اس کے ہمراہ عقبہ بن مسلم بھی تھا۔ عمر بن حفص ہزار مرد نے سندھ کو عیینہ کے قبضہ سے نکالا،

(۵) ابو جعفر منصور نے عمر بن حفص کو بغداد بلایا، وہ جمیل بن صفہ کو اپنا جانشین مقرر کر کے خلیفہ کے پاس چلا گیا،

(۶) اس کے بعد ابو جعفر منصور نے ہشام بن عمرو تغلبی کو یہاں کی امارت دی، جس نے شاندار فتوحات حاصل کیں اور عمر بن جبل کو بحری بیڑہ دے کر جنگی مہلت پر روانہ کیا،

(۷) بعد میں ہشام بن عمرو تغلبی اپنے بھائی بسطام بن عمرو تغلبی کو اپنا نائب بنا کر ابو جعفر منصور کی خدمت میں چلا گیا، (۸) ہشام کا دوسرا بھائی سفیع بن عمرو

تغلی سہمی ملکی اور حربی مہات میں شریک تھا،

(۹) بسطام بن عمرو تغلی کے بعد ابو جعفر منصور نے معبد بن خلیل تہمی کو یہاں کی امارت سپرد کی، بعض کتابوں میں ان کا نام معبد کے بجائے سعید ہے، اس نے کامیاب حکومت کی،

(۱۰) معبد بن خلیل کا انتقال سندھ کے دارالامارت منصورہ میں ہوا، اس نے اپنے ورثے کے محمد بن خلیل تہمی کو اپنی جگہ امیر بنایا، جو ابو جعفر منصور کی وفات تک اس عہدہ پر رہا،

مہدی کے عہد میں | خلیفہ مہدی کا دور خلافت ذوالحجہ ۱۵۱ھ سے محرم ۱۶۹ھ تک ہے، مدت خلافت دس سال ڈیڑھ ماہ

ہے، اس دور میں یہاں سات امرار و حکام آئے،

(۱۱) مہدی نے ۱۵۹ھ میں محمد بن معبد بن خلیل کو معزول کر کے روح بن حاتم مہلبی کو روانہ کیا، وہ چند دن یہاں رہا (۱۲)، اس دور میں یزید بن حاتم مہلبی اور (۱۳) سلیمان بن قبیعہ مہلبی بھی یہاں کے امیر تھے،

(۱۴) پھر نصر بن محمد بن اشعث خزاعی کو بھیجا گیا، روح اور نصر کے دور میں یہاں کے جاٹوں نے بڑی شورش برپا کر رکھی تھی، اس لئے مہدی نے سندھ کو بصرہ کے امیر محمد بن سلیمان بن علی ہاشمی کی ماتحتی میں دے دیا، (۱۵) اس کے بعد عبد الملک بن شہاب سمعی کو یہاں کا امیر بنایا، وہ یہاں بیس دن سے کم ہی رہا،

(۱۶) مہدی نے نصر بن محمد بن اشعث خزاعی کو دوبارہ سندھ کی امارت پر بھیجا،

(۱۷) اس کے بعد زبیر بن عباس ہاشمی یہاں کے لئے نافرذ ہو کر بقول ابن جهم والی سندھ ہوا مگر بیوقوفی نے لکھا ہے کہ نافرذگی کے بعد وہ یہاں نہ آسکا،

(۱۸) سپہر سنج بن عمرو تغلبی مستقل امیر بن کر آیا، وہاں اس کے ڈوبھائی ہشام اور بسطام ابو جعفر منصور کے دور میں یہاں کے امیر رہ چکے تھے، اس کے دورِ امارت میں سندھ کے عربوں میں پہلی بار قبائلی عبیت کھل کر سامنے آئی اور بڑا فتنہ برپا ہوا،

(۱۹) اس کے بعد مہدی نے اپنے مولیٰ لیث بن طریف خراسانی کو یہاں کا امیر بنا کر بھیجا۔

ہادی کے عہد میں | ہادی کا دور خلافت محرم ۳۹ھ سے ربیع الاول ۴۰ھ تک ہے، مدت خلافت ایک سال، ایک ماہ،

پچیس دن ہے، اس کے دور میں یہاں ایک امیر رہا،

(۲۰) ہادی کی دعوت پر لیث بن طریف اپنے رشتے محمد بن لیث بن طریف خراسانی کو اپنا نائبین مقرر کر کے بغداد روانہ ہوا، مگر اس کے پہنچنے سے پہلے ہی ہادی کا انتقال ہو گیا،

ہارون رشید کے عہد میں | ہارون رشید کا دور خلافت ربیع الاول ۴۰ھ سے ۴۴ جمادی الاخریٰ ۴۹ھ تک ہے،

مدت خلافت تیس سال، دو ماہ، سولہ دن ہے، اس مدت میں یہاں گیارہ امرا آئے،

(۲۱) ہارون رشید نے محمد بن لیث خراسانی کو معزول کر کے سالم یوسفی کو یہاں کا امیر بنایا،

(۲۲) سالم کا انتقال سندھ میں ہوا، اس نے آخری وقت اپنے بیٹے ابیہم بن سالم کو اپنی جگہ امیر مقرر کیا تھا جو ایک سال کے بعد معزول کر دیا گیا،

(۲۳) پھر ہارون رشید نے اسحاق بن سلیمان بن علی ہاشمی کو یہاں کی

امارت دی جس نے نہایت کامیاب حکومت کی،

(۲۴) اس کی معزولی کے بعد طیفور بن عبد اللہ بن تھنور حمیری کا دور امارت آیا، خلیفہ بن خیاط نے اس کا نام محمد بن طیفور بتایا ہے (۲۵) اس کے دور میں یہاں کے عربوں میں نزاریہ اور یمانیہ کی عصبیت پھوٹ پڑی تو اس نے جابر بن اشعث لسانی ایک افسر کو دریائے سندھ کے مغربی علاقے اور لکران پر مقرر کیا،

(۲۶) اس کے بعد سعید بن مسلم بن قتیبہ باہلی کو سندھ کی امارت ملی، جس نے اپنے بھائی کثیر بن مسلم بن قتیبہ باہلی کو یہاں روانہ کیا، اس دور میں یہاں بہتری زیادہ پیدا ہو گئی اس لئے ہارون رشید نے سندھ کو بصرہ کے امیر عیسیٰ بن جعفر بن منصور کے حوالہ کر دیا،

(۲۷) عیسیٰ بن جعفر نے محمد بن عدی ثعلبی کو یہاں بھیجا، یہ سابق امیر سندھ ہشام بن عمرو ثعلبی کا بھانجا تھا، اس کے دور امارت میں یہاں کے عربوں کی قبائلی عصبیت اور زور پکڑ گئی، اور محمد بن عدی اس کے فرو کرنے میں ناکام رہا،

(۲۸) ہارون رشید نے اس کی جگہ عبد الرحمن بن سلیمان بن علی ہاشمی کو امیر بنایا،

(۲۹) عبد الرحمن بن سلیمان ہاشمی عبد اللہ بن عمار حنبی کو اپنا جانشین بنا کر یہاں سے چلا گیا۔

پھر ہارون رشید نے ایوب بن جعفر بن سلیمان بن علی کو یہاں کی امارت دی جس نے مقدمہ الجیش کے طور پر سلیمان بن سعید بن زید کو یہاں بھیجا، اور خود یہاں سے آنے سے پہلے ہی انتقال کر گیا۔

(۳۱) شاہ میں ہارون رشید نے داؤد بن یزید بن حاتم مہلبی کو امارت دی،

(۳۲) اس نے اپنے بھائی مغیرہ بن یزید بن حاتم مہلبی کو یہاں روانہ کیا اسکے دور امارت میں یہاں نزاریوں کی طاقت بہت بڑھ گئی اور انھوں نے منصور بنایا کہ سندھ کو آپس میں تقسیم کر دیا نوز کو یہاں سے نکال دیں مغیرہ بن یزید اس شورش کے فرو کرنے میں ناکام رہا تو خود داؤد بن یزید نے یہاں آکر طاقت کے ذریعے حالات درست کیے۔

ابن کے عہد میں | خلیفہ امین بن ہارون رشید کا دور بھائی ۱۹۳ھ سے ۵۱۸ھ تک ہے۔ مدت خلافت چار سال سات ماہ، دس دن ہے، یہ پورا دور اس کے بھائی مامون سے چھڑ بھڑا میں گزرا، اور سندھ میں ایک امیر رہا،

(۳۳) امین کے دور خلافت میں سندھ کا امیر داؤد بن یزید مہلبی تھا وہ ۱۹۳ھ میں سندھ میں فوت ہوا، اور اپنے بیٹے بشر بن داؤد مہلبی کو اپنا جانشین بنایا، جیسا کہ یعقوبی نے لکھا ہے، مگر ابن کثیر اور ابن اثیر کی تصریح کے مطابق داؤد بن یزید بعہد مامون ۲۰۵ھ میں یہاں فوت ہوا اور اس کا بیٹا بشر بن داؤد امیر بنا،

مامون کے عہد میں | مامون کی خلافت محرم ۲۱۸ھ سے جہنگ ہے، مدت خلافت بیس سال، پانچ ماہ، اٹھارہ دن ہے، اس دور

میں ہندوستان میں پانچ امرا آئے،

(۳۴) بشر بن داؤد مہلبی کو مامون نے اس شرط کے ساتھ بحال رکھا کہ وہ سالانہ دس لاکھ درہم سندھ سے رواد کر تارے مگر کچھ دنوں کے بعد اس پر رقم بند کر کے اپنی حکومت قائم کر لی، جب مامون کو یہ معلوم ہوا تو صاحب

بن صالح کو بشر بن داؤد کو زیر کرنے کے لئے بھیجا، چونکہ مقابلہ سخت تھا اس لئے صاحب بن صالح نے مامون کو صورت حال سے آگاہ کیا۔
 (۳۵) اس کے زمانہ میں ابراہیم بن عبد اللہ مہلبی بھی سندھ و مکران کا امیر تھا،
 (۳۶) مامون نے غسان بن عباد کو بشر بن داؤد کے مقابلہ کے لئے بھیجا،
 (۳۷) اسی کے ساتھ موسیٰ بن یحییٰ بن خالد برکی کو امیر بلد بنایا،
 (۳۸) اسی کے ساتھ ایک اور امیر محمد بن عباد مہلبی کو سندھ روانہ کیا، موسیٰ بن یحییٰ برکی یہیں فوت ہوا،

(۳۹) اس کی جگہ اس کا بیٹا عمران بن موسیٰ بن یحییٰ برکی امیر بنا،
 معتصم کے عہد میں | خلیفہ معتصم ہاشم کا دور خلافت رجب ۲۱۸ھ سے
 ریح الاول ۲۲۶ھ تک ہے، اور مدت خلافت
 آٹھ سال، آٹھ ماہ ۲۵ دن، وقت عمران بن موسیٰ برکی سندھ میں امارت
 کی خدمت بحسن و خوبی انجام دے رہا تھا، معتصم نے بھی اپنی طرف سے
 اس کو امارت کا پیر وازہ دیا، اور ۲۲۲ھ میں عمران بن موسیٰ کو عمر بن عبد العزیز
 بن منذر صہباری نے عربوں کی عصیت کے جھگڑے میں قتل کر دیا،
 واثق کے عہد میں | واثق ۲۱۸ھ ریح الاول ۲۲۶ھ میں خلیفہ ہوا اور
 ذوالحجہ ۲۳۲ھ میں اس کی وفات ہوئی، مدت خلافت
 پانچ سال، نو ماہ، تیرہ دن ہے،

(۴۰) اس زمانہ میں سندھ میں عربوں کی تباہی عصیت کی وجہ سے بڑی شورش
 برپا تھی، اسی دوران میں خلیفہ واثق نے ایٹانہ نرکی کو سندھ اور نو اچی دجلہ
 کی ولایت دی، اس نے عبد بن اسحاق صہباری کو امیر بنا کر بھیجا، اس نے
 یہاں نو سال تک رہ کر شورش پر قابو پایا، یہ یعقوبی کا بیان ہے، اور بلاذری

کا بیان ہے کہ عنیدہ بن اسحاق حنبی خلیفہ معتقم ہی کے زمانہ میں سندھ کا عامل بنایا گیا تھا، ہو سکتا ہے کہ معتقم کے زمانہ میں عمران بن موسیٰ امیر حرب اور عنیدہ بن اسحاق امیر بلدرہا ہو،

متوکل کے عہد میں | خلیفہ متوکل کا دور خلافت ذوالحجہ ۲۳۲ھ سے ۳۳۲ھ

شوال ۲۳۴ھ تک ہے مدت خلافت چودہ سال، نو ماہ نو دن ہے، جمادی الاولیٰ ۲۳۵ھ میں ایساخ ترکہ قتل کیا گیا، جب اس کی خبر عنیدہ بن اسحاق حنبی کو سندھ میں ملی تو وہ عراق واپس چلا گیا،

(۳۱) متوکل نے ہارون بن خالد موزی کو یہاں کی امارت پر روانہ کیا، اور پانچ سال کے بعد ۲۳۷ھ میں اس کا انتقال ہو گیا۔

(۳۲) اس کے انتقال پر عمر بن عبد العزیز بن منذر ہباری نے متوکل سے خط و کتابت کر کے سندھ کی حکومت کا پروانہ حاصل کیا، اور ۲۳۷ھ تک خلافت عباسیہ کے امیر کی حیثیت سے یہاں امیر رہا، متوکل کے قتل ہوتے ہی اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا، البتہ خطبہ عباسی خلفاء کے نام کا پڑھتا رہا اور یہاں کے باقی علاقے جو اس کی حکومت میں داخل نہیں تھے ان میں عبا کی خلفاء کے ماتحت حکمرانوں کی حکومت تھی جو براہ نام خلافت کے ماتحت تھے، خلفاء ان کو اپنا مقبوضہ سمجھتے تھے، حالانکہ براہ راست یہاں ان کا اقتدار نہیں تھا،

منتصر کے عہد میں | خلیفہ منتصر باللہ اپنے والد متوکل کے قتل کے بعد ۲۳۷ھ سے ۲۳۸ھ تک صرف چھ ماہ حکومت

کر سکا، مستعین کے عہد میں | خلیفہ مستعین باللہ نے ۲۳۸ھ سے ۲۵۱ھ تک

حکومت سنبھالی، اس کے بعد اپنے بھائی معزز کے حق میں دست بردار ہو کر ۲۵۲ھ میں انتقال کیا، مدت خلافت تین سال، آٹھ یا نو ماہ ہے، معزز کے عہد میں | معزز باللہ ۲۵۱ھ میں خلیفہ ہوا دوسرے سال ۲۵۲ھ میں تجدید بیعت ہوئی، اور رجب ۲۵۵ھ میں مخلوع ہو کر قتل ہوا، مدت خلافت چار سال، چھ ماہ ہے،

مہتدی کے عہد میں | مہتدی باللہ ۲۵۵ھ میں خلیفہ ہوا، اور رجب ۲۵۶ھ میں قتل کر دیا گیا، مدت خلافت گیارہ

ماہ ہے،

ان چاروں خلفاء کے زمانہ میں نو دس سال تک سندھ میں عمر بن عبید العزیز دہلوی اور اس کی اولاد کے علاوہ کسی امیر و حاکم کا پتہ نہیں چلتا غالباً ہندوستان کے بقیہ مقبوضات میں طوائف الملوک رہی، معتمد کے عہد میں | احمد معتمد علی اللہ رجب ۲۵۶ھ میں خلیفہ ہوا اور رجب ۲۵۹ھ میں فوت ہوا، مدت خلافت تیس

سال ہے،

معتمد نے خلیفہ ہوتے ہی ۲۵۶ھ میں یعقوب بن لیث الصفار کو بلخ، طخارستان اور اس سے متصل کرمان، سمستان اور سندھ کی ولایت دی، یعنی سندھ کے شمالی مغربی علاقے جن پر ہباریوں کا قبضہ نہیں تھا یعقوب بن لیث صفار کی ماتحتی میں کر دیے گئے، پھر شوال ۲۶۱ھ میں معتمد نے اپنے بیٹے جعفر کو المصنوع عن الی اللہ کا خطاب دے کر اور ولی عہد بنا کر افریقہ، مصر، شام، حجاز، یروشلم، ارمینیہ، خراسان وغیرہ کا والی مقرر کیا، اور اپنے بھائی ابوالاحمد کو الموفق باللہ کا خطاب دے کر بغداد، سواد، عراق، کوفہ،

سین، اہواز، فارس، اصفہان، دینور، رے کے ساتھ سندھ کی حکومت دی
 ۲۶۵ء میں ابو احمد موفق نے عمرو بن یث صفار کو خراسان، فارس، اصفہان
 سجستان، کرمان اور سندھ کی ولایت و امارت دے کر خلعت و انعام اور
 تحفہ تحائف کے ساتھ روانہ کیا،

معتضد کے عہد میں | معتضد باللہ کی خلافت رجب ۲۷۹ھ سے ربیع الآخر
 ۲۸۹ھ تک ہے۔ مدت خلافت نو سال، نو ماہ،

دو دن ہے، اس مدت میں سندھ پر ہجاریوں اور صفاریوں کی حکومت
 سنی، اسی کے ساتھ خلیفہ معتضد کے ابتدائی دور میں ۲۷۹ھ اور ۲۸۶ھ
 کے درمیان عمان کے بنو سالم کے ایک سردار محمد بن قاسم بن مہدی سامی
 نے ملتان میں اپنے آدمیوں کی مدد سے خود مختار حکومت قائم کی، اور ہجاریوں
 کی طرح اس حکومت کے حکمرانوں نے بھی عباسی خفاری کے نام کا رتبہ پڑھا
 اور مرکز خلافت سے تعلق قائم رکھا،

مختلف قبائل کے امراء سندھ | عباسی دور کے امراء سندھ کی
 نسبوں ہی سے معلوم ہو جاتا ہے

کہ وہ کس قبیلہ اور خاندان سے تھے، عباسی خلفاء نے دیگر ممالک اسلامیہ
 کی طرح سندھ و مکران میں بھی مختلف قبائل کو امارت و حکومت دی، اور جس
 قبیلہ کے کسی فرد میں قابلیت و صلاحیت نظر آئی اسے حکومت کی مسند پر
 بٹھایا سنی کہ موالی اور غلاموں کو عہدہ دیا، یہ عباسیوں کے نظام حکومت
 کا تقاضا تھا، یہ مقصد بھی تھا کہ کسی ایک قبیلہ اور خاندان کو قبائلی عصبیت
 یا اقتدار کا موقع نہ ملے ہر امیر نائب الخلیفہ ہوتا تھا اور اسی حیثیت کے
 مطابق کام کرتا تھا، یہاں کے مستقل اور ذیلی بیالیں امراء میں چچ اسمی

اور عباسی اور تین ان کے موالی اور غلام ہیں، باقی مختلف قبائل سے ہیں،
ہاشمی اور عباسی | عباسی خلافت خاندانی سنی مگر اس کا نظام خاندانی
 نہیں تھا، اس خاندان کے چھ امراء سندھ ہیں،
 (۱) عیسیٰ بن خلیفہ ابو جعفر منصور، یہ بصرہ، فارس، اہواز، یمامہ اور سندھ کے
 حاکم رہ چکے ہیں،

(۲) زبیر بن عباس بن عبد اللہ بن حارث بن عباس بن عبد المطلب،
 (۳) اسحاق بن سلیمان بن علی بن عبد اللہ بن عباس، یہ سندھ اور مصر کے
 حاکم تھے، (۴) عبد الرحمن بن سلیمان بن علی بن عبد اللہ بن عباس،
 (۵) ایوب بن جعفر بن سلیمان بن علی بن عبد اللہ بن عباس، (۶) محمد بن
 سلیمان بن علی بن عبد اللہ بن عباس،

موالی | عباسی خاندان کے تین موالی اور غلام بھی ہندوستان کے امیر و
 حاکم رہ چکے ہیں (۱) طیفور بن عبد اللہ حمیری خلیفہ مہدی کا مولیٰ تھا،
 (۲) یث بن طریف بھی مہدی کا مولیٰ تھا، اور سندھ کے علاوہ حلو ان اور
 ماہ کی امدت پر رہ چکا تھا، (۳) سالم بن ابوسالم یونسی، اسٹعیل بن علی بن
 عبد اللہ بن عباس کا مولیٰ تھا،

مہلبی | عباسی دور میں آل مہلب کو بڑا عروج ہوا، اور انہوں نے امدات
 و فتوحات میں شاندار خدمات انجام دی ہیں، ان مہالبہ میں سے
 بعض خلافت عباسیہ کے رجال و دولت میں شمار ہوتے تھے، دیگر ممالک
 اسلامیہ کی طرح ہندوستان میں بھی اس خاندان کے بہت سے امراء
 و حکام آئے اور یہاں ان کی اچھی خاصی آبادی ہو گئی، ہندوستان کے
 مہلبی امراء یہ ہیں (۱) عمر بن حفص بن عثمان بن حمید بن مہلب بن ابوصنفہ

المعروف بہ ہزار مرد (۲) جمیل بن منخر (۳) روح بن حاتم بن قبیصہ (۴) یزید
بن حاتم بن قبیصہ (۵) داؤد بن یزید بن حاتم (۶) منیرہ بن یزید بن حاتم
(۷) بشر بن داؤد بن یزید بن حاتم (۸) محمد بن عباد مہلبی (۹) ابراہیم بن
عبد اللہ بن یزید بن حاتم (۱۰) سلیمان بن قبیصہ بن یزید بن مہلب آل
مہلب حکومت و امارت میں بہت مشہور تھے روح بن حاتم کے متعلق ابن
عسا کرنے لکھا ہے کہ:

کان من وجوہ دولة المنصور والامراء عندہ

یہ کوفہ، بصرہ، سندھ اور افریقہ کی امارت و حکومت پر رہ چکا تھا،
عمر بن حفص اور یزید بن حاتم سندھ اور افریقہ کے حاکم تھے، داؤد بن یزید
اور اس کا بیٹا منیرہ بن یزید دونوں سندھ و افریقہ میں امارت پر تھے محمد بن
عباد مہلبی کے بارے میں ہے کہ:

کان سید اهل البصرة في زمانه

ابراہیم بن عبد اللہ بن یزید تقریباً بیس سال تک سندھ، کرمان
اور کرمان کا حاکم و امیر رہا۔

برہمکی | عہد ساسانی دور میں براہک کا عروج و زوال بہت مشہور واقعہ ہے، خلیفہ
مامون کے زمانہ میں انھوں نے ہندوستان میں امارت و حکومت
کر کے شاندار خدمات انجام دیں، سب سے پہلے یحییٰ بن خالد برہمکی اور اس کے
خاندان والوں نے ہندی علوم و فنون کو عربی زبان میں منتقل کرنے کا
اہتمام کیا، اور اس کے لڑکے موسیٰ بن یحییٰ بن خالد برہمکی اور پوتے عمران
بن موسیٰ برہمکی نے سندھ میں کامیاب حکومت کی، خلیفہ مامون نے موسیٰ

۱۔ مختصر تاریخ ابن عسا کر ج ۵ ص ۳۳۲ تاریخ یعقوبی ج ۲ ص ۱۵۵

بن نوحی کی شجاعت اور بہادری دیکھ کر اس کو سندھ کی حکومت دی گئی ،
اس بارے میں براہکے ہیں کوئی شخص اس کا ہمسر نہیں تھا ،

دیگر قبائل | چونکہ عباسی دور میں یمانیہ یعنی یمن کے قحطانی اور نزاریہ یعنی
حجاز کے عدنانی قبائل جگہ جگہ فتنہ و فساد برپا کرتے تھے ،

اس لئے عباسی خلفاء ہر قبیلہ اور ہر جگہ کے قابل افراد کو حکومت و امارت
میں لیتے تھے ، چنانچہ ہندوستان میں بھی اسیوں نے امرار و حکام کے انتخاب
میں اس کا خیال رکھا ، اور یہاں عبیدی ، ثنمی ، مزنی ، خزاعی ، ضبی ، طائی ، باہلی ،
ثعلبی ، ثعلبی سمعی صباری امرار مقرر کئے ،

بنو تمیم | مغلس بن سری عبیدی ثنمی ، موسی بن کعب ثنمی مروزی ، عیینہ بن موسی
بن کعب ثنمی ، سعید بن خلیل ثنمی مزنی ، محمد بن عبد خلیل ثنمی مزنی ،

بنو ثعلب | ہشام بن عمرو ثعلبی ، بسطام بن عمرو ثعلبی ، یفح بن عمرو ثعلبی ،

بنو باہلہ | سعید بن مسلم بن قتیبہ باہلی ، کثیر بن مسلم بن قتیبہ باہلی ،

بنو ضبہ | عبد اللہ بن عمار ضبی ، عنبسہ بن اسحاق ضبی ،

بنو طے | جابر بن اشعث طائی ،

بنو ثعلبہ | محمد بن عدی ثعلبی ،

بنو خزاعہ | نصر بن محمد بن اشعث خزاعی ، ایبٹ بن طریف خزاعی ، محمد بن ایبٹ بن طریف خزاعی ،

بنو مسع | عبد الملک بن شہاب سمعی ،

بنو صبار | عمر بن عبد العزیز بن منذر صباری ،

نیز ان امرار و حکام کی معیت میں مختلف قبائل کی فوجیں اور جماعتیں رہا
کرتی تھیں ، اور غزوات میں ان ہی میں سے فوجی افسر مقرر کئے جاتے تھے ،
بعض اوقات امرار ان کو اپنا نائب بنا دیا کرتے تھے ، یا کسی انتظامی شعبہ کا

سربراہ بنادیتے تھے،

صفاری | ہندوستان کے عباسی امراء و حکام میں خراسان کے دو صفاری
امیر بھی ہیں جنہوں نے آخر دور میں ان علاقوں پر حکومت کی جو
سجستان اور خراسان سے متصل تھے، یعنی یعقوب بن لیث صفار اور اس کے
بھائی عمرو بن لیث صفاری،

متغلب امراء | ان کے علاوہ متعدد سوارانہ قبائل نے مختلف اوقات
میں سندھ، مکران، پنجاب وغیرہ میں بعض علاقے دبا کر
اپنی حکومت کا اعلان کیا اور کچھ دنوں ان کی حکومت، قائم رہی، حتیٰ کہ آخر میں
ایسے ہی افراد نے یہاں پر اپنی مستقل اور خود مختار حکومت قائم کر لی، اور نتیجہ
کے طور پر سندھ میں دولت ماہانہ، منصورہ میں دولت جباریہ، ملتان میں
دولت سامیہ، مکران میں دولت معدانیہ اور طوران میں دولت تغلبہ کا
قیام ہوا، اور ہندوستان میں عملاً عباسی خلافت کی حکومت باقی نہیں
رہی،

منصور بن جہور کلبی اور منظور بن جہور کلبی | عباسی دور کے غیر سرکاری اور تغلب
امراء میں منصور بن جہور کلبی اور اس کے
بھائی منظور بن جہور کلبی کے نام ہیں، ان دونوں بھائیوں نے اموی دور کے
آخر میں ۱۳۱ھ میں سندھ و مکران پر قبضہ کر کے اپنی حکومت قائم کی ان کے
ساتھ رفاع بن ثابت فلسطینی ایک اور امیر تھا، اس کا خاتمہ موسیٰ بن کعب
تمیمی نے ۲۸ رمضان ۱۳۶ھ میں کیا، چنانچہ دیگر عباسی خلافت کے ابتدائی
چار سالوں میں یہاں ان دونوں بھائیوں کی حکومت رہی،
قندابل کے تغلب عرب | ابو جعفر منصور ہی کے دور میں قندابل پر

عربوں کی ایک جماعت نے قبضہ کر لیا تھا اور وہ علاقہ گویا ان کی حکومت میں تھا، اہل اہل کے حدود میں ہشام بن عمرو ثعلبی نے قندابیل کو ان سے آزاد کیا، بلاذری نے لکھا ہے:

وكان بقندابيل متغلبة قندابيل بين متغلب عرب ستم
من العرب فاجلاهم جن کو ہشام بن عمرو نے وہاں سے
عنہا نکال باہر کیا،

اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ قندابیل کے علاقہ میں کئی عرب سرداروں نے اپنی اپنی حکومت لکھڑی کر لی تھی،

ملتان کے متغلب عرب | ہارون رشید کے زمانہ میں عربوں کی ایک بڑی جماعت نے ملتان پر قبضہ کر کے وہاں زبردست

فوجی طاقت جمع کر لی تھی اور عباسی امیر محمد بن عدی ثعلبی ان کی سرکوبی کے لئے ملتان گیا تو اسفوں نے اس کو شکست فاش دے کر سجاگنے پر مجبور کر دیا یعقوبی کا بیان ہے:

وخرج من المنصورة هريد محمد بن عدی ملتان پر چڑھائی کے
الملتان، فلقية اهلها ارادہ سے منصورہ سے نکلا تو ملتان
فقاتلوه فهزموه وكتبوا والوں نے جنگ کر کے اسے شکست
مامعه من السلاح وفر دے دی، اور اس کے پاس جو
منهزم ما لا يلوى على شيء سامان جنگ تھا، لوٹ لیا اور وہ
حتى صار الى المنصورة شکست خوردہ ہو کر سیدھا منصورہ
کی طرف بھاگا،

یعقوبی کے انداز بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ان عربوں نے پنجاب کے مرکزی مقام ملتان پر قبضہ کر کے کس قدر طاقتور حکومت قائم کر لی تھی غالباً یہ حجاز کے تزاری عرب تھے،

منصورہ کے متغلب عرب | اسی زمانہ میں تزاریوں نے یہاں بڑا طوفان برپا کر رکھا تھا اور پورے سندھ کو چار حصوں میں تقسیم کر کے ہر ایک حصہ میں قبیلہ قریش، قبیلہ قیس اور قبیلہ ربیعہ کی حکومت کا منصوبہ بنایا تھا اور منصورہ پر پورے طور سے قبضہ کر لیا تھا، حتیٰ کہ عباسی امیر مغیرہ بن داؤد مہلبی کو شہر میں داخل نہیں ہونے دیا اور سخت جنگ کر کے اس کو قتل کر ڈالا، یعقوبی نے لکھا ہے:

ولما قدم المغيرة اغلق مغیرہ کے آنے پر منصورہ والوں نے
اهل المنصورة الابواب شہر کے دروازے بند کر دیے اور
وسعوا الدخول الى الجزل اس کو داخل نہیں ہونے دیا،
اس کے بعد ۱۸۴ھ میں داؤد بن یزید مہلبی نے آکر بروز شمشیر ان کا غالبہ ختم کیا،

محمد بن خلیل حاکم قندابیل | معتمد کے دور خلافت میں قندابیل پر عربوں کی ایک جماعت نے اپنے سردار محمد بن خلیل کی سرکردگی میں دوبارہ اپنی حکومت قائم کی، جسے ۲۲۱ھ کے بعد عمران بن موسیٰ برمکی نے ختم کیا، بلاذری نے لکھا ہے:

ثم اتى المنصورة وصار منها عمران بن موسى منصورہ آیا پھر وہاں سے
الى قندابيل، وهي مدينة قندابیل گیا جو ایک پہاڑی شہر تھا،

علی حیل، و فیہا متغلب اس میں محمد بن خلیل نامی ایک متغلب
 یقال لہ محمد بن الخلیل سنا جس سے جنگ کر کے فتہ اہل
 فقاتلہ و فتحہا و حمل کو فتح کیا اور وہاں کے روسائے
 راؤ و ساء ہا الی قصد اس راہ عرب کو قصد اریہ و نچایا۔

اس بیان سے محمد بن خلیل کی فوجی طاقت کا اندازہ ہوتا ہے اور یہ کہ اس کے
 ساتھ عرب سرداروں کی ایک جماعت شریک تھی،

ابوصمہ مولیٰ کندہ [ہارون الرشید کے زمانہ میں داؤد بن یزید مہلبی کے ساتھ
 قبیلہ کندہ کا ایک غلام ابوصمہ نامی آیا، بڑا با حوصلہ
 اور جری آدمی تھا، اس نے حدود شام میں کسی علاقہ پر قبضہ کر کے اپنی
 حکومت قائم کر لی تھی، بلاذری نے لکھا ہے،

وکان معہ ابوالضمة داؤد بن یزید کے ساتھ قبیلہ کندہ
 المتغلب الیوم، وھو کا غلام ابوالضمة آیا جو آج کل متغلب
 مولیٰ لکندہ۔ ہے،

ابوصمہ نے اس کے بعد ایک مرتبہ ہزاری حکومت پر حملہ کیا مگر
 ناکام رہا،

عثمان اور دوسرے متغلب عرب و اثنی کے زمانہ میں
 یہاں کے کئی علاقوں پر متعدد عرب

شیوخ و سردار اپنا قبضہ جمائے ہوئے تھے، جن میں عثمان نامی ایک شخص
 تھا، دوسروں کے نام معلوم نہیں، غنہ بن اسحاق عنبی آیا تو اس کے
 پاس یہ سب الطاعت گزار بن کر حاضر ہوئے، البتہ عثمان نہیں آیا، یعقوبی

لہ فتوح البلاد ان ص ۱۲۳

نے لکھا ہے :

فقد م البلد، وقد
تغلب عليه عدة ملوك
فلما قدم عنبسة سمعوا
واطاعوا وخرجوا اليه جميعاً
خلا عثمان فصار اليه عنبسة له
عنبسة بن اسحاق جس وقت سندھ
میں آیا کئی حکمرانوں کا غلبہ واستیلا
تھا، اس کی آمد پر سب نے سمع
و طاعت کا مظاہرہ کیا اور اس کے
استقبال کو نکلے مگر عثمان نامی
ایک متغلب اڑا رہا، عنبسہ نے اس

پر چڑھائی کی،

یہ چند ملوک عرب یہاں کے مختلف علاقوں پر قابض تھے، یہ لوگ بھی
عباسی دور میں یہاں کے متغلب امرا ہیں، اور انھوں نے اپنے اپنے مقبوضہ
میں حکومت کی ہے۔

سند ان کے امرا | ہندوستان کے عرب متغلبین میں دولت ماہانہ
سند ان کے تینا امرا بھی ہیں جنہوں نے یہاں کے
اسلامی مقبوضہ سے دور گجرات میں اپنی حکومت قائم کر کے مامون و معتصم
وغیرہ سے مراسم و تعلقات پیدا کئے اور ان کے نام کا خطبہ پڑھا، ایسے
تین حکمران گذرے ہیں، فضل بن ماہان مولیٰ بنی سار، محمد بن فضل بن ماہان
اور ماہان بن فضل بن ماہان،

جو عباسی امرا یہاں | یہاں کے کئی امرا نے طبی موت پائی اور بعض
مرے، یا قتل ہوئے، قتل ہوئے، اور یہیں دفن کئے گئے، مرنے والوں
میں معبد بن خلیل، ثبی، نصر بن محمد بن اشعث خزائی، داؤد بن زریہ سبلی

(حسب روایت ابن کثیر اور ابن اشیر) موسیٰ بن یحییٰ برنگی، ہارون بن ابو خالد مروزی ہیں، اور قتل ہونے والوں میں مغلس بن سری عبدی، عیینہ بن موسیٰ بن کعب ثقفی، مغیرہ بن زید ہلبی، عمران بن موسیٰ برنگی ہیں، اور ایوب بن جعفر بن سلیمان ہاشمی ولایت سندھ پر نامزد ہوا، مگر یہاں آنے سے پہلے ہی عراق میں انتقال کر گیا،

مشاہیر حکومت و سیاست

ہندوستان کے یہ امرار اپنے زمانہ کے نامی گرامی فاتح، کامیاب حکمران اور تجربہ کار

اہل سیاست تھے، مختلف ممالک میں امارت و حکومت کی خدمت انجام دیتے تھے اور عباسی خلافت کے منتخب افراد اور حال مانے جاتے تھے، مغلس بن سری عبدی سندھ سے پہلے طخارستان کا ناظم الامور تھا، موسیٰ بن کعب ثقفی عباسی خلافت کا داعی و نقیب اور خلیفہ ابو العباس کے حفاظتی دستہ کا افسر اعلیٰ تھا، سندھ سے پہلے ۱۳۲ھ میں مصر کا حاکم رہ چکا تھا، عمر بن حفص ہزار مرد اپنی بہادری کی وجہ سے ہزار مرد کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا، ابو جعفر منصور کے مخصوص ارکان دولت میں تھا، سندھ سے پہلے بصرہ اور کوفہ کا ایڑھا اس کے بعد افریقہ کی امارت پر بھیجا گیا، جہاں ۱۵۳ھ میں خوارج کے ہاتھوں قتل ہوا، اس کا اخیانی سہائی جمیل بن صخر بھی سندھ کے بعد اس کے ساتھ افریقہ گیا اور اس کے انتقال کے بعد وہاں کی حکومت سنبھال کر خوارج سے جنگ کی، معبد بن خلیل سندھ سے پہلے خراسان کا حاکم تھا، عیسیٰ بن ابو جعفر منصور بصرہ، فارس، ابواز، یمامہ، اور سندھ میں کامیاب حکمران تھا، روح بن حاتم نے پانچ عباسی خلفاء ابو العباس سفاح، ابو جعفر منصور، مہدی، ہادی، اور ہارون الرشید کا زمانہ پایا اور ہر خلیفہ کے دور میں

کوفہ، بصرہ، سندھ، افریقہ وغیرہ کی حکومت سنبھالی، اس کا بھائی یزید بن حاتم سندھ اور افریقہ میں امیر تھا، سعید بن مسلم باہلی سندھ سے پہلے خراسان اور مرو کا حاکم تھا، اس کا بھائی کثیر بن مسلم باہلی سندھ اور سجستان میں والی تھا، اسحاق بن سلیمان یحییٰ ہاشمی نے سندھ اور مصر میں امارت و حکومت کی تھی، داؤد بن یزید بن حاتم بھی سندھ کے بعد افریقہ کا حاکم بنایا گیا تھا، غسان بن عباد جزیرہ قنسرین، عوام، خراسان اور سندھ میں امیر تھا، یہ وہ افراد و رجال تھے جو عباسی دورِ خلافت میں اپنی ماکانہ بصیرت، فاتحانہ خدمت اور مدبرانہ سیاست میں ضرب المثل تھے، اور ان کے کارناموں کی داستانیں سنائی جاتی تھیں،

ارباب علم و فن کی قدردانی | سندھ کے عباسی امراء اپنے خلفاء کی طرح علم و ہمت علماء، نواز اور معارف پر ور تھے، اہل علم و فن علماء

شعراء، ادباء، اطباء اور اعیان و اشراف کو اپنے دربار میں دعوت دے کر اکرام و انعام سے نوازتے تھے، ان کی خدمت میں یہاں سے ہدایا و تحائف روانہ کرتے تھے، اور ان کی مالی مدد میں بڑے فراخ دل تھے، یوں بھی جو دو سخا و بول کا امتیازی وصف ہے، ان میں کئی امراء خود صاحب علم و فن تھے، اور انھوں نے ہندوستانی علوم و فنون کی سرپرستی اور قدردانی کی،

سعید بن مسلم باہلی اپنے علم و فضل میں علمائے عظام اور محدثین کبار کی صف میں تھا، مگر اس نے گلستانِ علم و فضل کے بجائے ایوانِ حکومت و امارت کو زینت دی، اس کے بارے میں علامہ سماعی نے لکھا ہے :

دکان عالم بالحدیث والعربیۃ وہ حدیث اور عربی ادب کا عالم تھا،
الا انہ کان لا یبذل نفسه للناس لتقرؤا مگر لوگوں کو علمی استفادہ کا موقع نہیں
علیہ، روی عن محمد بن زیاد بن علی دیتا تھا، اس نے ابن الاعرابی اور

پر اس کی شان میں مدحیہ اشعار کہتے تھے، چنانچہ ایک مرتبہ ربیعہ بن ثابت رقی نے اس کی جو دو سنا کا سند کرہ اپنے اشعار میں کیا، مگر اسی کے ساتھ نیرید بن اسید سلمیٰ کی بھوکے جواب میں ابوالخرف سلمیٰ سندھی نے چند اشعار کہے اور اپنے قبیلہ بنو سلیم کی طرف سے دفاع کیا، ا۔

عمر بن حفص ہزار مرد مہلبی محمد بن عبد اللہ بن حسن علوی ہاشمی اور ان کے بھائی ابراہیم کھدوچہ معتقد تھا، جب وہ حضرات خلیفہ منصور کے خوف سے سندھ آئے تو عمر بن حفص نے ان کے ساتھ عقیدت کا معاملہ کیا اور جب عبد اللہ الاشتر بن محمد بن عبد اللہ بن حسن ہاشمی سندھ آئے تو عمر بن حفص نے ان سے بیعت کی اور ایک محفوظ مقام پر پہونچا یہ حضرات خاندان رسالت کے چشم و چراغ ہونے کے ساتھ علم و فضل میں جامعیت رکھتے تھے،

ایک برکی امیر سندھ جب یہاں سے عراق پہونچا اور اسے معلوم ہوا کہ بصرہ میں امام ادب جاحظ متوفی ۲۵۵ھ فاج میں مبتلا ہے تو اس سے ملاقات کی، اور اپنے ادبی و شعری زندگی کی تسکین کے لئے جاحظ سے کچھ اشعار سنے، اور اس کے علان و معالجہ کے لئے تین تین مثقال کے ایک ستوسونے کے پیلے (ہٹ) طلا کے ٹہ غسان بن عباس بھی علم و فن کا دلدادہ اور علما، و فضلاء کا تدردان تھا، بغداد کا نامی گرامی طبیب ابراہیم بن فزارون اس کا درباری طبیب تھا۔ جو

غسان کے ساتھ سندھ آیا یہاں — اس نے مور کا گوشت اور ایک عجیب و غریب پھلی کھائی، اور مزہ لے لے کر ان دونوں کا تذکرہ کیا، ۲۵۵ھ
عمران موسیٰ برکی نے امارت سندھ کے زمانہ میں یہاں سے گراں قدر ہدایا

۱۔ معجم الشعراء مزہبانی ص ۳۱ ۲۔ وفيات الاعیان ج ۱ ص ۲۲۲
۳۔ طبقات الاطباء ج ۱ ص ۵۱ و تاریخ الحكماء ص ۵۵

و تحائف خلیفہ و ائقی کی خدمت میں روانہ کئے ساتھ ہی دربار خلافت کے اعیان و اشراف اور امراء و قواد کے پاس بھی یہاں کے ہدایا بھیجے جیسے اسحاق بن ابراہیم، محمد بن عبد الملک، اور قاضی احمد بن ابی ذواد، قاضی احمد بن ابی ذواد بڑا صاحب علم و فضل تھا اسی نے مسئلہ خلق قرآن کو ہوادی تھی، آل براہ نے عباسی خلافت کے دروبست پر قابض رہ کر علم و فن کی بڑی خدمت کی، ان میں یحییٰ بن خالد بریکی کو ہندوستان کے علوم و فنون سے خاص شغف تھا، غالباً اس میں اس بات کو بھی دخل تھا کہ اس کے بیٹے موسیٰ بن یحییٰ اور پوتے مہران بن موسیٰ نے یہاں کی امارت کے زمانہ میں شاندار خدمات انجام دی تھیں، اور براہ کو ایک گوز اس ملک سے دلچسپی پیدا ہو گئی تھی۔

ابن ندیم نے لکھا ہے کہ یحییٰ بن خالد بریکی اور براہ کی ایک جماعت نے ہندوستان کے علوم و فنون سے دلچسپی لے کر وہاں کے اطباء و حکماء کو بغداد بلایا، اور یحییٰ بن خالد بریکی نے ایک خاص شخص کو ہندوستان بھیج کر وہاں کی جڑی بوٹی منگوائی اور اہل ہند کے مذاہب پر اس سے کتاب لکھوائی، کہ ان علمی اور تحقیقی کاموں میں یحییٰ بن خالد کے بیٹے اور پوتے نے مدد کی، نیز بیت الحکمت کے ہندی اطباء و حکماء اور مصنفین و مترجمین کے آنے جانے میں یہاں کے مہمانانے خدمات انجام دیں،

امراء کی شخصی اور خانگی زندگی | ہندوستان کے عباسی امراء بڑی فارغ البالی اور عیش و تنعم کی زندگی بسر کرتے تھے۔ ان کی بود و باش سے عربی جاہ و جلال اور عجمی حسن و جمال ظاہر ہوتا تھا، عام طور سے اہل و عیال کے ساتھ رہتے تھے، ان کی ذاتی دولت و شہرت کا اندازہ

۱۔ کتاب الخواصر الخف ص ۱۸۶، ۲۔ الفہرست ص ۸۴ و ص ۱۳۲۔

اس سے ہو سکتا ہے کہ عیینہ بن موسیٰ نے اپنی ایک باندی کی شادی میں اس کے غلام شوہر کو آٹھ زیادہ رقم دی کہ خلیفہ ابو جعفر منصور نے اس غلام سے دس ہزار درہم یہ کہہ کر وصول کئے کہ یہ دولت عیینہ بن موسیٰ نے امارت سندھ کے زمانہ میں سرکاری مال سے حاصل کی تھی، اس خلیفہ مامون نے بشر بن داؤد سے سندھ کی سرکاری آمدنی سے سالانہ صرف دس لاکھ درہم پر معاملہ طے کر لیا تھا، باقی رقم کا مالک بشر بن داؤد تھا، اسی طرح عمران بن موسیٰ بھی مرکز کو سالانہ صرف دس لاکھ درہم ادا کر کے باقی رقم اپنے پاس رکھتا تھا، اس کے نتیجہ میں اس کے یہاں اتنی زیادہ ذاتی دولت و ثروت جمع ہو گئی تھی کہ اس کے انتقال کے بعد خلیفہ والفق نے بغداد، بصرہ اور سیراف میں اس کی جائیداد اور دولت کی تلاشی کرائی اور گران قیمت ساز و سامان کے علاوہ پانچ لاکھ درہم نقد ملے، اس کے علاوہ عمران بن موسیٰ نے خلیفہ اور ارکان دولت کے پاس سندھ سے بیش بہا ہدایا و تحائف روانہ کئے تھے، اس ایک برہمنی امیر سندھ کے پاس تیس ہزار دینار تھے اور جب واپس جانے لگا تو ان کو ڈھلوا کر تین مثقال وزن کے دس ہزار پٹہ بنوا کر لے گیا جن میں سے ایک سو پٹہ جاحظ کو دیئے، اسے ان چند مثالوں سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ سندھی امار و حکام کے پاس کس قدر زیادہ ذاتی دولت رہا کرتی تھی، اور وہ کیسی شان و شکوہ کی زندگی بسر کرتے تھے،

ان امار کے بالی بچے اور اہل خانہ عام طور سے ساتھ رہتے تھے، منصور بن جہور کا پورا خاندان یہیں رہتا تھا، جب اس کی شکست و فرار کی خبر اس کے نائب کو سندھ میں ہوئی تو وہ اس کے اہل و عیال اور ساز و سامان کو لے کر

۱۔ تاریخ طبری ج ۲ ص ۱۷۱ المسالک و الممالک ص ۵۵

۲۔ کتاب الذخائر و التحف ص ۱۸۶ و فیات الاعیان ج ۱ ص ۱۲۳

بلاد خزر (قزوین) چلا گیا، اسے عمر بن حفص ہزار مرد کے بال بچے اور اہل خانہ اس کے ساتھ تھے اور جب عبداللہ الاشتر منصورہ پہنچے تو اس نے خود ان سے بیعت کر کے اپنے اہل و عیال کو بھی بیعت کرائی اسے ہشام بن عمرو تغلبی کے بیوی بچے اس کے ساتھ تھے، جب مطیع بن ایاس کنانی اس کے دربار سے رخصت ہو کر بغداد جانے لگا تو اس کی بچی مطیع کی جدائی پر رونے لگی، جس پر اس نے چند اشعار کہے اسے بشر بن داؤد سندھ سے جب گرفتار کر کے بغداد پہنچایا گیا تو قید آل مہلب کے افراد اس کے ساتھ تھے اور مامون نے سب کو معاف کر دیا تھا، بعض امیروں کے اہل و عیال ان کے ساتھ نہیں رہتے تھے، یا ہندوستان اور عرب دونوں جگہ رہتے تھے چنانچہ جس وقت عبداللہ الاشتر کے والد محمد بن عبداللہ بن حسن مدینہ منورہ میں قتل کئے گئے تھے عمر بن حفص ہزار مرد کی بیوی بغداد میں تھی اور اس نے اپنے قاصد کو ایک چھوٹی کشتی کے ذریعہ سندھ بھیج کر اپنے شوہر عمر بن حفص کو اس واقعہ کی خبر کرائی، عمر ان بن موسیٰ کی بہن بغداد میں اس کے اہل و عیال کی نگرانی کیا کرتی تھی، اور والی نے عمر ان کی جائیداد کی منبہلی کے سلسلہ میں اس کے بیٹے محمد اور بہن کو گرفتار کیا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جو امراء سندھ یہاں زیادہ دنوں تک رہے، ان کے بال بچے ساتھ رہتے تھے، اور جن کی مدت امارت کم رہی وہ اپنے اعوان و انصار کے ساتھ رہے،

مکانات | امراء عام طور سے دارالامارت کی سرکاری عمارت اور مکان میں رہتے تھے، دارالامارت منصورہ کے علاوہ قندھار، بلخ، بلتان، دیبل، کمران

۱۔ کمال ابن شریح ۵۵۷ھ وغیرہ ۱۔ کمال ابن شریح ۵۵۷ھ

۲۔ الاغانی ج ۱۳ ۲۹۹ (بیروت) ۳۔ کتاب الذخائر والتحف ص ۱۸۵۔

اور دیگر مرکزی شہروں میں امرار کی قیام گاہیں ہوتی تھیں، جن میں اہل و عیال ملازمین
ندار، وفود، اور حفاظتی پولیس کے لئے نہایت مقبول انتظام رہتا تھا، ان میں تمام
سرکاری عملہ اور دفاتر ہوتے تھے، یہ عمارتیں وسیع و عریض اور آرام دہ ہوتی تھیں،
سامنے لمبا چوڑا صحن ہوتا تھا، امرار و حکام بالاخانہ پر سوتے تھے، رات گئے تک
ندار کے ساتھ ان کی نشست میں مختلف موضوعات پر ذہنی، علمی، ملکی اور
سیاسی باتیں ہوتی تھیں اور داستانیں سنائی جاتی تھیں، امیروں کے کان
پر محمد بن حبیب بغدادی کے ایک بیان سے روشنی پڑتی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے
کہ جب رفاعہ بن ثابت بن نعیم کو معلوم ہوا کہ مخلص بن سری عبدی سندھ کی
امارت پر آ رہا ہے تو وہ حسب معمول رات کو منظور بن جمہور کلہی کے دارالامارت
میں گیا، جہاں منظور اس کا خادم خاص، اور رفاعہ مینوں ماکولات و مشروبات میں
شریک رہے، جب منظور اور خادم دونوں سو گئے تو رفاعہ اپنے مکان میں آیا اور تلوار
اور غلام کو لے کر دارالامارت پہنچا، اور اساطی کی جس دیوار میں بالاخانہ کا زینہ تھا
اس میں نقب لگا کر دونوں اوپر گئے جہاں منظور اور خادم سو رہے تھے، رفاعہ نے
منظور کو قتل کر کے اس کے خادم کو قتل کرنا چاہا مگر وہ جاگ گیا اور سمجھا کہ میرا
آقا منظور مجھے قتل کر رہا ہے، کہنے لگا کہ آپ رات کے پہلے پہر میرے ساتھ داستان
گوئی کرتے ہیں اور پچھلے پہر مجھے قتل کرنا چاہتے ہیں؟ رفاعہ نے ہاتھ روک کر خادم
سے کہا کہ میں تم کو جو حکم دوں بجالاؤ ورنہ ابھی قتل کروں گا، اس نے کہا جو حکم
ہو، رفاعہ نے کہا تم منظور کی زبان میں محافظہ دستہ کے افسر کو آواز دو، خادم نے
باہر نکل کر آواز دی اور کہا تم کو امیر یاد کرتے ہیں، افسر یہ آواز سنتے ہی اوپر چڑھا اور
جوں ہی سامنے آیا رفاعہ اور اس کے غلام نے اس کو بھی قتل کر دیا، اس کے بعد اٹھ آدمیوں
کی جان لی،

غذا اور دسترخوان

عباسی دور خلافت میں خلافت راشدہ کی ناپیدانہ زندگی اور اموی خلافت کی عربی زندگی باقی نہیں رہ گئی تھی بلکہ عباسی خلفاء و امراء کا مزاج شاملہ تھا، اور وہ سادگی اور خشونت کے بجائے عیش و تنعم کی زندگی اور تمدن و حضارت کی دلفریبی سے زیادہ قریب تھے، ان کے کھانے پینے کا معیار بہت بلند تھا، ان کے دسترخوان انواع و اقسام کے لذیذ اور پرتکلف کھانوں سے سجے رہتے تھے، تنہا خوری عربوں کی فطرت کے خلاف ہے، اس لئے دسترخوان بڑا وسیع اور عام ہوتا تھا،

امراء کے غور و نوش اور دسترخوان کے بارے میں چیدہ چیدہ واقعات سے ان باتوں پر روشنی پڑتی ہے، اس سلسلہ میں یہ بھی ملحوظ رکھنا چاہیے کہ سندھی باورچی خوش ذائقہ اور لذیذ کھانے پکانے میں خاص شہرت و مہارت رکھتے تھے، جاحظ نے سندھی غلاموں کے فن طباطبائی کے بارے میں لکھا ہے :

انہ لا یوجد فی العبد اطبیح
من السندی، وھو اطبیح علی
طیب الطبیخ کلہ - لہ
غلاموں میں سب سے زیادہ سندھی غلام کھانا
پکانے والے ہوتے ہیں، اور وہ ہر قسم کا کھانا
پکانے میں طباطبائی ہوتے ہیں۔

اور یہی سندھی طباطبائی یہاں کے امراء اور اعیان و اشراف کے یہاں کھانا پکانے
تھے، جو ان کے کام و دہن کے لیے نہایت پیکرکشش ہوتے تھے۔

سندھی طباطبائی کی مہارت کے ساتھ ہندی قواہل یعنی گرم مسالوں کی لذت
کھانوں کو اور بھی مرغوب بنا دیتی تھی، جو قدیم زمانہ سے عربوں کی غذا کے لطیف اجزاء
تھے یعنی زنجبیل، قرفل اور قلفل، داراک، سونٹھ، لونگ اور مرچ کی آمیزش سے
کھانے میں لطافت، لذت اور خوشبو کے ساتھ عربوں کے مزاج و صحت اور آب و ہوا

کی رعایت تھی۔

غسان بن عباد کے طبیب خاص ابراہیم بن فزارون کا بیان ہے کہ اس نے قیام سندھ کے زمانہ میں یہاں کے طاؤس جیسا لذیذ گوشت کبھی نہیں کھایا۔ اسی کا بیان ہے غسان بن عباد نے اپنے مکان کے صحن میں حوص بنوا کر ایک عجیب و غریب پھولی پال رکھی تھی جو ایک خاص ترکیب سے بھوننے اور کھانے کے بعد پانی میں زندہ ہو جاتی تھی، اس کی تفصیل دوسری جگہ درج ہے۔

نیز اس نے بیان کیا ہے کہ غسان بن عباد یہاں آنے کے بعد نوروز سے مہرجان تک (تقریباً ساڑھے تین ماہ) گوشت کی ایک بوٹی بھی نہ کھا سکا، ہم لوگ گوشت بکا کر رکھ دیتے تھے، اور باسی ہونے کے بعد فوراً بگڑ جاتا تھا اور پیسٹ بنا پڑتا تھا، البتہ مور کا گوشت یہاں سے نہ بادہ لذیذ ہم نے کہیں نہیں کھایا۔ عباسی خلفاء خود اپنے امراء کا انتخاب کرتے تھے اور امراء کے انتخاب میں مشورہ ان کی حیثیت نائب الخلیفہ کی ہوتی تھی، اس میں خلفاء دور اندیشی سے کام لے کر ایمان و دولت و تجربہ کا ہر حکام سے مشورہ کرتے تھے۔ حکومت و امارت کے اوصاف کے معیار پر ہر خاندان اور قبیلہ کے جوہر قابل کا انتخاب کرتے تھے۔

پہلے عباسی خلیفہ ابوالعباس سفاح کے وقت سندھ و مکران پر منصور بن جہول کبلی کا غلبہ تھا۔ اس کے مقابلہ میں ایک امیر نا کام ہو چکا تھا۔ اس لئے ابوالعباس نے اپنے مستمخض موسیٰ بن کعب حمیری کو یہاں کی امارت دی جو اس کے حفاظتی دستہ کا افسر اعلیٰ اور عباسی دعوت کا سرگرم مبلغ و داعی اور ان کے بارہ نقیبوں میں سے ایک تھا۔

۱۸۲ تاریخ الحکماء قفطی ص ۵۷، طبقات الاطباء، ابن ابی اصیبعہ ج ۱ ص ۱۷۰، مکہ العبرج ص ۱۸۲ د ص ۱۸۲ و جمہورۃ انساب العرب ص ۱۲۱۳

خلیفہ ابو جعفر منصور کے زمانہ میں امیر سندھ عمر بن حفص غلویوں کا طرفدار تھا۔ اور ان کے اقتدار کی کوشش کر رہا تھا اس لئے منصور نے بہت غور و فکر کے بعد ہشام بن عمرو ثعلبی کو یہاں روانہ کیا، جن دنوں وہ یہاں کی امارت میں رد و بدل پر غور کر رہا تھا ہشام بن عمرو نے اس سے اپنی بہن کے نکاح کی پیش کش کی مگر اس نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ اگر مجھے نکاح کی حاجت ہوتی تو میں اسے منظور کر لیتا، میں نے تم کو سندھ کی امارت دی، تم وہاں جانے کی تیاری کرو۔

خلیفہ مہدی کے زمانہ میں نصر بن محمد بن اشعث خزاعی دوبارہ سندھ کا امیر بنایا گیا، وہ بھی عباسی خلافت و دعوت کے خاص معتمدوں میں تھا بلکہ اس کا پورا خاندان عباسیوں کا طرفدار اور وفادار تھا، ابن حزم نے لکھا ہے کہ نصر کے والد محمد بن اشعث اور اس کی اولاد نے عباسی دعوت میں عظیم الشان کارنامے انجام دیئے ہیں، (جمہرة انساب العرب ص ۲۳۱)

عباسی خلفاء کے خاص معتمدوں میں ان کے تین موالی بھی امرائے سندھ ہیں طیفور بن عبد اللہ حمیری اور لیث بن طریف خلیفہ مہدی کے موالی ہیں اور موالی امیر المومنین کہلاتے ہیں، اور سالم یونسی، اسمعیل بن علی ہاشمی کا موالی تھا۔

خلیفہ مامون نے موسیٰ بن یحییٰ برکی کو اس کی شجاعت اور بہادری پر سندھ کی امارت دی تھی۔ قاضی یحییٰ بن اکثم کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ مامون نے یحییٰ بن خالد برکی اور اس کی اولاد کے بارے میں کہا کہ کفایت، بلاغت، سخاوت، اور شجاعت میں یہ لوگ بے مثال ہیں۔ میں نے کہا کہ امیر المومنین! براۓ کی کفایت، بلاغت اور سخاوت ہمیں معلوم ہے، شجاعت کس میں ہے؟ مامون نے جواب دیا کہ موسیٰ بن یحییٰ میں شجاعت ہے۔ میں مناسب سمجھتا ہوں کہ اسے سندھ کی امارت دی جائے۔

سندھی امرا کے انتخاب و تقرری کے سلسلہ میں یہ واقعہ دلچسپ ہے کہ جب مامون کو بشر بن داؤد کی بغاوت کی خبر ملی تو اس نے صورت حال کی اہمیت کے پیش نظر ارکان دولت سے مشورہ کیا اور اپنے ندیموں سے کہا کہ غسان بن عباد کے متعلق مجھے معلومات دو، میں اس سے ایک اہم کام لینا چاہتا ہوں، اس پر سب نے اس کی تعریف و توثیق کی، مگر احمد بن یوسف نے کہا: امیر المومنین اس کی خوبیاں خرابیوں سے زیادہ ہیں۔ وہ جس طبقہ میں بھیجا جاتا ہے انصاف کرتا ہے، کوئی ایسا کام نہیں کرے گا جس سے بعد میں معذرت کرنی پڑے، مامون نے کہا کہ تم نے اس کے متعلق برے خیالات رکھنے کے باوجود تحریف ہی کی، اس کے بعد مامون نے غسان کو سندھ کی امارت دی۔

اسی سلسلے میں مامون نے پہلے محمد بن عباد مہلبی کو خاص طور سے بلا کر مشورہ کیا، جو ان دنوں اہل بصرہ کا سردار اور سربراہ تھا۔ اس نے بشر بن داؤد کی بغاوت کا حال سن کر معاذ اللہ کہا، اس کے بعد مامون نے غسان بن عباد کو چند فوجی امراء کے ساتھ امیر حرب اور موسیٰ بن یحییٰ کو امیر بلد بنا کر سندھ بھیجا اسی طرح دیگر امرائے سندھ کی تقرری کے بارے میں عباسی خلفاء غور و فکر اور رائے مشورہ سے کام لیتے تھے۔

ہر امیر کے ساتھ اس کے قبیلہ کے شرکائے امارت، یازیلی امراء اور اعوان و انصار، اعوان و انصار ہوتے تھے جو مجلس مشاورت کا کام دیتے تھے اور بوقت ضرورت شریک امارت ہو کر کسی مقام یا شعبہ کی امارت سنبھالتے تھے، یہ وقتی یازیلی امارتیں عام طور سے امیر سندھ کی صوابدید سے ہوا کرتی تھیں، بعض اوقات خلیفہ کی جانب سے متعدد شہری اور فوجی احراء آتے تھے۔

خلیفہ ابوالعباس نے منصور بن جمہور کلبی کے مقابلہ کے لئے موسیٰ بن کعب کو
بیس ہزار فوج کے ساتھ بھیجا تھا۔ نیز اس کا بیٹا بشر بن موسیٰ ساتھ تھا جسے موسیٰ بن کعب
نے عراق جاتے وقت اپنا جانشین بنایا۔ عمرو بن حفص ہزار مرد کے ساتھ اس کا انجانی
بھائی حیل بن عمرو تھا جس کو عمرو بن حفص نے عراق جاتے وقت اپنا جانشین مقرر
کیا، ہشام بن عمرو تغلبی کے ساتھ اس کے دو بھائی بسطام بن عمرو تغلبی

اور سیف بن عمرو تغلبی اور ایک فوجی امیر عمرو بن

بھل تھا، ہشام نے عمرو بن حیل کو امیر فوج بنا کر بارہ ہجری، ہمہ پر روانہ کیا اور
ایک موقع پر بسطام کو دارالامارہ منصورہ میں رکھا۔ اور جب بغداد جانے لگا تو اپنا
جانشین بنایا۔ اور سیف کو ایک فوجی ہمہ پر روانہ کیا تھا جس میں عبداللہ الاشتر
مارے گئے، بعد میں دونوں بھائی یہاں کے مستقل امیر ہوئے۔ سدید بن خلیل قسبی
کے ساتھ اس کا لڑکا محمد بن سدید تھا۔ سدید نے منصورہ میں انتقال کے وقت اسے
اپنا جانشین مقرر کیا، اسی طرح یث موئی مہدی کے ساتھ اس کا بیٹا محمد بن یث
سندھ آیا۔ یث نے عراق جاتے وقت اسے اپنا جانشین بنایا، نیز سالم موئی ہارون
کے ساتھ اس کا بیٹا ابراہیم بن سالم تھا۔ سالم نے سندھ میں انتقال کے وقت
اس کو اپنا جانشین بنایا۔ طیفور بن عبداللہ حمیری کے ساتھ جابر بن اشعث
طائی تھا جسے طیفور نے نزاریہ اور سمانہ کی شورش ختم کرنے کے لیے دریائے
سندھ کے مغربی علاقہ میں بھیجا تھا۔ داؤد بن یزید ہلبی نے سندھ آنے سے پہلے
اپنے بھائی میسرہ بن یزید ہلبی کو یہاں بھیجا جو اہل منصورہ کے مقابلہ میں ناکام
رہا۔ اس کے بعد داؤد بن یزید خود آیا۔ اور اس کے ساتھ اس کا بیٹا بشر بن
داؤد اور ابوالصور موئی کندہ تھا۔ بعد میں دونوں نے غلبہ و استیلاء کا مظاہرہ
کیا، داؤد بن یزید نے سندھ میں انتقال کے وقت بشر کو اپنا جانشین بنایا تو اس نے

سہیلیوں کوئے کر بغاوت و سرکشی کی روش اختیار کی، اس دور میں اس کا چچا زاد بھائی
 ابراہیم بن عبد اللہ مہلبی مکران کا امیر تھا، اور ابو القتمہ نے حدود ۵۵۵ھ میں ایک
 علاقہ دبا لیا، عبد الرحمن بن سلیمان بن سعید ہاشمی نے عبد اللہ بن علاء غسانی کو اپنا
 جانشین بنایا، اور ایوب بن جعفر نے سندھ آنے سے پہلے سلیمان بن سعید کو روانہ
 کیا تھا، مامون کے زمانہ میں بغداد سے ایک ساتھ دو امیر اور متحد فوجی امرار روانہ
 کئے گئے۔ مہدی کے زمانہ میں ایک زبردست فوجی مہم عبد الملک بن شہاب مسمی کی
 قیادت و امارت میں آئی جس میں اس کے دو بیٹے غسان اور عبد الواحد کے علاوہ
 یزید بن حباب مذحجی، اور منذر بن محمد بن جابر و عبدی چار فوجی افسر تھے، روح
 بن حاتم مہلبی کے دور امارت میں اس کا بھائی یزید بن حاتم مہلبی کسی جگہ کا امیر
 تھا، نیز اسی زمانہ میں سلیمان بن قبیعہ مہلبی سندھ میں امیر تھا۔

کاتب یعنی میرنشی | ہر امیر کے ساتھ ایک کاتب ہوتا تھا جس کے ذمہ سرکاری توثیق
 و مراسلات کی تیاری اور روانگی ہوتی تھی۔ چونکہ اس کا عام
 رواج تھا اس لئے اس کا تذکرہ بہت کم ملتا ہے۔ ضمنی طور سے کہیں اس کی تصریح
 ہے مثلاً: عمران بن موسیٰ برکی کے امراء بغداد کی خدمت میں یہاں سے ہدایا دیتے
 بھیجنے کے سلسلہ میں رشید بن زید نے لکھا ہے:

وكان الوجه اليهم بذلك عمران لى بهدايا ان کے پاس اپنے کاتب کے
 مع کاتب لہ۔ لہ ساتھ بھیجے تھے۔

یہی کاتب یا میرنشی مرکز بغداد سے خط و کتابت کرتا تھا، نیز دوسرے امیروں
 اور ذمہ داروں کے پاس مراسلات کا ذمہ دار ہوتا تھا۔

خلفاء و امراء میں خط و کتابت | عباسی خلفاء اپنے سندھی امیروں اور نوابوں سے

براہ راست خط و کتابت رکھتے تھے۔ درمیان میں امرائے عراق کا واسطہ نہیں تھا۔ وہ ہر معاملے میں خبر رکھتے تھے اور اس بارے میں توقیحات و فرامین و ہدایات جاری کرتے تھے۔ ان کو ہندوستان سے وہی تعلق تھا جو دوسرے اسلامی ممالک سے تھا۔ یہاں کے امراء بھی ہر چھوٹے بڑے معاملہ میں غلغار سے مراسلات رکھتے تھے، منصور کے زمانہ میں ایک بار سندھ کی فوجوں نے امیر کے خلاف ہنگامہ کر کے بیت المال کے مالے توڑ ڈالے، اور اس میں جو کچھ تھا لوٹ لیا۔ اور امیر نے اس کی اطلاع منصور کو دی تو اس نے لکھا،

لو عدلت لم یثبخوا، ولو
وینت لم یثبوا۔
اگر تم انصاف کرتے تو وہ ہنگامہ نہ کرتے، اور
اگر تم وعدہ پورا کرتے تو وہ خزانہ نہ لوٹتے۔
عمر بن حفص کے زمانہ میں عبداللہ الاشتر سندھ میں پناہ گزین ہوئے تو
اس نے ان کو ایک راجہ کے پاس بھیج دیا۔ جہاں بہت سے علوی جمع ہو گئے۔ منصور
نے اس واقعہ کی اطلاع پا کر عمر بن حفص کو سخت خط لکھا،

و کتب المنصور الی عمر بن حفص
یخبوہ ما بلغہ فقر الکتاب
منصور نے عمر بن حفص کو خط لکھ کر جو کچھ اسے
معلوم ہوا تھا اس کی خبر دی تو اس نے یہ
خط اپنے گھروالوں کو پڑھ کر سنایا۔
علی اہلہ۔ ۲۵

یہ خط پا کر عمر بن حفص کو سخت خطرہ لاحق ہو گیا، اس نے ایک شخص کے سرسار
الزام رکھ کر جیل میں بند کر دیا، اور منصور کو اس کی اطلاع دی۔

و کتب الی المنصور بامرہ
فکتب الیہ المنصور بامرہ بحملہ ۲۵
عمر بن حفص نے اس شخص کے بارے میں منصور
کو لکھا تو منصور نے لکھا کہ اس کو یہاں بھیج دو۔
اس کے بعد منصور نے عمر بن حفص کے نام سندھ سے عزولی کا پرھانہ بھیجا۔

و کتب الی عمر بن حفص یعنی لہ منصور نے عمر بن حفص کے پاس سندھ سے معزولی
عن السند - لہ کا خط لکھا۔

اسی کے ساتھ اس کو افریقہ کی ولایت کا خط لکھا۔

و کتب الی عمر بن حفص بولایۃ اور منصور نے عمر بن حفص کو افریقہ کی ولایت
افریقہ - لہ کا پروانہ لکھا۔

اس کے بعد منصور نے ہشام بن عمرو تغلبی کو یہاں کی ولایت دی اس نے
راجہ پر فوج کشی کی اور راستہ میں عبداللہ الاشتر کو قتل کیا کرایا، اس موقع پر
جانبین سے خط و کتابت ہوئی۔

فکتب ہشام بذلک الی المنصور ہشام نے منصور کو اشتر کے قتل کی اطلاع دی تو
فکتب الیہ المنصور یشکرہ منصور نے اس کو خط لکھ کر شکریہ ادا کیا اور
ویامرہ بمحاربة ذلک الملک۔ اس راجہ سے لڑنے کا حکم دیا۔

اس کے بعد منصور نے سعید (یا عبد) بن خلیل کو سندھ کی امارت کا پروانہ بھیجا
اس وقت وہ خراسان کا امیر تھا۔

انہ کان بخراسان فکتب الیہ سعید خراسان میں تھا، منصور نے اس کو خط
المنصور فساد الی الہند - لہ لکھا تو وہ ہندوستان کے لئے روانہ ہوا۔

امیر سندھ لیث موٹی امیر المومنین کو موسیٰ ہادی نے خط لکھ کر بعد ادب لایا،

فکتب الیہ موسیٰ ان ینحدر ہادی نے لیث کو لکھا کہ وہ بغداد آجائے چنانچہ
فانحدر - لہ وہ چلا گیا۔

ہادی کے دور میں سندھ کے ایک مہلبی انیر کبیر کے سندھی ملازم نے اس کے دو
لڑکوں کو چھت سے پھینک دیا اور وہ فوراً مر گئے، جب اس حادثہ کی خبر ہادی کو ہوئی

تو اس نے امیر سندھ کو لکھا:

فامرا لہادی با لکتاب الی صاحب
السند یقتل الغلام وتعد بیہ
بافظع ما یمن من العذابا
باخراج کل سندی فی مملکتہ۔^۱
ہادی نے امیر سندھ کو خط لکھ کر اس غلام کو
عبرت ناک سزا دے کر قتل کر دینے اور اس کی
حدود مملکت سے تمام سندی غلاموں کو
نکال دینے کا حکم دیا۔

بارون رشید کے دور میں سندھ کے عربوں میں قبائلی عصیت نے جنگ جہاں
کی صورت اختیار کی تو اس نے امیر سندھ کو یہ توفیق بھیجی:
وقع الی صاحب السند اذ ظہرت العصیۃ جو شخص عصیت جاہلیہ کا دعویٰ کرے اسے
کل من دعا الی الجاہلیۃ فجعل الی المنیۃ۔^۲ جلد از جلد موت کے گھاٹ اتار دو۔
موسیٰ بن یحییٰ برکی نے سندھ میں انتقال کے وقت اپنے بیٹے عمران کو اپنا جانشین
بنایا تھا۔ معتصم نے اس کے نام مستقل امارت کا پروانہ بھیج دیا۔

فکتب الیہ امیر المؤمنین المعتصم امیر المؤمنین معتصم نے اس کے پاس شہر سندھ
باللہ بولایۃ الشہر۔^۳ کی ولایت کا پروانہ لکھا۔

عباسی دور کے امراء سندھ بھی خلفاء سے مراسلات جاری رکھتے تھے۔ اور
ان کے پاس ہدایا و تحائف بھیجتے تھے۔ اسی طرح یہاں کے کئی راجوں مہاراجوں
نے ان سے مکاتبات و مراسلات کا سلسلہ جاری کر کے آپس میں دوستانہ تعلقات
قائم کئے۔

بوقت ضرورت جانشین سے سفراء اور وفود کی بھی آمد و رفت
سفارت اور وفادت ہوا کرتی تھی۔ اور یہاں کے امراء خلفاء کی خدمت میں اپنے
خاص آدمیوں کو روانہ کرتے تھے۔ اس کام کے لئے صاحب فہم و ذکاور اور اہل علم

و ادب کا انتخاب کیا جاتا تھا۔ جیسا کہ ابو عطار سندھی نے کہا ہے:

اذا اس سلت فی امر سوک فافهمه وارسله ادینا
جب تم کسی معاملہ میں قاعدہ کو روانہ کرو، تو صاحب فہم و فراست اور با ادب کو بھیجو
ولا تترك وصیتہ بشی وان ہو کان ذاعقل لبیبا
وہ بذات خود کتنا ہی عقلمند ہو، تم اس کے سمجھانے میں کسی قسم کی کمی نہ کرو،
فان ضیعت ذاک فلا تلمہ علی ان لم یکن حفظ العیوب بالہ
اگر تم نے ایسا نہیں کیا تو کسی نامناسب بات پر اس کو ملامت نہ کرنا۔

عسینہ بن موسیٰ نے سندھ میں خلافت سے مرتبائی کی تو عمر بن حفص نے اس کو
گرفتار کر کے اپنے خاص قاعدوں کے ساتھ خلیفہ منصور کے پاس روانہ کیا، مگر
وہ راستہ میں بھاگ گیا، اور رنج کے قریب یمانیہ کے ہاتھوں قتل ہوا۔ نیز
عمر بن حفص نے ایک اہم سرکاری ضرورت سے ایک وفد سندھ سے منصور کے پاس
بھیجا جس میں امیر وفد عقبہ بن مسلم بن نافع ازدی ہنائی نہایت دور اندیش
معاملہ فہم اور کام کا آدمی تھا۔ اس کی فہم و فراست دیکھ کر منصور نے دوسرے دن
خاص طور سے اس کو بلایا اور ایک نہایت اہم اور روانہ خدمت اس کے سپرد کی،
جس کو اس نے بخوبی انجام دیا۔

ہشام بن عمرو غلبی کے زمانہ میں عبداللہ الاشتر سندھ میں قتل ہوئے تو
ان کے صاحبزادے محمد بن عبداللہ اور باندیوں کو ہشام بن عمرو نے اپنے معتمدوں
کے ساتھ منصور کے یہاں پہنچایا اور اس نے ان سب کو مدینہ منورہ
بھیج دیا۔

۱۔ کتاب رسل الملوک ومن یصلح للرسالة والسفارة، لابن الفرارص ۴۹ مصری تاریخ
یعقوبی ج ۲ ص ۴۴۹، ۱۔ تاریخ طبری ج ۴ ص ۵۲۰۔ ۲۔ تاریخ کامل ج ۵ ص ۲۲۱

اسی طرح یہاں کے امراء اور راجوں مہاراجوں اور خلفائے درمیان سفر
اور وفود کا سلسلہ برابر جاری رہتا تھا۔

اموی خلافت میں سندھ امراء عراق کے
سندھ امراء عراق وغیرہ کی ماتحتی میں ماتحت تھا اور وہی یہاں امراء کا عزل
ونصب کرتے تھے مگر عباسی خلافت میں یہ صورت نہیں تھی بلکہ خلفاء خود یہاں کے سیاہو
سپید کے مالک تھے، البتہ بعض اوقات یہاں کے ملکی اور سیاسی حالات اس قدر ابتر
ہو جاتے تھے کہ اس کو عراقی امراء کی ماتحتی میں دینا پڑتا تھا۔ چنانچہ مہدی، ہارون
معتصم اور واثق کے ادوار میں کچھ مدت کے لئے محمد بن سلیمان، عیسیٰ بن جعفر، قشین
اور ایٹاخ ترکی سندھ کے حاکم اعلیٰ بنائے گئے، اور ان کی ماتحتی میں یہاں کے
امراء کام کرتے تھے۔

مہدی نے ۹۷ھ میں روح بن حاتم، مہلبی کو سندھ کی امارت دی مگر غزوے
دلوں بعد اس کو معزول کر کے نصر بن محمد بن اشعث خزاعی کو بھیجا، اس زمانہ میں
یہاں چالٹوں کی شورش اور عربوں کی قبائلی عصبیت زور پر تھی اس لئے مہدی
نے سندھ کو امیر بصرہ محمد بن سلیمان بن علی ہاشمی کی تحویل میں دیدیا۔ اور عبدالملک
بن شہاب مسمیٰ امیر بن کر آیا۔ مگر بیس دن سے کم ہی رہ سکا۔ اور نصر بن محمد بن
اشعث کو دوبارہ یہاں کا حاکم بنایا گیا۔

ہارون رشید کے زمانہ میں یہاں کے عربوں میں قبائلی عصبیت پھوٹ پڑی
اور آپس میں جنگ و جدال ہونے لگی، ہارون نے متعدد امراء بھیجے مگر حالات قابو
میں نہ آ سکے اس لئے سندھ کو عیسیٰ بن جعفر بن منصور کے ماتحت کر دیا۔ اس نے
محمد بن عدی ثعلبی کو یہاں کا امیر بنایا جس سے ملتان کے متغلب عربوں نے

مقابلہ کیا۔

مقتضیٰ نے ۲۲۳ھ میں بابک خرمی کے قاتل افشین کو اس کے عظیم کارنامہ پر انعام و اکرام سے نوازا ساتھ ہی اس کو سندھ کی ولایت دی، مگر اس کی طرف سے یہاں کوئی امیر نہیں آیا۔

دانش نے ریتاخ ترکی کو خراسان اور علاقہ وچلہ کے ساتھ سندھ کی حکومت دی، اور جب ذوالحجہ ۲۲۷ھ میں امیر سندھ عمران بن موسیٰ کو عمر بن عبد العزیز نے قتل کر دیا۔ تو ریتاخ نے عقبہ بن اسحاق ضبی کو یہاں کا امیر بنا کر روانہ کیا۔ بعض امراء کی سرتابی اور بغاوت | عباسی دور میں جگہ جگہ اقتدار و غلبہ کی ہوا چل رہی تھی حتیٰ کہ امراء و عمال اپنے علاقوں

میں موقع پا کر خود مختاری کا دعویٰ کر دیا کرتے تھے عیینہ بن موسیٰ تیمی نے اپنے والد کے ساتھ رہ کر یہاں سے منصور بن جہور کلبی کا قبضہ ختم کیا اور جب خود امیر ہوا تو اسی کی روش اختیار کر کے خلافت سے سرتابی کی، جس کو عمر بن حفص نے ناکام بنایا مگر اس نے بھی عبد اللہ اشتر اور دوسرے علوی دعاۃ سے ملکر سندھ میں علوی اقتدار کے لئے زمین ہموار کرنا چاہی اور معزول ہوا۔ مامون نے بشر بن داؤد مہلبی کو اس شرط پر سندھ کی امارت دی کہ وہ سالانہ دس لاکھ درہم ادا کرتا رہے مگر اس نے انکار کر کے سرکشی کی تو عثمان بن عباد نے آکر اس کی تادیب کی، ۲۳۷ھ میں ہارون بن ابو خالد سروری کا انتقال ہوا تو یہاں کے رئیس و سردار عمر بن عبد اللہ العزیز ہباری نے متوکل سے خط و کتابت کر کے اسارت حاصل کی اور جب ۲۴۷ھ میں متوکل قتل ہوا تو اس نے اپنی خود مختار حکومت کا اعلان کر دیا۔ جو محمود غزنوی کے

لغات یغقوبی ج ۲ ص ۳۹۴، الہدایہ ج ۱ ص ۲۸۵، د ص ۲۹۳، تاریخ یعقوبی ج ۳ ص ۳۱۳، (مختصر)

زمانہ میں ختم ہوئی، ان سب واقعات کی تفصیل دوسری جگہ موجود ہے۔

اموی دور خلافت میں حکم بن عوانہ
مرکزی دارالامارہ منصورہ اور علاقائی دارالارات [کلبی کے حکم سے محمد بن قاسم کے صاحبزادے]

حمرو بن محمد بن قاسم نے شہر منصورہ کو آباد کیا، اسی وقت سے یہ دارالامارہ قرار پایا جہاں
عباسی دور میں بھی امرار و حکام قیام کرتے تھے۔ بلکہ عباسی دور میں اس شہر کو
ہر اعتبار سے محفوظ و مستحکم، خوبصورت اور بارونق بنایا گیا۔ منصور بن جہور کلبی اور
عباسی امرار مخلص بن سری اور موسیٰ بن کعب کے درمیان جنگ کی وجہ سے اس
شہر میں ویرانی آگئی تھی۔ جب مسلمہ میں منصور بن جہور کا عمل و دخل ختم ہو گیا
تو موسیٰ بن کعب نے منصورہ کی مرمت کر کے وہاں کی جامع مسجد کو وسیع کیا،

نیز اسی نے اس کے چاروں طرف شہر پناہ تعمیر کر کے چار دروازے بنوائے
اور پورے شہر کو گویا مضبوط قلعہ بنا دیا۔ ہارون رشید کے زمانہ میں نزاری عربوں
نے منصورہ پر قبضہ کر کے اس کو اپنی پناہ گاہ بنایا تھا۔ اور جب مسلمہ میں مغیرہ
بن یزید مہلبی نے منصورہ پر چڑھائی کی تو انھوں نے دروازے بند کر دیے اور
مغیرہ بن یزید کو شہر کے اندر نہیں گھسنے دیا۔

مرکزی دارالامارہ منصورہ کے علاوہ ملتان، قندھار، ہبل اور مکران میں
علاقائی دارالارات تھے جن میں مقامی ضرورت کے مطابق انتظامات ہوتے تھے
اور صوبائی و علاقائی امرار کے علاوہ مرکزی امرار و حکام بھی بوقت ضرورت ان
میں قیام کرتے تھے، ان میں سرکاری و فائر، قیام گاہیں، پولیس، فوج، جیل خانہ
دارالقضاہ اور دیگر لوازم ہوتے تھے جس زمانہ میں منصورہ پر تغلبین قابض
ہوتے تھے امرار ان علاقائی مقامات میں قیام کرتے تھے۔ یا کسی مہم اور ضرورت

کے موقع پر ان میں آیا کرتے تھے منصور بن جہور اپنے اقتدار و غلبہ کے زمانہ میں خود منصورہ میں رہتا تھا اور اپنے بھائی منظور بن جہور کو قنبراہیل اور وہیل میں رکھا، اور جب موسیٰ بن کعب آیا تو پہلے کچھ دنوں قنبراہیل میں مقیم رہا اور عیینہ بن موسیٰ کے مقابلہ کے لئے عمر بن حفص آیا اور منصورہ میں داخل نہ ہو سکا تو وہیل میں قیام کیا، اس کے بعد جب ہشام بن عمرو یہاں کا امیر بن کر آیا تو براہ راست عراق سے منصورہ پہنچا۔ طیفور بن عبداللہ حمیری خود منصورہ میں رہا۔ اور جابر بن اشعث طائی کو مکران اور دریائے سندھ کے مغربی کنارے پر رکھا۔ ان سرکاری اور علاقائی دارالامارتوں پر کبھی کبھی متخلبین قابض ہو کر اپنی حکومت کا اعلان کر دیا کرتے تھے اور بعض اوقات عباسی امراء بھی سرکشی کر کے منصورہ پر قبضہ کر لیتے تھے،

حکومت کی ضروریات اور سرکاری شعبے | دارالامارہ منصورہ اور دیگر دارالامارات میں حکومت کی حملہ ضروریات کا انتظام رہتا تھا۔

اور ان کے لئے الگ عمارتیں ہوتی تھیں، امیروں کے مکانات، محافظ دستہ (حرس) شہری پولیس (شرطہ) اور فوج (جند) کی قیام گاہیں، دارالضرب (کمساں) بیت المال (خزانہ) جیل خانہ، دارالقضاء دارالبرید وغیرہ کے مستقل شعبے قائم تھے۔ اور چونکہ یہ تمام چیزیں حکومت کے لوازم میں سے تھیں اور ہر دارالامارہ میں پائی جاتی تھیں، اس لئے ان کا مستقل تذکرہ نہیں ملتا ہے۔

ہندوستان سے خلافت عباسیہ کی سالانہ آمدنی | عباسی امراء ہندوستان سے مقامی اخراجات کے بعد خلافت کو سالانہ

کیا رقم اور سامان بھیجتے تھے اور کیا آمدنی ہوتی تھی؟ اس کی تفصیلات معلوم نہیں البتہ بعض تصریحات سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہاں کی آمدنی بہت معمولی تھی اور بعد میں ہدایا و تحائف تک رہ گئی تھی۔

ہارون رشید کے زمانہ میں (۱۹۳ھ تا ۲۰۳ھ) یہاں سے سالانہ ایک کروڑ دس لاکھ درہم کے علاوہ غلہ، کپڑا، جوتا، عود، ہاتھی، قرنفل، جوزبوا مرکز کو جایا کرتے تھے رالوزرا، والکتاب چیشاری (ع ۲۸۳) مگر مامون کے زمانہ میں (۱۹۵ھ تا ۲۱۸ھ) یہ رقم گھٹ کر صرف دو لاکھ درہم سالانہ رہ گئی، اور سامان میں سے کوئی چیز نہیں جاتی تھی، بشر بن داؤد دہلی نے صرف دو لاکھ درہم سالانہ پر معاملہ طے کر لیا تھا بعد میں اس سے بھی انکار کر دیا۔ اس کے بعد عمران بن موسیٰ برکی نے بھی اسی پر عمل کیا اور مقامی اخراجات کے بعد سالانہ دو لاکھ درہم دیے۔ یہ سلسلہ مامون کے آخری دور یعنی ۲۱۸ھ تک جاری رہا۔ اس کے بعد معلوم نہیں کیا ہوا۔ بظاہر اس میں بھی کمی اور کوتاہی آتی گئی حتیٰ کہ آخر میں خلفاء کی عیش پسند طبیعت یہاں کے عجائب و طرائف اور ہدایا و تحائف پر راضی ہو گئی۔

بیت المال یعنی سرکاری خزانہ | ہر دارالامارہ کے لئے بیت المال ضروری ہے منصور کے بیت المال کا پتہ اس واقعہ سے ملتا ہے کہ خلیفہ منصور کے زمانہ میں ایک مرتبہ باغی فوجوں نے بغاوت کر کے بیت المال کے مالے توڑ ڈالے اور لوٹ لیا، العقد الفرید میں ہے:

ابو جعفر وقّع فی کتاب اتاہ	امیر سندھ کی طرف سے ابو جعفر منصور کے
من صاحب الہند یخبرہ	پاس خط آیا کہ فوج ناس کے غلات ہنگامہ برپا
ان الجند شغبوا علیہ وکسروا	کر کے بیت المال کے قفل توڑ ڈالے اور اس
اقفال بیت المال فاخذوا	سے اپنی تنخواہ لے لی تو ابو جعفر نے لکھا کہ اگر
اسما اقمہم منہ لوعدت لم	تم انصاف سے کام لیتے تو فوج ہنگامہ نہ کرتی
یشغبوا، ولو وقبت لم ینہبوا	اور اگر تم وعدہ وفا کرتے تو لوٹ مار نہ کرتی۔

یہ حدود و مشاعہ کا واقعہ ہے جس میں بیت المال کا ذکر ہے۔

بیت الصرف | بعض واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ سندھ میں بیت الصرف بھی تھا جس میں غیر ممالک کے لئے یہاں کا سکہ بدلا جاتا تھا، ایک برکی امیر

کا بیان ہے کہ میں نے قیام سندھ کے دوران تیس ہزار دینار کھائے اور یہاں سے جاتے وقت صارف کے ڈر سے ان کو ڈھلوا کر تین تین مثقال کے دس ہزار پیلے بنوائے اور صارف کی نظر سے بچ کر جہاز میں سوار ہو گیا،

فخشیت ان یفجأ فی الصارف میں ڈرا کہ کہیں صارف اچانک مجھے پکڑ نہ
فیسمع بہکان المال فیطمع فیہ لے اور میرے مال میں لاپٹ نہ کرے اس لئے
قصفتہ عشرۃ الاف اہلیلجۃ میں نے تین مثقال وزن کے دس ہزار پیلے
ثلاث مثاقیل - ولم یکت الصارف ڈھلوائے، اور صارف میرے پاس نہ آ سکا
ان اتی و رکبت البحر وانحدت البصر اور میں جہاز پر سوار ہو کر بصرہ چلا آیا۔
یہ غیر ملکی زیر مبادلہ کا محکمہ تھا جس میں سندھی دینار و درہم بدل کر دوسرے
مالک کے سکے دیئے جاتے تھے، اس کے افسر کو صلاف کہتے تھے۔ اور ہندوستان
سے عرب وغیرہ آنے جانے والے مسافروں کو اس سے واسطہ پڑتا تھا۔

جیل خانہ | ہر چھوٹے بڑے دارالامارہ میں جیل خانہ بھی ہوتا تھا۔ دہل کے جیل خانہ
کے بارے میں بلا زری نے تصریح کی ہے کہ عبید بن اسحاق نے وہاں
کے بت خانہ کے مینارہ کو منہدم کر کے اس کو بنایا تھا۔

ہدام اعلیٰ تلک المنارۃ وجعل فیہا سجنا۔ اس مینارہ کا بالائی حصہ منہدم کر کے اس میں
جیل خانہ بنایا۔

بعض قرائن سے معلوم ہوتا ہے کہ قیدیوں کی کوٹھڑیاں ساگووان کی ٹکڑی کی

بنائی جاتی تھیں جن میں وہ رات کو بند کئے جاتے تھے اس دور کا ایک شاعر جیل خانہ کے رات دن کو یوں بیان کرتا ہے :-

اما التها ساقی قیدی و سلسیۃ والدلیل فی جون من الساج
دن تو بیری اور نچیر میں گزر جاتا ہے اور رات ساگون کی صندوق میں کشتی ہے۔
سندھ کے جیل خانہ میں وہی نظام تھا جو عباسی دور میں دیگر جیل خانوں میں رائج تھا۔

مسلمانوں نے ابتدائی میں برید اور ڈاک کا انتظام نہایت اعلیٰ
برید یعنی ڈاک | پرمانہ پر کر لیا۔ موسیٰ دور میں ہر تیسرے دن عراق کی ڈاک محمد
بن قاسم کے پاس آیا کرتی تھی۔ عباسی دور میں اس کا انتظام اور بھی وسیع اور مستحکم
ہوا۔ ابن خردادبہ کی المسالک والممالک اصطخری کی مسالک الممالک متقدسی کی
احسن التقاسیم وغیرہ میں سندھ و مکران اور دیگر ہندوستانی شہروں اور علاقوں
کی ڈاک کے راستوں کی تفصیلات اور انکی مسافتیں درج ہیں۔ انکو دیکھ کر
اندازہ ہوتا ہے کہ اس ملک میں ڈاک کا انتظام نہایت بہتر تھا اور یہ محکمہ نہایت
عمدگی اور ذمہ داری سے اپنا فریضہ انجام دیتا تھا۔ ڈاک کے راستے، ڈاک چوکیاں
ڈاک کے نہایت منظم و مستعد رہا کرتے تھے۔

سندھ کی ڈاک کا ذکر ایک واقعے کے ضمن میں یوں آیا ہے کہ ہارون رشید کے
زمانہ میں احمد بن عیسیٰ بن زید روپوش تھے۔ اور کبھی کبھی بصرہ اور اہواز میں نظر
آ جاتے تھے۔ ہارون رشید کو ان کی تلاش ہوئی۔ اور حاکم بحرین ابو الساج حاکم
اہواز خالد بن ازہر اور خالد طرشت کو لکھا کہ تم لوگ برید اصغہان کے افسر کے ساتھ
تعاون کر کے احمد بن عیسیٰ کو تلاش کرو۔ خالد طرشت سندھ چلے والی ڈاک کا افسر

تھا، اس موقع پر مقاتل الطالبین میں یہ الفاظ ہیں:

والی خالد طرشت - وکان علی برید خالد طرشت کو لکھا جو کہ سندھ کے راستہ کی طریق السند - ۱۷
ڈاک پر متعین تھا،

یعنی عراق اور سندھ کے درمیان اسی کی ذمہ داری اور انتظام میں ڈاک آتی جاتی تھی۔ ڈاک کے ذریعہ خطوط کے علاوہ سامان اور آدمی بھی آتے جاتے تھے مامون کے زمانہ میں کابل کا راجہ مسلمان ہوا تو عراق سے کابل تک باقاعدہ ڈاک کا سلسلہ جاری ہوا۔ اور شاہ کابل نے اسی سے مامون کی خدمت میں تازہ ہلیلہ کابل بھیجا۔ بلاذری نے لکھا ہے،

والصل ایھا البرید فیعت کابل تک برید کا سلسلہ قائم ہوا اور شاہ
الیہ یا ہلیلج غصی ۱۸ کابل نے مامون کی خدمت میں وہاں کا تازہ

ہلیلہ بھیجا۔

ازرقی نے تاریخ مکہ میں شاہ کابل کے اسلام لانے اور اس کے تخت کو بیت اللہ
یہا نے کے بیان میں لکھا ہے:

ثم اقام البرید من القندھار مامون نے قندھار سے بامیان تک ڈاک کا
الی البامیان ۱۹ انتظام کیا۔

برید کے لئے عام طور سے تیز رفتار آدمی اور گھوڑے استعمال کئے جاتے تھے
اور بوقت ضرورت خصوصی ڈاک کا انتظام کیا جاتا تھا۔

عباسی دور میں یہاں کا فوجی نظام بہت مستحکم اور
فوج اور فوجی چھاؤنی منظم تھا، دارالامارہ منصورہ میں بھاری تعداد
میں فوج رہا کرتی تھی۔ اس دور میں رہ رہ کر جگہ جگہ جاٹوں کی شورش اور

۱۷ مقاتل الطالبین ص ۲۲۵ - ۱۸ فتوح البلدان ص ۳۹۳ - ۱۹ اخبار مکہ از رقی ح ۱ ص ۱۷۱

مقامی عربوں کی قبائلی جنگ کے ساتھ استیلار و غلبہ کی کوشش ہوتی رہتی تھی، اس لئے منصورہ کے علاوہ دوسرے علاقوں میں بھی فوجی چھاؤنی ہوتی تھی جس میں بقدر ضرورت فوج اور جنگی سامان رہتا تھا۔ ایک مرتبہ موسیٰ بن کعب یمنی بغداد سے تیس ہزار فوج بیکر یہاں آیا تھا، ایک بار منصورہ کی فوجوں نے امیر سندھ کے خلاف شورش برپا کر کے سرکاری خزانہ لوٹ لیا تھا۔ محمد بن عدی ثعلبی نے ملتان کے متغلبوں پر فوج کشی کی تو انھوں نے اس کوشش کو شکست دے کر تمام فوجی سامان اور اسلحہ جنگ لوٹ لئے۔ عمران بن موسیٰ برمکی نے قیقان اور قندابل کے جاٹوں کی شورش طاقت کے ذریعہ ختم کر کے اس دیار میں بیضا نامی شہر آباد کیا، اُس میں فوج رکھی۔

نظام حکومت اور ملکی و شہری قوانین | ہندوستان میں عباسی دور میں نظام حکومت کیا تھا، کون کون سے شعبے قلم تھے، اور سرکاری امور و معاملات میں کیا طریقہ کار تھا؟ ان باتوں کے بارے میں معلومات بہت کم ہیں۔ کیوں کہ اس دور کے مؤرخوں نے صرف واقعات و حوادث کی فہرست بیان کی ہے۔ اگر ان کی تفصیل ہوتی تو ضمنی طور سے اس سلسلہ کی باتیں معلوم ہوتیں۔ البتہ یہ مسلم ہے کہ عہد فاروقی میں جو نظام حکومت پورے عالم اسلام میں جاری تھا۔ اسی پر اموی اور عباسی دور میں عمل ہوتا رہا۔ بعض حالات میں بعض باتوں میں معمولی تبدیلی ہوتی مگر اس سے اصل نظام کی روح پر کوئی زد نہیں پڑی اس لئے یہاں پر عباسی دور میں وہی احکام اور قوانین جاری تھے جن کا نفاذ عہد فاروقی میں ہو چکا تھا۔ نیز خلیفہ ہارون رشید کی فرمائش پر قاضی ابو یوسفؒ نے کتاب الخراج لکھی، جس کو خلیفہ نے خراج، ہزیرہ عشر اور دوسرے معاملات میں معمول بہ قرار دیا، یہ کتاب عہد فاروقی کے مایاتی نظام اور دیگر قوانین کی روشنی میں مرتب کی گئی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ اموی اور عباسی دور کے مؤرخوں نے غزوات

وفتوحات اور واقعات و حادثات پر زور خرچ کر کے نظام حکومت سے صرف نظر کیا ہے اور اس بحث کو مفروغ عنہ قرار دے کر اس سے تعرض نہیں کیا۔ نیز عباسی دور کے واقعات و حوادث میں اجمال و اختصار کے باوجود بعض امراء کے واقعات میں اس کی جھلک پائی جاتی ہے۔

غزوات و فتوحات کی حیثیت | اموی خلافت ۴۰ھ سے ۱۳۲ھ تک رہی اس مدت میں
ہندوستان میں تقریباً اٹھائیس^{۲۱} امراء و احکام آئے
جنہوں نے یہاں شاندار فتوحات حاصل کیں اور اس ملک میں اسلام اور مسلمانوں
کا بول بالا کیا، اور متعدد ناگوار واقعات کے بعد ان کا پورا دور مجموعی حیثیت سے نہایت
کامیاب رہا۔ اس کے مقابلہ میں یہاں عباسی خلافت ۱۳۲ھ سے ۲۴۴ھ تک تقریباً
ایک سو پندرہ سال قائم رہی اور اس مدت میں یہاں تقریباً بیالیس امراء و حکام
آئے مگر وہ اموی فتوحات سے ایک قدم آگے نہیں بڑھ سکے، بلکہ ان کا سارا وقت
باہمی آویزش، استیلا و غلبہ کی کوشش، بغاوت و سرکشی اور قبائلی حرب و ضرب
سے بٹھنے میں گزرا، جس سے مقامی جاٹوں اور ڈاکوؤں کے فائدہ اٹھا کر سرتابی
و سرکشی کی راہ اختیار کی، اور ان کی وجہ سے امارت بحر بصرہ کے نام سے ایک نئی
امارت حرب قائم کی گئی، اس صورت حال کے نتیجے میں اقدامی قوت کو فائی قوت میں
بدل گئی، پھر اس میں بھی اضمحلال پیدا ہوا جس کی وجہ سے خلافت عباسیہ عملاً ختم
ہو گئی۔ اور عرب امراء نے یہاں متعدد حکومتیں قائم کر لیں۔

تعب ہے کہ ہارون رشید جیسے دنیا کے عظیم حکمران اور مختصم باللہ جیسے اولو
الاعتراف خلیفہ کے دور میں بھی یہاں کی باہمی حرب و ضرب سے مہلت نہیں ملی کہ جدید فتوحات
ہو سکیں۔

جاہل نے اپنے رسالہ "فضل ہاشم علی عبد شمس" میں بنو امیہ اور بنو ہاشم (بنو عباس)

کی فتوحات کا موازنہ کر کے دونوں کے دعوے نقل کئے ہیں، بنو امیہ کا دعویٰ ہے کہ ہماری عظیم فتوحات میں فارس، خراسان، آرمینیا، سجستان، افریقہ کے علاوہ حضرت عثمانؓ کے دور کی فتوحات بھی شامل ہیں، نیز ہم میں سے بنو مروان کی فتوحات اس قدر زیادہ اور مشہور ہیں کہ ان کے شمار و شہادت کی حاجت نہیں ہے ہمارے دور خلافت میں مسلمان دنیا کے ان انتہائی مقامات تک پہنچے جہاں تک پہنچنا ممکن تھا۔ اور ان کو سمندر، دریا، خلیج، جھاڑیاں نہ روک سکیں، ہمارے یہاں عظیم فاتحوں میں خراسان میں قتیبہ بن مسلم، افریقہ میں موسیٰ بن نصیر، سندھ و ہند میں محمد بن قاسم ثقفی ہیں، یہ سب ہمارے امراء ہیں اور ان کے کارنامے ہمارے کارنامے ہیں۔

اس کے مقابلے میں بنو ہاشم کا دعویٰ ہے کہ ہمارے دور میں خلیفہ مقتسم کی فتوحات کا شہرہ دور دور تک بڑے اکی مثال نہیں لائی جاسکتی، نیز ہمارے یہاں ہارون رشید کی فتوحات ہیں جن میں قابل فخر کارنامہ بابک خرمی کا قتل ہے جس کا فتنہ تیس سال سے زائد تک عالم اسلام میں برپا رہا۔ جاحظ کے اس فرضی مباحثہ سے ہٹ کر واقعات و حقائق کو دیکھا جائے تو بنو امیہ کی فتوحات کے مقابلہ میں بنو عباس کی فتوحات بالکل ہیچ نظر آتی ہیں یہ کون فخر کی بات ہے کہ ہارون رشید کے عظیم کارناموں میں بابک خرمی کا استیصال شامل کیا جائے اور عباسی خلافت کی اس کمزوری کو نظر انداز کر دیا جائے کہ اس کے عین دور شباب میں ایک فتنہ تیس سال تک عالم اسلام میں زندہ رہ کر اپنا زہر پھیلاتا رہا۔

مسعودی نے کتاب التنبیہ والاشراف میں مقتسم کے بارے میں لکھا ہے کہ اس کی آٹھ عظیم فتوحات ہیں جن میں ایک فارس و عمان کے سوا حل اور بصرہ کے اطراف سے ہندوستان کے بکری ڈاکوؤں اور لیٹروں کا استیصال، اور دوسری بصرہ

اور واسطہ کے درمیانی علاقہ سے منسجم اور سرکش جالوں کا انخلاء ہے جو وہاں طاقت جمع کر کے خلافت سے مقابلہ کر رہے تھے، اور طرح طرح سے لوٹ مار اور قتل و غارت میں پیش پیش تھے۔

حالاں کہ یہ بھی کمزوری کی بات ہے کہ مرکز خلافت بغداد کے سامنے ان معمولی معمولی جماعتوں نے اس قدر زور پکڑ لیا کہ ان کی تادیب عظیم کارنامہ بن گیا۔ اسی انداز فکر پر ہندوستان سے مغلیوں کا غامہ اور یہاں کے شورش پسندوں کے مقابلہ میں فتحپالی کو عظیم فتوحات خیال کیا گیا۔ اور اس سے آگے سوچنے کی بات نہیں ہوئی۔ یقیناً اس دور میں یہاں کے بعض امرار نے شاندار فتوحات کیں، اور مرکز بغداد سے بھی مہمات آکر کامیاب ہوئیں، بعض راجوں سے مقابلہ ہوا، مگر یہ کام اموی دور کے مفتوحہ علاقوں میں غدروے و فانی اور بغاوت و سرکشی کے نتیجہ میں ہوا۔ اور یہ ان کو دوبارہ واپس لانے کی کوشش تھی۔ اس اقدام کا تعلق نئی فتوحات سے نہیں تھا، بلکہ یہ دفاعی مہمات تھیں۔

عباسی دور میں یہاں عشر، خراج، جزیہ اور آراضی و عشر، خراج اور جزیہ | املاک کے دی قوانین جاری تھے جو اموی دور میں نافذ تھے، اور سیکڑوں سال سے ان پر عمل درآمد ہو رہا تھا، یعنی مسلمان اپنی زمین اور جائیداد کا عشر ادا کرتے تھے۔ اور غیر مسلم خراج اور جزیہ دیتے تھے، یا پھر جن شرائط پر انھوں نے معاہدہ و مصالحت کی کرائی تھی، ان کے مطابق عمل ہوتا تھا، جیسا کہ اس کی تفصیل "خلافت امویہ اور ہندوستان" میں گذر چکی ہے۔

غیر مسلم رعایا میں ذمی اور غیر ذمی | ہمارے تحقیق میں عباسی دور میں یہاں کے غیر مسلم طبقہ میں کچھ ذمی رہ کر خراج اور جزیہ ادا کرتے

تھے۔ اور اکثریت صلح و معاہدہ کر کے آزاد تھی۔ معلوم ہو چکا ہے کہ اس دور میں غیر
مسلموں میں سابقہ عہد و پیمان سے انحراف اور بد عہدی و سرتابی کی ہوا چل پڑی تھی
خاص طور سے جاٹوں اور ڈاکوؤں نے ہر جگہ بغاوت و سرکشی پھیلارکھی تھی۔ جن کو زیر
کرنے کے لئے عباسی امراء کو بار بار طاقت استعمال کرنی پڑتی تھی، ان میں جو بغاوت
و شرارت سے باز نہیں آتے تھے ان کو جان سے ہاتھ دھونا پڑتا تھا یا پھر وہ قہراً
مغلوب کئے جاتے تھے۔ اور ان پر ذمیوں کے احکام جاری ہوتے تھے، جیسا کہ مقتضی
کے زمانہ میں عمران بن موسیٰ نے سندھ کے باغی جاٹوں کو گرفتار کر کے ذلت و حقارت
کا معاملہ کیا، ان کے ہاتھوں پر مہر لگائی، ان سے جزیہ وصول کیا اور حکم دیا کہ جو
جاٹ ہمارے سامنے آئے اس کے ساتھ ایک گنا ہونا چاہیے۔ بلا ذریٰ نے لکھا ہے،
و عسکو عمران علی خھارلس و دثہ نادى عمران نے دریائے الود پر پڑاؤ ڈال کر جاٹوں
النظ الذین بحضرتہ فالوہ فحتم کو بلایا اور ان کے ہاتھوں پر مہر لگائی اور
ایدیہم، و اخذ الجزیۃ منهم، ان سے جزیہ وصول کیا، اور حکم دیا کہ ان میں
واموہم بان یکون مع کل رجل سے جو شخص ہمارے سامنے آئے اس کے ساتھ
منہما اذا عترض علیہ کلب۔ ایک گنا ہونا چاہیے۔

اس طرح جن غیر مسلم باغیوں کو قہراً و عنوۃ نہیر کیا گیا وہ ذمی قرار پائے اور
ان سے خراج اور جزیہ کی رقم وصول کی گئی۔ ان کے متعلق مقدسی بشاری نے
لکھا ہے:

غیران ذمتہ مشرکون۔ ۱۵ سندھ کے ذمی مشرک ہیں۔

اور جن شعور ش پسندوں نے تاویب و سرزنش سے پہلے ہی معاہدہ و مصالحت
کی روش اختیار کی اور طرفین سے طے شدہ شرائط کو مان کر ان پر عمل درآمد کیا گیا

۱۵ فتوح البلدان ص ۴۳۲، ۱۵ احسن التاویم ص ۴۴۳۔

نہ ان سے خراج و جزیہ وصول کیا گیا اور نہ شرائط کے علاوہ کوئی زیادتی کی گئی۔
مقدس بشاری نے سندھ کے عام غیر مسلموں کو اسی طبقہ میں بتایا ہے،

واما عبادۃ الاصنام یا المستدقلیسا سندھ کے بت پرست ذمی نہیں ہیں، تم دیکھ
بذمتہ، الاتری اتھم لایردون الجنیۃ۔ رہے ہو کہ وہ جزیہ ادا نہیں کرتے۔

یہ وہی غیر مسلم ہیں جنہوں نے اپنے معاملات کو صلح و مصالحت کے ذریعے طے کر لیا
تھا۔ اور اپنے قول و قرار کی پوری پابندی کی تھی۔

ذمی، اسلامی فوج میں | جو غیر مسلم خراج و جزیہ دے کر اسلامی ظمرو میں امن و امان
سے رہتے تھے ان کو ہر قسم کے ملکی اور شہری حقوق حاصل

تھے، ان کے جان و مال اور عزت و آبرو کی حفاظت کی جاتی تھی۔ اور ان پر پورے
طور سے اعتماد کیا جاتا تھا۔ حتیٰ کہ ان کو اسلامی فوج میں جگہ دی جاتی تھی۔ دنیا جانتی
ہے کہ کسی قوم یا جماعت کو فوج میں رکھنا اس پر انتہائی اعتماد و اطمینان کی بات ہے،
مسلمانوں نے یہاں کے دمیوں کو فوجی ملازمت میں رکھ کر ان سے کام لیا اور ان
پر بھروسہ کیا، چنانچہ وہی جاٹ جنہوں نے بغاوت کر کے اسلامی فوج سے مقابلہ کیا
تھا، ہزیمت کے بعد اسلامی فوج میں لے گئے اور میدان قوم کے خلاف فوج کشی میں
انہوں نے حصہ لیا، اس کی ایک مثال عثمان بن موسیٰ کے دور امارت میں ملتی ہے۔
بلا فوری کا بیان ہے،

فتوح المید و معہ عثمان نے میدان قوم سے جنگ کی اس وقت اس کے
وجوہ المنط، ۱۰۰ ساتھ نامی گرامی جاٹ تھے۔

اسی طرح دوسرے امراء نے بوقت ضرورت یہاں کے غیر مسلموں کو فوج میں رکھا
اور ان سے کام لیا،

عباسیہ اور کرشنیدی فوج میں ہندی سپاہی | ہندوستانیوں کو صرف یہیں کی فوج میں نہیں دکھاتا تھا بلکہ غلافت کی خاص فوج میں

بھی ان کو بھرتی کیا جاتا تھا جہاں رہ کر وہ اپنی شمشیر زنی کے جوہر دکھاتے تھے۔
ہارون رشید کے زمانہ میں فضل بن یحییٰ نے شاہ میں خراسان میں شاندار کارنامے انجام دیے۔ سرانیں اور مسجدیں بنوائیں اور راءرار النہر میں جہاد کیا اسی زمانہ میں اس نے اہل عجم کی ایک فوج تیار کر کے اس کا نام عباسیہ رکھا، اس میں تقریباً پانچ لاکھ سپاہی تھے بن میں عجم کے دیگر ممالک کی طرح ہندوستان کے سپاہی بھی تھے۔ اس میں سے بیس ہزار فوج بغداد روانہ کی، جہاں اس کو کرشنیدی کے نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ اس موقع پر مروان بن ابو حفصہ نے ایک قصیدہ کہا تھا۔ جس میں یہ اشعار بھی تھے۔

ما الفضل الا شهاب لا اقول له عند الحروب اذا ما تافل الشهب
فضل بن یحییٰ یہ اشعار ہے جو لڑائی میں بھبتا نہیں جب کہ بہت سے شعلے بجھ جاتے ہیں۔

و يعطى النخلى حين يعطى الجواد ولا ينمو اذا سلت الهندية القصب
جس وقت نخئی مال تقسیم کرتا ہے وہ مال غنیمت تقسیم کرتا ہے۔ اور ہندوستان کی شمشیر بران جب کھنچ جاتی ہے تو مڑتی نہیں۔ عباسی دور میں بغداد کے اطراف میں زنجیوں نے بڑی تباہی پھا رکھی تھی اور کئی علاقے دبا لئے تھے۔ ان کا فوجی امیر نصر سندی تھا جو خلافت کے دشمنوں کا ساتھ دیتا تھا۔

عباسی خلفاء اور امراء اپنی وسیع المشرقی اور واداری میں بہت مذہبی آزادی مانگے تھے۔ ان کے دور میں تمام ادیان و مذاہب اپنی تبلیغ و

واشاعت میں آزاد تھے۔ دار الخلافہ بغداد گویا مذہبی و فکری اکھاڑہ تھا جس میں مسلمانوں کے مختلف فرقوں کے سوراہی نہیں دوسرے مذاہب کے پہلوان بھی ننگوٹ کس کر اترتے تھے حتیٰ کہ دربار خلافت میں ان کے مناظروں کی مجلسیں برپا ہوتی تھیں ہندوستان کے حکماء، وفلاسفہ اور اطباء علانیہ اپنے مذہب کا پروپیگنڈا کرتے تھے، خاص طور سے فرقہ سیمینہ (بدھ مذہب) کے افکار و خیالات بغداد و بصرہ تک کام کرتے تھے، چنانچہ اسی زمانہ میں بصرہ کا ایک ازدی باشندہ سمینیت سے متاثر ہوا تھا نیز اسی فرقہ کے تاجروں نے ہندوستان سے بلخ و سمرقند جاتے ہوئے دریائے زابل پر فرقہ جمیہ کے بانی جہم بن صفوان سے اللہ تعالیٰ کے بارے میں سوالات کئے تھے اور وہ ان کا جواب نہیں دے سکا تھا۔ جہم بن صفوان اس زمانے میں دریائے زابل پر ٹیکس وصول کرتا تھا۔

اس دور میں بامیان اور ملتان کے قدیم اور مشہور بت خانوں کے علاوہ دوسرے علاقوں کے بت خانے اپنے بجاری سے آباد رہا کرتے تھے، اور ان کے مذہبی رسوم میں کسی قسم کی رکاوٹ نہیں ہوتی تھی۔ عباسی دور کے ہندوستان میں کوئی ایسی مثال نہیں ملتی ہے جس میں غیر مسلموں پر مذہب کے بارے میں جبر و اکراہ سے کام لیا گیا ہو یا ان پر بے جا دباؤ ڈالا گیا ہو، ذاتی اپنے حقوق سے مستفید ہو رہے تھے اور معاہدہ اپنے شرائط کی رو سے آزاد اور مگن تھے۔

اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں اہل ہند کے جو پاکیزہ خیالات اور عقیدت و محبت کے جذبات تھے اگر ان کی قدر کرتے ہوئے خلوص و محبت کے ساتھ ان کو اسلام کی دعوت دی جاتی تو وہ بڑے انشراح اور خوشی سے قبول کر لیتے اور ان کو دین و ایمان کی دولت مل جاتی، مگر افسوس کہ خلفاء اور امرا نے اس کی طرف

مطلق توجہ نہیں کی، صرف خلیفہ مہدی نے بلا و عجم (بشمول سندھ و ہند) کے راجوں
مہاراجوں کے پاس اپنے قاصد بھیج کر صلح و الحاح کی دعوت دی، جس پر کئی ایک نے
لبیک کہا مگر اس دعوت و اجابت کی حیثیت مذہبی سے زیادہ سیاسی تھی۔

اسلام کی دعوت و تبلیغ کی طرف سے راجوں مہاراجوں کا برضار و رغبت قبول اسلام | بے توجہی اور بے اعتنائی کے باوجود

یہاں کے کئی نامی گرامی اور خاندانی راجے مہاراجے برضار و رغبت حلقہ بگوش
اسلام ہوئے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر دعوت کا کام ہوا ہوتا تو یہاں اسلام
کو بڑی سرسبز و شاداب زمین ملی ہوتی۔

ابو جعفر منصور کے دور خلافت میں بامیان کے ایک راجہ شیر بامیان نامی
مزاحم بن بسطام کے ہاتھ پر مسلمان ہوا۔ اور مزاحم نے اس کی بیٹی کی شادی
اپنے بیٹے محمد سے کر دی تھی۔

خلیفہ مہدی کی دعوت پر جو بادشاہ مسلمان ہوئے، ان میں راجہ ربیل، شیر بامیان
سندھ کارائے، اور ہندوستان کا مہراج پورس بھی تھا۔

مامون کے زمانہ میں بامیان کے ربیل نے مسلمان ہو کر خلیفہ کی خدمت میں ہدیہ
بھیجا اور اس کے علاقہ سے بنیاد تک ڈاک کا سلسلہ شروع ہوا۔

نیز اسی زمانہ میں تبت کے راجہ نے اسلام قبول کر کے کعبہ کے لئے نہایت پیش
قیمت نذرانہ پیش کیا، جس کی نمائش مکہ مکرمہ میں کئی دن تک ہوتی رہی۔

معتصم کے دور خلافت میں کشمیر اور ملتان کے درمیان عسینان نامی علاقہ
کے راجہ نے ایک واقعہ سے متاثر ہو کر اپنے یہاں کے مسلمان تاجروں کو دربار میں

۱۔ کتاب البلدان ص ۲۸۹، تاریخ یعقوبی ج ۳ ص ۴۵، ۴۶، فتح البلدان ص ۳۹۲

۲۔ اخبار مکہ از رقی ج ۱ ص ۴۸۔

بلایا، جنہوں نے اس کے سامنے توحید پیش کی اور وہ برضار و رغبت مسلمان ہو کر محمد بن گیا۔

اور جن راجوں نے اسلام قبول نہیں کیا، انہوں نے عباسی خلفاء و امراء سے اپنے تعلقات نہایت خوشگوار اور استوار رکھے۔ ان کی خدمت میں گراں قدر اور نادر اور نایاب تحائف روانہ کئے، اور صلح و صفائی کا معاملہ رکھا۔ اس دور میں صرف دور راجوں سے عباسی امراء کی جنگ ہوئی۔ ایک نے خلافت کے مخالف عبداللہ الاشتر اور ان کے ساتھیوں کو پناہ دی تھی اور دوسرے نے عباسی امیر کے ساتھ ذلت آمیز سلوک کر کے لکھا تھا کہ دوسرے راجوں کی طرح تم بھی میری فوج میں حاضری دو۔

ہند کی حکماء و اطباء اور فلاسفہ کا برضار و رغبت قبول اسلام
یہاں کے کئی حکماء و فلاسفہ اور اطباء بھی برضار و رغبت بحث و تحقیق کے بعد اسلام لائے، خاص طور سے ان میں سے جو بغداد گئے اور بیت

الحکمت یا بیمارستان سے متعلق رہے، تقریباً وہ سب مسلمان ہو گئے تھے، منکہ ہندی یہاں کے نامی گرامی اطباء میں تھا اور بغداد میں اسحاق بن سلیمان ہاشمی کی زہر نگہانی ہندی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کرتا تھا۔ اس کے بارے میں جاحظ نے کتاب الحیوان میں تصریح کی ہے:

وكان منكم الطبيب الهندي صحيح الاسلام منكم ہندی طبیب بحث و تحقیق اور مناظرہ بعد المناظرۃ والاستقصاء والتثبت، کے بعد سچا مسلمان بن گیا تھا۔

اس کے بعد لکھا ہے کہ ایک مرتبہ منکہ ہندی کی موجودگی میں ایک شخص نے یہ آیت پڑھی: "أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ" ایک جاہل نے

اسے سن کر کہا کہ فکیف لور ای الفیل (اگر ہاتھی دیکھتا تو کیا ہوتا) اس پر لوگوں نے اس کو سخت سست کہنا شروع کیا، اس پر منک نے ان سے کہا کہ اس کو فصاحت نہ کرو کیونکہ ہاتھی کی خلقت واقعی قابل تعجب ہے، لوگوں نے کہا یہ بات ہے تو اللہ تعالیٰ نے اونٹ کے بجائے ہاتھی کی مثال کیوں نہیں دی، منک نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے عربوں کو مخاطب بنایا ہے۔ ان کی زبان تمام زبانوں پر حجت ہے اس سے ترجمہ ہونے کے بعد دوسری قومیں مخاطب ہوں گی، اور عربوں کے واسطے سے دوسری قوموں کو خطاب کیا گیا ہے۔ اور جس چیز کو عربوں نے نہ دیکھا ہے نہ ہی اس سورہ کے نزول کے وقت کوئی ایسا شخص موجود تھا جس نے حبشہ والوں کے ہاتھی دیکھے ہوں، پس ایسی صورت میں اس سے کس طرح تعجب کیا کرایا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ جس وقت مکہ میں ہاتھی آیا تھا وہاں عبدالمطلب چند لوگوں کے ساتھ رہ گئے تھے اور تمام باشندے مکہ چھوڑ کر باہر چلے گئے تھے ہلے

اس واقعہ سے منک ہندی کے صحیح الاسلام اور اسلامی افکار ہونے کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

بھلہ ہندی یہاں کا مشورہ طبیب تھا، اس کو کچی بن خالد برکی نے بغداد کا بیت الحکمہ میں رکھا تھا، اس کا بیٹا صالح بن بھلہ، ہارون رشید کے مقربین میں تھا، اور اس کا بیٹا حسن بن صالح بن بھلہ بھی بغداد کے اطباء میں تھا۔ یہ سب کے سب مسلمان تھے۔

کچی بن خالد برکی کی دعوت پر ہندی اطباء میں سے باز یگر، ظہیر قتل، ابن دھن، خاٹن ہندی روی وغیرہ بغداد گئے اور بیت الحکمہ اور بیمارستان کے ذمہ دار ہوئے غالب گمان ہے کہ ایسے تمام ہندی ارباب علم و فن بحث و تحقیق کے بعد حلقہ بگوش

اسلام ہو گئے تھے۔

یہاں کے عباسی امراء کا زیادہ وقت مقامی حالات
رفاء عام کے کام اور ملکی خدمات سے بٹنے میں صرف ہوا، اور انھوں نے اس میں

پوری توجہ سے کام لیا، ساتھ ہی رفاہ عام کے کام اور ملکی تعمیرات و ترقیات میں
ان کو دلچسپی رہی، اور دوسرے اسلامی ملکوں کی طرح اس ملک میں بھی اس سلسلہ
میں بہت سے کام انجام پائے، عباسی خلفاء میں معتصم تعمیرات کا بڑا شہدائی تھا، اس
کے دور میں پورے قلمرو میں بہت زیادہ تعمیری کارنامے انجام پائے، جن کی جھلک
ہندوستان میں بھی نظر آئی سندھ و مکران کے امراء و عمال نے امن و امان کی بحالی
و عدل و انصاف کی فراوانی کے ساتھ نئے شہروں کی تعمیر، پرانے شہروں کی مرمت،
سڑکوں، راستوں، پلوں، بندوں، ہمان خانوں کی تعمیر و مرمت کی، تکثیرِ زراعت
کے اسباب اور وسائل پیدا کئے، اور وہ سب کچھ کیا جو اپنے دور کی سب سے زیادہ
ترقی یافتہ حکومت کر سکتی ہے۔

جس حکومت میں لوگوں کو امن و انصاف اور کھانے پینے کو ملے
امن و امان وہ نہایت کامیاب، نیک نام اور خوش نصیب حکومت ہے۔ عباسی

عہد کے ہندوستان کو یہ چیزیں پورے طور سے حاصل تھیں، یہاں کے امراء و
حکام نے امن و امان کی بحالی میں پورا وقت خرچ کیا، سمندری ڈاکوؤں سے
بار بار جنگ کر کے عالمی تجارتی شاہراہ کو پر امن بنایا۔ اور خشک و ترکوان کی
لوٹ مار سے مامون و محفوظ کیا، جاٹوں کی شورش اور یلغار سے پورا ملک پر خطر
رہا کرتا تھا، ان کی طاقت توڑی اور یہاں کے عربوں کی عصبیت و بغاوت کی
وجہ سے جو عام بے اطمینانی اور خوف و ہراس کی کیفیت تھی اس کے فرو کرنے میں
کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ پورے عباسی دور میں ایک مثال بھی ایسی نہیں ملتی

جس میں یہاں کے کسی امیر نے ظلم و زیادتی کی ہو۔ زمانہ جنگ کے ہنگامی حالات میں اگر کہیں کوئی زیادتی نظر آتی ہے تو وہ حربی سیاست کا نتیجہ ہے، اُسے ملکی سیاست میں شمار نہیں کیا جاسکتا۔

عدل و انصاف | مجموعی طور سے اس بارے میں مسلمانوں نے دنیا کی تمام اگلی پچھلی قوموں کو پیچھے چھوڑ دیا ہے۔ سندھ کے عباسی امارات نے عدل و انصاف میں حتی الامکان نہ کی کی اور نہ ہی کسی کے ساتھ ظلم و زیادتی کی، اس سلسلے میں اپنے اور بیگانے برابر تھے۔ یہی وجہ ہے کہ یہاں کے غیر مسلم عوام و خواص ان کے فیصلوں کو بے چون و چرا تسلیم کرتے تھے۔ خلفاء کی طرف سے مقامی امارات کو سخت تاکید رہا کرتی تھی کہ وہ ہمیشہ انصاف کو مد نظر رکھیں اور کسی حال میں بھی ظلم و زیادتی نہ کریں جیسا کہ معلوم ہو چکا ہے، ایک مرتبہ امیر سندھ عیینہ بن موسیٰ قیس کی فوج نے اس کے خلاف بغاوت کر دی تھی تو خلیفہ ابو جعفر منصور نے اس کو لکھا۔

لوعدت لعلی شغبوا، ولووفیت اگر تم انصاف کرتے تو وہ ہنگامہ نہ کرتے اور
لعمینہوا۔ لے اگر تم وعدہ پورا کرتے تو وہ بوٹ نہ بچاتے۔

پورے عباسی دور میں کوئی ایسا واقعہ نہیں ملتا ہے جس سے امارات و حکام کی طرف سے بجا ظلم و زیادتی اور نا انصافی معلوم ہو۔ سرکشوں، باغیوں اور فتنہ پروروں کی سرکوبی اور سرزنش کے سلسلہ میں جو کچھ ہوا اس کا نام تادیب و سیاست ہے اور یہ کام امن و امان اور عدل و انصاف کے اعادہ و بحالی کے لئے ضروری تھا۔

تعمیرات | ہندوستان میں عباسی دور میں متعدد تعمیرات ہوئیں، جن میں نئے شہر کی تعمیر اور پرانے شہر کی مرمت کے علاوہ مسجدوں کی تعمیر و توسیع

نہر کا اجراء اور بند کا باندھنا شامل ہے۔

منصورہ کی مرمت اور جامع مسجد کی توسیع | تعمیرات کے سلسلہ میں سب سے پہلے ابو العباس
سفاح کے دور خلافت میں اس کے دوسرے
امیر موسیٰ بن کعبہ تمیمی نے شہر منصورہ کی مرمت کی اور ان کی جامع مسجد کو وسیع کیا،
بلاذری نے لکھا ہے۔

ووی موسیٰ السند قرم
المنصورة و زاد فی
مسجدھا۔ لہ
موسیٰ بن کعب نے ولایت سندھ کے زمانہ میں
منصورہ کی مرمت کرائی اور وہاں کی جامع کو
وسیع کیا۔

منصور بن جہور کے دور استیلاء میں عباسی امراء سے جنگ و مقابلہ میں منصورہ
تباہ ہو گیا تھا، اس لئے اس پر عباسی قبضہ ہوتے ہی تعمیر و مرمت کا انتظام کیا گیا۔
منصورہ کی مرمت اور وہاں کی جامع مسجد کی توسیع کے سلسلہ میں پاکستان کے
محکمہ آثار قدیمہ کا یہ بیان دلچسپ اور پُر از معلومات ہے کہ منصورہ کی کھدائی کے دوران
ایک عالیشان مسجد کے آثار دریافت ہوئے ہیں اور اس سے کچھ فاصلے پر ایک مندر
کے آثار بھی ملے ہیں۔ مسجد اتنی وسیع تھی کہ اس میں پانچ ہزار نمازیوں کی گنجائش
تھی، ستون ساگوان کے تھے۔ دو بڑے گنبد اور متعدد دینار تھے۔ مسجد کے ملبہ سے
قرآن حکیم کے دو نسخے ملے ہیں جو خط نسخ میں ہیں۔ اور پتھر پر کندہ قرآنی آیات بھی
ملی ہیں جو خط کوفی میں ہیں۔ نیز مسجد کے ملبہ سے چیراغوں کے ٹکڑے، لوہے کی میخیں اور
مختلف رنگ و روغن کی تختیاں اور دیگر اشیاء دستیاب ہوئی ہیں۔

شہر منصورہ کی ایک کشادہ سڑک کا ٹمراغ ملا ہے جو دو سو فٹ چوڑی تھی، جسکے
دونوں جانب مکانات تھے مگر اب وہ کھنڈر ہو چکے ہیں۔ اس میں صنعت، تجارت اور

دیگر معاشی شعبوں کے لئے جدا جدا مقامات بنائے گئے تھے، اور اس کی تعمیر منصوبہ کے ماتحت ہوئی تھی۔ واضح ہو کہ بعد میں منصورہ دولت جباریہ کا دار السلطنت بنا جو خالص دینی اور ترقی یافتہ حکومت تھی، اس کے دور میں بھی یہاں کافی تعمیری کام ہوئے ہیں۔

ابو جعفر منصور کے زمانہ میں ہشام بن عمرو ثعلبی نے یہاں گندھارا میں مسجد کی تعمیر | شاندار خدمات انجام دیں جن میں تعمیری کارنامے بھی شامل ہیں۔ اس نے گندھارا (گجرات) کے بحری ڈاکوؤں کو طاقت کے ذریعہ زبر کر کے ان کی پناہ گاہ کو جو بہت خانہ کی شکل میں تھی مسجد میں تبدیل کیا، یعقوبی کا بیان ہے۔

ففتحھا، وبنی، وهدم البدا، اس نے گندھارا فتح کر کے جنگ بازط کو قید و بنی موضع مسجد ۱۷۰ | کیا اور بہت خانہ کی جگہ مسجد بنائی۔

شہر بیضا کی تعمیر | مامون کے دور میں عمران بن موسیٰ برکی نے قیقان و قندابل کے جاٹوں کی شورش ختم کر کے اس علاقہ میں بیضا نامی ایک شہر بسایا اور اس میں فوج رکھی، بلاذری کا بیان ہے۔

و بنی مدینۃ سماھا البیضاء | عمران نے بیضا شہر تعمیر کر کے اس میں فوج واسکنھا الحند۔ ۱۷۰ | رکھی۔

مید باندھ کی تعمیر | اس زمانہ میں عمران بن موسیٰ نے یہاں کے مید ڈاکوؤں کو طاقت کے ذریعہ ختم کیا اور دریائے سندھ کے سامنے ان ہی کے نام پر سکڑا مید (مید بند) باندھا۔ بلاذری نے لکھا ہے۔

وسکر سکرا یعرف بسکر | عمران نے ایک بند باندھا جو مید بند کے نام المید۔ ۱۷۰ | سے مشہور ہے۔

غالباً اس کا مقصد اس پار کی زمین کو کار آمد بنانا تھا۔ سندھ کا مشہور شہر سکھر
 اسی سکراٹھ کی بگڑی ہوئی شکل تو نہیں ہے؟
 نیز عمران نے ڈاکوؤں کو رام کرنے کے لئے سمندر سے کھاری پانی کی
 نہر کا اجراء کیا ایک لمبی چوڑی نہر جاری کی اور ان کے علاقوں میں گذرا جس سے ان کا
 پانی کماری ہو گیا اور وہ اس طرح رام ہو سکے۔

فمقر من البحر نهرًا اجراء في
 بطيحاء حتى ملح ماء هـ
 عمران نے سمندر سے ایک نہر نکال کر جاٹوں کے
 علاقہ میں جاری کی جس سے ان کا پانی کھاری
 ہو گیا، اور ان پر پے در پے حملہ کر کے فتح پائی۔
 وشن الغارات عليهم۔

دیبل کی مرمت اور جیل خانہ کی تعمیر
 سندھ کا مشہور شہر دیبل عربوں کے غلبہ اور
 عباسی امراء کی تادمہ بی کارروائی کی وجہ سے قابل
 مرمت ہو گیا تھا۔ اس پر معتصم باللہ کے زمانہ میں امیر سندھ عنبسہ بن اسحاق ضبی نے
 اس کی مرمت کرائی اور وہاں کے بت خانہ کے منارہ کے بالائی حصہ کو توڑ کر اس میں
 جیل خانہ بنوایا:

وان عنبسہ بن اسحاق الضبی
 العامل کان علی السند فی خلافة
 المعتصم بالله، رحمه الله، هدم علی
 تلك المنارة وجعل فیها سجنًا
 وابتدأ فی مرمتها المدینة بما نقض من
 حجارة تلك المنارة فضل قبل استتمام ذلك بـ
 عنبسہ بن اسحاق ضبی عاملی معتصم نے ان کے
 بت خانہ کے منارہ کے بالائی حصہ کو گرا کر
 اس میں جیل خانہ بنوایا۔ اور اس کے پتھروں
 سے شہر دیبل کی مرمت شروع کی، مگر تکمیل
 سے پہلے ہی معزول ہو گیا۔

اس طرح عباسی امراء نے یہاں دوسرے بہت سے تعمیراتی کام کئے ہیں۔

جن میں خانات یعنی سرائیں اور مسافر خانے بھی شامل ہیں۔

سرائیں اور مہمان خانے | سرائوں اور مہمان خانوں کو مسلمانوں کو تقدس زندگی میں

بڑی اہمیت حاصل تھی۔ جن میں تاجر مہمان مسافر اور مجاہدین قیام کرتے تھے اور ان کے لیے ہر قسم کی آسانی مہیا رہتی تھی۔ خلافت کے علاوہ ارباب دولت اور صاحب حیثیت لوگ اجر و ثواب کی نیت سے سرائیں اور خانات بنواتے تھے اور ان کے لیے بڑے بڑے اوقاف تھے۔

ابن حوقل نے لکھا ہے کہ سجستان، کرمان، فارس، خوزستان، رے، اصفہان، جبال، طبرستان، جزیرہ، آذربائیجان، عراق، حجاز، یمن، شام، مصر اور مغرب کے ہر بڑے شہر میں ایسے مکانات اور رہائش گاہیں تھیں جن میں مسافروں کے علاوہ مجاہدین و مرابطین قیام کرتے تھے اور ان کے حملہ اخراجات کا انتظام اسرار و سلاطین اور دوئتمندوں کی طرف سے ثواب سمجھ کر کیا جاتا تھا۔ لوگ ان پر جائداد، غلہ، اور کھیت وغیرہ وقف کرتے تھے، ان میں چھوٹے بڑے کمرے، غسل خانے اور ضروریات کی دوسری چیزیں ہر وقت مہیا رہتی تھیں۔

اصطخری کا بیان ہے کہ سجستان، کرمان، فارس، جبال، خوزستان، عراق، حجاز، یمن، شام کے ہر بڑے شہر میں طرسوس والوں کے ایسے مکانات ہیں جن میں وہیں کے تاجر اور مسافر قیام کرتے ہیں۔ یہ اموی دور میں حضرت عمر بن عبد العزیز نے خراسان کے راستوں میں سرائیں اور مسافر خانے تعمیر کرائے تھے۔ یہ مکران اور منصورہ کے درمیان سرائے خلف نامی ایک مقام تھا جو غالباً ابتداء میں سرائے تھا۔ اور بعد میں یہاں آبادی ہو گئی تھی۔ عباسی دور میں بھی سندھ و مکران میں

۱۔ صور الارض ص ۱۸۴۔ ۲۔ مسالک الممالک ص ۶۴۔ ۳۔ طبقات ابن سعد ج ۵ ص ۲۴۵۔

۴۔ المسالک والممالک ص ۵۵۔

متعد دخانات اور سرزمینیں تھیں جن میں عالم اسلام کے تاجر اور مسافر قیام کرتے تھے اور ان کے آرام و راحت کے جملہ انتظامات مفت مہیا رہتے تھے۔ یہ خانات اس قدر لمبے چوڑے اور اکھم ہوا کرتے تھے کہ قلعہ معلوم ہوتے تھے اور ان میں قیام کرنے والے ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہتے تھے۔

عباسی دور میں ہندوستان میں متعدد دخانات اور مہمان خانے تعمیر ہوئے، ابو جعفر منصور کے زمانہ میں عبداللہ الاشتر اور ان کے ساتھیوں نے ابتداء میں یہاں کے ان ہی خانات میں قیام کیا تھا، ان کے ایک ہمراہی عیسیٰ بن عبداللہ کا بیان ہے کہ ہم لوگ بصرہ سے نکل کر سندھ کی طرف روانہ ہوئے اور راستہ میں ایک سرائے میں ٹھہرے:

فلما کان بیننا و بینہا جب سندھ چند دن کی دوری پر پہنچا تو
ایام نزلنا خاناً فکتب ہم ایک سرائے میں آئے۔ اور وہیں عبداللہ
فیہ۔ الاشتر نے چند اشعار لکھے۔

یہ قافلہ منصورہ آنے کے بعد قندھار گیا اور وہاں بھی ایک سرائے میں ٹھہرا جو قلعہ معلوم ہوتی تھی۔ اور ہر اعتبار سے محفوظ و مامون تھی۔ عیسیٰ بن عبداللہ کا بیان ہے:

فاحللتہ قلعۃ لا یرومہا میں نے ان کو ایسے قلعہ میں اتارا جس کے
سراثم ولا یطوہا بھا طائر۔ پاس نہ کوئی پر شک سکتا تھا اور نہ پرندہ چر مار سکتا تھا۔

اسی کا بیان ہے کہ میں عبداللہ الاشتر کے صاحبزادے محمد کے ساتھ اسی سرائے میں روپوش رہا حتیٰ کہ ابو جعفر منصور کا انتقال ہو گیا اور مہدی کا دور خلافت آیا۔ اس وقت میں ان کو اور ان کی والدہ کوئے کد مدینہ گیا۔

اسی زمانہ میں علی بن محمد بن عبد اللہ بن حسن بن حسن علوی ابو جعفر منصور کے خوف سے ہندوستان آئے اور یہاں کی ایک سرائے میں قیام پذیر ہوئے مرزبانی نے لکھا ہے کہ :-

وکتب فی خان بعض بلد
انما انتھیت الی هذا الموضع
بعث ان مشیت حتی انتعلت
الدم وقد قلت رے

انہوں نے ہندوستان کے ایک شہر کی سرائے میں ٹھہر کر لکھا کہ میں اس قدر پیدل چلا ہوں کہ گویا میں نے خون کے جوتے پہنے۔ تب اس مقام تک پہنچ سکا۔ اور یہ اشعار

ہندوستان میں خانات اور مسافر خانوں کی کثرت اس سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ یہاں کے مسلمانوں میں ان کی تعمیر کا خاص ذوق تھا اور انہوں نے دوسرے ملکوں میں بھی سرائیں بنائیں، چنانچہ مشہور عالم وادیب اور دولت مند تاجر حسن بن حامد بن حسن دیلمی نے بغداد میں ایک عالیشان خان بنوائی تھی، جو ان ہی کے نام سے مشہور تھی۔ خلیب نے لکھا ہے:

والیہ ینسب خان ابن حامد الذی
فی درب الزعفرانی ببغداد۔^{۱۵}

خان ابن حامد ان ہی کی طرف منسوب ہے جو بغداد کے محلہ درب زعفرانی میں واقع تھا۔ موقع کی مناسبت سے ایک دیلمی تاجر کی خان تذکرہ بھی سنئے جو بعد کے دور کا ہے، یا قوت نے لکھا ہے کہ موصل کے قریب مقام نصیبین سے ایک مرحلہ پر مونس نامی شہر ہے، اس کے بعد لکھا ہے:

بہا خان تبرع بعملہ رجل
من التجار یقال له سیابوقہ
الذیل، عملہ فی سنہ ۶۱۵ھ

اس میں ایک سرائے ہے جس کو ثواب کی نیت سے ایک تاجر سیابوقہ دیلمی نے ۶۱۵ھ میں بنوایا ہے۔

ان خانات کا انتظام و اہتمام اگرچہ امراء و حکام کے ذمہ نہیں ہوتا تھا پھر

۱۵۔ مجمع الشعراء ص ۱۳۔ ۱۶۔ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۳۰۳۔ ۱۷۔ مجمع البلدان ج ۸ ص ۲۰۲۔

بھی یہ رفاہی ادارے ان کی نگرانی میں چلتے تھے اور وہ ان کی تعمیر و مرمت کا خیال رکھتے تھے۔

پیداوار عباسی احرار و حکام غلہ وغیرہ کی پیداوار پر خاص توجہ کرتے اور اس کے لئے زیادہ سے زیادہ کوشش کرتے تھے۔ ہشام بن عمرو تغلبی کا دور امارت ہندوستان کے حق میں ہر اعتبار سے بہت خوب تھا، اس کے حسن انتظام کی وجہ سے پیداوار میں بھی بڑی ترقی و برکت ہوئی اور پورے قلمرو میں سب سے انقلاب آیا حتیٰ کہ عام باشندوں میں خوشی اور اطمینان کی لہر دوڑ گئی اور انھوں نے اسے اس کی برکت سمجھ بلاذری نے اس کی طرف دو جہلوں میں اشارہ کیا ہے،

فاخصبت البلاد في ولايته اس کے دور ولایت میں پورا ملک سرسبز
فتبرکوا به۔ د شاداب ہو گیا اور لوگوں نے اس کو اسکی
برکت شہاد کیا۔

پیداوار کی کثرت کا اندازہ اس سے بھی ہوتا ہے کہ ہارون رشید کے دور خلافت میں سندھ سے سالانہ غلہ کے دس لاکھ بورے مرکز بغداد کو جایا کرتے تھے۔ جہشیاری نے اس دور میں یہاں کے حاصلات کو بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

الطعام بالقفیز الکیرخ کیرخ بورے سے غلہ کے دس لاکھ بورے
الفت القفیز۔ جاتے تھے۔

کیرخ قفیز کی تعین نہ ہو سکی ورنہ مقدار معلوم کرنے میں آسانی ہوتی، بہر حال دیگر ممالک کی طرح یہاں بھی عباسی دور میں تکثیر زراعت کا انتظام کیا گیا، اور پیداوار میں اچھا خاصا اضافہ ہوا۔

۵

عرب بہت کچھ تعلقات

ہندوستان میں عباسی خلافت کا ۱۳۵ سالہ دور دفاعی تھا یعنی اس دور میں انہوں نے دور کے اسلامی قلمرو کی حفاظت کی کوشش ہوتی رہی، مقبوضہ علاقوں کی برقراری اور امن و امان کی بحالی پر پوری توجہ کی گئی، یہاں کے سرکش جانٹوں، غارت گرد اکوڑوں، باغی امیروں اور راجوں کی سرکوبی سے فرصت نہ مل سکی کہ دوسری طرف توجہ ہو سکے۔

اسلام اور مسلمان، اہل ہندی کی نظر میں ان ہی حالات میں سندھ و مکران کی اسلامی مملکت کی حدود کے باہر ہندوستان میں جو

مسلمان جہاں آباد تھے نہایت پر امن اور باعزت زندگی بسر کرتے تھے۔ مقامی باشندے ان کے ساتھ اخلاق و عقیدت کا برتاؤ کرتے تھے۔ راغی سے لے کر رعایا تک ان کی دلجوئی میں لگے رہتے تھے۔ اسی طرح ہندوستان میں آنے والے والے عرب تاجر و مسافر عزت و احترام کی نظر سے دیکھے جاتے تھے اور ان کو ہر قسم کے اندیشہ سے محفوظ رکھا جاتا تھا۔

ہندوستان جسے اس زمانہ کے عرب مؤرخ اور جغرافیہ نویس بلاد الاسلام کے مقابلہ میں بلاد الکفر کہتے تھے اس دور میں مسلمانوں کا بہترین وطن تھا، خاص طور سے سورت شہر گجرات، کوکن، مالابار، سہندیپ (سری لنکا) کے ساحلی شہروں میں مسلمانوں کی بڑی

بڑی بڑی آبادیاں تھیں اور عرب تاجروں نے یہ یہ پورا علاقہ اس لیے مغرب تھا کہ ان کے سامان تجارت یہیں ملتے تھے عطور و بخور و عود، صندل، کافور، مافور، جوزبوا، قرضل، قنارہ، کبابہ، نارچیل، نطفہ، کپڑے چاول، اجلہ، کریمہ، قسط، قنا، خیزران، قوتیا، سنبل، ساج، تلوار وغیرہ عام طور سے عرب تاجران ہی طور سے لیکر جاتے تھے اور انہی راستوں سے چین تک آمد و رفت رکھتے تھے۔

عباسی امراء و حکام اپنے مقبوضہ علاقہ میں فتنوں کے استیصال اور حرب و ضرب میں مصروف رہتے اور اور ہندوستان کے راجے مہاراجے اور عوام نہایت اطمینان و سکون سے خلیفہ المسلمین کی عظمت و شوکت کے اقرار و اعتراف کے ساتھ اپنے علاقہ کے مسلمانوں کی دلداری کرتے ان کو نہ سندھ مکران کی داخلی سیاست سے کوئی سروکار تھا اور نہ خارجی سیاست سے خطرہ تھا ہندوستان کا یہ پورا خطہ اسلام اور مسلمانوں سے استفادہ فرما رہا تھا کہ اگر عباسی دور میں اسلامی قدروں کے ساتھ اس کی طرح خصوصی توجہ کی گئی ہوتی تو یقیناً کہ یہ دارالکفر بھی دارالاسلام بن گیا ہوتا اور یہاں کے حالات آج کے حالات مختلف تھے جنوبی ہند کے وسط میں خلیفہ مامون کے دور میں ایک مسلم حکومت دولت ماہانہ سندانی کا قیام ہوا، جو خلیفہ مقتسم کے زمانہ تک قائم رہی، اس حکومت نے قلیل مدت میں راجہ بلہر کے ملک میں استحکام و مقام حاصل کر لیا تھا۔ اس میں تین حکمران گذرے ہیں جنہوں نے حسن سیاست سے کام لے کر ایک طرف مرکز خلافت بغداد سے تعلق قائم کیا اور دوسری طرف راجہ بلہر اور یہاں کے باشندوں میں عزت پائی۔

سوراشٹر تک فتوحات کیں، بحری ڈاکوؤں کا صفایا کیا، مسجدین تعمیر کیں اور حسن کارکردگی کی وجہ سے اپنوں اور غیروں میں مقبولیت حاصل کی، اگر برادر کشی میں یہ حکومت ختم نہ ہوتی ہوتی اور عباسی خلفاء نے اپنے ان وفادار نائبوں کی باہمی جنگ میں اپنے اثرات سے کام لے کر صلح و صفائی کرائی ہوتی تو اس دیار کو اسلام اور مسلمانوں سے بڑا فیض پہنچا ہوتا۔ اور مہاراجگان بلہرا اور ان کی رعایا کی اسلام اور مسلمانوں سے محبت و عقیدت کے نتائج اشاعت اسلام کی شکل میں ظاہر ہوئے ہوتے۔

نیز گجرات کی دولت ماہانہ کے زمانہ میں اس کے آگے مالا بار میں اسلام کے لئے زمین بالکل ہموار ہو چکی تھی۔ شرف بن مالک، مالک بن دینار اور مالک بن حبیب رحمہم اللہ کی مساعی جمیلہ اور راجہ مسامری کے قبول اسلام کی وجہ سے دوسری صدی ہجری کے بعد حالات یکسر بدل گئے تھے۔ اور یہاں کی زمین اب رحمت کی ایک بارش سے چنستان اسلام بن جاتی اور اگر اس علاقہ میں اسلامی تعلیمات کی اشاعت اور دینی رجحان کی آمد کا سلسلہ جاری رہا ہوتا تو یہ پورا علاقہ دارالاسلام بن گیا ہوتا۔

سندھ، مکران کے آگے سورا شسر سے لیکر مالا بار اور سرزند پپ تک کے تمام ساحلی علاقے جن کو عرب تاجر بلاد الذہب، بلاد المساج، بلاد الارز، بلاد الفلفل اور بلاد المعبر وغیرہ کے ناموں سے یاد کرتے تھے، ان میں مسلمانوں کی آبادیاں اپنے امتیازات و خصوصیات کے ساتھ موجود تھیں۔ خاص طور سے دولت ماہانہ سندھ کے قرب و جوار میں کھجواٹ، بھٹروچ، گندھارا، تھانہ، سوپارا، اور بلاد چیمور وغیرہ مسلمانوں کی آبادی، ان کی جوامع و مساجد اور اسلامی محکمہ قضا کی وجہ سے بلاد اسلام معلوم ہوتے تھے۔

اس دور میں مسلم اور غیر مسلم یوں شبیر و شکر بن کر رہے کہ اس پوری مدت میں باہمی کشیدگی اور بد مزگی کی ایک مثال بھی نہیں ملتی، نہ ہی مذہبی، نسلی، اور علاقائی فتنہ و فساد کا نام و نشان ملتا ہے، حالانکہ بعض اوقات یہ بات پیدا ہو سکتی تھی۔ مثلاً خلیفہ معظم کے دور میں سندھ کی مسلم حکومت برادر کشی میں ختم ہوئی اور اس میں مقامی ہندو ایک بھائی کے طرفدار تھے، وہ چاہتے تو یہاں کے مسلمانوں کو نکال کر ان کی مسجدیں ویران کر سکتے تھے مگر انہوں نے مسلمانوں کو آدھی بات تک نہیں کہی اور مسجدوں کو ان کے قبضہ میں دیا تاکہ وہ عبادت کریں اور اپنے خلیفہ کے حق میں دعا کریں، اسی طرح تھانہ میں ایک جہازی ملازم کی نازیبا حرکت سخت اشتعال انگیز تھی مگر مقامی حاکم نے دور اندیشی سے کام لے کر اس قضیہ کو محکمہ قضا کے ہنرمن کے سامنے پیش کیا اور اس نے سیاست سے کام لیکر

مجرم کو نہایت سخت اور عبرتناک سزا دی۔

یہاں کی پرکشش چیزیں | عرب ہند کے تعلقات قدیم زمانہ سے تھے۔ اور دونوں ملک کے باشندے ایک دوسرے سے واقف تھے، اموی دور

تک عربوں کے نزدیک ہندوستان کا سمندر موتی، پہاڑیا قوت، درخت عود اور پتہ عطر تھا۔ اسی کے ساتھ یہاں کا پانی ردی، کھجور، خراب، زمین پہاڑی اور چور بہادر تھے اور ہندوستان والوں کے نزدیک مسلمان توحید خداوندی کے علمبردار و داعی تھے، ان کے چہرے بکھرے سے زہد و تقویٰ کا ظہور ہوتا تھا۔ سادگی ان کی پہچان تھی۔ ان میں حکومت اور شان سے زیادہ خدمتِ خلق کا جذبہ تھا۔ اور دونوں قوموں کے تعلقات ایک خاص نوعیت کے تھے۔ عباسی دور میں تنوع اور اضافہ ہوا، جدید قوموں سے میل جول اور ان کے تمدنی و فکری اثرات سے مسلمانوں میں سادگی کی جگہ رنگینی پیدا ہونے لگی اور ان کے معاشرے و تمدنی ذوق کی وجہ سے ہندوستان ان کی حمایتی زندگی کے لئے پرکشش بن گیا، جہاں ان کی طبعی جدت و لطافت کے سامان موجود تھے۔ اس دور میں ہندوستان کی یہ چیزیں مشہور تھیں "علوم و فنون میں حساب، نجوم، فلسفہ، طب، موسیقی، سحر، طلسمات، شطرنج، تماشیل، تصاویر، خوشبو میں عطور و بخور، عود، صندلی، عود کلمہ، عود قمار، عود مندی، مشک، زباد، سنبل، کافور، مافور، صندل، دواؤں میں جوزبوا، قاتلہ کبابہ، توتیا، قسط، بقم، قلقل، قر نفل، سم ساعہ، اور دیگر عقاقیر"۔

جانوروں اور پرندوں میں "ہاتھی، گینڈا، ببر، چیتا، اونٹ، پالہ، بھنس، ہرن، طوطا، طاؤس، ہندی مرغی، کپڑوں میں "نہا تانی کپڑے، سوتی کپڑے، مخلی کپڑے، تھانہ کے کپڑے، تہبند، چادر، کھبائت کے جوتے، پھلوں میں آم، میو، نارنگی، اٹلی، کھانے پینے کی چیزوں میں "چاول، گنا، نانہ، مل، کیلا، فانیہ، حلہ"۔

احمد کریمہ میں ہر قسم کے یا قوت بواہر الماس، موتی، بلور، سنباج، استعمالی اشیاء
میں نخلوار، عصا من قلمی، قضا، خیزران، باش، ساج، عاج، آبنوس، باندیوں میں
ہدیات، نقدھاریات، طافیتات، منسوریات

اس دور میں ہندوستان میں مسلمانوں کو بہت
اہل ہند کا سلوک مسلمانوں کے ساتھ
ای عزت و احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا اور

یہاں کے راجے، مہاراجے اور عوام ان کے بارے میں نہایت اچھے خیالات رکھتے تھے۔ ان
کے ساتھ بے پناہ عقیدت و محبت کا معاملہ کرتے تھے۔ مسلمانوں کی ایمانی قوت اور اسلامی
اخلاق و کردار کی بلند کرنے ان کو ہر دل عزیزی سے نوازا جاتا تھا جس سے اسلامی قلمرو
کے باہر بھی ان کو عزت و کرامت حاصل تھی۔ خالص غیر مسلم ماحول میں اسلامی احکام
پر عمل کرنے کی آسانیاں فراہم تھیں۔ پوری مذہبی آزادی حاصل تھی، محکمہ قضا قائم
تھا جس میں مسلمانوں کے لئے اسلامی قوانین کی رو سے فیصلے ہوتے تھے۔ اور راجے
مہاراجے ان کو اپنے ملکی قوانین کی طرح نافذ کرتے کرتے تھے۔ اس دور کا کوئی مورخ
یہاں کے باشندوں کی وسعت قلبی اور حوصلہ مندی کا اقرار کئے بغیر نہیں رہ سکتا ہے۔
مسلمانوں کی یہ ساری قدر و قیمت ان کے دین و مذہب کی وجہ سے تھی اور ان کی مذہبی
اور اسلامی زندگی نے ان میں شان محبوبی پیدا کی تھی۔

نسل برتری اور بہتر و بہتر کا تصور ہندوستان
خلیفہ المسلمین کی عظمت کا اقرار و اعتراف
کا قدیم ورثہ رہا ہے، یہاں کے راجے

مہاراجے افتاد کا درجہ رکھتے تھے اور عوام کی عظمت و تقدیس کی بارگاہ میں اپنی جان
کا نذرانہ پیش کرتے تھے مگر مسلمانوں کے خلیفہ کو وہ دنیا بھر کے بادشاہوں سے اعلیٰ
والا سمجھتے تھے، مغرب تا بر و سیاح سلیمان نے تصریح کی ہے کہ ہندوستان اور چین
کے باشندے اس بات پر متفق ہیں کہ اس زمانہ میں پوری دنیا میں قابل ذکر بادشاہ

چار ہیں، ان میں سب سے پہلے عرب کے بادشاہ (خلیفۃ المسلمین) کو شمار کرتے ہیں، انکے نزدیک ہلاکی اختلاف کے وہ سب سے بڑا بادشاہ ہے، اس کے پاس مال و دولت سب سے زیادہ ہے اور حسن و جمال میں وہ سب سے بڑھا ہوا ہے اور یہ کہ

وانہ ملکہ الدین الکبیر الذی لیس وہ اس عظیم دین (اسلام) کا بادشاہ ہے فوقہ شیء غیر۔ جس سے برتر کوئی چیز نہیں ہے۔

شاہ عرب کے بعد خود شاہ چین اپنے کو شمار کرتا ہے، پھر شاہ روم ہے اور اس کے بعد ہندوستان کا راجہ ملہرا ہے، جس کے کان چھوئے ہوئے ہیں۔ خلیفۃ المسلمین کے بارے میں یہ متفقہ فیصلہ ہندو چین کے بادشاہوں کے ساتھ ان کی رعایا کا بھی تھا۔ اور دونوں ہی جلتے اس پر متفق تھے،

اہل سرندیب کی مسلمانوں سے محبت | سرندیب کے عوام ہوشواں قدیم زمانہ سے اسلام اور مسلمانوں سے عقیدت و محبت کرتے تھے

انھوں نے عہد رسالت میں ایک مذہبی پیشوا کو مد بنہ منورہ روانہ کیا اور اس کے ملازم نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی دینی زندگی کے واقعات یہاں آکر بیان کیے، وہی دور یہاں یہاں عرب تاجروں کی ایک جماعت متاہل زندگی بسر کرتی تھی، اور یہاں کے راجہ نے اموی خلیفہ کے پاس بدایا و تحائف اور عرب خواتین بھیج کر اسکی خوشنودی حاصل کرتی جاہلی تھی، عباسی دور میں بھی اس کے باشندے مسلمانوں سے بے پناہ محبت و عقیدت رکھتے تھے، بزرگ بن شہر یار ناخدا کا بیان ہے

وہو یحبون المسلمین و یمیلون وہ لوگ مسلمانوں سے بہت زیادہ محبت کرتے ہیں، اور ان کی طرف مائل رہتے ہیں ایسہم میلًا شدیدا۔

راہتوں، مہاراجوں اور ان کی رعایا کی عربوں سے محبت اور عقیدت | گجرات کے مہاراجگان بلہرا اور ان کی رعایا

عربوں اور مسلمانوں کے فدائی اور شیدائی تھے اور ان کے بارے میں انتہائی عقیدت اور
 حُسنِ ظن رکھتے تھے، یہ راجے ہندوستان بھر کے راجوں مہاراجوں سے بڑے تھے، اور
 یہاں کے تمام حکمران ان کی عظمت و شوکت کے سامنے سرنگوں رہا کرتے تھے، گجرات اور
 سورات شتر سے لے کر کوکن اور مہاراشٹر تک ان کی حکومت تھی، اس کے باوجود راجے
 اور عوام مسلمانوں کے دلدادہ رہا کرتے تھے۔ سلیمان تاجر کا بیان ہے کہ راجہ بلہر ہندوستان
 کے راجوں میں سب سے زیادہ شریف ہے، سب اس کی عظمت کے قائل ہیں، اس کے
 پاس مال و دولت کی بڑی کثرت ہے اس کے بعد لکھتا ہے

و ملوکھم یعمرون ۱۰۰ سال	اس خاندان کے راجوں کی عمریں طویل ہوتی
ملک احدھم بخمیین سنۃ،	۱۰۰ سال، اوقات ایک راجہ پچاس سال تک
و تزعم اهل مملکتہ بلہرا انما	حکومت کرتا ہے، ان کا خیال ہے کہ ان کی
یطول مدۃ ملوکھم و اعمارھم	حکومت اور عمر کی طوالت عربوں سے محبت کی
فی المانک لمحبتھم العربی و لیس	وجہ سے ہے اس راجہ سے بڑھ کر عربوں سے
فی الملوک اشد حبا للعرب منہا	محبت کرنے والا کوئی راجہ نہیں ہے اور یہی
و کذلک اهل مملکتہ	حال اس کی مملکت کے عام لوگوں کا ہے۔

مورخ مسعودی نے بھی راجہ بلہرا اور اس کے عوام کی عربوں سے محبت اور عقیدت
 کے بارے میں لکھا ہے کہ ہندوستان اور سندھ کے راجوں میں بلہرا کے علاوہ کوئی ایسا
 نہیں ہے جس کے ملک اور حکومت میں مسلمان معزز و محترم ہوں، اس کی مملکت میں اسلام
 محترم اور محفوظ ہے، یہاں کی عام مسجدیں اور جامع مسجدیں نمازیوں سے معمور رہا کرتی
 ہیں، اس خاندان کا ایک ایک حکمران چالیس چالیس اور پچاس پچاس سال بلکہ اس سے بھی
 زیادہ مدت تک حکومت کرتا ہے۔ یہاں کے لوگوں کا خیال ہے کہ ان کی عمریں عدل و انصاف

اور مسلمانوں کی تعظیم و تکریم کی وجہ سے لمبی ہوتی ہیں۔

اصطخری نے بھی تصریح کی ہے کہ کھبایت سے چمپور تک ہندوستان کے راجہ بلہرا کی ملک میں شامل ہے۔ یہ علاقہ اگرچہ بلاد کفر ہے اور یہاں غیر مسلموں کی آبادیاں ہیں مگر شہروں اور بستیوں میں مسلمانوں رہتے ہیں۔ اور ان کا امیر حاکم بلہرا کی طرف سے مسلمان ہوتا ہے، ان علاقوں میں مسجدیں ہیں جن میں جمعہ و جماعت کا اہتمام ہے، اس دیار کے لوگوں کی مسلمانوں سے عقیدت و محبت کا یہ واقعہ بھی یاد رکھنے کے قابل ہے کہ جب خلیفہ ابو جعفر منصور کے زمانہ میں سندھ کے امیر شام بن عمرو تغلبی نے گجرات میں بارید (بھاڑ بھوٹ) اور قندھار (گندھارا) کو فتح کیا تو موثرخ بلاذری کی روایت کے مطابق :-

فاخصبت البلاد فی ولائہ ملک میں خوب پیداوار ہوئی اور لوگوں
فتبر کو ابہ گئے نے شام بن عمرو کو باعث خیر و برکت سمجھا

گجراتی راجوں اور عوام کی عربوں اور مسلمانوں سے محبت و عقیدت کا ایک اہم ظاہر یہ بھی ہے کہ خلیفہ مقتسم کے زمانہ میں جب سندھ ان کی مسلم حکومت برادر کشی کی نذر ہو کر ختم ہو گئی تو مقامی ہندوؤں نے یہاں کی مسجد مسلمانوں کو دے دی تاکہ وہ اس میں نماز پڑھیں اور اپنے خلیفہ کے حق میں دعا کریں۔ بلاذری کا بیان ہے،

ثم ان الھنداء بعد غلبوا علی مقامی باشندوں نے سندھ ان پر قبضہ کے بعد
سندھ ان فتر کو استجدھا وہاں کی مسجد کو مسلمانوں کے لئے چھوڑ دیا تاکہ
للمسلمین یجمعون فیہ وہ اس میں نماز باجماعت پڑھیں اور خلیفہ
یدعون للخلیفة گئے کے حق میں دعا کریں۔

۱۔ مروج الذهب ج ۱ ص ۱۴۰، ۲۔ مسالک الممالک ص ۱۱۴۳، ۳۔ فتوح البلدان
ص ۱۲۲۱، ۴۔ ص ۲۳۳۔

مسلمانوں کے ساتھ یہ انتہائی عقیدت و محبت ہے کہ ان کو اپنی حکومت میں خلیفہ اسلام کے نام کا خطبہ پڑھنے اور اس کے حق میں دعا کرنے کی اجازت دی جائے، اپنے ملک کی اقلیت کو اس حوصلہ مندی سے نواسنے کا جذبہ ہر اعتبار سے قابل قدر اور ساتھ ہی قابل عبرت ہے۔

راجہ بلہرا کی طرف سے کھبائت میں ایک برہمن بانیار حاکم تھا۔ اس کو بحث و مناظرہ کا شوق بہت زیادہ تھا اور مسلمانوں سے اور دوسرے اہل مذاہب سے جو اس کے علاقہ سے گزرتے تھے علمی اور مذہبی بحث کیا کرتا تھا۔ بلہرا کے بعد طائفن (دکن؟) کا راجہ تھا، وہ بھی مسلمانوں اور عربوں سے بہت زیادہ محبت کرتا تھا، سلیمان تاجر نے اس کے بارے میں لکھا ہے:

وہو یحب العرب، کحب بلہرا،^۱ وہ بھی بلہرا کی طرح عربوں سے محبت کرتا ہے اور مسعودی نے راجہ طائفن کے بارے میں مسلمانوں کے ساتھ اکرام و احترام سے پیش آنے کی تعریف کی ہے:

وہو معکرم للمسلمین۔^۲ وہ مسلمانوں کی تعلیم و تکریم کرتا ہے۔

اس دیار میں راجہ جزر بڑا متکبر، نفوت پسند اور مسلمانوں کا شدید دشمن تھا مگر اس کے باوجود خلیفہ المسالین کی شان و شوکت کا اقرار و اعتراف کرتا تھا۔ سلیمان کا بیان ہے:

وہو عدو للعرب غیر انتہا۔ یہ راجہ عربوں کا دشمن ہے مگر وہ بھی اس قدر متعصب ان ملک العرب اعظم الملوک۔ ات کا قائل ہے کہ عرب کا بادشاہ (خلیفہ) ولیس احد من الہند احدی۔ سب سے بڑا ہے۔ اس وقت ہندوستان للاسلام ص ۱۱۰۔ میں اسلام اور مسلمانوں کا اس سے بڑا

۱۔ مروج الذهب ج ۱ ص ۱۱۰، ۲۔ مروج الذهب ج ۱ ص ۱۱۰، ۳۔ مروج الذهب ج ۱ ص ۱۱۰

دشمن کوئی نہیں ہے۔

مسعودی نے لکھا ہے کہ یہ راجہ سمجھتا ہے کہ دنیا کے بادشاہوں میں اس سے بڑا کوئی نہیں ہے، البتہ اعلیم بابل یعنی اعلیم رابع کا بادشاہ (خلیفۃ المسلمین) اس سے بھی بڑا ہے، اس اقرار کے باوجود وہ مسلمانوں سے بغض رکھتا ہے۔

یہ علاقہ جزیرہ کے کسی ایک راجہ کا معاملہ ہے۔ وہاں کے دوسرے راجوں کا حال اس کے برعکس تھا اور وہ عرب تاجروں اور مسلمانوں کے ساتھ حسن سلوک سے پیش آتے تھے، ابن رستہ نے اپنے زمانہ کے ایک راجہ جزیرہ کے بارے میں لکھا ہے کہ اس کی مملکت میں عدل و انصاف کا دریا بہتا ہے۔ اگر تگ راستہ میں سونا ڈال دیا جائے تو عدل و انصاف کی وجہ سے یہ ڈر نہیں ہے کہ کوئی اسے اٹھالے گا، اس کا ملک بہت بڑا ہے، اس کے بعد لکھا ہے۔

والعرب یوحلون الیہ فی
تجارا تھم فیہم ویشتوی
عرب لوگ اپنے تجارتی کاروبار کے سلسلہ
میں اس کے ملک کا سفر کرتے ہیں تو وہ
ان کے ساتھ اچھا سلوک کرتا ہے اور ان سے
سامان خریدتا ہے۔

عرب تاجر خرید و فروخت سے فارغ ہو کر راجہ سے کہتے ہیں کہ آپ ہمارے ساتھ اپنے آدمیوں کو کر دیں جو ہمیں اس علاقہ سے امن و عافیت کے ساتھ باہر نکال دیں اور ہمارے سامان تجارت کی حفاظت کریں تو راجہ ان سے کہتا ہے کہ میرے ملک میں چور ڈاکو نہیں ہیں، تم لوگ بے فکر ہو کر جاؤ، اگر تمہارا کچھ نقصان ہوا تو مجھ سے آکر وصول کر لینا، میں ذمہ دار ہوں۔

ایک مسلمان تاجر ابو عبد اللہ محمد بن اسحاق کا بیان ہے کہ قمار کا راجہ زنا اور شراب

پر قتل کی سزا دیتا ہے، میں اس کے شہر میں آیا گیا ہوں اور دو سال تک اس کے یہاں
قیام کر چکا ہوں، میں نے شراب کے بارے میں اس سے زیادہ سخت اور غیرت مند کسی
راجہ کو نہیں پایا۔

ایک دوسرے مسلمان تاجر کا بیان ہے کہ قمار کار راجہ بہت سخت سزا دیتا ہے مگر
عربوں سے بولتا تک نہیں۔ اگر کوئی شخص اس کے یہاں جاتا ہے اور اس کو ہدیہ
پیش کرتا ہے تو وہ اس سے سو گنا زیادہ داد و دہش کرتا ہے، میں اس کے ملک میں
جا چکا ہوں میں نے بہت سے راجوں کے یہاں خرید و فروخت کیا مگر حسن معاملہ میں
راجہ قمار سے بڑھ کر کسی دوسرے راجہ کو نہیں پایا۔

ابو حامد اندلسی (محمد بن عبد الرحیم) نے تحفۃ الالباب میں ہندوستان اور چین
کے عوام و خواص کی مسلمان تاجروں سے محبت اور عقیدت کے بارے میں تصریح
کی ہے :-

و یحترمون التجار من المسلمین وہ لوگ مسلمانوں تاجروں کا غایت درجہ
غایۃ الاحترام، ولا یؤخذ منهم احترام کرتے ہیں حتی کہ ان سے خرید و فروخت
اعشار فی بیع و شراء ولا مکس میں عشر اور میکس کچھ نہیں لیا جاتا ہے۔

ابو حامد اندلسی نے ہندوستان و چین والوں کی اس خوبی پر مسلمان حکمرانوں کو غیرت
دلاتے ہوئے لکھا ہے،

فی البیت ملوک المسلمین افتدوا بثلث اے بادشاہ مسلمان بادشاہ اس عمدہ سیاق
ہذا المیاسة الحسنیۃ فہم کی انتہا کرتے، وہ اس کردار کے زیادہ
احق بھا۔ لہ حق دار ہیں۔

ایک موقع پر امیر سندھ عمرو بن حفص ہزار مرد نے یہاں کے ایک بہت بڑے راجہ

کے بارے میں ان تاثرات کا مظاہرہ کیا تھا،

ههنا ملك من ملوك الهند ،
 عظیم الشان ، کثیر المملکۃ وهو
 علی شوکۃ اشد الناس تعظیماً
 لرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 وهو وفی ۔
 یہاں سندھ میں ایک راجہ ہے جس کا ملک
 بہت بڑا ہے، وہ اپنی شان و شوکت کے
 باوجود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی
 سب سے زیادہ تعظیم و تکریم کرتا ہے اور
 بڑا وفادار اور وعدہ کا پکا ہے۔

اس کے بعد عمر بن حفص ہزار مرد نے عبد اللہ الاشتر کو اس راجہ کے پاس بھیج دیا
 اور اس نے ان کی اور ان کے آدمیوں کی آل رسول سمجھ کر بڑی آؤ بھگت کی۔

فاکرمہ واظہر بترۃ، وتسالت الزبیدیۃ
 حتی اجتمع معہ اربع مائۃ انسان
 من اهل البصائر۔
 راجہ نے ان کی تعظیم و تکریم اور حسن سلوک
 کا معاملہ کیا تو عبد اللہ الاشتر کے پاس چار
 سو زیدی ادھر ادھر سے پہنچ گئے۔

چونکہ راجہ کا یہ عقیدہ تھا کہ اقدام عباسی خلافت و سیاست کے حق میں مضر
 تھا۔ اس لئے امیر سندھ نے اس سے جنگ کی۔

کشمیر، ملتان اور کابل کے درمیان ایک شہر عسیفان نامی تھا، یہاں کا راجہ بڑا
 سمجھدار تھا، اس کے ملک میں مسلمان تاجر رہا کرتے تھے جن کے دین و ایمان اور عمل و
 کردار سے وہ اچھی طرح واقف تھا اور ان کے بارے میں خوش عقیدگی رکھتا تھا۔ ایک
 مرتبہ اس کا بچہ بیمار ہوا۔ اس نے اپنے یہاں کے بت خانہ کے بھاریوں کو بلایا اور کہا
 کہ وہ بت سے التجا کریں کہ بچہ کو اچھا کر دے۔ انہوں نے پورا زور لگایا مگر بچہ جاں بر
 نہ ہو سکا، یہ حال دیکھ کر راجہ نے بت خانہ کو توڑ پھوڑ کر بھاریوں کو قتل کر دیا
 اور اس کے بعد یہ کہیا کہ

نشر دعا قومًا من تيجار
المسلمين فمع ضوا عليه
التوحيد فوحّدوا سلم له

اس نے مسلمان تاجروں کی ایک جماعت کو
بلایا، ان لوگوں نے اس کے سامنے توحید
خداوندی کو بیان کیا، پھر راجہ مسلمان
ہو کر موحّد بن گیا۔

مسلمانوں کو درباری آداب
اور ملکی قوانین سے آزادی

راجوں چار راجوں کے بہت سے درباری اور ملکی
قوانین سے مسلمانوں کو مستثنیٰ قرار دیا گیا تھا جس
سے ان کی امتیازی شان اور انفرادی حیثیت ظاہر

ہوتی تھی۔ بلاد الذہب (سوراشٹر وغیرہ) کے راجہ کے دربار میں چار رانوا اور
مؤدب بن کر بیٹھے کا حکم تھا اور کسی بھی مقامی غیر مقامی آدمی کو اجازت نہیں تھی کہ
وہ اس وضع کے خلاف بیٹھ سکے۔ اگر کسی شخص سے خلاف ورزی ہو جاتی تھی تو بھاری
جرمانہ ادا کرنا پڑتا تھا، اس نشست کا نام برسیلا تھا۔ ایک مرتبہ یہاں کے ایک
راجہ پسرناٹا کے دربار میں ایک مسلمان ناخدا جہود کوتاہ نامی حاضر ہوا جو اپنے من
جہاز رانی میں مشہور تھا، وہ حسب قانون چار رانوا بیٹھا بات چیت طول پکڑ گئی
اور راجہ بھی دیر تک بیٹھا رہا جہود کوتاہ ایک وضع پر بیٹھا بیٹھا ٹھک گیا تھا، کوند نامی
پھلی کا ذکر چل رہا تھا جہود کوتاہ نے کہا کہ ہمارے یہاں عمان میں یہ پھلی اتنی بڑی
ہوتی ہے کہ یہ کہہ کر ایک پیر زمین پر پھیلا دیا اور ران پر ہاتھ رکھا، اس کے بعد
دوسرا پیر بھی پھیلا کر دونوں کو سکڑایا۔ راجہ نے یہ دیکھ کر وزیر سے اس خلاف ورزی
کا سبب دریافت کیا، وزیر نے بتایا کہ یہ شخص بوڑھا ہے، یہ تک ایک حالت پر نہیں
سکتا۔ اسی لئے اس نے ایک بہانہ سے یہ حرکت کی ہے۔ یہ سن کر راجہ نے کہا۔

الصواب ان ترفع هذا الرجم عن
بھتر ہے کہ ہم اس پابندی سے خاص

لہ فتوح البلدان ص ۳۳۳۔

المسلمین الغرباء خاصة
 طور سے مسلمان مسافروں کو مستثنیٰ
 قرار دیدیں۔

چنانچہ اسی وقت سے مسلمانوں سے یہ پابندی اٹھادی گئی اور وہ راجوں کے
 سامنے جیسے چاہتے تھے بیٹھتے تھے، جب کہ دوسرے لوگ قدیم رسم کے مطابق "بر سیلا"
 پر عمل کرتے تھے۔ اگر اس کے ذرا بھی خلاف ہوتا تھا تو جرمانہ دینا پڑتا تھا۔
 راجوں مہاراجوں کے قوانین مقامی باشندوں پر جاری ہوتے تھے اور مسلمانوں
 کو ان سے مستثنیٰ رکھ کر اسلامی قانون کی رو سے عمل کرنے کو ان کے کاطر یقہ رائج تھا یعنی
 غیر مسلم حکومت میں رہ کر بھی مسلمان اسلامی احکام کے پابند تھے۔ بزرگ بن شہریار
 کا بیان ہے۔

وان سرق مسلم ببلاد	ہندوستان میں اگر کوئی مسلمان
الہندسہ حال حکم فی امرہ	چوری کرتا ہے۔ تو اس کا معاملہ مسلمانوں
الی ہند من المسلمین لیعمل	کے ہنرمین (قاضی) کے پاس جاتا ہے
فیہ بما یوجبہ حکم	تاکہ وہ اس میں اسلامی قانون کے
الاسلام۔	مطابق عمل کرے۔

نیز دوسرے جرائم میں مسلمان قاضی فیصلہ کرتا تھا، چنانچہ بزرگ بن شہریار
 لکھتا ہے کہ چیمور زبئی میں سیراف کے عباس بن ماہان راجہ کی طرف سے مسلمانوں کے
 ہنرمین یعنی قاضی تھے۔ شہر کے مسلمانوں کے معاملات انہی کے پاس جلتے تھے۔ اور وہ
 اسلامی احکام و قوانین کی رو سے ان کا فیصلہ کیا کرتے تھے۔ ان کے زمانہ میں تجارتی جہاز
 کا ایک ملازم جو بد کردار تھا۔ چیمور گیا، وہاں اس کو ایک بہت نظر آیا جو نہایت حسین و
 جمیل عورت کی شکل میں تھا۔ اس نے عوام کی نظر بچا کر اس بہت کی دونوں راتوں کے درمیان

انزال کر دیا۔ ایک مقامی آدمی نے یہ حرکت دیکھ لی اور گھبرایا ہوا بجاری کے پاس جا کر ماجرا بیان کیا، وہ دوڑا ہوا گیا اور مجرم کو پکڑ کر شہر کے حاکم کے پاس لے گیا۔ مجرم نے گناہ کا اقرار کر لیا۔ حاکم نے اہل دربار سے اس کے بارے میں دریافت کیا۔ کسی نے کہا کہ اسکو ہاتھی سے روندوا دینا چاہیے اور کسی نے کہا کہ اس کی بوٹی بوٹی کر دینا چاہیے، حاکم نے کہا کہ یہ مناسب نہیں ہے۔ یہ شخص عرب ہے، اور ان کے اور ہمارے درمیان معاہدے اور شرطیں ہیں، بہتر یہ ہے کہ تم میں سے ایک شخص یہاں کے مسلمانوں کے بہن بن جائیں، ماہان کے پاس جائے اور ان سے دریافت کرے کہ اگر آپ لوگوں میں سے کوئی شخص مسجد میں کسی عورت کے ساتھ برائی کرتا ہوا پایا جائے تو اس کے بارے میں کیا حکم ہے؟ دیکھو وہ کیا جواب دیتے ہیں، اسی کے مطابق عمل کرنا چاہیے، چنانچہ ایک درباری نے عباس بن ماہان سے اس کے بارے میں سوال کیا:

فاحب العباس بن ماہان	تو انھوں نے ہندوؤں کے دل میں
ان یعظم امر الاسلام عندہم	اسلام کی عظمت بڑھانے کے خیال سے
فقال اذا وجدنا احدا علی هذه	کہا کہ اگر ہم کسی شخص کو ایسا کرتے ہوئے
الصفة قتلنا۔	پائیں تو اسے قتل کر دیں گے۔

اس درباری نے حاکم کے پاس جا کر ان کا یہ قول نقل کیا، اور ہندوؤں نے مجرم کو قتل کر دیا۔ چپ عباس بن ماہان کو اس واقعہ کی تفصیلات کا علم ہوا تو وہ خفیہ طور سے وہاں سے چلے گئے:

فخرج عن صیموس سترًا	وہ چیمور سے اس ڈر سے چھپ کر نکل گئے
من الملائک، مخوفًا ان يمنعہ	کہ ان کو جو مقبولیت اور عزت حاصل
من الخروج عن بلدہ لالمحلہ	ہے اس کی وجہ سے راجہ ال کو
وموضعہ۔	اپنے شہر سے جلنے نہیں دے گا۔

اس واقعہ سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اس دور میں مسلمان اپنے دین و مذہب کا کس قدر محاذ و پاس رکھتے تھے جس کی وجہ سے ان کو معزز و محترم سمجھتے تھے۔

یہ عجیب بات ہے کہ خالص غیر اسلامی ماحول اور غیر مسلم حکومت ہندو مت یعنی حکمہ قضا میں اسلامی احکام و قوانین کا نفاذ ہوتا تھا اور راجوں

مہاراجوں نے اپنی طرف سے مسلمان حاکم اور قاضی مقرر کر رکھا تھا جو ان کے علاقہ کے مسلمانوں کے امور و معاملات اسلامی قانون کے مطابق طے کرتا تھا۔ اس عہدہ کو *ہنزومتہ* اور عہدیدار کو *ہنزمن* کہتے تھے۔ یہ اسلامی عدالت ہوتی تھی جس کا فیصلہ راجہ کا فیصلہ ہوتا تھا۔ اور شخصی اور عائلی قوانین و احکام ہی میں نہیں بلکہ شہری اور تعزیراتی قوانین میں بھی مسلمان اسلام کے پابند تھے۔ اور غیر مسلم حکومت نہ صرف ان کو اس کی اجازت دیتی تھی بلکہ اپنی طرف سے اس کا باقاعدہ انتظام کرتی تھی جیسور، تنہانہ، سوپارہ، سندان، بھڑوچ، کھبائت، بھاڑ بھوت، گندھارا، وغیرہ بلاد بلہرا میں واقع تھے جن میں مسلمانوں کی مستقل آبادیاں اور مسجدیں تھیں۔ ساتھ ہی راجہ کی طرف سے مسلمان حاکم و قاضی مقرر تھے۔ اور مسلمان امن و امان اور عزت و احترام کی زندگی بسر کرتے تھے۔ اصطخری نے مسالک الممالک میں لکھا ہے:

ومن کنباية الى صيمور من بلاد	کھبائت سے جیسورتک ہندوستان
بلہرا بعض ملوک الہند، وہی	کے ایک راجہ بلہرا کا علاقہ ہے، یہ
بلاد کفر الا ان هذا المدن	بلاد کفر ہے مگر وہاں کے شہروں
فیہا المسلمون ولا یلی علیہم	میں مسلمان رہتے ہیں۔ اور ان کا
من قبل بلہرا الاسلام، و بہا	حاکم بلہرا کی طرف سے صرف مسلمان
مساجد یجمع فیہا الجمعات	ہوتا ہے، یہاں مسجدیں ہیں۔
	جن میں جمعہ و جماعات ہوتی ہیں۔

راجہ بلہرا کے بلاد کفر میں اسلامی احکام و قوانین کا نفاذ بدلتوں تک ہوتا رہا، اور یہاں کئی مسلم حکام و قضاة گذرے ہیں۔ مسعودی نے حمیر میں دس ہزار مسلمانوں کی خبر دی ہے جن میں سیران، بغداد، بصرہ، کوفہ، حرین شریفین کے عرب یہاں مستقل طور سے مقیم تھے۔ اس وقت محکمہ ہنرمندہ پر ابو سعید معروف بن زکریا تھے۔ پھر اس عہدہ کا مطلب یوں بیان کیا ہے۔

و تفسیر الہند منۃ، یوادیہ	ہنرمندہ کا مطلب مسلمانوں کی سربراہی
ریاستہ المسلمین یقولہا رجل	ہے اس عہدہ پر مسلمانوں میں سے
منہم عظیم من دفسا نھم	کوئی مشہور و معزز آدمی فائز ہوتا
تکون احکامہ مصروفۃ	ہے۔ راجہ کے احکام کا تعلق اسی
الیہ۔ ۱۰	سے رہتا ہے۔

اس کے بعد بزرگ بن شہریار ناخدار امیر مرزی نے حمیر کے ہنرمند عباس بن مہان سیرانی کا تذکرہ کر کے لکھا ہے کہ یہاں کے مسلمانوں کے ہنرمند ہیں۔ ان کا شمار ایمان شہر میں ہوتا ہے اور مسلمانوں کے جملہ امور ان ہی سے متعلق ہیں۔

عربوں کی بحری تجارت ہندوستان کے آگے چین تک تھی۔ یہاں کے مرکزی شہر خانقاہ میں عرب تاجروں کی بہت بڑی آبادی تھی اور بادشاہ کی طرف سے سلطان عام و قاضی مقرر تھا اور مسلمانوں کے جملہ معاملات اسی سے متعلق تھے۔ سیمان تاجر نے اپنے سفرنامہ میں لکھا ہے کہ شاو چین تاجروں کے مرکزی شہر خانقاہ میں کسی مسلمان کو مسلمانوں کا حاکم بناتا ہے و خود اس کا انتخاب کرتا ہے، وہ عیدین کی نماز پڑھاتا ہے، خلیفۃ المسلمین کے حق میں دعا کرتا ہے، کتاب اللہ، اسلامی احکام اور حق پر پوری طرح عمل کرتا ہے اسی لئے عراق کے تاجر اس کی ہر بات تسلیم کرتے ہیں۔ اور اس کو اپنا حاکم

و امیر مانتے ہیں یہ

ابو حامد اندلسی غزنائی نے تحفۃ الالباب میں ہندوستان اور چین کے لوگوں کا ذکر کرتے ہوئے مسلمانوں کے ساتھ ان کے حسن سلوک اور اپنے ملک میں ان کو مذہبی آزادی دینے کا تذکرہ یوں کیا ہے:

و یحرّمون علی المسلمین
ذبح البقر، ویبیحون لہم
ما سوی ذلک۔
وہ مسلمانوں کے لئے گائے کا ذبح کرنا
ممنوع قرار دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ
ہر بات کی آزادی اور اجازت دیتے

ہیں۔

اس کے بعد لکھا ہے کہ جب ان میں سے کوئی آدمی بیمار پڑتا ہے تو قصاب کو منہ مانگی رقم دیتا ہے۔ اور اس سے کہتا ہے کہ اتنے دن تک جانور ذبح نہ کرے اور جب معاملہ طرفین سے طے ہو جاتا ہے تو قصاب مقررہ دنوں میں جانور ذبح نہیں کرتا۔ اس طرح بیمار اپنی منت پوری کرتا ہے یا اپنے عقیدہ کے مطابق حق یاب ہوتا ہے۔ اور اگر ان کے ملک میں کوئی اجنبی تاجر یا مسافر انتقال کر جاتا ہے اور اس کے پاس مال ہوتا ہے تو مقامی لوگ اس کے مالی و دولت اور عورت بچے سے کوئی تعرض نہیں کرتے ہیں یہ

سرندب میں قدیم زمانہ سے مسلمان آباد تھے۔ اور وہاں کی حکومت کی طرف سے ان کو اسلامی احکام و قوانین پر عمل کرنے کی پوری آزادی حاصل تھی یہاں کا ماحول مذہبی تھا، پیشواؤں کی مجلسیں منعقد ہوتی تھیں، مذہبی کتابوں کے پڑھنے پر مٹھانے کا رواج تھا۔ اور ہر فرقہ کو مذہبی آزادی تھی۔ ابو زید سیر فی لے لکھا ہے۔

وبهذه الجزيرة جمع
من اليهود كثير، وسائر
الملل وبها أيضًا ثنوية، و
السلك يبيح لكل طريق منهم
ما يشرع به - له

جزیرہ سرندیب میں یہودیوں کی
بہت بڑی تعداد ہے، اس کے علاوہ
ہر مذہب کے لوگ اور مجوسی بھی ہیں
اور راجہ ان میں سے ہر ایک کو آزادی
دیتا ہے کہ اپنے مذہب پر عمل کرے۔

چنانچہ مسلمانوں کو بھی اسلام پر عمل کرنے کی آزادی تھی، البتہ یہاں حکومت کی
طرف سے علیحدہ مسلمان حاکم و قاضی نہیں ہوتا تھا، بلکہ مسلمان اپنے طور پر اپنا امیر
و حاکم منتخب کر لیا کرتے تھے جو ان کا مذہبی معتمد ہوتا تھا۔

اس دور کے مسلمانوں میں یقین و ایمان کی طاقت
مسلمانوں کا رعب و داب | اور اخلاق و کردار کی قوت اس طرح بیدار رہتی
تھی کہ غیر مسلم ان سے بہت کھاتے تھے اور ان کے رعب و داب سے لرزہ برانداز
رہتے تھے نہ کھر بند میں زنج نامی ایک جزیرہ تھا، یہاں کے باشندے عرب مسلمانوں
سے اس قدر مرعوب تھے کہ ان کو دیکھتے ہی سرنگوں ہو جاتے تھے، مسعودی
نے لکھا ہے:

وللعرب في قلوب الزنج
هيبة عظيمة فاذا عاينوا
سرحلاً منهم - والـ

جزیرہ زنج والوں کے دل میں
عربوں کی بڑی ہیبت ہوتی ہے
جب وہ کسی عربی کو دیکھتے ہیں تو
اس کو سجدہ کرتے ہیں۔

ان کے نزدیک کھجور کی بڑی قدر و قیمت ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ عربوں کے ملک
میں کھجور پیدا ہوتی ہے اور وہ اپنے بچوں کو اس سے بہلاتے پھسلاتے ہیں گے۔

ایک مرتبہ عربوں کے ایک تجارتی جہاز پر یہاں کے سمندری ڈاکوؤں نے حملہ کیا اور جابین سے جنگ ہونے لگی اسی اثناء میں ایک عراقی مسافر نے اپنے حساب و کتاب کا لمبا چوڑا کاغذ سامنے پھیلا کر آسمان کی طرف ہاتھ اٹھایا اور بلند آواز سے کچھ بولنا شروع کیا۔ ڈاکوؤں نے یہ حال دیکھ کر جنگ بند کر دی، اور اس عراقی مسافر سے منت سماجت کر کے کہا کہ تم ایسا نہ کرو، ہم لوگ واپس جا رہے ہیں اور تمہارا کوئی سامان نہیں ہیں گے، پھر آپس میں کہنے لگے۔

وجعل بعضهم یقول ان سے نہ لڑو، انھوں نے
لبعضی: لا تحاربوا آسمان والے بادشاہ سے فریاد
فان القوم قدر فعوا کی ہے۔ وہ ابھی ہم پر غالب
امرهم الى ملك السماء اگر قتل کر دیں گے۔
والساعة یغلبونا و
یقتلونا۔ ۱۰

وہ کہتے سنتے رہے یہاں تک کہ اس مسافر نے اپنا کاغذ اٹھا لیا اور وہ چلے گئے۔

مسلمانوں کی دعا سے ڈرنے کی وجہ یہ تھی کہ بعض اوقات ان کے ستانے اور صبر کرنے کا نتیجہ بڑی عبرتناک صورت میں ظاہر ہوتا تھا، چنانچہ ایک معتبر جہاز رانی کا بیان ہے کہ وہ سیراف سے ہندوستان کے لئے روانہ ہوا۔ اس کے جہاز میں ایک شخص دوسروں کی سفارش سے رکھ لیا گیا تھا، اثنائے سفر میں اس نے ایک عرب مسافر سے جھگڑا کر کے اس پر طرح طرح کے الزامات لگائے اور وہ بیچارہ اس لئے خاموش رہا کہ بے یار و مددگار تھا۔

۱۰ عجائب الہند ص ۱۰۔

كان عربيا لم ينصره احدٌ وہ عربی تھا۔ کسی نے اس کی مدد
ولم يعاونہ۔ اور طرفداری نہیں کی۔

اس واقعہ کو ابھی تین گھنٹے بھی نہیں گزرے تھے کہ سمندر سے کنگرہ پھلی اچھل
کر جہاز میں آئی اور اس آدمی کا شکم اپنے سر سے چاک کرتی ہوئی سمندر میں
چلی گئی اور جہاز والوں نے اس کی لاش کو ٹھکانے لگا دیا ہے۔

یہاں کے مقامی اور بیرونی مسلمان
پرہیزگاری اور بلند کرداری کے اثرات
اپنے تقویٰ اور کردار و اخلاق کی بلندی

کی وجہ سے عوام و خواص میں بیحد مقبول تھے اور اہل ہند ان کے قول و فعل کو
سندانتے تھے، ابن حوقل کا بیان ہے کہ جنوبی ہند کے بعض علاقوں میں ایسے مسلمانوں
سے میری ملاقات ہوئی جن کی پارسائی اور اخلاقی برتری کا حال یہ ہے کہ غیر مسلم
طبقات کے افراد عموماً اپنے مقدمات میں مسلمانوں کو اپنا گواہ مقرر کر کے حکومت
کے سامنے پیش کرتے ہیں، اور مقدمہ کا دوسرا فریق بھی اس کی راست بیانی
پر معترض نہیں ہوتا۔ اور اسی کی شہادت پر مقدمہ کا فیصلہ ہو جاتا ہے۔

بزرگ بن شہریار نے کونمم علی (علاقہ میسور) میں سانپوں کی کثرت کو بیان
کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ایک جہازی نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ یہاں ایک مسلمان
بنجی (بانگی) کے نام سے مشہور ہے جو نماز پڑھاتا ہے، وہ ناگ کا منتر جانتا ہے،
اس علاقہ کے دوسرے لوگ بھی سانپ کا منتر جانتے ہیں، مگر اس مسلمان کے
منتر سے مار گزیدہ کو فائدہ پہنچتا ہے۔ اور یہاں کے لوگ اس کے پاس مار گزیدہ
کو لاتے ہیں اور وہ اچھا ہو جاتا ہے۔

۱۔ عجائب الہند ص ۳۶۔ ۲۔ ابن حوقل ص ۲۲۸ بحوالہ ہندوستان ہزار سال
پہلے۔ ۳۔ عجائب الہند ص -

اگر کوئی مسلمان غلط ماحول میں پھنس کر کسی غلط حرکت کا مرتکب ہو جاتا تھا تو مقامی غیر مسلم طبقہ اس کو نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتا تھا اور کہتا تھا کہ یہ فعل مسلمان کا نہیں ہو سکتا۔ ابن رستہ کا بیان ہے:

وَمَنْ بَرَّ وَأَمَّنْ أَهْلَ الْإِسْلَامِ	اہل ہند جس مسلمان کو شراب پیتا
يُشْرِبُ الشَّرَابَ فَهُوَ عِنْدَهُمْ	ہوا دیکھتے ہیں۔ اس کو خسیس
خَسِيسٌ لَا يُعْبَأُ وَنَبِهٌ	اور بے عزت سمجھتے ہیں۔ اس کو
يُزْدَرُونَ وَيَقُولُونَ هَذَا	کوئی حیثیت نہیں دیتے ہیں بلکہ
رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ قَدْرٌ فِي	اس کے ساتھ ذلت و حقارت کا
بِلَادِهِ۔	برتاؤ کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس
	شخص کی عزت اس کے ملک میں

نہیں ہے۔

یہاں کے بعض علاقوں کا اخلاقی حال بہت بُرا تھا اور جنسی بے راہ روی عام تھی اس لئے عرب کے مشائخ اپنے نوجوانوں کو وہاں جانے سے شدت سے روکتے تھے۔ ابو زید سیرانی نے جنوبی ہند کے بعض علاقوں کا حال لکھا ہے کہ یہاں کے مردوں اور عورتوں میں فساد اور فحش کاری عام ہے حتیٰ کہ بعض بحری تاجر بڑے لوگوں کی لڑکیوں کو اپنے یہاں بلاتے ہیں اور وہ اپنے باپ کے علم کے باوجود بے تکلف چلی جاتی ہیں۔ اس کے بعد لکھا ہے:

وَمَكَانَ مَشَائِخَ سِيرَاتٍ	سیرات کے علماء و مشائخ عام
يَمْنَعُونَ مِنَ الْجَهَانِ أَلْهَ	لوگوں کو اور خاص طور سے نوجوانوں
هَذَا النَّاحِيَةِ، وَخَاصَّةً	کو اس علاقہ کی طرف جانے سے

سُوءُ الْأَعْلَاقِ الْفَاسِدَةِ مِمَّنْ۔

الاحداث - ۱۰

سے روکتے ہیں۔

دیوثی کی رسم ہندوستان کے بعض مقامات میں اکبر کے زمانہ تک پائی جاتی تھی۔
 ملا عبد القادر بدایونی نجات المرشید (تصنیف ۹۹۹ھ) میں لکھا ہے۔ "ابن رسم در ہندوان
 ہند تا این زماں در بعضے جا باقی ماندہ است"

اس معاملہ میں شدت احتیاط کی وجہ سے غیر مسلم مسلمانوں کی عفت و عصمت
 کے قائل تھے اور ان پر اعتماد کرتے تھے۔

مسلمانوں اور غیر مسلموں میں میل جول
 عربی و ہندی تہذیب و تمدن کا امتزاج کی وجہ سے دونوں ایک دوسرے کی

تہذیب و تمدن سے متاثر تھے۔ اور کئی باتوں میں یکسانیت اور ہم آہنگی پائی جاتی
 تھی۔ سرندیپ میں خلافت راشدہ ہی سے اسلام اور مسلمانوں کا چرچا تھا،
 دوسرے مذاہب والے بھی تھے، اور ان کی مذہبی اور علمی مجالس درس منعقد
 ہوا کرتی تھیں جو علمائے اسلام اور محدثین کی مجالس درس کے انداز پر تھیں
 اور ان میں احادیث و سیر کی روایت کی طرح مذہبی باتیں اور مذہبی پیشواؤں
 کے حالات بیان کئے جاتے تھے۔ ابوزید سیرانی کا بیان ہے،

ولملاک هذا الجزیرۃ اس جزیرہ کے راجہ کا مذہب اور

شریعتہ و مشائخ لہم مجالس مذہبی پیشوا ہیں۔ ان کی مجلسیں

کمجالس محدثینا یجتمع الیہم ہمارے محدثین کی مجلسوں کے

الہندا۔ فیکتبون عنہ سیر مانند ہوتی ہیں۔ اہل ہند جمع ہو کر

انبیاء کھم و سنن شریعتہم ان سے اپنے مذہبی بزرگوں کے

حالات اور مذہب کی باتیں لکھتے ہیں۔

راجہ بلہرا اپنے یہاں آنے والے دُفود اور اہل دربار کو عطیہ سے اسی طرح
نوازتا تھا جس طرح خلفاء اور امراء نے عرب اپنے دُفود کو نوازتے ہیں۔ سلیمان
تاجر نے لکھا ہے :-

وہو ملک یعطی العطاء کما وہ عربوں کی طرح عطیہ اور ہدیہ
تفعل العرب ۔ ۱۔

بلکہ راجہ بلہرا مسلم خلفاء و امراء کی طرح اپنی فوج کو شاہی خزانے سے تنخواہ دیتا
تھا۔ مسعودی نے لکھا ہے :-

وہو ملک یوزق الجنود من وہ فوج کو اپنے خزانہ سے تنخواہ
بیت مالہ کفعل المسلمین دیتا ہے جیسے مسلمان اپنی فوج کو
بجنودہم ۔ ۲۔

کھبائت، بھڑوچ، سندان، سوپارہ، تنھارہ، چیمور وغیرہ میں غیر مسلموں
کے ساتھ مسلمان بھی آباد تھے۔ اور اس پورے علاقہ کے ہندوؤں اور مسلمانوں
کا لباس اور بال ایک انداز کے تھے۔ اصطخری کا بیان ہے کہ کھبائت سے چیمور
تک ہندوستان کے ملے جلے دیہات اور آبادیاں ہیں۔ یہاں کے مسلمانوں اور
سافروں کے لباس اور بال کی ہیئت ایک ہے، ان کا لباس سخت گرمی کی وجہ سے
چادر اور تہبند ہے اور ملتان والوں کے بارے میں لکھا ہے کہ ان کا لباس بھی چادر اور تہبند ہے
اور اسکے آگے مکران کے تمام باشندوں کا لباس کرتہ ہے البتہ عرب تاجروں کا لباس
چادر، قمیض، فارس اور عراق والوں کے مانند ہے۔ ۳۔

ہند اور اہل ہند مسلمانوں کی نظر میں آپ اب تک مسلمانوں اور عربوں کے
ساتھ ہندوستانیوں کی عقیدت و محبت

ادب و احترام، عدل و انصاف، حسن سلوک، مذہبی آزادی، رواداری، اور اپنے ملک میں ان کو ہر طرح سے امن و امان اور سکون و اطمینان بہم پہنچانے کی داستانیں سن رہے تھے۔ اب ہندوستانیوں کے بارے میں مسلمانوں اور عربوں کے خیالات و احساسات، اور حسن سلوک کی کہانیاں سنئے، اور دیکھئے کہ اس دور میں عرب و ہند کے تعلقات میں طرفین سے کس قدر خوشگوارى اور استوارى تھی اور اس ملک کے باشندوں سے مسلمانوں کو کیسا تمدنی، معاشرتی، فکری اور قلبی تعلق تھا۔

پہلے ہم ہندوستانیوں کے بارے میں عرب مؤرخوں، سیاحوں، اور اہل علم و فن کے عام خیالات پیش کر رہے ہیں جن میں ان کے علوم و فنون، افکار و نظریات، اخلاق و سیاست اور حسن و جمال کا اعتراف ہے، بعد میں شالیں بیان کریں گے۔

یعقوبی نے یہاں کے علوم و فنون، مذاہب اور حکومت کے بارے میں لکھا ہے کہ اہل ہند علم و حکمت میں سب سے آگے ہیں۔ نجوم میں ان کے اقوال و نظریات سب سے زیادہ صحیح ہیں۔ ان کی کتاب السندہند (سدھانت) سے وہ علوم نکلے ہیں جو یونانیوں اور ایرانیوں میں پائے جاتے ہیں۔ اسی طرح طب میں ان کے اقوال و نظریات سب پر مقدم ہیں۔ اس فن میں ایک کتاب سسر دہے جس میں بیماریوں کی اور ان کے علاج کی پہچان بتائی گئی ہے، اسی طرح کتاب شرک اور کتاب ہذان ہے جس میں چار سو چار بیماریوں کی علامات کا ذکر ہے۔ کتاب سندھشان بھی فن طب میں ہے، ایک اور کتاب ہے جس میں اہل ہند اور اہل روم کے اختلافات کا ذکر جو دونوں ملکوں کے حکماء و اطباء میں دواؤں کی حرارت و برودت، ان کی تاثیرات اور پورے سال کے موسموں کے

بارے میں ہیں، ایک کتاب جرّی بوٹیوں کے نام میں ہے۔ اس میں ہر جرّی بوٹی کے
دس نام ہیں۔ ان کے علاوہ بھی طب اور عقاقیر میں کتابیں ہیں۔

اہل ہند کا مذہب برہمنیت ہے۔ ان میں بت پرست بھی ہیں۔ ہندوستان
بہت بڑا اور لمبا چوڑا ملک ہے اس لئے مختلف مملکتوں کے لئے علیحدہ علیحدہ بادشاہ
ہیں، ہمارے زمانہ میں (حدودِ مشرق میں) دارالاسلام (عباسی مقبوضہ ہند)
سے متصل علاقہ کے راجہ کا نام واقع ہے؛

یہ نہایت عظیم اور وسیع

مملکت ہے، یہاں ہر چیز کی فراوانی ہے، اس کے بعد راجہ رہی کا درجہ
ہے جو بہت بڑا اور معزز ہے، اس کی مملکت ساحلی علاقوں پر مشتمل ہے، یہاں
سونہ اور دوسری قیمتی معدنیات ہیں، اس کے بعد راجہ بلہرا کا نمبر ہے پھر راجہ
کم کم (کوکن) ہے جہاں سے ساگون کی لکڑی آتی ہے۔ یہ علاقہ بہت وسیع
ہے، اس کے بعد راجہ طافن کی مملکت ہے، یہاں کے باشندے گورے رنگ کے
ہوتے ہیں، پھر مملکت کھبانت، مملکت طرسول، مملکت موٹہ، مملکت باید ہے۔
یہ سب چین کی سرحد سے متصل ہیں اور ان کی چین سے جنگ رستی ہے۔
نیز سرندیپ، قمار، دیمل، فارسط، بھیلان کی مملکتیں ہیں۔ بعض علاقوں
میں عورت حکمران ہے۔

قاضی ابوالقاسم صاعد بن احمد اندلسی نے طبقات الامم میں دنیا کی سات
قدیم اقوام میں اہل ہند کو شمار کر کے علوم و فنون میں پہلے درجہ پر ان کا ذکر
اس طرح شروع کیا ہے کہ یہ قوم کثیر تعداد میں ہے۔ اس کے یہاں ہر قسم کے ساز و
سامان بہت زیادہ ہیں، ہندوستان بہت بڑا ملک ہے، دنیا کے تمام قدیم اقوام

لحاظ تاریخ یعقوبی ج ۱ ص ۹۳ سیرت۔

و ملوک نے اس کی علمی و فنی مہارت کا اعتراف کیا ہے۔ شاہان چین کے نزدیک
 دنیا میں صرف پانچ بادشاہ تھے، دوسری قومیں ان کے تابع تھیں۔ اور ان میں
 چین، ہندوستان، ترک، فارس اور روم کے بادشاہوں کو شمار کر کے ہندوستان
 کے بادشاہ کو حکمت کا بادشاہ کہتے تھے۔ یہ ملک قدیم زمانہ سے تمام اقوام عالم کے
 نزدیک معدن حکمت اور سرچشمہ عدل و سیاست ہے۔ اہل ہند کے یہاں احکام
 راجہ، آراء فاضلہ، امثال سائبرہ، نتائج غریبہ اور لطائف عجیبہ ہیں۔ اگرچہ
 یہاں کے باشندوں کا رنگ سیاہی کے پہلے درجہ پر ہے۔ جس کی وجہ سے وہ سیاہ
 قوموں میں شمار ہوتے ہیں مگر اللہ تعالیٰ نے ان کو سیاہ قوموں کے اخلاق و
 عادات کی دنارت و خست اور افکار و خیالات کی سفارت و حماقت سے پاک و صاف
 رکھا ہے۔ اور ان کو بہت سی سفید اور گندمی رنگ کی قوموں پر فوقیت و فضیلت
 دی ہے۔ نجوم کے بعض علماء کا خیال ہے کہ زحل اور عطارد دونوں ستارے طبعی
 تقسیم کے اعتبار سے ہندوستان سے تعلق رکھتے ہیں، اس لئے زحل کی تاثیر
 سے اہل ہند کا رنگ سیاہ ہے اور عطارد کی تاثیر سے ان کی عقل خالص اور
 ذہن لطیف ہے۔ نیز زحل کی وجہ سے ان کے افکار و خیالات میں صحت اور گہرائی
 ہے۔ ان وجوہ سے اہل ہند کی طبیعت میں صفائی اور عقل و تہذیب میں سلامتی ہے،
 وہ اس بارے میں دوسری سیاہ قوموں مثلاً زنجی، ٹوپی اور حبشی سے مختلف ہیں۔
 اسی لئے حساب، ہندسہ، حرکات نجوم، اسرار فلک اور دیگر علوم ریاضیہ سے
 ان کو حصہ وافر ملا ہے۔ نیز یہ لوگ علم طب میں سب سے آگے ہیں۔ اور دواؤں
 کی تاثیرات و قوتوں کی معلومات میں سب سے زیادہ بصیرت رکھتے ہیں۔ اور
 مولدات کے طبائع اور موجودات کے خواص میں ان کو بڑا درک و دخل ہے،
 اور ان کے بادشاہوں میں عمدہ کردار، اچھے عادات اور مکمل سیاست —

کے اوصاف موجود ہیں۔

ایک دوسرے اندسی مؤرخ اور جغرافیہ نویس ابو جالد غناطی (محمد بن عبد الرحیم) نے تحفۃ الالباب میں لکھا ہے کہ ہندوستان اور چین عظیم ملک ہیں۔ ان میں عدل و انصاف کی فراوانی، نعمتوں کی بہتات، عمدہ سیاست، دائمی ارزانی و فراخی، اور امن و امان کی وجہ سے بے فکری ہے، اہل ہندو طب، نجوم، ہندو کے علوم و فنون اور عجیب و غریب صنعتوں میں سب سے زیادہ علم و نظر رکھتے ہیں، اور ان علوم و فنون میں ان کے علاوہ دوسرا قدرت حاصل نہیں کر سکتا۔

جا حظ نے رسالہ فخر السودان علی ابیضان میں لکھا ہے کہ ہم نے دیکھا ہے کہ اہل ہند نجوم اور حساب میں سب سے آگے تسلیم کئے جاتے ہیں۔ خط ہندی ان کا خاص خط ہے نیز وہ علم طب میں سب سے آگے مانے جاتے ہیں، طبی اسرار و رموز اور بیماریوں کے علاج میں خاص بصیرت رکھتے ہیں، طاقوں میں سجائی جانے والی تمثالوں اور تصویروں کی تراش و خراش اور ان میں رنگ آمیزی کے ماہر ہیں۔ شطرنج ان کا بہترین کھیل ہے جس میں

فہم و فراست بہت زیادہ درکار ہے، ان کے ملک میں تخیلی تلواریں بنتی ہیں، جن سے کھیلنے اور لڑنے میں ان کو مہارت و مذاقت حاصل ہے، ان کے پاس زہر اور درد کے منتر ہیں، طب انگریز غناطی موسیقی ہے، کنکھ نامی باجا ہے جس میں ایک تار کدو پر کھینچا جاتا ہے اور عود اور چنگ کے قایم مقام ہوتا ہے، شتم شتم کے دھن و سرو وہ ہیں۔ جادو، علاج بالذخاں اور طبی حقوق ہے۔ ان کے یہاں خط ہندی کے علاوہ اور بہت سے خطوط ہیں۔ شعر و شاعری، تقریر و خطابت، فلسفہ اور

ادب کی کثرت ہے۔ شکل و صورت اور لباس عمدہ، اخلاق و عادات اچھے ہیں جیسے
خلال کنگھی، مسواک، اعتبار، (خاص قسم کی نشست) مانگ اور خضاب، ان
میں حسن و جمال اور قد و قامت میں اعتدال و توازن ہے، سیتہ صاف
نکھرا ہے۔ ان کے نسب کی مثال بیان کی جاتی ہے۔ ان کے یہاں سے بادشاہوں کے
لئے عود ہندی لائی جاتی ہے جس کے مانند کوئی عود نہیں ہے۔ ان سے غور و فکر اور
ایسے منتر کا علم نکلا ہے جس کو زہر پر پڑھا جاتا ہے تو زہر بے ضرر ہو جاتا ہے، انہی
سے لوگوں نے نجوم کے حساب کی اصل حاصل کی ہے۔ حضرت آدم علیہ السلام
جنت سے ان ہی کے ملک میں اترے تھے۔

ابو منصور ثعالبی نے شمار القلوب فی المضاف والمنسوب میں لکھا ہے کہ ہندوستان
کے جادو گروں کی مثل بیان کی جاتی ہے۔ ان کے یہاں جادو، منتر، علاج، جالو خان
حساب، نجوم اور تمثالوں کی تراش و تراش ہے۔ جیسے عربوں کے یہاں
بیان و خطابت، شعر و شاعری، بناو، اور اہل فارس کے یہاں سیاست،
عمارت اور اقوام عالم کے علوم کا استعمال ہے۔

ایک مرتبہ خلیفہ ابو جعفر منصور نے اسماعیل بن عبد اللہ سے کہا کہ دنیا کے
لوگوں کے بارے میں مجھے معلومات دو تو اس نے ہندوستان کے متعلق بتایا
کہ اہل ہند حکما و فلاسفہ ہیں۔ ان کا ملک ان کے لئے کافی ہے اس لئے وہ پاس
پڑوس والوں سے مستغنی اور بے نیاز ہیں۔

عبد اللہ بن مقفع سے ہندوستان کے بارے میں سوال کیا گیا تو اس نے بتایا
کہ اہل ہند اصحاب فلسفہ ہیں۔ ہندوستان کے بارے میں مسلمانوں اور عربوں

۱۔ رسائل جاحظ ص ۲۲۲۔ ۲۔ شمار القلوب فی المضاف والمنسوب ص ۲۳۴۔ ۳۔ تاریخ
طبری ج ۸ ص ۱۱، ۱۲۔ بلوغ العرب فی معرفۃ احوال العرب ج ۱ ص ۱۵۹۔

کے عام خیالات کی یہ مثالیں اس بات کے ثبوت کے لئے کافی ہیں کہ مسلمان اہل ہند کو نہایت عزت اور وقعت کی نظر سے دیکھتے تھے اور ان کے بارے میں نہایت اچھے خیالات رکھتے تھے۔

اب ہم مسلمانوں کے بیانات و تجربات کی روشنی میں ہندوستان کے بعض اوصاف و کمالات بیان کرتے ہیں۔ اس کے بعد ان کے ساتھ مسلمانوں کے حسن سلوک کو پیش کریں گے۔

اہل ہند کا جذبہ حب الوطنی | اپنے ملک و وطن سے محبت و تعلق انسان کا فطری جذبہ ہے۔ عربوں کے نزدیک اس شخص سے انسانیت اور مروت و فتوت کی توقع فضول ہے جسے اپنے وطن سے محبت و تعلق نہ ہو کیوں کہ جس شخص کو اپنے ملک و وطن سے تعلق نہ ہو گا وہ دوسروں کے ساتھ مروت اور وفا کا معاملہ نہیں کر سکتا حتیٰ کہ مسلمانوں کے یہاں حب الوطن من ایمان کا مقولہ مشہور ہے۔ وہ اہل ہند کے جذبہ حب وطن سے بھی خوب واقف تھے اور ہر معاملہ میں اس کی رعایت کرتے تھے۔ ابو ہلال عسکری نے لکھا ہے :-

وقالت الہند : حرمة بلدك	اہل ہند کا قول ہے کہ تمہارے اوپر
عليك مثل حرمة ابويك	تمہارے وطن کا احترام ایسا ہی
لان عند اولك منهم ما	ضروری ہے جیسا کہ تمہارے والدین
عند ائھما منك ۔ لہ	کا احترام ضروری ہے کیوں کہ
	تمہاری غذا کو وطن اور والدین
	سے چاوران کی غذا تم سے ہے۔

ہندوستان کے امن و انصاف کا اعتراف | اس ملک کے جاٹ اور بھری ڈاکو
مسافروں اور تاجروں کے لئے مستقل

مصیبت تھے۔ اور خشکی و تری میں ان کی لوٹ مار اور یلغار ہا کرتی تھی۔ مرکز خلافت
بغداد اور یہاں کے امراء کو متعدد بار ان کے خلاف سخت تادیبی کارروائی کرنی
پڑی، اس کے باوجود بعض راجوں مہاراجوں کے ملک میں امن و امان اور عدل
و انصاف کی فراوانی ضرب الشکل حد تک پائی جاتی تھی۔ مسلمانوں نے اس کا برملا
اعتراف کیا ہے اور اپنی کتابوں میں اس کی تعریف و توصیف کی ہے۔ مثلاً:
راجہ جزیہ کے دیس میں امن و امان کا تذکرہ ابن رستہ نے ان الفاظ میں
کیا ہے۔

العدل فی مملکتہ مستفیض	عدل و انصاف اس کی مملکت میں
لو طرح الذہب فی وسط الطريق	عام ہے۔ اگر بیچ راستہ میں سونا
ما خافوا علیہ احدًا یاخذہ	گرا دیا جائے تو کسی کے اٹھانے
من عدلہم۔	کا ڈر نہیں۔

اس کے بعد لکھا ہے کہ اس کا ملک وسیع ہے، عرب تاجر اپنے تجارتی کاروبار
کے سلسلہ میں اس راجہ کے یہاں جاتے ہیں تو ان کے ساتھ حسن سلوک سے پیش
آتا ہے اور ان سے سامان خریدتا ہے۔ یہ عرب تاجر چلتے وقت اس سے کہتے ہیں
کہ ہمارے ساتھ اپنے آدمی کو کر دو جو ہم کو اور ہمارے سامان کو بحفاظت ملک
کے باہر کر دے تو راجہ کہتا ہے کہ میرے ملک میں چور نہیں ہیں۔ تم لوگ جاؤ اور
اگر مال و اسباب پر کوئی آفت آئی تو اس کا بدلہ مجھ سے لے لینا۔ میں ضمان
ہوں۔

اسی طرح ابن رستہ نے راجہ قمار کے عدل و انصاف کی تعریف کرتے

ہوئے نصرت کی ہے:

و لملك قمار ثمانون
قاضيًا لو ردّ عليهم ولد
الملك لا نصقوا منه واقعدو
مقعدا الخصم - ۱۰
اس راجہ کے یہاں اسی حاکم و
منصف ہیں جن کی عدالت میں اگر
راجہ کا لڑکا بھی پیش کیا جائے تو
انصاف سے کام لیں گے اور اسے
بھی مد مقابل کی جگہ بٹھائیں گے۔

سلیمان تاجر نے اپنے زمانہ کے راجہ جزر کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ عرب کے
بادشاہ (خلیفۃ المسلمین) کو سب سے بڑا ماننے کے باوجود اسلام کا سب سے بڑا
دشمن ہے مگر اسی کے ساتھ اس کے ملک میں امن و امان کی تعریف ان الفاظ
میں کی ہے :-

ولیس فی بلاد الهند
امن من السراق منها - ۱۱
پورے ہندوستان میں چوری
کے بارے میں سب سے زیادہ محفوظ
اس کا ملک ہے۔

اہل ہند کا حسن و جمال | مسلمانوں کے نزدیک ہندوستان مہرستان یعنی
جادو کی سرزمین نہیں تھا بلکہ نگارستان یعنی شہر
حسن و جمال بھی تھا۔ یہاں کے باشندوں میں ان کے لمبے بڑی کشش تھی ہندوستان
کے قد و قامت کا اعتدال، اعضاء کا تناسب، چہرے بشرے کی صباحت و ملاحت
اور رنگ و بو کی جاذبیت ایسے طبعی اور فطری اوصاف تھے جنہوں نے عربوں کو
اپنا شیدائی بنایا تھا۔ اور وہ یہاں کے حسن و جمال کا والہانہ انداز میں ذکر
کرتے تھے اور اس سے لطف اندوز ہوتے تھے۔

یہاں کے غلام اور باندی عرب میں شانِ محبوبی رکھتے تھے، ان کے اوصاف و کمالات پر کتابیں لکھی جاتی تھیں، طیب ابوالحسن مختار بن حسن بن عبدون بغدادی نے غلاموں اور باندیوں کے بیان میں ایک کتاب بنام رسالۃ جامعۃ لفنون نافعۃ فی شری الرقیق و تقلیب العبید لکھی ہے۔ اس میں ہے کہ جو شخص جان و مال کی حفاظت کے لئے غلام رکھنا چاہتا ہے اسے چاہیے کہ ہندوستان یا ثوبہ کے غلام رکھے، پھر ابن عبدون نے ہندیات، سندیات، قندھاریات منصوریات کے عنوان سے یہاں کے مختلف علاقوں کی باندیوں کی صفات و خصوصیات درج کی ہیں، چنانچہ ہندیات کے بارے میں لکھا ہے کہ ہندوستان کے جنوبی مشرقی علاقوں کے باشندوں کو جسم کی موزونیت، گندمی رنگ۔ بشرے کی صفائی، مال بہ زردی کے ساتھ حسن و جمال سے وافر حصہ ملا ہے۔ ان کا جسم حرم و نازک اور گداز ہوتا ہے، البتہ بڑھاپا جلد آجاتا ہے، ان میں محبت و الفت، ایقائے وعدہ، احساسِ تحفظ، فہم و فراست اور غیرت و حمیت کا مادہ زیادہ ہوتا ہے، یہ لوگ اپنی ذات کی حفاظت کرتے ہیں، نہ ذلت برداشت کر سکتے ہیں اور نہ مرنے سے ڈرتے ہیں، کسی موقع پر اگر ان کو غصہ آجائے تو بے دھڑک خطرات میں کود پڑتے ہیں، یہاں کی عورتیں تو والد و تناسل کے لائق ہیں اور مرد جان و مال کی حفاظت اور باریک صنعتوں میں یکتا ہیں البتہ ان کو نزلہ بہت جلد ہو جاتا ہے۔

اور ہندوستان کے جنوب اور مشرق کے درمیان علاقہ کی باہریاں سندیات کے نام سے مشہور ہیں، چونکہ یہ علاقہ ہندوستان سے ملا ہوا ہے اس لئے سندیات اور ہندیات کے اوصاف تقریباً یکساں ہیں۔

غیران نساء ہمہ یفردن بدقۃ البتہ سندیات مکر کی نزاکت،

الخصور، وطول الشعر۔ اور بال کی طولانی میں منفرد ہیں۔

قندھاریات بھی ہندیات کے ہم پلہ ہیں اور ان میں خاص بات یہ ہے کہ
ولہن فقیلة علی کل النساء، فانما لثیب منهن مفقود، کالیکر الصغراء، المولدة تنسب الی ابیہا وامہا، وتمزج بینہما فاخلقہا مرکبة منہما۔
ان کو تمام عورتوں پر فوقیت حاصل ہے کیوں کہ بڑھاپا ان میں مفقود ہے۔ وہ ہمیشہ گوری دوشیزہ کی طرح رہتی ہیں۔ ان میں مولدات اپنے ماں باپ کی طرف منسوب ہوتی ہیں۔ اور ان کے اخلاق والدین کے اخلاق سے ملتے جلتے ہیں۔

اسی طرح ابن عبدون نے منصوبیات یعنی منصورہ کی باندیوں کے حسن و جمال اور اوصاف کا تذکرہ کیا ہے۔^۱ جاحظ نے فخر السودان علی البیضان میں اہل ہند کے حسن و جمال اور صباحت و ملاحت کا ذکر یوں کیا ہے:^۲
ولہم من النری الحسن والاخلق المحمودۃ وفیہم جمال وملح واعتدال وطیب عرق والی انسابہم یضرب الامثال۔^۳
ان میں ظاہری حسن و جمال اور اخلاق حسنہ ہیں، ان کے جمال میں ملاحت، موزونیت اور پسینہ میں پاکیزگی ہوتی ہے، ان صفات میں ان کی عورتیں

۱۔ رسالہ جامعہ لفنون نافعة فی شری الرقیق و تقیید العجید۔ ضمن مجموعہ نوادر
ج ۱ ص ۳۴۲ دص ۳۴۳ دص ۳۴۶ و طبع قاہرہ ۱۳۳۵ھ۔ ۲۔ رسائل جاحظ ۱ ص ۲۲۳۔

مضب المثل ہیں۔

ہندوستان میں آنے والے تاجروں اور سیاحوں نے بھی یہاں کے حسن و جمال کا تذکرہ کیا ہے۔ سلیمان تاجر نے راجہ طافن اور اس کے چھوٹے سے ملک کا ذکر کر کے لکھا ہے کہ یہاں کی عورتیں گورے رنگ کی ہوتی ہیں اور ان کا شمار ہندوستان کی سب سے زیادہ خوبصورت عورتوں میں ہوتا ہے۔

اہل کشمیر کے حسن و جمال کا مشہرہ عربوں میں یوں تھا کہ وہ خلقت کے اعتبار سے اللہ کی حسین ترین مخلوق ہیں۔ ان کی عورتوں کے حسن کی مثال دی جاتی ہے، ان کا قد و قامت بھرپور، اور شکل و صورت نہایت موزوں مبالغہ گفٹے۔ اور لمبے ہوتے ہیں، ایک کشمیری باندی دو سودینا یا اس سے زیادہ میں ملتی ہے۔ (معجم البلدان ج ۲، ص ۹۴)۔

ابن رستہ نے راجہ طافن کے ملک کی مالداری، زرخیزی اور حسن و جمال کو دلچسپ انداز میں یوں بیان کیا ہے کہ اس کے ملک کے باشندے گندمی رنگ کے ہیں، نیز ان میں گورے چٹے ہیں اور وہاں حسن و جمال عام ہے، یہاں کے غلام اس قدر حسین و جمیل ہوتے ہیں کہ قرب و جوار کے کسی علاقہ میں ان کی مثال نہیں ہے۔

اور مسعودی نے راجہ طافن کے ملک کی عورتوں کے بارے میں لکھا ہے کہ یہاں سے زیادہ حسین و خوبصورت عورتیں پورے ہندوستان میں نہیں ہیں یہ عورتیں خلوت کے لیے مشہور ہیں اور باہ کی کتابوں میں ان کے تذکرے ہیں۔ بحری تاجر اور مسافران کو بڑی رغبت اور خواہش سے خریدتے ہیں اور یہ "طافیات" کے نام سے مشہور ہیں۔ سلیمان تاجر نے راجہ کا شبہین کے

ملک کے باشندوں کے متعلق لکھا ہے کہ یہ گورے ہوتے ہیں اور ان میں حسن و جمال ہے حالانکہ یہ میدانی اور پہاڑی علاقوں کے رہنے والے ہیں۔ یہ اور مسعودی نے لکھا ہے کہ یہاں کے مردوں اور عورتوں میں حسن و جمال ہے۔ ابن رستہ نے علاقہ ارمن کے باشندوں کے بارے میں لکھا ہے کہ ان میں حسن و جمال ہے، وہ اپنے لڑکوں کی شادی بچپن میں کر دیتے ہیں، ان کا خیال ہے کہ اس سے بدکاری سے حفاظت رہتی ہے۔

ہندوستان کا یہ حسن و جمال بہت بڑا فتنہ تھا، پھر یہاں پردے کا رواج نہیں تھا۔ اس لئے یہ فتنہ عام تھا، اور راجہ قمار کے علاوہ یہاں کے راجے مہاراجے زنا کاری کو محبوب نہیں سمجھتے تھے۔ وہ بڑا غیرت مند تھا اور شراب اور زنا پر قتل کی سزا دیتا تھا، اس زمانہ میں یہاں آنے جانے والے مسافروں کے لئے سراییں تھیں جن میں قحبہ خانے ہوتے تھے، بعض بت خانوں میں خوبصورت لڑکیاں بطور نند اور منت رکھنے کا رواج تھا جس کی آمدنی بت خانہ پر صرف ہوتی تھی۔ جیسا کہ ابن رستہ، سلیمان تاجر اور ابو زید سیرانی وغیرہ نے بیان کیا ہے، اسی فساد کی وجہ سے بقول ابو زید سیرانی:-

وكان مشايخ اهل سيواف سيران کے علماء و مشايخ اس
يمنعون من البهانة الى علاقة میں سفر کرنے سے منع
هذه الناحية، وخاصة کرتے تھے، خاص طور پر نوجوانوں
الاحداث۔^۱ کو،

جا حفظ نے لکھا ہے کہ ہندوستان کی عورتوں کو مرد کی خواہش بہت زیادہ

۱۔ رحلة سليمان ص ۳۲، ۲۔ مروج الذهب ج ۱ ص ۱۷۲، ۳۔ المسالك للحمالك
ص ۶۵، ۴۔ رحلة ابی زید - ص ۳۲۔

ہوتی ہے۔ اسی لئے یہاں قجر خانے بنائے گئے ہیں۔ پھر تفصیل سے اس کی
وجہ بیان کی ہے یہ

ہندوستان کے رنگارنگ خانہ حسن و جمال میں مسلمانوں اور
عربوں کے لئے کشش کے باوجود انھوں نے یہاں کے بازار حسن میں نہ سووے بازی
کی اور نہ ہی عشق و محبت کی عصمت کو مجروح ہونے دیا، بلکہ اپنے دامن
کو ہر قسم کے داغ و ستہ سے بچائے رکھا۔ ابو زید سیرانی نے انتخاب ہند کی تفصیل بیان
کر کے آخر میں لکھا ہے: واللہ جل وعزہ محمدہ علی ما اختار لنا و طهرنا
من ذنوب الکفرۃ۔ یعنی ہم اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہیں کہ اس
نے ہم کو اس سے محفوظ رکھ کر کافروں کے گناہ سے پاک و صاف رکھا ہے۔
ہندی عورتوں کی خصوصیات | ہندوستان کی عورتیں اپنے حسن و جمال کی
بے پناہ کشش کے ساتھ موسیقی، امور خانہ داری

بچوں کی پرورش اور تولد و تناسل میں بھی شہرت رکھتی تھیں، اور ہند اور
بیرون ہند کے مسلمان ان سے شادیاں کرتے تھے۔ طبیب ابن حمدون بغدادی
نے ہندی غلاموں اور باندیوں کے ذکر میں لکھا ہے: نسا ثم یصلحن لاولد
یعنی ہندوستان کی عورتیں تولد و تناسل کے قابل ہوتی ہیں یہ جاحظ
نے لکھا ہے کہ ہندی باندیوں کے مفاخر میں خوش خلقی اور خوش گلوئی اور
حسن صوت ہے، اسی طرح وہ ہر قسم کا کھانا پکانے میں مہارت رکھتی
ہیں۔

ومن مفاخر النسا ثم الحسن الخلق سیاہ رنگ والوں کے محاسن میں
وجودۃ الصوت، وانک سے حسن خلق اور حسن صوت ہے۔

۱۔ شمار القنوب ص ۲۵، ۲۰۳ ص ۳۲۸ ۲۔ رسالہ نافعہ لغنون جامعہ الخ ص ۳، ۴

لتجد ذلك في القيان اذا
 كن من بنات السند و
 خصله اخرى انه لا يوجد
 في العبيد اطيع من السند
 وهو اطيع على طيب الطبع
 كله له
 تم یہ چیز خاص طور سے سندھی
 باندیوں میں پاؤ گے، دوسری
 بات یہ ہے کہ کھانا پکانے میں سندھی
 غلام سے زیادہ ماہر کوئی نہیں مل
 سکتا، وہ ہر قسم کا عمدہ کھانا پکانے
 کا سلیقہ رکھتا ہے۔

ان ہی اوصاف و خصوصیات کی وجہ سے ہندوستان کی عورتیں عربوں میں
 بہت زیادہ مقبول و محبوب تھیں۔ مسعودی نے بلخی سے متصل چمپور اور اس کے آس
 پاس کی رستیوں کے بارے میں لکھا ہے کہ میں نے یہاں تقریباً دس ہزار مسلمانوں
 کو دیکھا ہے جن میں بیاسرہ، سیراق، عمانی، بصری، بغدادی اور دوسرے
 شہروں کے ہیں، وہ ان علاقوں میں متاہل ہو کر رہ بس گئے ہیں، ان میں بڑے
 بڑے تاجر ہیں، اس کے بعد لکھا ہے:

ومعنى قولنا البيا سرة
 يراد به من ولد وامن
 المسلمين بارض الهند،
 يدعون بهذا الاسم واحدهم
 بيسر وجمعهم بياسرة۔
 بیاسرہ سے مراد وہ مسلمان ہیں
 جو ہندوستان میں پیدا ہوئے۔
 وہ اس نام سے پکارے جاتے
 ہیں ایک کو بیسر کہتے ہیں۔

یہ بیسر اور بیاسرہ وہ نسل ہے جو ہندی بیوی اور عربی شوہر سے پیدا
 ہوتی تھی۔ یہ نسل نہایت خوبصورت ہوتی تھی۔ جاحظ نے کتاب الحیوان میں
 اس کے حسن و جمال کو رنگ و نسل کے اختلاط کا نتیجہ قرار دیا ہے۔ گجرات اور

کوکن وغیرہ کے ساحلی علاقوں میں جو مسلمان آباد ہوئے، عام طور سے انھوں نے ہندی عورتوں سے شادیاں کیں، اور ان ہی سے اولاد کا سلسلہ چلا، آج بھی ان میں یہ اختلاطی حسن پایا جاتا ہے،

عرب میں یہاں کی عورتیں اور بانڈیاں نہایت مرغوب تھیں اور بصرہ والے ان کے شیدائی تھے۔ جاحظ نے لکھا ہے :-

ان اهل البصرة اشهى النساء بصرہ والوں کے نزدیک سب
عندہم المہندیات و بنات سے زیادہ مرغوب و محبوب ہندیات
انہندیات۔ ۱۵ اور ان کی بیٹیاں ہیں۔

ہندیات سے مراد ہندی عورتیں اور بنات ہندیات سے مراد وہ عورتیں ہیں جن کی مائیں ہندو اور باپ عربی ہوں، ان کا ملا جلا حسن و جمال بہت سی جاذبیت رکھتا تھا اور عربوں کو بحد مرغوب تھا۔

عورت اور اس سے عشق کے بارے میں حکمائے ہند کا نظریہ، عربوں نے ہندی عورتوں کے حسن و جمال اور اوصاف

و کمالات کو اپنے ذوق لطیف کے مطابق پاکر ان سے شیفتگی ظاہر کی، مگر یہ عجیب بات ہے کہ خود ہندوستان کے حکما و فلاسفہ اور دانشوروں نے عورت اور اس سے عشق و محبت کے بارے میں بالکل اس کے ضد نظریہ پیش کر کے عورت کو حقارت کی نظر سے دیکھا ہے۔

ابوطیب محمد بن اسحاق بن یحییٰ الوشاء نے کتاب الموشی والظرف والفرانیس لکھا ہے کہ ہم کو معلوم ہوا ہے کہ ہندوستان کے حکما و فلاسفہ اور اصحاب تجربہ عشق کے قائل نہیں ہیں۔ اور وہ اسے جنون اور جادو کی ایک قسم سمجھتے ہیں۔

وہ کہتے ہیں کہ عشق و محبت کے اسباب ہی نفرت و اختلاف کے باعث بنتے ہیں، اور اس میں ذلت و پریشانی ہوتی ہے، اس سے بیماری اور کمزوری پیدا ہوتی ہے۔ جو عورت جس قدر زیادہ وفادار ہوتی ہے اسی قدر جلد غدار اور جفا پرور ہوتی ہے، اور جو عورت جس قدر زیادہ قسم کھاتی ہے۔ اسی قدر جلد بد باطن اور بیوفا ہو جاتی ہے۔

شعرائے عرب اور ہندوستان کا طبعی و تکوینی حسن و جمال
ہندوستان کے فطری حسن اور طبعی جمال کے ساتھ
یہاں کی تکوینی رنگینیاں اور علاقائی موسمی
دل فریبیاں شعرائے عرب کی عشقیہ شاعری میں

انتبازی مقام رکھتی ہیں، اور عربی ادبیات میں "ہندیات" کا عنصر بہت ہی جمالیاتی رنگ لئے ہوئے ہے۔ اس کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں: عبید اللہ بن قیس الرقیات کا قول ہے کہ

كَهَبَتْ رِيَّاحٌ مِنْ جَانِبِ السَّنَدِ فَقُلْتُ يَا بَرْدَ هَا عَلَيَّ كَيْدُ
سند کی طرف سے ہواؤں کا جھونکا چلا تو میں نے اپنے دل میں اسکی ٹھٹھک
محسوس کی۔

جاء بِرِّيَا الحبيب يحميها من بلد نازح الى بلد
وہ ہو آئیں محبوبہ کی خوشبو ایک دور دراز شہر سے دوسرے شہر میں لائی ہیں۔
منڈل اور قمار ہندوستان کے دو مقام ہیں جہاں کی عود منڈلی اور عود قمار
اپنی عمدگی، خوشبو اور عطر بیزی میں مشہور ہے، ابن ہر مسنے اپنے شاعرانہ تخیلات
سے ان دونوں مقامات کو ہندوستان سے اٹھا کر عرب میں بہہ نچا دیا ہے۔ وہ
کہتا ہے کہ

ساحل الموشى ارا نظرن والنظرنا ^{۱۶۸} - راء ديوان الحماسه، ابن شجرى ص ۱۶۸ -

احب اللیل، ان خیال سلمیٰ اذ انما اللم بنا قرارا
میں رات کو اس لئے محبوب رکھتا ہوں کہ جب ہم سوتے ہیں۔ تو سلمیٰ کا قصہ
سکون و قرار بخشتا ہے،

كان الרכب اذ طرقتك باتوا بمندل او بقارعتی قمارا
جب سلمیٰ عالم خیال میں رات میں تمہارے پاس آئی تو اس کی خوشبو سے محسوس
ہوا کہ کاروان مندل یا قمار کے میدان میں شب باش ہے۔
ایک شاعر نے اپنی محبوبہ کے خرام ناز کے ساتھ عود مندی کا تذکرہ یوں
کیا ہے کہ

اذا ما مشئت فادی بما فی ثیابھا ذکی الشذاء، والندلی المطیور
جب محبوبہ چلتی ہے تو اس کے پوشیدہ حسن و جمال کا اظہار خوشبو کی تیزی
اور مندی عود کی عطر بیزی سے ہوتا ہے۔
ہندوستان کی خود کلاہی جودت و عمدگی میں مشہور ہے۔ ابو العباس صفری
نے اپنی محبوبہ کے ساتھ اس کا تذکرہ یوں کیا ہے کہ
لها ارج یقصر عن مداہ فتیت المسک والعود الکلاہی
محبوبہ کے بدن میں ایسی خوشبو ہے کہ مشک اور کلاہی عود کی خوشبو اس کے
مقابلہ میں نہ بچے۔

ابن سطران شاعر نے اپنے ممدوح سے عود ہندی کی اگر بستی کا مطالبہ اس
انداز میں کیا ہے کہ

یا اکرم الاکرملین سیرۃ نعم، وازکاہم سریرۃ
اے رفدات جو سیرت و اخلاق میں سب سے بہتر اور باطنی کیفیات میں سب سے پاکیزہ ہے۔

ومن بھماتہ العوالی اضحت عیون العلا قریۃ
اور جسکی بلند مٹی بہت سے بڑے لوگوں کی آنکھیں ٹھنڈی ہو گئی ہیں۔

لنرمنی راحتك شہبًا مہلعات مستدیرة
تم میری طرف اپنی چنگاری پھینکو جو پہلور دار اور گول ہے۔

بلاد مجموعہا ثلاث الهند، والتراج، والجزيرة
جو تین ملکوں کی خوشبود سے بنتی ہے، ہندوستان، ترکستان اور جزیرہ شحر،
ان تینوں ملکوں سے مراد عود ہندی، مشک تبتی، اور عنبر شحری ہے۔

عرب شعرا نے عام طور سے سیوف ہند (ہندی تلواروں) کا ذکر حرب و
ضرب اور رزم کے موقع پر کیا ہے، مگر کچھ اہل ذوق نے تشبیہات و کنایات
سے کام لے کر ان کو مجبوبہ کی فتنہ سامان نگاہوں کے ہم پلہ بنا دیا، اور ان
کو میداں رزم سے اٹھا کر صحن و محبت کی بزم میں رکھ دیا۔ ابو محمد المخازن کا
قول ہے۔

ہند توی سیوف مقلتها مالا توی سیوفها الهند

محبوبہ ہند اپنی آنکھ کی تلواروں سے قتل و غارت کا وہ منظر دیکھتی ہے جو
اہل ہند اپنی تلواروں سے نہیں دیکھتے ہیں۔

اور صاحب بن عباد نے تو یہاں تک کہہ دیا ہے۔

اجفان ہند کی سیوف الہند

ہند کی پلکیں جیسے ہندوستان کی تلوار ہیں۔

ایک مشہور شاعر محمد بن بشار ہمدانی نے اپنے وطن ہمدان اور اس کے
پہاڑ اژدہ کی سرسبزی و شادابی اور موسم بہار میں اس کی دلفریب

سے شمار اقلوب فی الغنان والمحبوب ص ۵۳۳۔ لکھ شمار اقلوب ص ۵۳۴۔

زندگی کا نقشہ کھینچتے ہوئے ہندوستان کے خوش رنگ اور خوش نوا پرندوں کا
تذکرہ کیا ہے، ارباب ذوق ملاحظہ فرمائیں اور لطف اٹھائیں یہ

تَزِيْنَتِ الدُّنْيَا وَطَابَ جَنَابُهَا وَنَاحِ عَلَى اَعْصَانِهَا وَشَاخِهَا
موسم بہار میں دنیا بن سنورگئی، اور کوہ اردن کا دامن پھولوں سے بھر گیا
اور درختوں کی شاخوں پر ورشان پرند چھپانے لگے۔

وَأَمْرَعَتِ الْقِيَعَانَ وَاخْضَرَّتْ ثَبَتَهَا وَقَامَ عَلَى الْوِزْنِ السَّوَاءِ شَرْمَانُهَا
ٹیلے سبز پوش ہو گئے اور سبزہ زاروں میں تازگی آگئی اور موسم خوشگوار
و معتدل ہو گیا۔

وَجَاءَتْ جُنُودٌ مِّنْ قَرْيِ الْهِنْدِ لَمْ تَكُنْ لَتَاتِي إِلَّا حَبِيبٌ يَّاقِي أَوَاهُهَا
اور ہندوستان کے شہروں سے پرندوں کے جھنڈ آگئے جو اپنے وقت
یہی پر آتے ہیں۔

مَسَوْرَةً دُعِجُّ الْعَيُونِ كَانَهَا لُغَاتُ بَنَاتِ الْهِنْدِ تَحْكِي لِسَانَهَا
وہ پرندے کنٹھے دار ہیں، ان کی آنکھیں سیاہ اور بڑی بڑی ہیں۔ ان
کی زبان ہندی لڑکیوں کی بولی بول رہی ہے۔

لَعَمْرُكَ مَا فِي الْأَرْضِ شَيْءٌ نَّالَكَ مِنَ الْعَيْشِ إِلَّا فَوْقَهَا هَمْدُهَا
تمہاری زندگی کی قسم لہنا میں ہمیں جینے کی جو جو لذتیں حاصل ہیں ان سب
سے اونچی لذت ہمدان میں ہے۔

ہندوستان اور اس کی اشیاء سے متعلق عربی اشعار کو جمع کیا جائے تو
عربی ادبیات میں ہندوستان کے موضوع پر اچھی خاصی کتاب تیار ہو سکتی
ہے، یہاں بطور نمونہ چند اشعار پیش کر دیے گئے ہیں۔

مناکحت اور توالد و تناسل | عرب و ہند کے درمیان مناکحت اور توالد و تناسل کا سلسلہ انوی دوری میں شروع

ہو گیا تھا، اور دونوں نسلوں کے امتزاج سے جو اولاد پیدا ہوئی اس کو ہم عرب و بیاسرہ کے نام سے یاد کرتے تھے، اس دور میں اس نسل سے مشہور محدث یزید بن عبد اللہ بصری بصری گذرے ہیں۔ عباسی دور میں عرب و ہند کے ازدواجی تعلقات میں بڑی وسعت پیدا ہوئی اور ہندوستان اور عرب کے مسلمانوں نے ہندی عورتوں سے شادیاں کیں، جن سے ایک نہایت حسین و جمیل اور مخلوط نسل بیاسرہ کی پیدا ہوئی، نیز یہاں کی بہت سی باندیاں خلفاء، امراء اور اعیان و اشراف کے قصور و محلات میں پہنچ کر امہات الاولاد ہوئیں، سندھ و مکران کے علاقہ دار الاسلام سے دور ہندوستان کے دارالکفر میں بھی مسلمانوں اور ہندی عورتوں کے درمیان رشتہ ازدواج قائم ہوا، خاص طور سے اس دیار کے عرب تاجروں نے ہندی عورتوں سے زیادہ سے زیادہ شادیاں کیں اور ان سے اولاد کا سلسلہ چلا، عباسی دور کے پچاس تین سال کے بعد مسعودی ۳۳۰ھ اور ۳۳۵ھ میں چمپور (بھٹی) آیا۔ اس نے یہاں تقریباً دس ہزار تاجروں کو دیکھا جو عرب کے مختلف علاقوں سے آکر یہاں آباد ہو گئے تھے۔ اور ان میں بیاسرہ یعنی عربی و ہندی نسل کے لوگوں کی اچھی خاصی تعداد موجود تھی۔

ہمارا خیال ہے کہ ہندوستان کے ان عرب تاجروں کو بڑی آسانی سے یہاں کی عورتوں سے شادی کرنے کا موقع مل جاتا تھا اور وہ بلا تکلف خود بخود اسلام قبول کر کے مسلمانوں سے شادی کر لیتی تھیں، مسعودی سے

پہلے ابو زید سیرانی کا بیان ہے کہ ہندوستان کے بعض مقامات میں بحری تاجر وہاں کے بڑے نوگوں کی لڑکیوں کو اپنے یہاں طلب کرتے ہیں اور وہ اپنے باپ کے علم کے باوجود بے تکلف چلی آتی ہیں، اسی وجہ سے سیران کے مشائخ اس علاقہ میں جانے سے خصوصاً نوجوانوں کو منع کرتے ہیں یہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جو عورت عرب تاجروں سے شادی کے لئے تبدیلی مذہب کرتی تھی اس پر کوئی نکیر نہیں کی جاتی تھی۔

اس زمانہ میں مسلمان جس ملک میں آباد ہوئے انھوں نے وہاں شادیاں کر کے متاہل زندگی بسر کی، اور اس ملک کے شہری بن کر اپنی اولاد کو پروان چڑھایا۔ ہندوستان میں بھی ان کا یہی حال رہا ہے، اس دور میں عربوں میں مختلف اقوام و ممالک سے نسبی اختلاط اس کثرت سے ہوا کہ بعض اطراف سے اس کے خلاف آواز اٹھنے لگی، چنانچہ عجیبہ نامی ایک شاعر اس پر عربوں کو یوں عار اور شرم دلاتا ہے۔

ترعمتم بان الہند اولاد خندت و بینکم قرابی و بین البرابر
تم لوگ گمان کرتے ہو کہ اہل ہند ننگیے لوٹے کی اولاد ہیں، حالاں کہ تمہارے اور افریقہ کے برابر ولد کے درمیان قرابت داری ہے۔

و ديلم من نسل ابن ضبۃ باسل و برجۃ من اولاد عمر و بن عامر
اور اہل ديلم بن ضبہ بہادر کی نسل سے ہیں اور برجہ بن عامر بن عامر کی اولاد سے ہیں۔

فقد صار كل الناس اولاد واحد و صار استواء فی اصول العنصر
تم میں اور دوسروں میں نسلی رشتہ کی وجہ سے سب لوگ ایک ہی نسل

سے ہو گئے ہیں اور اصل میں سب برابر ہیں۔

بنو الاصفہر الاملاک اکرم منکم واولی بقربا ناملوک الاکاسی
بنو الاصفہر یعنی رو محاباد شاہ تم سے زیادہ شریف ہیں اور ہم عربوں کی قرابت
کے لئے ایران کے کسرائی بادشاہ زیادہ مناسب ہیں۔

اقتطع فی صہری دعیا عجاہرا ولم ترسترا من دعی عجاہر
کیا تم مجھ کے لئے مقتبائی کی دامادی کی خواہش کرتے ہو اور اس سے جواب
نہیں کرتے؟

وتشتم لومارہ طہ وقبیلہ وتمدح جہلا طاہرا و ابن طاہر
حالاں کہ تم اس کی (میری) قوم و قبیلہ کی مذمت کرتے ہو اور جہل و نادانی
سے ظاہر اور ابن طاہر کی تعریف کرتے ہو۔

غیر مسلموں کے ساتھ حسن سلوک | یہاں کے غیر مسلموں نے مقامی مسلمانوں
اور عرب تاجروں کے ساتھ جو حسن سلوک

اور عقیدت و محبت کا مظاہرہ کیا مسلمانوں نے اس کے جواب میں اسلامی
اخلاق کا بڑا ڈگر کے ہندوستان اور عرب میں ان کی پذیرائی کی، اور ان
کی خاطر مدارات میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی۔

معلوم ہو چکا ہے کہ یہاں کے بعض راجوں کی خدمت میں عرب تاجروں
نے گہراں قدر تحائف پیش کئے۔ جس کے جواب میں انھوں نے اس سے کہیں
بہتر قیمتی تحفے دیے۔ اور یہاں کے غیر مسلم تجارتیادوسرے کاموں کے
سلسلہ میں جب عرب جاتے تو ان کے عرب دوست اور تاجران کی آؤ بھگت
کرتے اور شاندار دعوتوں کا اہتمام کر کے ان کے ذوق اور عادت کی رعایت

۱۔ بلوغ المآرب فی معرفۃ احوال العرب ج ۱ ص ۱۶۸۔

کرتے، ابو زید سیرانی نے بیان کیا ہے کہ ہندوستان کے کچھ ہندو ایسے ہیں کہ دو آدمی ایک برتن میں نہیں کھاتے اور نہ ایک دسترخوان پر بیٹھتے ہیں، جب یہ لوگ سیراف جاتے ہیں اور وہاں کا کوئی نامی گرامی تاجر اور صاحب شہرت ان کی دعوت کرتا ہے تو ہر ایک کے سامنے علیحدہ علیحدہ برتن رکھتا ہے جس میں وہ تنہا کھاتا ہے۔ وہ سیکڑوں کی تعداد میں ہوتے ہیں اور اسی طرح ہر ایک کے لئے الگ الگ کھانے کا انتظام کرنا پڑتا ہے یہ

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

(۶)

عرب ہند درمیان تجارت

اس دور میں اسلامی حضارت و ثقافت کی طرح مسلمانوں کی تجارت بھی دنیا پر چھائی ہوئی تھی، اور بری و بحری راہیں اور شاہراہیں تجارتی قافلہوں اور سامان سے رات دن آباد رہا کرتی تھیں، مغرب میں یورپ سے گذر کر اندلس تک، مشرق میں چین تک، شمال میں قسطنطنیہ تک اور جنوب میں افریقہ تک مسلمان تاجروں کے تجارتی اسفار ہو ا کرتے تھے۔ اس دور کے تاجر اور سوداگر مغربی ممالک سے سامان تجارت لے کر بحری راستہ سے مصر کے قریب مقام فرما تک آتے، پھر پھپھ فرخ خشکی کا راستہ (جہاں اب نہر سویس ہے) طے کر کے بحر قلزم میں داخل ہوتے اور مشرقی ممالک کا رخ کر کے مدینہ منورہ کی بندرگاہ جار، اور مکہ مکرمہ کی بندرگاہ جدہ پہنچتے، اس کے بعد سندھ اور ہندوستان ہوتے ہوئے چین جاتے، پھر ان ہی راستوں سے واپس ہوتے ہوئے بحر قلزم تک آتے اور فرات سے مغربی ممالک کا رخ کرتے بعض اوقات یورپ کے بجائے قسطنطنیہ چلے جاتے اور کبھی شام اور انطاکیہ ہوتے ہوئے براہ فرات بغداد چلے آتے پھر ابلہ اور عمان ہوتے ہوئے سندھ، ہندوستان اور چین چلے جاتے اور ماوراء النہر کے تاجر اندلس تک پہنچتے اور طنجہ ہوتے

ہوئے، افریقہ، مصر، ملہ، دمشق، کوفہ، بغداد، بصرہ، اہواز، فارس،
کرمات، سندھ، ہندوستان اور چین جایا کرتے تھے۔

بحری تجارت اور ہندوستان کے بحری راستے | سلیمان تاجر اس دور کا مشہور سیاح و تاجر ہے
جو عرب سے ہندوستان کا تجارتی سفر کیا کرتا تھا۔

اس نے بحری راستوں کی تفصیل یوں بیان کی ہے بصرہ سے سیرات کا
فاصلہ ایک سو بائیس فرسخ ہے۔ عام طور سے سیرات میں جہازوں میں تجارتی
سامان لاتے ہیں اور بیٹھا پانی لیتے ہیں۔ اور دو سو فرسخ طے کر کے عمان کی
آخری عملداری مسقط میں آتے ہیں۔ سیرات اور مسقط کے درمیانی سمندر کے
مشرقی حصہ میں سیف بنی صفاق اور جزیرہ ابن کاوان ہے۔ اور سمندر کے اندر
کبیرا اور عویر نامی دو پہاڑ ہیں جو سطح سمندر پر بہت کم ظاہر ہوتے ہیں، دونوں
پہاڑوں کے درمیان راستہ بہت ہی تنگ ہے۔ چھوٹی کشتیاں گزر جاتی ہیں۔
البتہ چینی کشتیاں نہیں گزر سکتی ہیں۔ ان دشوار گزار سمندری پہاڑوں
سے نکل کر ہم صحارہ عمان پہنچتے ہیں۔ اور وہاں کے کنوؤں سے بیٹھا پانی
پیتے ہیں، پھر منگراٹھا کر سیدھے ہندوستان کا رخ کرتے ہیں۔ ہوا معتدل
اور موافق ہو تو ایک ماہ کی مسافت طے کر کے جنوبی ہند کے شہر کولم ملی پہنچ
جاتے ہیں، یہ مقام ہندوستان میں بحری تجارت کا بین الاقوامی مرکز ہے۔
یہاں چینی جہازوں سے ایک ہزار درہم اور دوسرے جہازوں سے دس دینار
ٹیکس لیتے ہیں، جہاز والے یہاں سے بیٹھا پانی لیتے ہیں۔ اس کے بعد بحر ہند
میں داخل ہوتے ہیں، اس میں ایک مقام طخ بانوس نامی ہے، پھر کلمہ بار آتا
ہے۔ ساحل کو بار بار (پار) کہتے ہیں۔ پھر بتومہ دس دن کی مسافت پر ہے۔

اس کے بعد دس دن کی مسافت پر کدرنج ہے یہاں سے بوقت ضرورت میٹھا پانی لیا جاتا ہے، اس کے آگے سنغ ہے "پھر عند فولات (سنگاپور؟) اور صخی ہے، اس کے بعد حدود چین میں داخل ہوتے ہیں۔

یہ ہندوستان کے باہر سے گذر جانے کی تفصیل تھی، ہندوستان میں آنے جانے کے بحری راستوں کی تفصیل ابن خرداد بہ نے یوں بیان کی ہے۔ جزیرہ ابن کاوان سے سات دن کی مسافت طے کرنے کے بعد مقام ثار آتا ہے جو فارس اور سندھ کے درمیان حد فاصل ہے۔ وہاں سے سندھ کا مشہور شہر دیبل آٹھ دن کی راہ پر ہے، پھر دریائے سندھ سے گذر کر چار دن پر اترکین آتا ہے۔ جو سندھ کے بعد ہندوستان کا پہلا علاقہ ہے۔ وہاں سے دو فرسخ پر مید، اور آگے دو فرسخ پر کوئی ہے۔ پھر اٹھارہ فرسخ پر سندان (علاقہ بلہی) پڑتا ہے۔ پھر پانچ دن کی راہ پر کی اور دو دن کی راہ پر بلین ہے۔

بلین سے بحری راستہ کئی حصوں میں تقسیم ہو کر کنارے کے شہروں سے گذرتا ہے یہاں سے بابتن دو دن کی مسافت پر ہے۔ وہاں سے سخی اور کینکان ایک دن کی راہ پر ہے، وہاں سے دریائے گوداوری کا سنگم تین فرسخ ہے پھر کیدکان، ثوا، اور کنجہ دو دو دن کی راہ پر واقع ہیں، اس کے آگے سمندر نامی مقام پندرہ بیس دن کی راہ پر ہے، اس کے بعد کامرون، اور نشین اور ابینہ ہے۔

بلین سے سمرندیپ ایک دن کی مسافت ہے، اس کے بعد جزیرہ رامی، اور کئی جزائر ہیں، اور جو شخص چین کا سفر کرنا چاہے۔ وہ بلین سے ہٹ کر

سرحدیپ کے بائیں سے چلے، اس راستہ میں دس سے پندرہ دن کی راہ
پر جزیرہ نیکیالوس آتا ہے۔ چھ دن کے بعد کلاہ پڑتا ہے اور جزیرہ جاہ، شلاہ
(سلاٹ؟) اور ہرنج وغیرہ ہے۔

جہازوں میں سامان تجارت اور تجارت کی کثرت | بحری تجارت کے عروج، تجارتی
سامانوں کی زیادتی اور تاجروں

کی کثرت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ تاجروں کی آمد و رفت ہر وقت رہا کرتی
تھی اور عرب و ہند کے درمیان تعلقات قائم رہتے تھے۔ ابو زید سیرانی نے
لکھا ہے کہ ہندوستان کے علاقے جلنے پہنچانے ہیں کیوں کہ ان دنوں عرب و ہند کے
شہر ایک دوسرے سے قریب ہیں اور ہر وقت ادھر کی خبریں ادھر پہنچتی
رہتی ہیں۔ ہرموز میں ایک بہت بڑا اور مشہور تاجر حسن بن عباس نامی تھا۔
اس کے کئی تجارتی جہاز تھے جو ہندوستان اور چین تک آتے جاتے تھے۔ اور
حکومت کو اس کی تجارت سے بہت زیادہ آمدنی ہوتی تھی۔ شان و شوکت
کا حال یہ تھا کہ اس کے غلام اور ملازم اس کی مسجد کے دروازے پر پانچوں وقت
نوبت بجایا کرتے تھے۔ بعض لوگوں نے اس کی خبر کرمان کے بادشاہ محمد بن
ارسلان شاہ کو دی تو اس نے کہا کہ اگر حسن بن عباس دن میں پچاس بار نوبت
بجوائے تب بھی میں اسے روک نہیں سکتا۔ اس کے جہازوں کے ٹیکس سے میرے
خزانہ میں ہر سال تقریباً ایک لاکھ دینار کی آمدنی ہوتی ہے اور میں اس کو
تجارت کرنے اور نفع کمانے کی ترغیب دیتا رہا ہوں۔

ایک تاجر کا بیان ہے کہ ہم لوگ سیراف سے چھوڑ کے چلے تین بڑے بڑے
جہاز ایک ساتھ نکلے جن میں یارہ سو تاجر اور ملازم تھے۔ اور تجارتی مال و

اسباب کی کثرت کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ اور گیارہ دن کے بعد سندان اور
چیمور کے آثار نظر آنے لگے، اس قدر تیز رفتاری کی مثال اس سے پہلے نہیں
ملتی ہے۔

جنوبی ہند کی بندرگاہ کلہ سے ایک تجارتی جہاز اکتالیس دن میں عمان پہنچا
وہاں کے راجہ نے اس جہاز کے تجارتی سامان کا ٹیکس چھ لاکھ دینار وصول کیا۔
اور بہت سے تاجروں کا سامان یوں ہی چھوڑ دیا۔ جن کا ٹیکس تقریباً دو لاکھ
دینار تھا اور جو سامان لوگوں نے چھپا رکھا تھا، اس کا نو شہسار ہی
نہیں لے۔

جو چینی جہاز براہ ہندوستان سیران آتے جاتے تھے ان میں مختلف
ملکوں کے تاجر ہاکرتے تھے۔ ڈاکوؤں سے مقابلہ کے لئے ان میں گرم تیل
اور اسلحے رکھے جاتے تھے، ہر جہاز میں عموماً چار سو تاجر اور پانچ سو لڑنے
والے سپاہی ہاکرتے تھے۔

کلہ کی بندرگاہ سے عود، کافور، صندل، ہاتھی دانت، قلعی و رنگا، آنسو،
بقیم اور دیگر سامان تجارت اس قدر زیادہ برآمد ہوتے تھے کہ کلہ اور
عمان کے درمیان ہر وقت جہازوں کی آمد و رفت رہاکرتی تھی۔

اسی طرح ہندوستان کے بعض جزیروں سے ناریل بھاری مقدار میں
عرب جاتے تھے۔ ابو زید سیرانی نے لکھا ہے کہ عمان کے تاجر آری، بسولہ،
وغیرہ نے کمران جزیروں میں جاتے ہیں اور ناریل کے درخت کاٹ کر سکھاتے
ہیں، پھر ان سے تختے اور بتکیاں بناتے ہیں۔ اور ناریل کے چھلکے اور چھال

لے عجائب الہند ص ۱۶۵۔ لے عجائب الہند ص ۱۳۳۔ لے اخبار الزمان
ص ۳۹۔ لے " ص ۴۰۔

کی رسی بنا کر اسی سے ان کو باندھتے ہیں۔ اس طرح کشتیاں تیار کر کے ناریل کے پتوں سے پتوار اور بادبان بناتے ہیں۔ اور ان میں ناریل بھر کر عمان لاتے ہیں اس تجارت میں بڑی برکت اور نفع ہے، کیوں کہ اس میں کسی دوسرے کی محتاجی نہیں رہتی ہے اور نہ ہی رقم خرچ ہوتی ہے بلکہ

ایسی کشتی جو بانس یا لکڑی کے تختوں کو باندھ کر بنائی جاتی ہے اسے عربی زبان میں ارماث اور فارسی میں شانان کہتے ہیں۔ بسا اوقات عرب جہازران بھی اسے شانان ہی کہتے ہیں۔ اور جو کاریگر اس طرح لکڑی جوڑ کر کشتی بناتا ہے اس کو جلفاظ کہتے ہیں بلکہ

بحری ڈاکوؤں سے جنگ | عرب و ہند اور چین تک آنے جانے والے تجارتی جہازوں اور تاجروں پر یہاں کے سمندری لٹیروں کی یلغار

رہا کرتی تھی، اس راہ کی یہ سب سے بڑی مصیبت تھی۔ ان کے مقابلہ کے لئے عام طور سے ہندوستان کے مید اور سیاحجہ جہازوں پر ملازم رکھے جاتے تھے، جو نفط و نار اور تیراندازی سے حملہ آوروں کو مار بھگاتے تھے۔ اسمعیل بن ابراہیم ناخدا کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ مقام کلمہ سے عمان کے لئے جہاز لے چلا، ابھی کلمہ سے نھوڑی دور گیا تھا کہ ڈاکوؤں نے ستر کشتیوں میں آکر جہاز لوٹنا چاہا، ہم نے تین دن تک ان سے جنگ کر کے ایک جماعت کو جلایا اور ایک گروہ کو قتل کیا اس کے بعد آگے بڑھے بلکہ

سمندریپ کی کھاڑیوں میں مسافر اور تاجر تین تین بلاؤں میں گھرے رہتے تھے، پانی کے اندر گھڑیاں، باہر ڈاکو اور ساحل پر چیتے ہوتے تھے۔

۱۔ رحلتہ ابی زید ص ۱۳۱، ۲۔ کتاب العرب، جو الیقینی، ورق ۴۴، ۲۵ تلمی،۔

۳۔ عجاہ ہند ص ۱۳۰۔

دشمن کے حملہ میں اگر جہاز ڈوبتا تو دم کے دم میں تمام مسافر گھڑیاں کا لقمہ بن جاتے، اور اگر کنارے کی طرف بھاگتے تو چپیتے ہضم کر جاتے اور ان دونوں سے نجات پاتے تو بحری ڈاکو ان کے جان و مال کے مالک ہو جاتے تھے۔

ہندوستان کے اندر بھی تاجروں کو چوروں اور ڈاکوؤں سے دوچار ہونا پڑتا تھا۔ بعض اوقات لٹیرے ان کو یرغمال بنا کر پکڑ لے جاتے اور مذمانگی رقم لے کر واپس کرتے، ورنہ قتل کر ڈالتے، اس کی تفصیلات اپنی جگہ گذر چکی ہیں۔

عام طور سے بحری تجارت پر عرب تاجر قابض
برمی تجارت اور بری راستے تھے اور بری تجارت میں بھی سوداگر آگے تھے،

چین، صغد، تبت، خراسان، بلخ، بخارا، فارس، سبتان، اور دیگر بلاد غم کے تاجر اپنے ملکوں کی پیداوار اور مصنوعات ہندوستان میں لاکر فروخت کرتے تھے۔ تبت، خراسان اور ماوراءالنہر کے تجارتی قافلے سندھ کے شمال مغربی علاقہ ظہر کی راہ سے داخل ہو کر اندرون ملک آتے تھے اور ان کو ان منزلوں اور مسافتوں سے گزرنا پڑتا تھا۔ ظہر (پایہ) سے طاسران دس فرسخ، وہاں سے باسور جان چودہ فرسخ، وہاں سے تچین دس فرسخ، وہاں سے علاقہ بلوچ بنیں فرسخ، وہاں سے قمر پورین فرسخ، وہاں سے اٹھواں چالیس فرسخ، وہاں سے قریہ سلیمان بن سبع اٹھائیس فرسخ، اس جگہ سے خراسان کے سوداگر سندھ اور ہندوستان جاتے ہیں، وہاں سے منصورہ اسی فرسخ ہے، اور کمران کی ابتدائی سرحد سے منصورہ تک کی مسافت تین سو اٹھاون فرسخ یعنی ایک

۱۱۵ ص ۱۱۵۔

چوتھریں میل ہے اہل غزنیوں کے سوداگر ہندوستان اور چین میں تجارت کرتے تھے۔

ہندوستان میں درآمد ہونے والے سامان اور اشیاء | عرب و عجم کے بلاد و امصار سے ہندوستان میں درآمد ہونے والے سامان اور اشیاء کے بارے میں تفصیل نہیں ملتی ہے، اور اس دور میں جس طرح عالم اسلام کی اشیاء و مصنوعات ہر ملک میں آتی جاتی تھیں یہاں بھی آتی جاتی تھیں۔ چند مثالیں ملاحظہ ہوں، بصرہ سے دیبل میں کھجور آتی تھی۔ جنوبی ہند میں غیر ملکی گھوڑے لائے جاتے تھے، سرندیپ کا راجہ عراق سے شراب منگاتا تھا، زمرہ کے مصری نگینے جو انگوٹھی میں جڑے ہوتے تھے، خوبصورت ڈبیوں میں ہندوستان آتے جاتے تھے، مرجان اور دھنچ نامی پتھر بھی درآمد ہوتا تھا، اور ارا النہر کے ایک دریا سے خاص موسم میں پھلیاں بہت نکلتی تھیں، ان کو سکھا کر ہندوستان بھیجا جاتا تھا۔ شہر غزاطہ کے قریب مالقہ نامی شہر کے چاروں طرف انجیر کے باغات تھے۔ یہاں کی انجیر دنیا بھر میں مشہور تھی اور مصر، شام، عراق، ہندوستان بھیجی جاتی تھی، لوہا بھی بھاری مقدار میں یہاں آتا تھا۔

ابوزید سبہرائی نے لکھا ہے کہ پہلے زمانہ میں سندھی دانیہ ہندوستان میں بیجا کر ایک سندھی دینار تین یا اس سے زائد ہندی دینار پر فروخت کیا جاتا تھا۔

بحر زنج کے جزائر سے ہاتھی دانت آتے تھے شیہ حجاز، ہندوستان اور چین

۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹۹۔ ۱۴۰۰۔ ۱۴۰۱۔ ۱۴۰۲۔ ۱۴۰۳۔ ۱۴۰۴۔ ۱۴۰۵۔ ۱۴۰۶۔ ۱۴۰۷۔ ۱۴۰۸۔ ۱۴۰۹۔ ۱۴۱۰۔ ۱۴۱۱۔ ۱۴۱۲۔ ۱۴۱۳۔ ۱۴۱۴۔ ۱۴۱۵۔ ۱۴۱۶۔ ۱۴۱۷۔ ۱۴۱۸۔ ۱۴۱۹۔ ۱۴۲۰۔ ۱۴۲۱۔ ۱۴۲۲۔ ۱۴۲۳۔ ۱۴۲۴۔ ۱۴۲۵۔ ۱۴۲۶۔ ۱۴۲۷۔ ۱۴۲۸۔ ۱۴۲۹۔ ۱۴۳۰۔ ۱۴۳۱۔ ۱۴۳۲۔ ۱۴۳۳۔ ۱۴۳۴۔ ۱۴۳۵۔ ۱۴۳۶۔ ۱۴۳۷۔ ۱۴۳۸۔ ۱۴۳۹۔ ۱۴۴۰۔ ۱۴۴۱۔ ۱۴۴۲۔ ۱۴۴۳۔ ۱۴۴۴۔ ۱۴۴۵۔ ۱۴۴۶۔ ۱۴۴۷۔ ۱۴۴۸۔ ۱۴۴۹۔ ۱۴۵۰۔ ۱۴۵۱۔ ۱۴۵۲۔ ۱۴۵۳۔ ۱۴۵۴۔ ۱۴۵۵۔ ۱۴۵۶۔ ۱۴۵۷۔ ۱۴۵۸۔ ۱۴۵۹۔ ۱۴۶۰۔ ۱۴۶۱۔ ۱۴۶۲۔ ۱۴۶۳۔ ۱۴۶۴۔ ۱۴۶۵۔ ۱۴۶۶۔ ۱۴۶۷۔ ۱۴۶۸۔ ۱۴۶۹۔ ۱۴۷۰۔ ۱۴۷۱۔ ۱۴۷۲۔ ۱۴۷۳۔ ۱۴۷۴۔ ۱۴۷۵۔ ۱۴۷۶۔ ۱۴۷۷۔ ۱۴۷۸۔ ۱۴۷۹

میں اندلس کے مرجان کی مانگ رہا کرتی تھی اور یہاں کے تاجر اس کو بحر اندلس سے منگاتے تھے۔

ہندوستان سے برآمد ہونے والے سامان اور اشعار | جاحظ نے کتاب البصرہ
بالتجارة میں لکھا ہے کہ

ہندوستان سے بہر، چیتے، چیتے کی کھال، یاقوت سرخ، صندل سفید،
آبنوس، اور ناریل عرب ممالک میں آتے ہیں۔ یہاں کے عطور و بخور میں
تاجروں کے نزدیک بہترین عود منڈلی ہے۔ وہ جس قدر سخت ہوتی ہے اسی
قدر عمدہ مانی جاتی ہے۔ اس کی عمدگی کا پتہ نیز خوشبو اور پھیلتی ہوئی مہک
سے چلتا ہے بہترین عود پانی میں ڈوب جاتی ہے۔ روئی عود کی علامت یہ
ہے کہ پانی پر تیرتی رہے، تنبتی مشک جس کی خوشبو اڑتی ہے، عمدہ ہوتی ہے،
جند بادستر، دم الاخویں اور سیاہ دار و جقدر ہلکا اور خوشبو دار ہوتا
ہے اسی قدر بہتر مانا جاتا ہے۔

ابن خرداد بہ نے المسالک والممالک میں لکھا ہے کہ ہندوستان کے ان
مقامات سے یہ اشیاء برآمد کی جاتی ہیں۔ سندھ سے قسط، نیزہ اور خیزران
ربانس وغیرہ، سندھان سے ساگوں اور نیزہ، ملی سے مرچ اور نیزہ، سنجلی
کیشکان، اور لوا سے گیہوں اور چاول، اور نشین سے ہاتھی، بھینس، چوپائے
اور دوسرے بہت سے سامان، امینہ سے ہاتھی، سرندیپ سے ہر قسم کا یاقوت
عود، الماس، مرچ، عطر، مشک، زباد، ناریل، سنباج، بلور، موتی اور
خوشبوئیں، رامی (رہی) سے عنبر، زانج سے کافور، نکبالتوس سے لوبان، کلمہ سے
قلعی رائیگا۔ خیزران لکڑی، جزیرہ بالوس سے عمدہ کافور، کیلہ، ناریل، گنا،

چاول، شلاہٹ (سلہٹ؟) اور ہریج سے ناریل، کیلا، گنا، صندل، سنبل، لونگ اور یہاں کے شہروں کے بیان میں لکھا ہے کہ ان مقامات کی یہ چیزیں مشہور ہیں۔ بلادِ ہندی کے سوئی، مٹلی، کپڑے اور عودِ ہندی، بنومہ کی عودِ ہندی اور کافور، قمار کی عودِ قمار، اور چاول، صنف کی عودِ صنفی، گائے بھینس اور ہندوستان کے مشرقی ساحلی علاقوں سے عود، کافور، مافور، جوزبوا، لونگ، قاقلم، کبابہ، ناریل، بناتاتی، کپڑے، سوئی، مٹلی، کپڑے، ہاتھی، اور سرندیپ سے ہرننگ اور ہر شکل کے یا قوت، الماس، موتی، بلور، سنہار، بقم وغیرہ برآمد کئے جاتے ہیں۔

ابو منصور ثعالی نے شمار القلوب میں لکھا ہے کہ ہندوستان کی بہترین عودِ ہندی ہے۔ اس کی سختی و صلابت اس کی عمدگی کی پہچان ہے۔ تروتازہ ہو تو اس پر انگوٹھی کا نشان ظاہر ہو جاتا ہے، اس کی خوشبو کپڑے میں ایک ہفتہ سے زیادہ رہتی ہے اور کپڑے میں جوئیں نہیں پڑتی ہیں، نیز ہندوستان کی خاص چیزوں میں ہاتھی، گینڈا، شیر، ببر، طوطا، طاؤس، ہندی مرغی، یا قوت، سرخ، صندل، سفید، باج، ساج، توتیا، لونگ، سنبل، مرج اور جڑی بوٹی شامل ہے۔

ابن فقیہ ہمدانی نے کتاب البلدان میں لکھا ہے کہ شلاہٹ سے عنبر، مٹی اور سندان سے مرج، شلاہٹ کے جنوبی علاقہ سے بقم، زانج سے لونگ، صندل، کافور، جوزبوا، نکبالوس سے خیزران، کلمہ سے رصاص قلعی، سرندیپ سے یا قوت وغیرہ، نیز اس ملک سے گینڈا، طاؤس، طوطا، شہر مرغی،

۱۔ المساک والممالک ص ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳،

— اور ہر قسم کی خوشبوئیں اور دوائیں عرب ممالک میں جاتی ہیں۔

جنوبی ہند کا شہر کلہ یہاں کے تجارتی مال کی منڈی تھا اور اس علاقہ کی تمام پیداوار یہاں یکجا مل جاتی تھی۔ عود، کافور، صندل، ہاتھی دانت، قلعی رنگا، آبنوس، بقم پٹے رہتے تھے۔ اور یہاں سے براہ راست سامان تجارت عمان جاتے تھے۔

ہندوستان سے برآمد ہونے والی اشیاء کی یہ تفصیل ان تاجروں اور سیاحوں اور جغرافیہ نویسوں کی ہے جو تیسری صدی میں موجود تھے اور انہوں نے اپنے مشاہدہ اور تجربہ کی روشنی میں اسے لکھا ہے، ان کے علاوہ بعد کے بعض مؤرخوں نے بھی اس کے بارے میں لکھا ہے ہم یا قوت حموی کی معجم البلدان سے چند اشیاء کو بیان کرتے ہیں۔ جو یہاں سے عرب میں جاتی تھیں۔ سندھ کے ایک شہر تیتندانی سے نوشادر، کچھ کے علاقہ سے بہترین قسم کی رنگین چادریں جو رنگ اور پھول پتی کے اعتبار سے نہایت خوشنما اور دیدہ زیب ہوتی ہیں، نیز یہاں سے بہترین قسم کی نیل جس سے کپڑے رنگے جاتے ہیں، عرب میں آتی ہیں۔ بھڑوچ سے بھی عمدہ قسم کی نیل برآمد کی جاتی ہے۔ بھیلیمان (سوراشٹر) سے بیلانی تلواریں۔ ہندوستان کے علاقہ خور فو فل سے ہندی تلوار، جو یہاں کی بہترین تلوار مانی جاتی ہے نیز فو فل نامی ایک جڑی بھی یہاں سے باہر جاتی ہے۔ سیلان (سرندیب) سے دارچینی، زہرہ، بقم اور طرح طرح کی جڑی بوٹیاں اور دوائیں جو وہاں پیدا ہوتی ہیں۔ وسط ہند میں دھسل نامی مقام سے مریخ دنیا بھر

میں جاتی ہے مکران اور سندھ کے شہر قریون، جربان، سرپار اور اسکان سے فائدہ نامی حلوہ دنیا بھر میں
 بھیجا جاتا ہے خاص طور سے فائدہ ماسکانی بہترین قسم کا ہوتا ہے اور پوری دنیا میں اسکی مانگ ہے منہ صبر رہے پہلو
 پہلے آم اور علاقہ بدھ سے پالا اونٹ برآمد کئے جاتے ہیں۔ طوران سے فائدہ، سندان سے
 بھاری مقدار میں چاول کھبائت سے جوتے اور عقیق، سندان سے جواہر
 تھانہ سے کپڑے، کوئٹہ سے چاول اور ساگوان، عرب میں جاتے تھے یہ
 ہندوستان سے غلام اور باندی بھی عرب و عجم میں تجارت کے لئے
 بھیجے جاتے تھے۔ بلخ میں ایک محلہ کا نام ہندوان تھا۔ کیوں کہ اسی میں ہندوستان
 سے جانے والے غلام اور باندی اترتے تھے۔ (الطہاب)

خرید و فروخت کی زبان | اس دور کے عرب اور مسلمان تاجر جن ملکوں میں
 آتے جاتے تھے وہاں کی زبان بقدر ضرورت
 جانتے تھے اور فی الجملہ متعدد زبانوں سے واقف تھے۔ اسی طرح یہاں
 کے لوگ عربی زبان کے تجارتی الفاظ و محاورات سے واقفیت رکھتے تھے، آج
 کل اس کی مثال بمبئی میں پائی جاتی ہے جہاں عرب تاجروں اور سیاحوں
 کی آمد و رفت جاری رہتی ہے اور کئی عرب تاجر یہاں مستقل طور سے رہتے
 ہیں۔ یہ لوگ تجارتی کاروبار میں یہاں کی زبان استعمال کرتے ہیں۔ اور
 یہاں کے تاجر اور دوکاندار دار عربی زبان میں معمولی طور سے بات چیت
 کر لیتے ہیں۔

قدیم زمانہ میں سہی جانبین ایک دوسرے کی زبان سمجھ لیتے تھے اور
 تجارتی مرکزوں میں مختلف زبانیں بولی جاتی تھیں، البتہ دور دراز
 مقامات اور جزائر کے باشندے عرب تاجروں کی زبان نہیں سمجھتے تھے
 ملہ معجم البلدان۔

اور نہ عرب تاجر ان کی زبان سمجھتے تھے۔ اس لئے اشارہ سے کام چلاتے تھے۔ ابن خرداد بہ نے علاقہ رومی کے ایک گروہ کے بارے میں لکھا ہے :-

وبھاناس عراۃ فی غیاض یہ لوگ ننگے ہوتے ہیں اور

لایفہم کلامہم لا نہ جھاڑیوں میں رہتے ہیں۔ انکی

صفیر۔ نہ زبان سمجھ میں نہیں آتی کیونکہ

وہ سبھی کی طرح ہوتی ہے۔

اور سلیمان تاجر نے بیخ بالوس کے باشندوں کے متعلق لکھا ہے :-

لایفہمون لغۃ العرب یہ لوگ نہ عربوں کی زبان جانتے

ولا ما یعرفہ التحیاس ہیں اور نہ ہی تاجر جو زبانیں

من اللغات۔ نہ جانتے ہیں، ان میں سے کسی زبان

سے واقف ہیں۔

یہ لوگ اشارے سے خرید و فروخت کرتے ہیں اور اپنے سامان کے عوض لوہا پیتے ہیں، تیراکی میں بڑے ماہر ہوتے ہیں۔ کبھی کبھی لوہا لے کر بھاگ جاتے ہیں۔

ایک مقام پر لونگ کی تجارت یوں ہوتی ہے کہ عرب تاجر اپنا سامان جہاز سے اتار کر ایک خاص مقدار میں کنارے پر رکھ دیتے ہیں اور جہاز میں چلے جاتے ہیں، دوسرے دن جاتے ہیں تو سامان کی جگہ لونگ رکھی ہوئی ملتی ہے۔ بعض اوقات سامان اور لونگ دونوں چیزیں بڑی رستی ہیں جس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ سامان کم ہے، اور چاہیے۔ چنانچہ تاجر مزید سامان رکھ کر لونگ اٹھا لیتے ہیں۔

لے المسالک والممالک ص ۶۵۔ راجہ سلیمان التاجر ص ۱۷۔ لے اخبار الزمان ص ۲۸۔

اندلس کے ایک بزرگ ہندوستان آنے والے جہاز میں سفر کر رہے تھے۔ اس موقع پر انھوں نے جہاز کے کپتان کو ہندی میں سلام کیا۔
 فسلم علیہ بالہندیۃ فرد انھوں نے کپتان کو ہندی زبان میں
 علیہ ۱۰ سلام کیا اور اس نے جواب دیا

ایک مرتبہ عرب کا ایک تجارتی جہاز ہندوستان کے حدود میں آکر طوفان
 میں پھنس گیا اور تیس آدمی ان کے ساحل پر آئے ان کو دیکھ کر مقامی
 باشندے بھاگ گئے۔ صرف ایک آدمی کھڑا رہا۔ راوی کا بیان ہے۔
 فکلمنا فلم نعرف لغتہ اس نے ہم سے گفتگو کی تو ہم میں
 الا رجل واحد متا۱۰ سے صرف ایک آدمی اس کی
 زبان سمجھ سکا۔

تجارتی کاروبار میں ایک دوسرے کی زبان سمجھنے سمجھانے کے لئے
 مترجم بھی ہوتے تھے۔ بہت سے تاجر راجوں مہاراجوں کے دربار میں
 آتے جاتے تھے، ان سے خرید و فروخت کرتے تھے، ان کے یہاں سالوں
 تک پرے رہتے اور ہر قسم کی بات چیت کرتے تھے جس سے معلوم ہوتا
 ہے کہ طرفین بے تکلفی سے باہمی گفتگو کیا کرتے تھے۔

عام طور سے خرید و فروخت نقد قیمت کی صورت
 میں ہوتی تھی اور سکے، چاندی، سونا اور
 کوڑی میں سے جہاں جس کا چلن ہوتا وہی دیا جاتا تھا۔ بعض جگہوں میں
 سامان کے بدلے سامان دیا جاتا تھا۔

ابن خرداد بہ نے لکھا ہے کہ راجہ جزر کے ملک میں دراہم طاہریہ کا رواج

ہے، سلیمان تاجر نے بتایا ہے کہ یہاں کے لوگ چاندی کے ٹکڑوں کے ذریعہ خرید و فروخت کرتے ہیں، اور یہاں اس کی کانیں ہیں۔ ابن رستہ نے لکھا ہے کہ یہاں کے باشندوں کا معاملہ سونے کے ٹکڑوں اور طاہری درہم سے ہوتا ہے، ان پر راجہ کی تصویر ہوتی ہے اور وزن ایک مثقال ہوتا ہے یہ یعنی اس علاقہ میں عرب تاجروں کو قیمت دینا طاہری، درہم طاہری سونا اور چاندی کی شکل میں ملتی تھی۔ سلیمان تاجر نے بیان کیا ہے کہ راجہ بلہر کے یہاں بھی درہم طاہریہ کا چلن ہے، البتہ اس کے ایک درہم کا وزن عراق کے ڈیڑھ درہم کے برابر ہوتا ہے۔ یہ سکہ راجہ کے یہاں ڈھالا جاتا تھا۔ ابو زید سیرانی کا بیان ہے کہ قدیم زمانہ میں تاجر سندھی دینار ہندوستان لے جاتے تھے جو وہاں تیرہ دینار بلکہ اس سے زائد میں فروخت ہوتا تھا۔ قامرون میں سونا بہت زیادہ ہے، اسی طرح راجہ زانج مہراج کے خزانہ میں سونا بڑی مقدار میں ہوتا تھا۔ بلا درہمی میں کوڑی کارواہ ہے اور یہاں کی حکومت اسی کو اپنے خزانہ میں رکھتی ہے، یہی نقود تجارتی لین دین میں چلتے تھے۔ یمن بالوس کے باشندے چھوٹی چھوٹی کشتیوں میں عرب تاجروں کے جہاز کے قریب آتے تھے۔ اور لوہے کے بدلے ناریل، گنا، ناریل کا پانی، کیکلہ، اور عنبر دیتے تھے، یہ لوگ تاجروں کی زبان نہیں سمجھتے تھے اور تیراکی میں بڑے ماہر تھے۔ بعض اوقات تاجروں سے لوہا چھین کر بھاگ جاتے تھے۔

تاجروں کی ایمانداری اور پارسائی | اس زمانہ میں مسلمان تاجر اپنے
دینی عقائد و اعمال اور اسلامی

اخلاق و کردار میں اتنے بلند تھے کہ ان کو اسلام کا داعی اور ترجمان سمجھا
جاتا تھا، ان کے تجارتی سامان میں سب سے زیادہ قیمتی اور محبوب سامان
ایمان ہوتا تھا جسے لے کر تاجر اور سوداگر کے بھیس میں دنیا میں پھرتے
تھے اور اس کی قیمت رضائے خداوندی کی شکل میں وصول کرتے تھے۔ ان
کی سچائی، ایمانداری، دیانت داری، دینداری اور سیرت و کردار کی
بلندی کا یہ حال تھا کہ جس بستی سے ایک مرتبہ گزر جاتے تھے وہاں کے
باشندے مدقوں ان کے حسن معاملہ اور حسن سلوک کی داستانیں سنتے
سناتے تھے۔

ہندوستان میں آنے جانے والے تاجر بھی ان اوصاف جمیدہ کے حامل
بن کر تقویٰ و طہارت اور حزم و احتیاط کی زندگی بسر کرتے تھے۔ ہر معاملہ
میں جائز و ناجائز اور حلال و حرام کا خیال رکھتے تھے۔ اور ان کی محتاط اور
بے داغ زندگی کی قدر و منزلت تھی۔

ایک تاجر کا بیان ہے کہ میں اغباب (جنوبی ہند) کے راجہ کے دربار میں
تھا اور ہم سب کے لئے کھانا لایا گیا۔ ایک برتن میں انسان کے ہاتھ اور
سر کی طرح کوئی چیز تھی۔ جس نے اس کی طرف ہاتھ بڑھا کر کھینچ لیا۔ راجہ کھانے
میں شریک تھا اور یہ تماشا دیکھ رہا تھا۔ اس دن تو کچھ نہیں بولا، دوسرے
دن دربار میں کچھ لوگ ایک پھلی لے کر آئے جس کے اعضاء انسان کی طرح
تھے۔ راجہ نے مجھ سے کہا کہ کل تم نے — اسی پھلی کے کھانے سے پرہیز
کیا تھا۔ یہ پھلی نہایت لذیذ، اور مقوی ہوتی ہے۔ اس کے بعد میں وہ

پچھلی کھانے لگا رہا

بلاد کفر میں رہ کر مسلمان مشتبہ غذا سے پرہیز کرتے تھے اور حلال
اشیاء کو بلا تردد استعمال کرتے تھے۔ سلیمان تاجر نے راجہ رومی کے دیس
(بنگال) میں کرکدن یعنی گینڈے کا ذکر کر کے لکھا ہے کہ :-

ولحمہ حلال، قد اکلناہ^۱۔ اس کا گوشت حلال ہے، ہم
نے اسے کھایا ہے۔

ابوزید سیرانی نے لکھا ہے کہ ہندوستان کے بعض علاقوں میں فساد
اور فحش کاری عام ہے حتیٰ کہ بعض بحری تاجر بڑے لوگوں کی لڑکیوں کو
اپنے یہاں بلاتے ہیں تو وہ باپ کے علم کے باوجود بے تکلف چلی آتی ہیں
اس لئے وہاں آنے جانے سے منع کیا جاتا تھا^۲۔

اسی تقویٰ و طہارت اور بلندی کردار کا نتیجہ تھا کہ اس ملک کے عوام
و خواص مسلمان تاجروں کا بڑا احترام کرتے تھے، چنانچہ عسیفان کے
راجہ نے اپنے ملک کے مسلمان تاجروں کو بلا کر اسلام قبول کیا تھا۔

ہندوستان کے تاجروں میں مشہور عالم، ادیب، شاعر اور محدث
ابوالحسن حسن بن خالد بن حسن دیوبلی کا مستقل قیام بغداد میں تھا۔ انکے
بارے میں خطیب بغدادی نے لکھا ہے :-

وکان صدوقاً، وکان
تاجراً متموکلًا۔ وہ نہایت سچے اور مالدار تاجر
تھے۔

انھوں نے بغداد میں ایک سرائے بنوائی تھی جو خان ابن خالد کے

نام سے ان کی طرف منسوب تھی۔ یہ سرائے محلہ درب الزعفرانی میں واقع تھی۔ (تاریخ بغداد ج ۷ ص ۳۰۳)

چند علماء و مشائخ تاجران ہند | اس دور کے تاجروں میں بڑے بڑے علماء و صلحا اور خاصا خدا بھی ہوا کرتے تھے۔ جو تجارت کو سنت رسول سمجھ کر اُسے حصول رزق کا ذریعہ بناتے تھے۔ حضرت امام حسن بصری رحمہ اللہ کے خصوصی تلامذہ میں امام ابو موسیٰ اسرائیل بن موسیٰ بصری صاحب الحسن کے لقب سے مشہور ہیں، ان کے شیوخ حدیث میں امام محمد بن سیرین، امام ابو حازم انجلی، اور امام وہب بن منبہ بھی شامل ہیں اور تلامذہ میں امام سفیان ثوری، امام سفیان بن عیینہ، امام یحییٰ بن سعید قطان، امام حسین جعفی جیسے ائمہ حدیث ہیں۔ امام اسرائیل بن موسیٰ نزیل الہند کہے جاتے ہیں کیوں کہ وہ ہندوستان میں بغرض تجارت آئے تھے اور قیام کرتے تھے۔ حافظ ابن حجر اور حافظ عینی نے لکھا ہے۔

وہو بصری، کان	وہ بصرہ کے رہنے والے تھے تجارتی
یسافر فی التجارة الی	سلسلہ میں ہندوستان کا سفر
الہند و اقام بھا	کیا کرتے تھے۔ اور انھوں نے
مدۃ۔ لہ	یہاں ایک مدت تک اقامت اختیار

کی۔

ایک اور محدث و بزرگ ابراہیم بن مالک بزاز بغدادی تھے۔ وہ صلحا موقت ہیں سے تھے، اس کا خاص ذوق اور شغف یہ تھا کہ درختوں

لہ فتح الباری ج ۱۳ ص ۵۲ و عینی شرح بخاری ج ۲۲ ص ۳۰۷۔

کے پودے لگایا کرتے تھے، اور ایک پودا لگاتے تو ایک ختم قرآن پڑھتے تھے۔ وہ سندھ سے پودے لایا کرتے تھے۔ ابن ابو حاتم رازی نے لکھا ہے:-

وكان يحمل النخيل وہ کھجور کے پودے سندھ سے
من السند. ۱۰ لایا کرتے تھے۔

اسی زمانے میں ایک محدث ابو محمد یعقوب بن صالح سیرانی متوفی ۳۲۲ھ فارس اور ہندوستان کے تاجروں کے گماشتہ اور دلال تھے، ابن جوزی کا بیان ہے:-

كان يبيع لاهل فارس وہ ایرانی اور ہندوستانی تاجروں
وتجار الهند امتعتهم ۱۱ کا سامان فروخت کرتے تھے۔

ابو بکر محمد بن معاویہ مروانی قرطبہ کے رہنے والے ہیں، ابن الاحرر کی کنیت سے مشہور ہیں، انھوں نے امام نسائی سے ان کی کتاب السنن کی روایت کر کے اندلس میں پہلی بار پہنچایا۔ وہ ہندوستان میں تجارت کے لئے آئے تھے۔ امام ذہبی نے لکھا ہے:

ودخل الهند للتجارة وہ تجارت کے لئے ہندوستان
ففرق له ما قيمته ثلاثون آئے تھے۔ ان کا تیس ہزار دینار
الف دينار، ورجع فقيراً ۱۲ کا سامان تجارت غرق ہو گیا اور
یہاں سے فقیر ہو کر واپس گئے۔

۱۵ھ میں عبد اللہ الاشتر سندھ آئے، ان کے ساتھ ابن مسعود نامی ایک فداکار تھا، اس کا بیان ہے کہ ہم منصورہ پہنچے تو ہمارے حق میں فصا

سازگار نہیں معلوم ہوئی، اس کے بعد قندھار چلے گئے، جہاں ہمیں عراق کے کچھ تاجر ملے جنہوں نے بتایا کہ منصورہ والوں نے عبداللہ الاشتر کی بیعت کرنی ہے۔ اور وہاں جانے کے لئے اصرار کرتے رہے حتیٰ کہ وہ منصورہ روانہ ہو گئے۔ یہ عراقی تاجر غالباً علوی دعوت و تحریک سے تعلق رکھتے تھے۔

ابوزہریرہ ختی، سیران کا مشہور تاجر اور جہاز راں تھا۔ پہلے مجوسی تھا بعد میں مسلمان ہو کر حج و زیارت سے مشرف ہوا۔ اس کا بیان ہے کہ میں ایک بہت بڑا تجارتی جہاز لے کر سیران سے چین کے لئے روانہ ہوا، اس میں عربی، ہندی، چینی اور عجمی تاجر اور مسافر بڑی تعداد میں تھے۔ جب ہم بحر ہند سے گذر کر حدود چین میں داخل ہوئے تو سخت خطرناک طوفان میں گھر گئے سامنے پہاڑ نظر آتے تھے اور طوفانی موجیں چاروں طرف سے گھیرے ہوئی تھیں، اسی عالم میں رات ہوئی اور آگے سارا سمندر آگ معلوم ہوتا تھا، جہاز کے تمام مسافر گریہ و زاری میں مبتلا تھے اور اپنے اپنے مذہب کے مطابق نماز اور دعا میں مشغول تھے۔

اس جہاز میں اندلس کے شہر

وکان فی المركب

قادس کے ایک بزرگ مسلم

شیخ مسلم من اهل

تھے۔

قادس من اندلس۔

یہ جہاز میں سوار ہو کر ایک گوشہ میں چھپ گئے تھے۔ جب ہنگامہ ہوا تو اوپر آئے اور کپتان سے پوچھا کہ یہ کیسا ہنگامہ ہے؟ کپتان نے ان کو دیکھ کر تعجب سے پوچھا کہ آپ تاجر ہیں یا ملازم، جہاز میں کیسے آئے اور کہاں تھے۔ انہوں نے کہا کہ میں نہ تاجر ہوں نہ ملازم بلکہ ایک

معمولی آدمی ہوں، بھیڑ بھاڑ میں سوار ہو کر ایک گوشہ میں پڑا رہا۔ کپتان نے پوچھا کھانے پینے کا کیا انتظام تھا۔ انھوں نے بتایا کہ بعض مسافر اپنے عقیدے کے مطابق جہاز کے دیوتا کے لئے ایک جگہ کھانا پانی رکھ جاتے تھے ہیں اسی کو کھاپنی لیا کرتا تھا۔ میرے پاس کھجور کے تھیلی کے سوا کچھ نہیں ہے۔ پھر انھوں نے کپتان سے پوچھا۔ جہاز میں آہ و بکا کیوں ہے؟ کپتان نے کہا ہمیں نے اپنی اسٹی سالہ زندگی میں ایسا سخت طوفان نہیں دیکھا تھا۔ اور تو اور سامنے سارا سمندر آگ نظر آتا ہے۔ یہ سن کر اندلسی بزرگ نے کہا:-

یا ساتان! لباس علیک ، کپتان ڈرنے اور گھبرانے کی
ولا خوف ، نجوتکم بقللہ ضرورت نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ
اللہ۔ کی قدرت سے تم سب نجات
پا جاؤ گے۔

پھر انھوں نے بتایا کہ آگے ایک جزیرہ ہے جس کے چاروں طرف اونچے اونچے پہاڑ ہیں۔ سمندری ہوائیں ان پہاڑوں سے ٹکراتی ہیں اور سمندر میں بڑی بڑی لہریں اٹھ کر آپس میں ٹکراتی ہیں جسکی وجہ سے رات میں سمندر میں آگ نظر آتی ہے۔ اندلس کے سمندر میں اس طرح کی ہیبت موجیں اور ان کے ٹکرانے سے اکثر آگ نظر آتی ہے۔ میں اس مقام سے پہلے ایک بار گزر چکا ہوں، آج دوسری بار گزر رہا ہوں۔ اس بزرگ کی باتوں سے تمام مسافروں کی ڈھارس بندھی، اور سب کے سب ان کے ارد گرد جمع ہو گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد طوفان کا زور کم ہوا اور جہاز سلامتی کے ساتھ آگے بڑھا۔

ابوزہر برختی سیرانی کا بیان ہے کہ میں اپنا جہاز لے کر ہندوستان
 سے چین کی طرف چلا، اثنائے سفر میں ایک دن ایک مسافر ظہر کے وقت کے لئے
 نیچے اترا۔ مگر سمندر کا رنگ ڈھنگ دیکھ کر اوپر چلا گیا۔ اور گھبرا کر مسافر
 سے کہنے لگا کہ بادبان کو فوراً ڈھیلا کر دو، اور اپنے اپنے سامانوں کو
 سمندر میں پھینک دو، دوسری بار پھر وہ نیچے اترا اور گھبرا پڑا۔ دوسرا
 لوگوں نے کہا کیا بات ہے؟ ہوا موافق ہے، سمندر پرسکون ہے اور ہم
 لوگ اللہ کے امن و امان میں سفر کر رہے ہیں۔ اس نے کہا تم لوگ گواہ
 رہو کہ میں نے خیر خواہی کی مگر کسی نے میری بات نہیں مانی، اس کے بعد اس
 نے ایک چھوٹی کشتی اتروائی اور کچھ زاد سفر رکھ کر خود اس میں بیٹھنے
 لگا، اس وقت تمام مسافر گھبرائے اور جہاز سے اپنا مال و اسباب سمندر
 میں پھینکنے لگے، اس نے کہا: سب لوگ توبہ و استغفار میں لگ جائیں۔
 اسی حال میں سورج ڈوب گیا، رات میں سیاہ آندھی چلی، موجیں آسمان
 سے باتیں کرنے لگیں، جہاز، پھولے کھانے لگا اور تین دن تین رات
 تک یہ قیامت برپا رہی، چوتھے دن اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے طوفان
 ختم ہوا اور جہاز ایک جزیرہ کے کنارے جا کر لگا۔ اللہ کی شان کہ اس
 کے کنارے جہاز کا پھینکا ہوا تمام سامان لگا ہوا تھا اور ہر مسافر نے
 اپنا سامان اٹھا کر اپنی جگہ میں رکھ لیا۔ اور جہاز کے تمام مسافر اور ان
 کے مال و اسباب سلامتی کے ساتھ منزل مقصود تک پہنچے، اور چند
 در چند نفع کمایا:

انہوں نے ایک درہم کے سامان
 تجارت میں دس درہم نفع

فوجدوا فیما معہم
 من المضا ئع المذ رہم عشرۃ

ورنجوا الغنی والمعافیۃ - ۱۷ کمایا، اور اسن دعا فیت الگ پائی۔

سمندر کے اہوال و خطرات میں رزق حلال کی تلاش اور بحری تجارت بڑی نفع بخش ہوتی ہے، خاص طور سے ان تاجروں کے حق میں جو ہر حال میں دین و دیانت پر قائم رہتے ہیں۔

ہندوستان کی نفع بخش تجارت کی ایک مثال | مسلمان تاجروں کی دیانتداری اور حسن معاملہ کی وجہ سے انکو

یہاں کی تجارت میں بے شمار نفع ہوتا تھا اور تھوڑے دنوں میں ان کے پاس دولت کی فراوانی ہو جایا کرتی تھی۔ اس کی ایک مثال سنئے:

حضرت امام عبدالعزیز بن ابی رقاد کی متوفی ۵۱۷ھ دوزنا بعین کے اجلہ علماء میں سے تھے، انھوں نے اپنے ایک تاجر دوست سے موسم حج تک کے لئے پانچ ہزار درہم قرض طلب کیا۔ تاجر نے نہایت خوشی کے ساتھ مطلوبہ رقم لا کر دے دی مگر رات میں اسے خیال آیا کہ میں نے یہ کیا کیا؟

ابن ابی رقاد بوڑھے آدمی ہیں، معلوم نہیں کیا ہو اگرچہ چوالیس بہتر ہے کہ میرے لڑکے اس معاملہ سے بے خبر ہیں، صبح جا کر اس بارے میں ان سے گفتگو کروں گا۔ چنانچہ صبح اٹھتے ہی ان کے پاس جا کر بات چیت کی، امام ابن ابی رقاد نے اس کی بات سن کر دعا کی کہ اے اللہ! اس نے جو نیت کی ہے اس کو اس سے بہتر عطا فرما۔ اور فرمایا کہ ہم نے اللہ کے بھروسہ پر تم سے قرض لیا ہے۔ اس کی ادائیگی کی جس قدر فکر ہوگی اسی قدر ہم کو اجر و ثواب ملے گا۔ اگر تم اس رقم کو عدم ادائیگی کی صورت میں معاف کر دینے کی بات کر دو گے اور اپنے لڑکوں کو اس کی خبر نہ کرو گے تو ہم اس کی

طرف سے بے فکر ہو کر ثواب سے محروم ہو جائیں گے، تاجر یہ بات سن کر خاموش رہا، اور گھر آ کر اپنے لڑکوں کو بتایا کہ امام ابن ابی رواد نے موسم حج تک کے لئے پانچ ہزار درہم فرض کیا ہے، اتفاق کی بات کہ موسم حج آنے سے پہلے ہی اس تاجر کا انتقال ہو گیا اور وقت موعود پر اس کے لڑکوں نے آ کر تقاضہ کیا، امام ابن ابی رواد نے ان سے معذرت کے انداز میں کہا کہ اس سال انتظام نہیں ہو سکا۔ ان شاء اللہ آئندہ موسم حج میں ادا کر دوں گا۔ تاجر کے لڑکے یہ سن کر چلے گئے، مگر وقت سے پہلے ہی آ کر سخت الفاظ میں تقاضہ کرنے لگے۔ امام ابن ابی رواد نے کہا کہ۔ اللہ تعالیٰ تمہارے والد پر رحم فرمائے وہ ایسے آدمی نہیں تھے۔ ہمارے تمہارے درمیان موسم حج طے ہوا ہے۔

اسی دوران میں ایک دن امام ابن ابی رواد مسجد حرام میں مقام ابراہیم کے پیچھے متفکر بیٹھے تھے کہ ان کا ایک غلام ہندوستان سے دس ہزار درہم لے کر پہونچا اور یہ کہہ کر ان کو دیا کہ میں نے وہاں تجارت کر کے بہت زیادہ منافع کمایا ہے۔ اس موقع پر راوی کے الفاظ یہ ہیں :-

بینما هو ذات یوم خلف	امام ابن ابی رواد ایک دن مقام
المقام، اذ ودد علیہ غلام قد	ابراہیم کے پیچھے بیٹھے ہوئے تھے
کان ھربا الی الھند بعشرة	کہ ان کے پاس ان کا غلام آیا
الاف درھم، فاخبرہ انہ	جو ہندوستان بھاگ گیا تھا
التجر، وان معہ فی التجارات	اور دس ہزار درہم دے کر

مالا یحصی -

بتایا کہ اس نے وہاں تجارت کی

تھی اور اس کے علاوہ اس کے

پاس بے حساب دولت ہے -

جس وقت غلام نے دس ہزار درہم دیے، ابن ابی رواد نے کہا،
اے اللہ تیرا شکر ہے، ہم نے تجھ سے پانچ ہزار کا سوال کیا تھا اور تو
نے ہمارے پاس دس ہزار بھیج دیے - پھر اپنے لڑکے سے کہا، عبد المجید!
یہ دس ہزار درہم لے جاؤ! پانچ ہزار ان لڑکوں کا ہے، ان کو دیدو،
اور پانچ ہزار میرے اور ان کے باپ کے درمیان دوستی کا ہے، یہ بھی ان
کو دیدو۔ باپ کے حکم کے مطابق لڑکے نے دس ہزار درہم ان لڑکوں
کو دے کر اس کی اطلاع کر دی جب غلام کو اس کی خبر لگی کہ میرے آقا نے
یہ رقم اپنے اوپر خرچ کرنے کے بجائے دوسروں پر خرچ کر دی تو وہ
برداشتہ خاطر ہو گیا ابن ابی رواد نے اس کی دلجوئی کرتے ہوئے فرمایا میرے
پیارے بیٹے! ہم نے اللہ سے پانچ ہزار کا سوال کیا تھا تو اس نے دس ہزار
بھیجا، آج سے تم اللہ کے لئے آزاد ہو۔ اور تمہارے پاس جس قدر مال و
دولت ہے سب کے مالک تم ہو بلکہ

مکہ مکرمہ کے ایک مفرد غلام نے ہندوستان آکر بے سرو سامانی کی
حالت میں تجارت کی اور کس قدر زیادہ اور بابرکت نفع کمایا، اس ایک
واقعہ سے مسلمان تاجروں کی ایمانداری اور دیانت داری کے علاوہ
یہاں کی نفع بخش تجارت کا بھی اندازہ ہوتا ہے -

ہندوستان کے تاجر دوسرے ممالک میں | جس طرح عرب و عجم کے تاجر ہندوستان

آگر تجارت کرتے تھے اسی طرح ہندوستان کے تاجر عرب و عجم میں تجارت کرتے تھے۔ جن میں مسلم اور غیر مسلم سب ہی شامل تھے، یہ لوگ بحری راستہ سے سیراف، بغداد، بصرہ، کوفہ، اور شام کے علاقوں میں جایا کرتے تھے۔ اور بری راستہ سے سمہتان، فارس، خراسان، ترمذ، بلخ، سمرقند اور ماوراء النہر کے دور دراز شہروں تک چلے جاتے تھے۔ ہندو تاجروں کے سیراف جانے کے سلسلہ میں ابو زید سیرانی نے لکھا ہے کہ جب یہ لوگ وہاں جاتے ہیں اور کوئی بڑا تاجر ان کی دعوت کرتا ہے تو ہر ایک کے سامنے رکابی رکھتا ہے، چاہے وہ ستوں ہوں یا اس سے کم یا زیادہ کیوں کہ وہ لوگ ایک ساتھ کھانا نہیں کھاتے بلکہ ہر شخص تنہا کھاتا ہے بلکہ

اسی طرح یہاں کے ہندو تاجر دریائے زابلستان پار کر کے بلخ اور سمرقند تک تجارتی اسفار کرتے تھے۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں فرقہ جہیمہ کے بانی جہم بن صفوان کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ ابتداء میں ترمذ کے قریب دریائے زابل پر بلخ و سمرقند جانے والے ہندو تاجروں سے ٹیکس وصول کرتا تھا۔

وكان تجار الهند	اس کی باری کے دن ہندوستان
يعبرون نهر زابل عند نويده	کے تاجر دریائے زابل پار کر کے
قاصدين الى بلخ و	بلخ اور سمرقند کا رخ کرتے
سمقند۔ ۲	تھے۔

ایک مرتبہ فرقہ ہمنیہ (بدھ مت) کے تاجروں نے اس سے مناظرہ

۲۷۷۱۲۶ - فتح الباری ج ۱ ص ۱۳۶ - ۱۳۷

بھی کیا تھا۔

یہاں کے تاجر بحر زنج کے جزائر سے تجارتی سامان لاکر یہاں فروخت کرتے تھے۔ بزرگ بن شہر بار نے لکھا ہے کہ جزائر زنج والے ہاتھی دانت کو زمین میں دفن کر دیتے ہیں۔ جب اس کی عفونت ختم ہو جاتی ہے اور وہ صاف ستھرا ہو جاتا ہے تو اسے ہندوستان اور سندھ کے تاجر خرید لے لیں اور اپنے ملک میں لے جا کر فروخت کرتے ہیں یہ

تجارتی کاروبار میں یہاں کے لوگ	ہندی غلاموں کی تجارت اور دکانداری
عرب جا کر بہت آگے گئے مشہور	میں صلاحیت و شہرت
حافظ حدیث امام ابن علیہ (اسمعیل	

بن ابراہیم بن مقسم بصری (متوفی ۱۹۳ھ) کا آبائی وطن علاقہ قیقان (فلا) میں تھا ان کے دادا مقسم جنگی قیدی بن کر کوفہ گئے اور بنو اسد بن خزیمہ کی غلامی میں آئے، امام ابن علیہ کے والد ابراہیم نے کوفہ میں تجارت شروع کی، آگے چل کر کوفہ سے بصرہ تک تجارتی سلسلہ شروع ہو گیا۔ ان کے حال میں لکھا ہے۔

وکان ابراہیم بن مقسم	ابراہیم بن مقسم کوفہ کے تاجر
تاجراً من اهل الكوفة كان	تھے اور سامان تجارت لے کر
يقدم البصرة بتجارته فيبيع	بصرہ آتے اور فروخت کر کے
ويرجع له	چلے جاتے تھے۔

تاریخ بغداد میں ہے کہ وہ بزاز تھے یعنی کپڑے کی تجارت کرتے تھے

۱۔ عجائب الهند ص ۲۷ طبقات ابن سعد ج ۴ ص ۳۲۵۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۳۰۔ میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۰۱۔

کیا عجب وہ ہند اور سندھ کے کپڑے بھی سنگاتے رہے ہوں۔ یہاں سے انواع
واقسام کے بہترین کپڑے عرب میں جایا کرتے تھے۔

عرب میں رہنے والے ہندوستانی تجارتی کاروبار اور حساب و کتاب
میں اپنی سلیقہ مندی اور حسن انتظام کی وجہ سے بے حد مقبول اور نیک
نام بلکہ بابرکت مانے جاتے تھے۔ وہ جن تاجروں اور دوکانداروں کے یہاں
چند دن کام کرتے ان کو مالامال کر دیتے۔ جاحظ نے فخر السودان علی البیضا
میں لکھا ہے کہ سندھی غلاموں کے مفاخر و محاسن ہیں یہ بات بھی ہے کہ صراف
والے اپنی تجوریوں اور صراف خالوں پر صرف سندھیوں اور ان کی اولاد
کو ملازم رکھتے ہیں، کیوں کہ انھوں نے تجربہ و مشاہدہ کے بعد ان کو تجارتی
کاروبار میں سب سے زیادہ محافظ اور امین پایا ہے، اسی لئے کسی صراف
کی تجوری اور کنجی کا سنبھالنے والا سندھی کے علاوہ رومی و خراسانی نہیں ملے
گا۔ سندھیوں کے فیض و برکت کا حال یہ ہے کہ بصرہ کے صرافوں اور دوافروشوں
نے جب دیکھا کہ ابوروح فرج سندھی نے اپنے آقا محمد بن سکن کے لئے کس قدر
مال و دولت اور زمین و جائداد مہیا کر دی ہے تو ہر صراف اور دوکاندار
نے اس لالچ سے سندھی غلام خریداکہ ابوروح سندھی
کی طرح یہ بھی ہم کو فائدہ پہونچائے گا بلکہ

(۷)

ہندی علوم و فنون اور علمائے ہند

ہندی علوم و فنون کو مسلمانوں نے پہلی بار
دنیا میں متعارف کرایا —————
یہاں یہ بات ذہن نشین رہے
کہ قدیم زمانہ میں ہندوستان
کے علوم و فنون صرف ایک

طبقہ میں محدود تھے اور برہمنوں کے علاوہ کوئی دوسری جماعت یا فرد
کو حق نہیں تھا کہ وہ علم حاصل کر سکے۔ باہر کے تاجر اور سیاح بھی
واقف تھے اس سوا اور اس کو یہاں کی خصوصیات میں شمار کرتے تھے۔

سیلمان تاجر نے بیان کیا ہے کہ ہندوستان کے ہر علاقہ میں کسی ایک
خاندان کے راجے مہاراجے ہوتے ہیں۔ اس کے باہر حکومت نہیں جاتی ہے
بلکہ نمائندانی ولی عہد ہوتے ہیں۔ اسی طرح لکھنے پڑھنے اور علم طب کے لئے
خاص خاندان ہوتے ہیں۔ یہ فن انہی میں محدود رہتا ہے۔ اور البوزید
سیرانی نے لکھا ہے کہ ہندوستان کے اہل علم برہمن ہیں۔ ان کے شعراء
راجوں کے دربار میں باریاب ہوتے ہیں۔ انہی میں منجم، فلسفی، کاہن
وغیرہ ہوتے ہیں۔

مسلمانوں نے پہلی بار ہندی علوم و فنون کو خاندانی تہ خانوں سے

تکال کر دنیا کے سامنے رکھا اور عام کیا۔

اموی دور میں شرعی اور سانی علوم پر زیادہ توجہ دی۔ حدیث تفسیر، فقہ، تاریخ وغیرہ میں کتابیں لکھنے کا رواج شروع ہو گیا تھا۔ طبی اور عقلی علوم میں علم طب، علم انوار اور علم نجوم کا رواج تھا مگر ان کی حیثیت مقامی اور تجرباتی علوم کی تھی جو عربی زندگی کے مطابق قدیم زمانہ سے نسلاً بعد نسل وراثت کے طور پر چلے آتے تھے، اس دور میں صرف خالد بن یزید بن معاویہ کا نام ملتا ہے۔ جس نے طب اور کیمیا کی طرف توجہ کی، اور اس میں شہرت پائی۔

عباسی خلفاء کی ہندی علوم سے دلچسپی | عباسی عہد میں دوسرے خلیفہ ابو جعفر منصور نے حکمت و فلسفہ

اور طب و نجوم وغیرہ کی طرف سے توجہ کی، اس کو نجوم و فلکیات سے برہمی دلچسپی تھی، اس کے بعد ہارون رشید اور مامون نے ابو جعفر منصور کے کام کو آگے بڑھایا۔ ہارون رشید نے بغداد میں بیت الحکمہ کے نام سے ایک عظیم الشان علمی و فنی دائرۃ المعارف قائم کیا جس میں منطق، فلسفہ، طب، ریاضی، نجوم اور دیگر علوم و فنون کے علماء و فضلاء سے دوسری زبانوں کی علمی اور فنی کتابوں کے ترجمے کرائے اور مختلف بلاد و اقطار میں علمی اور فنی نوادرات حاصل کئے، فلاسفہ، حکماء اور اطباء کو دعوت دی۔ بعد میں مامون نے بیت الحکمہ کی سرپرستی کر کے شاہان روم کے پاس گمراہ قدر ہدایا و تحائف بھیجے۔ اور یونانی فلاسفہ و اطباء کی کتابیں منگوا کر ان کے ترجمے کرائے، بیت الحکمہ کئی سو سال تک قائم رہا یہاں تک کہ ۱۰۱۷ء میں تاتاریوں نے اسے تباہ کر دیا۔

ابو جعفر منصور کے زمانہ میں پہلی بار ہندوستان کے علم نجوم و فلکیات کا عربی زبان میں ترجمہ ہوا۔ ۳۵۸ھ میں ہندوستان کا ایک پنڈت جو یہاں کے حساب سندھند (سدھانت) میں مہارت رکھتا تھا ابو جعفر منصور کی خدمت میں بغداد پہونچا، اس کے پاس اس فن کی ایک کتاب بھی تھی جس میں بارہ ابواب تھے۔ اس نے بتایا کہ میں نے اس کو کردجات نام کی ایک بہت بڑی کتاب سے انتخاب کیا ہے۔

یہ کتاب ایک ہندوستانی راجہ قبفر کی تصنیف تھی۔ اس میں علم الحساب اور علم انجوم کے مسائل نہایت اچھے انداز میں بیان کئے گئے تھے جن سے ستاروں کی حرکات، کسوف، خسوف، مطالع، بروج، اور فلکیات کے دوسرے مسائل کا علم نہایت صحیح طریقہ پر ہو جاتا تھا، ابو جعفر منصور نے حکم دیا کہ اس کا عربی میں ترجمہ کر کے ایک ایسی کتاب لکھی جائے جس کو اہل عرب نجوم و فلکیات کے مسائل میں بنیاد قرار دیں، چنانچہ محمد بن ابوالکیم فزاری نے اس کا بیڑا اٹھایا اور سندھند الکبیر کے نام سے کتاب لکھی، خلیفہ مامون کے زمانہ تک یہی کتاب اس فن کی اصل مانی گئی۔ اسی زمانہ میں ابو جعفر بن موسیٰ خوارزمی نے اس کا اختصار کر کے زیج خوارزمی تیار کیا اس کتاب اور زیج میں خوارزمی نے سندھند کے حسابات سے اختلاف کر کے بعض مسائل میں ایرانی حساب کو ترجیح دی تھی، پانچویں صدی تک اسی کتاب اور اسی زیج سے اہل فن فائدہ اٹھاتے رہے۔

اس کے بعد جب ہارون رشید نے یحییٰ بن خالد برکی کو وزارت دی اور برامکہ کے اقبال کا ستارہ عروج پر ہوا تو اسٹوری نے علوم و فنون کی

بیش بہا خدمات انجام دیں۔ کہنا چاہئے کہ ہندی علوم و فنون اور یہاں کے علماء اور ان کی کتابوں سے پوری واقفیت ان ہی کے ذریعہ ہوئی۔ انہوں نے ہندوستان کے اہل علم و فن کو بیت الحکمتہ میں رکھا۔ یہاں کی کتابوں کے ترجمے کرائے، اطباء و حکماء کو یہاں بھیج کر جڑی بوٹیاں اور دوائیں منگائیں، اور ان کو استعمال کرایا۔

یحییٰ بن خالد برکی کو ہندوستان سے خاص تعلق کی وجہ یہ تھی کہ اس کے بیٹے موسیٰ بن یحییٰ اور پوتے عمران بن موسیٰ نے یہاں کی امارت میں رہ کر شاندار کارنامے انجام دیے تھے۔ اور ہندو عرب میں اس خاندان کو نیک نامی اور مقبولیت حاصل تھی۔

ابن ندیم نے کتاب الفہرست میں لکھا ہے کہ یحییٰ بن خالد برکی اور براکہ کی ایک جماعت نے عربوں کے دور حکومت میں ہندوستان سے دلچسپی لے کر وہاں کے اطباء اور حکماء کو بغداد آنے کی دعوت دی اور ہندی علوم و فنون کا اہتمام کیا۔ یحییٰ بن خالد نے ایک آدمی کو اس غرض سے ہندوستان بھیجا کہ وہ ہندی عقائد اور جڑی بوٹی لائے۔ اور یہاں کے لوگوں کے مذاہب پر کتاب لکھے، چنانچہ اس نے یہ کام کیا اور کتاب بھی لکھی۔

اس زمانہ میں یہاں کے اطباء میں سے شکر ہندی، بازی گرو، تلبرقل، بہلہ، صالح بن بہلہ، حسن بن صالح بن بہلہ، ابن دھن، خاٹن ہندی، افرنجی وغیرہ بغداد گئے۔

بیت الحکمتہ میں ہندوستان کے جو مترجم رکھے گئے تھے۔ ہندی اور

عربی زبانوں کے ماہر تھے اور یہاں کی علمی و فنی اور طبی کتابوں کا ترجمہ کرتے تھے۔ مثلاً ابن دہن ہندی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کرنے کے ساتھ بڑا مکہ کے شفا خانے کا ناظم و مشہم تھا۔ اور منکہ ہندی ان مترجمین میں تھا جو اسحاق بن سلیمان بن علی ہاشمی کی ماتحتی میں بیت الحکمتہ میں کام کرتے تھے یہ وہی اسحاق بن سلیمان ہاشمی ہے جو بصرہ کا حاکم رہ چکا تھا اور ایک مرتبہ سندھ کی حکومت اس کے حوالہ کی گئی تھی۔

مامون کے زمانہ میں عرب کا نامی گرامی طبیب ابراہیم بن فرارون امیر غسان بن عباد کوفی کے ساتھ سندھ گیا اور ایک مدت تک دارالحکومت منصورہ میں رہا۔ اس مدت میں اس نے یہاں کے علم طب اور دواؤں کے بارے میں معلومات حاصل کی ہوگی اور ہندی طب کے عرب میں جانے کا سبب بنا ہوگا۔

ہندوستان کے ہر مؤرخ اور سیاح نے یہاں کے علم حساب و ہندسہ | علم الحساب کا اعتراف و اقرار کیا ہے۔ جاحظ نے لکھا ہے کہ اگر ہندی حساب کے اعداد و خطوط نہ ہوتے تو علم الحساب کا بہت بڑا چھتہ ضائع ہو گیا ہوتا، ضرب اور تقسیم کے طریقے نامعلوم ہوتے، انوار اور تنورات، تنورات کو لوگ نہ جانتے اور اگر جانتے بھی تو بڑی سخت و مشقت کے بعد جانتے، تنور ہندوستان کے حساب میں ایک مقدار ہے جس میں بہت سے ہزار جمع کئے جاتے ہیں، ابو اسحاق صابانی نے عید کی تہنیت کے موقع پر کہا ہے:

لها طول في دعوتي لمليك طول في السلامة عمرة

میں بادشاہ کے لیے جی دعا نہیں کرتا۔ اللہ تعالیٰ امن و سلامتی کے ساتھ

اس کی عمر طویل کرے۔

بَلْ تَلَطَّفْتُ فِي اخْتِصَارِ حَيْطٍ بِالْمَعَانِي عَنْ تَأْمُلِ امْرَةٍ
بلکہ لطیف انداز میں ایسا اختصار کرتا ہوں جو دعا کے عام معانی پر
حادی ہو۔

فَهُوَ مِثْلُ الْحُرُوفِ فِي عِدَدِ الْهِنْدِ قَلِيلٌ قَدْ انْطَوَتْ فِيهِ كَثْرَةُ
میری دعا ہندی اعتبار سے حرفوں کے مانند کم ہے جس میں بہت زیادہ
مقدار و تعداد نہاں ہوتی ہے۔

قاضی صاعد اندسی نے لکھا ہے کہ ہندوستان کے علوم میں غیار کا حساب
نہایت مختصر، آسان، اور کارآمد ہے، اس سے اہل ہند کی حساب میں بہار
اور جو لانی طبع کا پتہ چلتا ہے۔ اس کو ابو جعفر محمد بن موسیٰ خوارزمی نے
پھیلا یا ہے۔ اہل عرب گنتی اور عدد کو اپنے الفاظ میں لکھتے تھے،
جب ہندی کے ارتقام اور ہند سے وہاں پہونچے جن میں ہر مقدار کے لئے
مختصر اور سادہ شکل تھی۔ تو انھوں نے اسی کو اختیار کیا اور اس کا نام
ہندی حساب اور ارتقام ہندیہ اور اشکال ہندسیہ رکھا۔ اور ہندسوں کی
شکل میں معمولی سی تبدیلی کر کے عربی طرز کتابت سے قریب کیا۔ پھر مرود زباد
سے ان میں نمایاں فرق ہو گیا۔ اور ان کو عربی ہندسہ کہا جانے لگا حتیٰ کہ اہل
یورپ نے اسے اختیار کر کے اس کا نام عربی ہندسہ ہی رکھا۔ اس طرح
ہندی عربی اور انگریزی ارتقام اور ہندسے ایک ہونے کے باوجود مختلف
نظر آنے لگے۔

۱۵ شمار انقلاب فی المصنفات والمنسوب من ۱۵۵۳، ۱۶ طبقات
الامم ص ۱۸۔

عباسی دور میں ہندوستان کے علم الحساب پر بہت سی کتابیں لکھی گئیں، احمد بن عمر کراہیسی علم ہندسہ اور اعداد کے افاضل علمائے ہند سے تھا۔ اس نے اس فن میں متعدد کتابیں تصنیف کیں جن میں ایک کتاب "الہندی بھی ہے بختی انطاکی کی تصانیف میں ایک کتاب "التحت البکیر ہندی حساب میں ہے۔ ابونصر محمد بن عبداللہ کلواذی زبردست حساب دان تھا اس نے بھی ہندی حساب پر کتاب "التحت لکھی ہے۔ اسی طرح سنان بن فتح حسانی حساب و اعداد کے فن میں بہت آگے تھا اور اس نے بھی کتاب "التحت کے نام سے ہندی حساب پر ایک کتاب لکھی ہے۔

علم نجوم و فلیکیات | علم نجوم کی دو قسمیں ہیں، ایک علم نجوم تعلیمی و برہانی جس کے ذریعہ ستاروں کی حرکات، طلوع

و غروب، کسوف و خسوف، اور ایام و شہور و معلوم ہوتے ہیں اور دوسری قسم علم نجوم طبعی ہے جس سے ستاروں کے اثرات و احکام اور عالم کون و فساد میں ان کی تاثیرات معلوم کرتے ہیں۔ یہ اسلامی نقطہ نظر سے ناجائز ہے۔ ہندوستان کے منجمین دونوں اقسام میں مہارت رکھتے تھے۔ قاضی صاعد اندلی نے لکھا ہے کہ علم نجوم میں اہل ہند کے تین مذاہب ہیں، سندھند، ازجیر، اور ارکند، ان میں سے سندھند کا علم نجوم خاص طور سے عرب میں رائج ہوا۔ اور محمد بن ابراہیم فزاری، حنش بن عبداللہ بغدادی، محمد بن موسیٰ خوارزمی اور ابن الادمی نے اسی کے مطابق اپنی زچیں بنائیں، ہندوستان کے منجموں میں کنگر ہندی ہیئت عالم، ترکیب افلاک اور حرکات نجوم کا سب سے بڑا عالم

و ماہر تھا۔ ابو معشر بلخی نے کتاب الالوف میں لکھا ہے کہ کنکہ علم نجوم میں
 قدیم علمائے ہند میں سب سے آگے ہے۔ ماشار اللہ ہندی نے علم
 نجوم میں بڑی بڑی کتابیں لکھی ہیں۔ محمد بن اسمعیل تنوخی بجم نے
 ہندوستان جا کر علم و نجوم کے عجائب سیکھے اور اقبال و ادبار کی حرکتوں
 کو معلوم کیا۔ احمد بن عبد اللہ حنش بغدادی مامون و معتصم کے زمانہ
 میں مشہور نجومی تھا۔ اس نے تین زائچے بنائے تھے جن میں سے پہلا
 زائچہ حساب سندھ کے اصول پر تھا۔ اس میں حنش نے فزاری اور
 خوارزمی کی آراہ سے اختلاف کیا ہے۔ فضل بن حاتم تبریزی ہند سے
 اپنی اور حرکات نجوم کے فن میں بہت آگے تھا۔ اس فن میں اس نے
 کئی کتابیں تصنیف کیں جن میں سے ایک کتاب میں اصول سندھ
 پر زیج کبیر کی شرح کی ہے۔ حسین بن حمید بن الادمی کی کتاب جامع
 لصناعة التعديل عمیت اور حرکات نجوم میں سندھ کے اصول
 پر ہے۔

ابن ماجہ کی ایک کتاب زیج السندھ ہے۔ یعقوب بن طاری علم
 نجوم کا ماہر عالم تھا، اس کی کتاب زیج السندھ کے حساب پر درجہ
 بدرجہ ہے۔ یہ دو کتابوں کا مجموعہ ہے: ایک علم الفلک میں، اور
 دوسری علم الدول میں ہے۔

ابن ندیم نے کنکہ ہندی کی علم نجوم میں ان کتابوں کا تذکرہ کیا
 ہے، اسرار المواعید، القرانات الکبیر، القرانات الصغیر، اور اس
 فن میں جو در ہندی کی کتاب المواعید، منجیل ہندی کی کتاب اسرار

المسائل، شہق ہندی کی کتاب الموالید الکبیر ہے، یہ سب کتابیں ہندی میں تھیں، ان کے ترجمے عربی میں ہوئے ہیں، نیز ہندوستان کے ماہرین نجوم میں باکھر، راجہ، سکھ، داہر، آنکو، زینکل، اریکل، جہر، اندی، جہاری کی کتابیں عربی میں ترجمہ کی گئیں ہیں۔

علم طب | علم طب بھی ہندوستان کے خاص علوم میں ہے اور اس میں یہاں کے اطباء شہرت رکھتے تھے۔ جا حط نے لکھا ہے:

دیفتہ مون فی الطب ولہم اہل ہند علم طب میں بہت آگے
اسرار الطب وعلاج فاحش ہیں، ان کے طبی گرو ہیں اور
الادواء خاصۃً۔ لہ امراض عامہ کا معقول علاج
بھی ہے۔

عقاقیر اور جڑی بوٹی کے علاوہ منتر، عزام اور جادو کے ذریعہ امراض سلب کرنے کا فن بھی تھا۔ ہندوستان کے قدیم اطباء جن کی کتابوں کے تراجم عربی میں ہوئے ان میں سے چند کے نام یہ ہیں، آنکو، اندی، باجہر، باکھر، باذرد، غوغیا، تو قشتل، جارا کا، جہرا، جہاری، جودر، داہر، دانلے، ہند، دیک، راجہ، رائے، اوسا، سامور، سسروتا، سسہ، سیروک، شاناق، ششرد، سکھ، منجھل، ناقل، شہق۔ اوتیجی بن خالد برکی نے ہار دن رشید کے زمانہ میں جن اطباء ہند کو بغداد بلا کر ان سے کام لیا ان میں منک، ابن دھن، بازگر، بہل، قلبرقل، خاطف، صالح بن بہل، وغیرہ شامل ہیں۔

لے الفہرست ص ۳۷۸۔ لے رسائل جامع ص ۲۲۲۔

منکہ ہندی بیت الحکمۃ کے ان مترجمین میں تھا۔ جو اسحاق بن سلیمان ہاشمی کی نگرانی میں کام کرتے تھے، نیز براہمہ کے شفا خانے کا ناظم تھا۔ یحییٰ بن خالد برکی نے اس کو ہندوستان سے بلا کر علاج کرایا تھا۔ ابن قتیبہ نے عیون الانبار میں یحییٰ بن خالد کی بیماری اور منکہ ہندی کے علاج کا تذکرہ تفصیل سے کیا ہے۔

ابن دھن بھی براہمہ کے شفا خانہ میں معالج تھا۔ اور بیت الحکمہ میں ہندی کتابوں کا عربی میں ترجمہ کرتا تھا۔ بہد ہندی نے بغداد جا کر بڑا نام پیدا کیا اور اس کے خاندان میں فن طب مدتوں رہا، اس کا بیٹا صالح بن بہد ہارون رشید کا معالج تھا۔ قفطی اور ابن ابی اصیبعہ نے اس کے علاج کا ایک عجیب و غریب واقعہ بیان کیا ہے۔ اس کا پوتا حسن بن صالح بن بہد بھی مشہور طبیب تھا۔

ہندوستان کی جو طبی کتابیں عربی زبان میں منتقل ہوئیں۔ ان کے نام یہ ہیں: کتاب ششرد، اس میں دس مقالات ہیں، یحییٰ بن خالد نے منکہ ہندی کو اس کے ترجمہ کا حکم دیا تھا کتاب استانکسر الجامع کی شرح ابن دھن نے کی، نیز اس نے کتاب سند ستاق کی شرح لکھی، کتاب سیرک کا پہلا ترجمہ فارسی میں ہوا، اس کے بعد عبداللہ بن علی نے عربی میں ترجمہ کیا۔ کتاب مختصر للہندی العقاقیر، یہ جرطی بوٹی کے بیان میں تھی۔ کتاب اسماء عقاقیر الہند، کی شرح منکہ ہندی نے اسحاق بن سلیمان ہاشمی کے حکم سے لکھی۔ یہ بھی جرطی بوٹی کے بیان میں تھی۔ کتاب علاجات امبائی للہند میں حاملہ عورتوں کی بیماریوں کا علاج تھا۔ کتاب

راہ عیون الانبار ص ۲۴ ص ۲۵۔ ۲۶ اخبار الحکماء ص و طبقات الاطباء ص۔

تو قشتل میں ایک سو امراض کی ایک سو دواؤں کا بیان تھا۔ کتاب روسا
ہندیہ فی علاجات النساء یہ ایک عورت روسا یا روشنی نامی کی کتاب تھی
جس میں عورتوں کا علاج درج تھا۔ کتاب اسکر ملہند، اور کتاب رای
الہندی اجناس الحیات و سمو مہا کسی راجہ کی تصنیف تھی جس میں سانپوں
کے اقسام اور ان کے زہر کے علاج کا بیان تھا۔ کتاب المتوہم فی
الامراض و العلل، تو قشتل ہندی کی کتاب تھی بلکہ

کنک ہندی نے نجوم اور طب پر کتابیں لکھیں اور عربی میں ترجمہ
ہوئی ہیں۔ ان کے نام یہ ہیں۔ کتاب النمودار فی الاعمار، کتاب اسرار
الموالید، کتاب القرانات الکبیر، کتاب القرانات الصغیر، کتاب فی الطب
کتاب المتوہم، کتاب فی احداث العالم والدور فی القرآن، کتاب
منازل القمر۔

سانپوں کے اقسام، ان کے زہر اور علاج پر یہاں کی کئی کتابیں
عربی میں منتقل ہوئیں۔ اس خاص علاج میں یہاں کے اجبار مہارت
رکھتے تھے۔ ابن ندیم نے اس سلسلہ میں رائے ہند کی کتاب اجناس الحیات
و سمو مہا اور ناقل ہندی کی کتاب اجناس الحیات کے نام دیئے ہیں، غالباً
ان میں دواؤں کے ساتھ منتروں کا ذکر رہا ہوگا۔ جاوہر نے لکھا ہے کہ
اہل ہند ایسے منتر بھی جانتے ہیں جو زہر اور درد میں سریع الاثر ہیں اور
ان سے علم ان فکر پھیلا ہے جس کو زہر پڑھا جائے تو وہ ضرر نہیں
پہونچاتا۔

ابن خرداذبہ نے لکھا ہے کہ اہل ہند کا یہ خیال ہے کہ وہ منتر کے ذریعہ

جو چاہیں حاصل کر لیں، وہ اس سے زہر چرتے اور نکالتے ہیں۔
 زہر اور اس کے علاج میں ابن ندیم نے کتاب السموم للہند کا تذکرہ
 کیا ہے۔

اس دور میں ہندی طب اور اطباء
 ہندی جڑی بوٹیاں اور دوائیں کی طرح ہندی جڑی بوٹیاں اور دوائیں

بھی بغداد و بصرہ میں مقبول ہوئیں اور عوام ان کو استعمال کرنے لگے
 ہندی دواؤں اور جڑی بوٹیوں کو برہمار اور برہمارات کہتے تھے اور
 ان کے منگائے اور فروخت کرنے والے عطاروں کو ہندار اور ہندار
 کے نام سے یاد کرتے تھے۔

غرائم اور نیرنجات وغیرہ
 غرائم، طلسمات، نیرنجات، شعبدہ جات اور
 جادوگری میں اہل ہند قدیم زمانہ سے

مہارت رکھتے تھے اور اس فن کی کئی کتابوں کے ترجمے عربی میں ہوئے۔
 ابن خرداد بہ نے لکھا ہے کہ اہل ہند وہم اور فکر کی قوت سے بہت سے کام
 بناتے، بگاڑتے ہیں اور نفع و نقصان پہنچاتے ہیں۔ وہ ایسے تخیلات کا
 مظاہرہ کرتے ہیں۔ جن سے عقلمند آدمی حیرت میں رہ جاتا ہے، وہ اپنی
 قوت ارادی و فکری سے بارش اور سردی کو روک دینے کا دعویٰ کرتے
 ہیں۔ یہ جاحظ کا قول گذر چکا ہے کہ اہل ہند علم الفکر سے زہر اتار دیتے
 ہیں۔ ابن ندیم نے شعبدہ اور نیرنجات کے بیان میں لکھا ہے کہ اہل ہند
 کا اس میں اعتقاد ہے۔ علم التوہم ہندوستان کا خاص علم ہے۔
 اس فن میں ان کی کتابیں ہیں۔ جن میں سے بعض عربی میں منتقل

ہوئی ہیں یہ

ہندوستان کے غرائم و نیرنجات، منتر اور قوت فکریہ کی تاثیر و اثر کی شہرت مسلمانوں کے عقلی اور فکری حلقوں میں عام تھی۔ اور ان کو مسلمات کی حیثیت سے جانا پہچانا جاتا تھا، چنانچہ علامہ ابن قتیبہ نے تاویل مشکل القرآن میں ایک مقام پر نظر لگ جانے کے منکروں کو ان کے ان ہی مسلمات سے الزام دیتے ہوئے لکھا ہے:

وَلِعَصَدَقَ الْهِنْدُ بِمَا تَدْعِيهِ	نظر لگنے کا منکر اہل ہند کی قوت
فِي الْفِكْرِ وَالرَّقِي، وَانْكَرَ	فکریہ اور منتر کے اثر کے دعوے
الْعَيْنَ وَالْعَوْذَ، أَوَّلِيَسْ	کی کیوں تصدیق کر کے عین اور
الضَّرَّ بِالْفِكْرِ بَاعْجَبَ	اس کے علاج کا انکار کرتا ہے
مَنْ الضَّرَّ بِالْعَيْنِ ؟	کیا قوت فکریہ کا ضرر عین کے ضرر
	سے زیادہ تعجب انگیز اور قابل

رتاویل مشکل القرآن ۸۹) انکار نہیں ہے؟

سسہ ہندی اس فن میں بہت ماہر تھا۔ اس نے ایک کتاب بھی لکھی ہے جس میں اہل وہم و فکر کا طریقہ اختیار کیا ہے۔
عطار دین محمد بنجم کی ایک کتاب الجفر الہندی ہے جس میں یہاں کے علم جفر کا بیان ہے۔

زجر و کہانت میں کتاب زجر الہندی ہے، علم خطوط ایدر ہاتھوں کی ریکھا، میں یہاں کی ایک کتاب عربی میں منتقل ہوئی جس کا نام کتاب خطوط الکف والنظر فی ایدر الہندی ہے۔

قصے کہانیاں

ہندوستان اور یونان کے باشندے دیوالائی اساطیر
و قصص میں قدیم زمانہ سے مشہور ہیں۔ عباسی دور

میں ہندی علوم و فنون کے ساتھ ہندی داستانوں کا ترجمہ بھی
ہوا، اس موضوع کی مشہور کتابیں یہ ہیں، کلید و دمنہ، سندباد کبیر، سند
باد صغیر، کتاب اکبر، کتاب بوناسف و بلوہر، کتاب بوناسف، کتاب
ادب الہند و الصين، قصہ سبوط آدم، کتاب طرق، کتاب دہک ہندی،
مردوں اور عورتوں کے بارے میں، کتاب ساویرم، کتاب شاناق نی
التدبیر، کتاب بیدیا حکمت و دانائی میں، کتاب اطر مشروبات میں لے
موسیقی اور غناء بھی یہاں کا خاص فن ہے، رقص و سرود

نغمہ و موسیقی

اور موسیقی میں یہاں کے لوگ قدیم زمانہ سے مشہور
ہیں، جا حفظ نے لکھا ہے کہ ہندوستانیوں کی موسیقی طرب انگیز ہے۔ ان کے
یہاں کٹکلہ نامی باجا ہے جو کدو پر ایک تار کھینچ کر بنایا جاتا ہے اور عود
کے تاروں اور چنگ کے تاریم مقام ہوتا ہے۔ نیز ہندوستان میں
قسم قسم کے رقص اور عجیب عجیب حرکتیں ہیں۔ سیاہ قوموں کے مفاخر
و محاسن میں خوش خلقی اور حسن صوت ہے خاص طور سے سندھی مغنیات
میں یہ بات پائی جاتی ہے لے

سندھ کے مغنی اور مغنیات عرب میں خاص شہرت رکھتے تھے اور
شعرا و ادبا اور اہل ذوق ان سے لطف اندوز ہوتے تھے، ابو جہل
عہد مہدی کا مشہور شاعر تھا، اس کے یہاں سطرز سندھی مدنی مشہور
مغنی تھا۔ وہ نہایت پارسا اور نیک آدمی تھا۔ (انغانی ج ۱۹ ص ۸۳)

لے الفہرست ص ۲۲۳ د ص ۲۲۵ - لے رسائل جا حظ ج ۱ ص ۲۲۲ -

نخار قندہار یہ مشہور مغنیہ باندی تھی جسے عبداللہ بن ربیع نے دو لاکھ درہم میں خریدا تھا۔ اس کی خوش الحانی اور موسیقیت پر ارباب ذوق وجد کرتے تھے۔

قاضی صاعد اندلسی نے لکھا ہے

کہ ہندوستان کے جو علوم و فنون ہم اہل اندلس تک پہنچے ہیں ان میں موسیقیات کی ایک کتاب ہے۔ اس کا نام ہندی میں نافر ہے یعنی شمار الحکمتہ، اس میں الحان کے اصول اور نغموں کے طریقے درج ہیں۔

جنگ اور اسلحہ جنگ | ہندوستان کی تلواریں خصوصاً مقام گلہ کی بنی ہوئی سیون قلعیہ عرب میں مشہور تھیں۔ یہاں

کے بہادر تلوار کے دھنی اور اس کے اوصاف و علامات سے واقف تھے۔ جا حظ نے لکھا ہے کہ اہل ہند کے یہاں قلعی تلواریں ہوتی ہیں۔ وہ لوگ اس سے کھیلنے اور جنگ کرنے میں پوری خداقت و مہارت رکھتے ہیں۔

اصول جنگ اور اسلحہ جنگ پر ہندوستان کی دو کتابیں عربی میں منتقل ہوئیں۔ ایک کتاب با جہر ہندی جس میں تلواروں کی صفات، علامات، برکش، جوہریت کا بیان تھا، دوسری کتاب شاناق ہندی جس میں تفصیل کے ساتھ جنگی تدابیر اور سپاہیوں کے انتخاب اور شہسوار کے اوصاف کا بیان تھا۔

۱۔ کتاب الاغانی ج ۵ ص ۱۶۳ - ۲۔ طبقات الامم ص ۱۷ - ۳۔ الفہرست

ایک اور کتاب ملک الہند القتال و السباح کا ذکر ابن ندیم نے کیا ہے جو کسی راجہ کی تصنیف تھی اور عربی میں منتقل ہوئی تھی۔ یہ قتال یعنی جنگ اور سباح یعنی تیراکی کے بیان میں تھی۔

خطابت اور فصاحت و بلاغت عربی زبان کا حق اور عربوں کا حصہ ہے، قدرتی

طور سے اس زبان اور اس کے بولنے والوں میں زور بیان اور زبان آوری ہوتی ہے۔ اس فطری ملک میں عرب قوم منفرد ہے۔ اس کے باوجود عربوں نے ہندوستان کے فن خطابت اور فصاحت و بلاغت سے دلچسپی لی ہے اور اس ملک کے خطباء، شعراء اور ادباء کا تذکرہ کیا ہے، جا حظ نے اہل ہند کے خصائص کو بیان کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ان کے یہاں اشعار کی کثرت اور طویل خطبات ہیں۔ ابن ندیم نے کتاب حدود منطق الہند کا تذکرہ کیا ہے جو ہندی سے عربی میں ترجمہ کی گئی تھی۔ اس میں یہاں کے فن بلاغت کا بیان تھا۔ ابوالاشعث معمر کا بیان ہے کہ جن دنوں یحییٰ بن خالد برمکی نے ہندوستان کے اطباء کو بغداد میں بلایا۔

میں نے بہلہ ہندی سے دریافت کیا کہ ہندوستانیوں کے نزدیک بلاغت و فصاحت کیا ہے؟ اس نے بتایا کہ ہمارے یہاں اس فن میں ایک کتاب لکھی گئی ہے۔ میں اس کا ترجمہ عربی میں اچھی طرح سے نہیں کر سکتا۔ اور نہ ہی مجھے اس فن سے تعلق ہے۔ یہ جواب سن کر مجھے خود اس کتاب کی خوبیوں کے معلوم کرنے کا شوق ہوا، اور میں نے وہ کتاب حاصل کی، اس میں لکھا تھا کہ بلاغت کی شرط اس کے اسباب کا مہیا ہونا ہے۔ یعنی خطیب و مقرر کو جوش پر قابو ہو

اعضار و جوارح میں وقار و سکون ہو، نگاہ قابو میں ہو، قوم سے اس کی زبان میں بات کرے، بڑوں سے ہم کلامی میں بازاری زبان استعمال نہ کرے، ہر طبقہ کے ساتھ گفتگو کرنے پر قادر ہو، نہ معافی باریک ہوں نہ الفاظ بھاری بھر کم ہوں، یہ طرز گفتگو عالم و فلسفی اور دانشوروں سے مخاطب میں اختیار کرے، جو مختصر اور بقدر ضرورت گفتگو کا عادی ہو۔ سخنوری کو فن کی حیثیت سے جانتا ہو۔ رنگین بیانی اور اعتراض کے نقطہ نظر سے نہ سیکھا ہو، وہ بلیغ ہے راہ عباسی خلفار کے موالی میں ابراہیم بن سندی بلا کا خطیب و مقرر تھا، اس کے الفاظ پر شکوہ اور معافی شاندار ہوتے تھے، وہ اپنی تقریر کے دوران جوش و خروش اور جذبات سے بے قابو ہو جاتا تھا، اس کی باتیں تیر و نشتر بن کر سامعین کے دلوں میں اتر جاتی تھیں۔

منتجع بن نبہان طائی سندی کا تذکرہ زبیدی نے طبقات اللغویین و اللخویین میں بصرہ کے علمائے لغت کے طبقہ اولیٰ میں کیا ہے۔ اور جاحظ نے لکھا ہے کہ منتجع بن نبہان سندی نے بچپن صحرائیں گزالی وہ روبرو شاعر سے زیادہ فصیح تھا۔ اور علمائے عراق اس سے تحصیل علم کرتے تھے، جس طرح علمائے شام عکیم حبشی سے استفادہ کرتے تھے۔ جو عجاج سے زیادہ فصیح تھا۔

۱۔ البیان والتبیین ج ۱ ص ۴۰ ر ص ۹۱، ۲۔ ح ۱ ص ۱۳۰ ص ۲۶۶۔

۳۔ طبقات اللغویین و اللخویین ص ۱۴۵۔ ۴۔ رسائل جاحظ ج ۱ ص ۱۹۸۔

اسلامی علوم و فنون

ہندی مسلمانوں کے حالات کی نایابی کا المیہ | ہندوستان میں عباسی تاریخ کا سب سے زیادہ افسوس ناک

اور تاریک باب یہ ہے کہ یہاں کے مسلمانوں کی تہذیب و ثقافت، تمدن و حضارت، بود و باقی، اخلاق و عادات، انفرادی و اجتماعی حالت اور قومی و ملی زندگی کے بارے میں کوئی بات معلوم نہیں ہے۔ اسی طرح ان کی دینی و مذہبی حالت اور عالم اسلام سے ان کے ربط و تعلق کا کچھ پتہ نہیں چلتا۔ یہ عجیب بات ہے کہ اس دور کے سیاحوں، تاجروں،

جہازیوں، اور مؤرخوں، نے بلا واسطہ یعنی ہندوستان میں رہنے والے اور آنے جانے والے مسلمانوں کے متعلق بیش بہا معلومات فراہم کی ہیں مگر وہی لوگ دارالاسلام یعنی عباسی مقبوضہ کے مسلمانوں کے بارے میں خاموشی سے گزر گئے ہیں، البتہ ان کے مقابلہ میں علمائے طبقات و رجال اور ائمہ حدیث و فقہ نے یہاں کے ارباب فضل و کمال اور اہل علم و فن کے تذکرے اپنی کتابوں میں درج کئے ہیں جن سے اس دور کے عام مسلمانوں کی دینی و علمی زندگی اور عالمی ربط و تعلق کا

اندازہ ہوتا ہے، اور ان کی قومی و ملی تاریخ کے چہرے بدجے ہوئے۔
غبار کی نہ کچھ ہلکی ہوتی ہے، ورنہ ساری داستان سرائی کے باوجود
ان کا عنوان مجہول ہی رہ جاتا۔

غور کرنے کی بات ہے کہ اگر یہاں کے مسلمانوں کی اسلامی زندگی
میں تروتازگی اور شادابی نہ ہوتی تو چین اسلام کے یہ گل بوٹے کیسے
کھلتے جن کے رنگ و بو کی دنیا ہندوستان سے لے کر پورے عالم اسلام
تک آباد تھی۔ اور جن کے دینی و علمی اور ملی تعلقات کی کڑیاں سندھ و
مکران سے لے کر مغرب اقصیٰ اور اندلس تک ملی ہوتی تھیں، جس دور
میں اور جس سرزمین سے یہ جہا بذہ علم و فن، عجا قرۃ فضل و کمال،
حفاظ حدیث، ائمہ فقہ، عباد و زہاد، قضاة و محدثین، شعراء و ادباء،
علماء و حکماء، فلاسفہ و متکلمین، اور مختلف علوم و فنون میں سارسدگان
— روزگار پیدا ہوئے ہیں، کیسے یاد کیا جاسکتا ہے کہ اس دور کے
مسلمانوں کا قومی و ملی حال قابل ذکر نہیں تھا خصوصاً جب کہ اس زمانہ
میں پورے عالم اسلام میں زندگی ہی زندگی نظر آتی تھی، ہر طرف
یقین و عمل کی روح کار فرما تھی، ہر شہر و قریہ دینی نشاط و انبساط
سے آباد، ہر راہ علمی و فاضلوں سے معمور اور ہر بستی علمائے مشہور تھی
اور مسلمان اسلامی تقاضوں کی تکمیل میں باہم مسابقت
کر رہے تھے۔

ہر دور کے علماء اپنے عہد کے ترجمان اور اپنے ماحول کے آئینہ دار
ہوتے ہیں جن کی چلتی پھرتی ذات میں ان کی قوم کے خد و خال دیکھے
جاتے ہیں۔ ان سے ان کے پورے عہد و دیار کا قومی و ملی حال اور

دینی و علمی مزاج معلوم ہوتا ہے، چنانچہ عباسی عہد کے ہندی علماء بھی اپنی زمانہ کے ترجمان اور نمائندہ ہیں۔ اسی لئے ہم یہاں کے علماء کے حالات میں نسبت تفصیل سے کام لے کر اس تاریخی خلا کو پر کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ جو یہاں کے مسلمانوں کے بارے میں پایا جاتا ہے۔ اور اس سلسلہ میں ہندی موالی و ممائیک علماء و فضلاء کا علیحدہ باب بھی اسی داعیہ کا نتیجہ ہے۔ ہم یہاں کے امراء و ممائیک علماء اور اندرونی و بیرونی ارباب فضل و کمال کے حالات سے ان کے اہل وطن کا دینی و علمی اور اخلاقی و تمدنی حال معلوم کر سکتے ہیں۔

علمائے اسلام اور علمائے ہند | دوسری صدی سے چوتھی صدی تک
کا زمانہ اسلامی علوم و فنون خصوصاً

علم حدیث و فقہ کے حق میں پُر بہار، بارونق اور خوش آئند تھا۔ اس میں پورا عالم اسلام گویا ایک مدرسہ تھا۔ اور ہر شہر و قریہ کے علماء و محدثین علمی اسفار میں دنیا کی خاک چھانتے تھے، مشرق سے مغرب تک تعلیم و تعلم، تحدیث و روایت، اور تالیف و تدوین کا سلسلہ جاری تھا۔ اور عالمی شاہراہوں میں رداۃ حدیث، قلم، دوات اور کتابیں لے کر رواں دواں تھے۔ اس علمی و دینی قافلہ میں ہندی علماء کی اچھی خاصی تعداد دریا کرتی تھی۔ اور یہاں کے طلبہ بھی عالم اسلام میں چل پھر کر تحصیل و تکمیل میں مشغول تھے۔ یہ حضرات عام طور سے اپنے ملک کے علماء و محدثین سے پڑھ کر باہر نکلتے تھے اور تحصیل و تکمیل کے بعد اپنے وطن واپس آجاتے تھے یا باہری رہ کر علمی زندگی بسر کرنے لگتے تھے، جو علماء یہاں آگئے ان کے حالات بہت کم ملتے ہیں۔ اور جو دوسرے مالک

میں رہ بس گئے ان کے کچھ حالات، طبقات و رجال کی کتابوں میں ملتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہندوستان کے بہت سے علماء و محدثین کے تذکرے اور ان کی خدمات ہماری نظروں سے اوجھل ہیں اور ہم سمجھتے ہیں کہ جس دور میں پورا عالم اسلام دارالعلم بنا ہوا تھا۔ اور ہر طرف اسلامی علوم و فنون کا چرچا ہو رہا تھا، ہندوستان میں اسلامی علوم خصوصاً علم حدیث اور محدثین کا نام و نشان نہیں تھا اور اس دور کے بن چند ہندی اہل علم کے نام ملتے ہیں ان کا کوئی مقام و مرتبہ نہیں تھا۔

یہ خیال سراسر بے بنیاد اور غلط ہے، بلکہ واقعہ یہ ہے کہ اس زمانہ میں یہاں حدیث کا چرچا عام تھا، ہر بڑے شہر میں محدثین کی جماعت تحدیث و روایت میں مشغول تھی، علماء کی مجلسیں قائم تھیں اور اصحاب و شیوخ بحث و مذاکرہ کر رہے تھے، دور دراز ممالک کے طلبہ یہاں آتے تھے، یہاں کے طلبہ دور دراز ممالک میں جاتے تھے اور عالم اسلام کے قابل قدر حصہ سندھ و مکران میں بھی دینی علوم کی سرگرمی جاری تھی، مگر افسوس کہ یہاں کے ارباب علم و فن کے حالات مرتب نہیں کیے گئے، اور کسی مقامی مؤرخ و مصنف نے ان کی شخصیات و خدمات کو جمع نہیں کیا۔ اس غفلت کے نتیجہ میں ہندوستان کی علمی تازبخ کے نقوش نہ ابھر سکے، اور اگر کہیں کچھ دھندلے نقوش باقی رہ گئے تھے تو بعد کے عجمی و عقلی علوم و فنون کا سیلاب ان کو بھی بہا لے گیا۔ اور نہ صرف فقہاء و محدثین کے نام اور کام ضائع ہوئے بلکہ اس دور کے ادباء، شعراء، حکماء، فلاسفہ، متکلمین اور دیگر اہل علم

وفن بھی گوشہ گنہگار کی نذر ہو گئے۔ اور فقہاء و محدثین کی طرح انکی خدمات کا بھی نشان نہیں ملتا، ورنہ کون باور کر سکتا ہے کہ تقریباً تین صدیوں تک ہندوستان کے مسلمانوں میں اہل علم و فن پیدا ہی نہیں ہوئے اور یہاں کے کسی طبقہ میں علم و عمار کا وجود ہی نہیں تھا۔

ہندوستان میں اسلامی علوم و فنون اور عمار و فضلاء کے بارے میں آئندہ جو کچھ لکھا جائے گا وہ غیر ہندی مصنفوں کی کتابوں سے ماخوذ ہوگا۔ ظاہر ہے کہ دوسروں ملکوں کے مصنفوں نے اپنے یہاں کے ہندی عالم کے تذکرہ میں وہی حالات لکھے جو ان کے یہاں رونما ہوئے یا ان کو ملے اور ان میں کہیں ضمنی اور اتفاقی طور سے ایسی بات آئی جس کا تعلق ہندوستان سے ہے۔ ایسی ضمنی اور اتفاقی باتیں ہمارے لئے بڑے کام کی ہیں، اور ان ہی شکر پاروں سے ہم مٹھائی تیار کرتے ہیں۔

دولت ہمارے منصوبہ کے سقوط کے بعد ۱۱۹۹ء سے ہندوستان میں غزنوی دور شروع ہوا۔ اس سے پہلے چار صدی سے زائد کا زمانہ اس اعتبار سے عربی دور تھا کہ اس میں خلافت راشدہ، خلافت امویہ، خلافت عباسیہ اور عرب حکومتوں کا عمل دخل تھا۔ اور عربی دور کے علماء کے حالات بہت کم ملتے ہیں۔ اس سے پہلے ہم اموی دور تک کی علمی تاریخ مرتب کر چکے ہیں اور عباسی دور کی علمی تاریخ کے ضمن میں غزنوی دور تک کے علماء کا اجمالی حال لکھ رہے ہیں تاکہ کچھ تلافی مافات ہو سکے۔

عباسی عہد کے علمائے ہند کا اجمالی تعارف | جس طرح یہاں کے علماء و محدثین علم دین کی طلب میں

اپنے ملک کے علاوہ پورے عالم اسلام کی خاک چھانتے تھے۔ اور دور دراز مقامات کا سفر کر کے وہاں کے ائمہ دین و شیوخ حدیث سے تحصیل علم کرتے تھے، اسی طرح انھوں نے اس امانت کی ادائیگی میں دینا کا چکر کاٹا اور دنیائے اسلام کے قریات و مدن میں جا کر حدیث کی خدمت انجام دی یلیبار، کلا، منصورہ، ملتان، دیبل، قزدار، مکران، سندھ، بوتقان وغیرہ سے لے کر بغداد، بصرہ، مکہ، شام، دمشق، عذربون، اصفہان، مصر، قیروان، قرطبہ، اندلس تک حدیث کا درس دیا، اور جہاں جہاں پہونچے مقامی علماء نے مجلس درس، و املا منعقد کر کے ان سے اکتساب فیض کیا۔

ان کے تلامذہ میں دنیائے اسلام کے عباقرہ علم اور جہا پزہ حدیث شامل ہیں، ائمہ و حفاظ نے ان سے سماع و روایت کر کے ان کے فضل و کمال کی شہادت دی۔ ہندوستان کے افتخار اور یہاں کے مسلمانوں کے ابتنہاج کے لئے یہ کیا کم ہے کہ ان کے اسلاف کے حلقہ نشینوں میں امام بخاری، امام احمد بن حنبل، امام دارقطنی، امام خطیب بغدادی، امام ابو عبد اللہ حاکم، امام ابو حاتم رازی، امام ابن حاتم رازی، امام ابو یعلیٰ موصلی، امام ابو نعیم اصفہانی، امام ابو عوانہ، امام سمعانی، امام ابن عساکر، امام ابوالفتح عبد الغافر کاشغری جیسے مشاہیر اسلام اور محاسن امت نظر آتے ہیں۔ دور دراز ممالک کے طلبہ حدیث آ کر ان سے استفادہ کرتے تھے۔ اور وہ بلاد اسلامیہ میں جا کر فیض پہونچاتے

باغ و برتن نامی ایک گھاؤں میں سکونت کر کے قزوین و ہمدان کے
قضا کے ساتھ درس و روایت میں زندگی بسر کی، ان کے تلامذہ میں امام
ابو حاتم رازی ہیں۔

ابو کمر احمد بن سید بن ابراہیم ہندی ابن ہندی اور ہمدانی کی نسبت سے
مشہور ہیں انھوں نے اندلس میں علمی سرگرمی دکھائی اور وہیں
ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن الاصب لکھی نے ان سے روایت
کی راہ

نیز اندلس میں ابو بکر بن سیرین اور حمزہ بن حاجب نے ان سے
روایت کی یہ اور ہمدان کے زمانہ قیام میں بھی اہل علم نے ان سے
استفادہ کیا تھا، علمائے اندلس کے انبار و احوال کے حافظ تھے۔
رمضان ۳۹۹ھ میں اندلس میں فوت ہوئے۔

ابو العباس احمد بن عبد اللہ دیلمی طلب علم میں دنیائے اسلام
کے مشہور شہروں کی خاک چھانتے ہوئے نیشاپور پہنچے، اس زمین
میں ان کے لئے ایسی کشش تھی کہ وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ ان سے حدیث
کا سماع کرتے والوں میں حافظ ابو عبد اللہ حاکم بھی ہیں۔ رجب
۳۳۳ھ میں نیشاپور میں فوت ہوئے۔ اور حیرہ کے بقرہ میں دفن کئے گئے۔

۱۔ فہرست ابی بکر بن خیر اشبیلی ص ۲۵۲۔ ۲۔ تہذیب المدارک
ج ۳ ص ۶۵۰۔ ۳۔ کتاب الانساب،۔

ابو بکر احمد بن قاسم بن سلیمان سندی بغداد میں قیام کرتے تھے،
معدّل تھے یعنی خلافت کی طرف سے عوام کی توثیق و تعدیل کی خدمت
انجام دیتے تھے، نیز بڑے تاجروں اور خریداروں کے درمیان بیع و
شرا کے معاملات کرتے تھے۔ اسی لئے ان کو بیع اور معدّل کہتے ہیں۔
اسی کے ساتھ احادیث کا درس بھی کاسلسلہ جاری تھا۔ ان سے عبد العزیز
بن علی ازجی نے روایت کی ہے، اور ان کے ذریعہ خطیب بغدادی نے
ابو بکر بن سندی سے روایت کی ہے۔

ابو بکر احمد بن محمد بن ہارون دیلمی حرابی بغدادی رازی بغداد
میں قیام کرتے تھے، مشہور مقرر تھے، ان سے ابو یعلیٰ بن درمان قال
محمد بن علی باوا اور قاضی ابو العلاء واسطی نے روایت کی ہے، اور خطیب
نے ابو یعلیٰ کے واسطے سے ان سے روایت کی ہے۔ ۳۵۳ھ میں پیدا ہوئے
اور رجب ۳۵۳ھ میں فوت ہوئے۔

ابو الفوارس احمد بن محمد بن حسین سندی مصری صابونی مسند مصر
اور زبردست محدث ہیں مصر میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی، ان
سے روایت کرنے والوں میں حافظ ابو زرعة رازی صغیر، ابن نظیف
احمد بن محمد بن الحاج وغیرہ ہیں۔ شوال ۳۵۵ھ یا ۳۵۴ھ میں انتقال
کیا، اس وقت ان کی عمر ایک سو پچاس سال کی تھی۔ اس سے اندازہ
ہو سکتا ہے کہ ابو الفوارس سندی نے کتنی مدت تک مصر میں درس
حدیث دیا، ۳۵۵ھ

۱۵۶ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ج ۵ ص ۱۱۳ و ۱۱۴ وغایۃ النہایہ
ج ۱ ص ۱۳۱ و ۱۳۲، ۳۵۶ حسن المحاضرہ ص ۱۵۶، تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۱۹۲ میزان الاعتدال
ج ۲ ص ۱۴۹۔

ابو العباس احمد بن محمد بن صالح قمی منصورى قاضى منصوره اپنے
شہر منصوره میں درس حدیث دیتے تھے۔ اور یہیں انہوں نے اپنے
آزاد کردہ غلام سے ابتداء میں تعلیم حاصل کی تھی، اس کے بعد بغداد
گئے اور تحصیل و تکمیل کر کے واپس آئے، اس سفر میں کچھ دنوں عراق
میں قیام بھی کیا۔ داؤد ظاہری کے مسلک پر تھے۔ ان سے حافظ عبد اللہ
حاکم نے روایت کی تھی۔

احمد بن محمد ہندی کراہیسی صاحب کتاب الوصایا۔ رکشف

الظنون ج ۲ ص ۳۰۶

ابو عبد اللہ احمد بن موسی و تادیلی، سے تیسری صدی کے مشہور
عالم ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دیلمی نے روایت کی ہے جیسا کہ سبکی
نے طبقات الشافعیہ میں لکھا ہے۔ غالباً دونوں عالموں کی ملاقات اپنے
وطن دیلم میں رہی ہوگی۔

ابو حامد احمد بن محمد منصورى نے علی بن محمد نخعی سے روایت کی ہے
اور ان سے احمد بن محمد عراف نے روایت کی ہے، ابو عاصم عبادی نے
طبقات الفقہاء الشافعیہ میں اصحاب شافعی کے طبقہ رابعہ میں ان کا
تذکرہ کیا ہے، اور صمیری نے اخبار ابی حنیفہ و اصحابہ میں ان سے ایک
راویت بیان کی ہے۔ (طبقات الفقہاء الشافعیہ ص ۸۹ و اخبار
ابی حنیفہ و اصحابہ ص ۶۴)۔

ابو بکر احمد بن محمد منصورى بکر آبادی محدث و فقیہ ہیں، جربان
کے نواح بکر آباد میں رہتے تھے، انہوں نے امام ابو بکر اسماعیلی اور

۱۔ الانساب المتفقہ ص ۵۴ و احسن التقاسیم ص ۴۸۱۔

حافظ ابن عدی سے روایت کی ہے، دو شنبہ ۲۵ رجمادی الاولیٰ ۴۲۲ھ
 میں فوت ہوئے۔ اور دوسرے دن ۲۶ شنبہ کو دفن کئے گئے (تاریخ
 جرجان ص)

ابو محمد اجد بن حسین بن علی بن سلیمان سلمی بامیانی کے بارے میں
 ایسی کوئی روایت نہیں ملی جس سے معلوم ہو کہ وہ اپنے علاقہ بامیان
 سے باہر گئے ہوں، ان سے روایت کرنے والوں میں ابو محمد عبد اللہ
 بن محمد بن یعقوب متوفی ۲۵۸ھ ہیں۔ (الاکمال ج ۳ ص ۱۷۸ و معجم
 البلدان ج ۱ ص)

ابو اسحاق ابراہیم سندی بن علی بن بہرام اصفہانی سندھ
 سے ترک وطن کر کے اصفہان میں مستقل طور سے آباد ہو گئے اور وہاں
 حدیث کی روایت کی، ابو نعیم اصفہانی نے ان کو صاحب اصول لکھا
 ہے، ان کے نانا مذہب میں ابراہیم بن محمد بن حمزہ، عبد اللہ بن محمد بن
 جعفر، محمد بن یوسف، اور سلیمان بن احمد ہیں۔ ۳۱۳ھ میں انتقال
 کیا۔

ابراہیم بن محمد بن ابراہیم دیلمی محدث مکہ محمد بن ابراہیم دیلمی
 متوفی ۳۲۲ھ کے صاحبزادے ہیں۔ یہ نہ معلوم ہو سکا کہ ان کا مستقل
 قیام دیلم یا مکہ میں تھا، البتہ ان کے بغداد میں رہنے اور وہاں حدیث
 کی روایت کرنے کا پتہ چلتا ہے خطیب بغدادی نے لکھا ہے کہ ابو یعلیٰ
 حمزہ بن محمد بن حمزہ قرظی سفر حج کے سلسلہ میں بغداد آئے اور
 وہاں ابراہیم بن محمد دیلمی سے روایت کی۔

۱۔ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۳۔ ۲۔ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۲۷۲۔

ابراہیم بن محمد دیلمی کے ذکر میں ایک دعا کا ذکر کرنا مناسب معلوم
 ہوتا ہے جو ان کے اور دوسرے محدثین کے نزدیک محرب ہے۔ حافظ
 ابن حجر نے مختصر الترغیب والترہیب میں لکھا ہے کہ حضرت عبد اللہ
 بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 نے فرمایا ہے کہ تم دن یا رات میں بارہ رکعات نفل نماز پڑھو۔ اور
 ہر دو رکعت کے درمیان تشہد پڑھو۔ آخری تشہد پڑھ لو تو اللہ
 کی حمد و ثنا اور رسول پر سلام و رحمت کے بعد سجدہ میں جا کر سورۃ
 فاتحہ سات مرتبہ، آیتہ الکرسی سات مرتبہ اور یہ دعا دس مرتبہ پڑھو۔
 ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، لہ الملک ولہ الحمد
 وھو علی کل شیء قدير۔“

بکھریہ دعا پڑھو: اللھم انی اُسلک بمعاقدا العزم من
 عرشک، ومنتهی الرحمة من کتابک، واسمک الاعظم
 وجدک الاعلیٰ، وکلماتک الثماتۃ اس کے بعد اپنی
 حاجت طلب کرو، اور سراٹھاؤ، اور بیوقوفوں کو یہ دعا نہ بتانا۔
 ورنہ اس طرح اپنے مطلب کی دعا کریں گے اور مقبول ہو جائے گی
 رواہ الحاکم۔ احمد بن حنبل نے کہا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو
 صحیح پایا، ابراہیم بن محمد دیلمی نے کہا کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو
 صحیح پایا۔ ابو زکریا نے کہا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو صحیح پایا۔
 اور حاکم نے کہا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو صحیح پایا۔
 اسلم بن سندی رازی سندھ سے لے گئے۔ سمعانی اور ابن ماکولا

نے ان کے تلامذہ میں ابو الحسن علی بن حسین سیارزی کا نام بتایا ہے۔
جو علیہ السلام کے نقب سے مشہور ہیں۔ سیارزہ نواح بخارا میں
ایک گاؤں ہے۔

ابو ابراہیم اسماعیل بن سندی خلّال بغداد کے محلہ باب الشام
میں مقیم تھے۔ محمد بن خالد نے یہیں ان سے بشر بن حارث حافی کے ملفوظات
سنے لئے ذہبی نے اسباط بن نصر ہمدانی کو بھی ان کے تلامذہ میں بتایا
ہے۔

اسماعیل بن محمد بن رجا سندی اسفرائینی نیشاپوری کے بارے
میں معلوم نہ ہو سکا کہ انھوں نے کس سے روایت کی اور ان سے کس نے
روایت کی۔

بشیر بن عمرو بن ابو ہارون سندی مالکی کو قاضی عیاض نے ترتیب
المدارک میں فقہائے مالکی کے طبقہ اولیٰ میں شمار کیا ہے۔ جو اہل عراق
سے ہیں۔ انھوں نے نہ امام مالک کو دیکھا اور نہ ان سے روایت کی مگر
ان پر فقہ مالکی کی انتہا ہے، اور انھوں نے اس کی تعلیم و ترویج میں حصہ
لیا ہے۔ ترتیب المدارک ج ۲ ص ۵۵۱

ابو محمد جعفر بن خطاب قصدا ری بلوچستان کے شہر قصدا (قزواری)
کے رہنے والے تھے۔ نگر بلخ میں سکونت اختیار کر کے وہیں حدیث کی
روایت کی، مشہور امام حدیث حافظ ابو الفتوح عبد الغافر بن حسین
بن علی کاشغری نے ان سے روایت کی ہے۔

کتاب الانساب والاکمال ج ۱ ص ۵۱۰۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۸۳۔

میزان الاعتدال ج ۱ ص ۸۲۔ کتاب الانساب ورق ۳۵۵۔

ابو القاسم جعفر بن محمد سرندی نے امام قنبل (ابو عمر محمد بن عبد الرحمن بن خالد مخزومی کی متوفی ۲۹۱ھ) سے تجوید و قراءت کی تعلیم عرضاً حاصل کی، اور ان سے قراءت کی روایت ابو بکر محمد بن محمد بن عثمان طرازی نے کی، (غایۃ النہایہ ج ۱ ص ۱۹۸)۔

جیش بن سندی بغدادی حضرت امام احمد کے اجل اصحاب میں سے ہیں۔ محلہ قطیعہ میں رہتے تھے۔ خطیب بغدادی نے ان کے شاگرد میں سے محمد بن مخلد کا نام لیا ہے۔

ابو محمد حسن بن حامد دیلمی بغدادی عالم اور مالدار تاجر تھے، بغداد کے محلہ درب الزعفرانی میں ان کے نام سے ایک سرائے خان ابن حامد مشہور تھی۔ وہ دیلم سے بغداد گئے اور تجارتی کاروبار کے ساتھ مختلف شہروں میں جا کر حدیث کا درس دیا جن میں بغداد، مصر اور دمشق نمایاں ہیں۔ ان سے محمد بن علی صوری نے اور صوری سے خطیب بغدادی نے روایت کی، ابن حامد دیلمی یکشنبہ یکم شوال ۳۲۷ھ کو مصر میں فوت ہوئے۔

ابو القاسم حسین بن محمد بن اسد دیلمی نے ۳۲۷ھ میں دیلم سے دمشق جا کر امام ابو یعلیٰ موصلی وغیرہ سے حدیث کی روایت کی اور ان سے جن حضرات نے روایت کی۔ ان کا علم نہ ہو سکا۔ نیز ان کے دیلم سے باہر رہنے کی کوئی روایت نہیں ہے، غالباً وہ دمشق سے واپس آ کر اپنے وطن میں رہے۔

۱۔ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۱۸۴۔ ۲۔ تاریخ بغداد ج ۴ ص ۳۰۳۔ و مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۲ ص ۱۵۹۔ ۳۔ مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۴ ص ۳۵۵۔

ابو جرحمدان بن محمد بن رجار سندی نیشاپوری اسفرائینی، اسفرائینی کے بیت السندی سے ہیں۔ امام ابو محمد عبد اللہ بن علی بن جارود نیشاپوری متوفی ۳۳۵ھ نے اپنی کتاب منتقی ابن الجارود کی کتاب النکاح میں ان سے روایت کی ہے بلکہ

خلف بن محمد موافقی دیلمی نے بغداد اور دیلم میں روایت کی ہے۔ ان سے روایت کرنے والوں میں ابو الحسن احمد بن محمد بن عمران بن جندی ہیں۔ خلیب نے لکھا ہے کہ نزل بغداد یعنی وہ بغداد آئے اور سمعانی نے نزل بغداد کے ساتھ نزل بغداد لکھا ہے۔ غالباً خلف بن محمد دیلمی مستقل طور سے بغداد میں نہیں رہتے تھے بلکہ

ابو سلیمان داؤد بن حصین بن عقیل بن منصور اہل منصور میں سے تھے۔ انہوں نے ابراہیم بن اشعث بخاری سے روایت کی ہے۔ ان کے منصور سے باہر جانے کی تصریح نہیں ملی، بظاہر وہ منصورہ، سی میں رہے۔ ابو محمد رجار بن سندی نیشاپوری اسفرائینی، ابو حاتم رازی کا بیان ہے کہ میں نے ابراہیم بن موسیٰ رازی اور ابو جعفر جمال کو دیکھا ہے کہ ان دونوں نے رجار بن سندی کی مجلس درس میں آکر ان سے حدیث لکھی، ان کے علاوہ احمد بن حفص، ابو حاتم رازی اور ان کے صاحبزادے ابو عبد اللہ محمد بن رجار نے روایت کی ہے ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں نقل کیا ہے کہ ان سے امام بخاری نے بھی روایت کی ہے۔ ساتھ ہی مرزی کا یہ قول درج کیا ہے کہ میں نے صحیح بخاری میں

۱۔ المنتقی لابن الجارود ص ۲۳۵ - ۲۳۶ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۳۳، کتاب الانساب ۲۔ کتاب البحر وحین من المحدثین ج ۱ ص ۲۸۶۔

رجار بن سندی کا ذکر نہیں پایا۔ ہو سکتا ہے کہ امام بخاری نے
انتاربخ البکیر یا اپنی کسی دوسری کتاب میں ان سے روایت کی ہو،
نیز امام احمد بن حنبل، بکر بن خلف، ابن ابی الدینا، جعفر بن محمد بن
شاکر صائغ نے ان سے روایت کی ہے۔

ابو بکر سندی خواتیمی بغدادی امام احمد بن حنبل کے اجل تلامذہ
میں ہیں اور امام صاحب کے مسائل و فتاویٰ کے ترجمان ہیں، مستقل قیام بغداد میں امام صاحب کے
جوار میں تھا ان سے روایت کرنے والوں کے نام معلوم نہ ہو سکے۔

سندی بن ابو ہارون کاندز کہہ ابن ابی حاتم رازی نے البحر و
التعدیل میں اور ذہبی نے میزان الاعتدال میں ذکر کے ان کو بھول بتایا
ہے اور ان کے تلامذہ میں سعد بن مسرید کا نام یہاں سے ملے
ابو الہیشم سندی بن عبدویہ کلبی رازی دہلی کا نام سہل بن
عبد الرحمن یا عبدویہ ہے۔ اس کے ایک گاؤں دہک میں قیام تھا،
ہمدان و قزوین کے قاضی تھے۔ ان سے زافر بن سلیمان، عمرو بن رافع
ابو حجر، عبد اللہ بن سالم بزاز، حجاج بن حمزہ ابو عبد اللہ محمد بن
حماد طہرانی، محمد بن عمار، اور احمد بن ابراہیم زمینی نے روایت کی ہے۔
بن ربیع بن ہشام ہندی کے بارے میں اس کے علاوہ کچھ نہیں معلوم کہ انھوں نے محمد بن سلام بخاری سے روایت کی ہے
سندی بن علی بغدادی وراقی کی دکان بغداد کے محلہ طاق الزبل
میں تھی۔ جس میں وہ کتابوں کی تجارت کرتے تھے۔ اور کتابیں نقل

۱۔ البحر و التعدیل ج ۱ قسم ۲ ص ۵۰۳، تاریخ جرجان ص ۱۴۰، تہذیب التہذیب
ج ۳ ص ۲۶۸، طبقات الخیال ج ۱ ص ۱۴۱۔ ۲۔ میزان الاعتدال ج ۱ ص ۲۲۸
و البحر و التعدیل ج ۲ قسم ۱ ص ۱۴۱، البحر و التعدیل ج ۲ قسم ۱ ص ۱۴۱، بحکم البلدان ج ۲ ص ۱۴۱
ج ۸ ص ۲۸۰۔ ۳۔ حاشیہ الکمال ج ۱ ص ۱۴۱

کرتے تھے۔ ایک زمانہ میں اسحاق بن ابراہیم موصلی کے وراق تھے۔
اور ایک روایت کے مطابق کتاب الاغانی الکبیر جو اسحاق موصلی کی
طرف منسوب ہے، ان ہی کی تصنیف و تالیف ہے۔ الفہرست ابن ندیم
ص ۲۰۳

ابوداؤد سیبویہ بن اسمعیل بن داؤد بن ابوداؤد واحدی قزدری
کے بارے میں امام سمعانی نے تصریح کی ہے کہ انھوں نے مکہ مکرمہ میں
مجاورت اور اقامت اختیار کی اور وہاں روایت کی۔

محمد بن ابراہیم دیلمی محدث مکہ کے بعد یہ دوسرے ہندی عالم ہیں
جنھوں نے مکہ مکرمہ میں جا کر حدیث کا درس دیا۔ اور اسی میں زندگی
بسر کی سیبویہ بن اسمعیل قزدری (قصداری) کے تلامذہ کے نام
معلوم نہ ہو سکے۔ ^{۳۲۶} کے حدود میں ان کا انتقال ہوا بلکہ

ابوالقاسم شعیب بن محمد بن احمد بن شعیب عبدی دیلمی نے اصفہا
دمشق اور مصر میں حدیث کا درس دیا ہے۔ ابو نعیم اصفہانی نے لکھا ہے کہ
وہ شہرہ میں اصفہان آئے تھے۔ سمعانی نے لکھا ہے کہ وہ مصر آئے
اور یہاں حدیث کا درس دیا۔ ابن عساکر کا بیان ہے کہ انھوں نے دمشق
اور مصر میں حدیث کی روایت کی، اور محدثین کی جماعت نے ان سے احادیث
کا سماع کیا ہے۔ ابن عساکر کی تصریح کے مطابق انھوں نے ^{۳۲۷} میں
۱۰ کتاب الاغساب۔

دمشق میں حدیث کا درس دیا۔ ان کے شاگردوں میں سے ابو سعید بن یونس سے امام سمعانی نے روایت کی، اور قاضی ابوالاحمد محمد بن احمد بن ابراہیم اور محمد بن جعفر بن یوسف دونوں سے امام ابو نعیم اصفہانی نے روایت کی۔ شعیب بن احمد "ابن ابی قطعان دیلمی" کی کینت اور نسبت سے مشہور تھے۔ دیلم کے باہر کسی دوسرے مقام میں ان کے مستقل قیام کی تصریح نہیں ملی۔

عباس بن عبد اللہ سندی محدثین کبار میں سے تھے مگر ان کا تذکرہ نہ مل سکا۔ انھوں نے امام سعید بن منصور صاحب السنن سے روایت کی ہے جو ساکن مکہ تھے اور وہیں ۲۲۹ھ میں فوت ہوئے تھے اور عباس بن عبد اللہ سندی سے ابو عثمان بن احمد بن عبد العزیز شیبی نے مکہ مکرمہ میں روایت کی، نیز ابو بکر بن مقری نے ان سے روایت کی ہے۔

ابو محمد عبد اللہ بن سلیمان بن عیسیٰ بن ہشیم یا عیسیٰ بن سندی وراق سے امام ابو حفص عمر بن احمد بن شاہین اور یوسف بن عمر قواس نے روایت کی ہے۔ انھوں نے بغداد میں درس حدیث دیا مگر یہ معلوم نہ ہو سکا کہ بغداد کا قیام وقتی تھا یا مستقل طور سے سندھ سے یہیں آگئے تھے۔

ابو محمد عبد اللہ بن جعفر بن مرہ منصوری مقری کے شاگردوں میں امام

۱۔ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۳۴۵، دلائل ابن عساکر ج ۶ ص ۳۲۴ و کتاب الانساب ج ۱ ص ۱۹۳۔ تہذیب التہذیب ج ۲ ص ۸۹ ج ۳ ص ۱۹۳۔ حاشیہ اکمال ج ۲ ص ۵۱۹ ج ۳ ص ۴۴۔ حاشیہ الاکمال ج ۴ ص ۴۱۱۔

حافظ ابو عبد اللہ حاکم کی تصریح ملتی ہے۔ جیسا کہ ابن القیسرانی اور
سمعی نے لکھا ہے یہ

عبد اللہ بن عبد الرحمن یلیباری سندی نے شام کے شہر عذیون میں
جا کر حدیث کی روایت کی، ان کے تلامذہ میں صرف ابو عبد اللہ کا نام ملتا
ہے، نہ غالباً اسی سفر میں صوری نے ان سے روایت کی ہے یہ

عبد اللہ بن محمد سندی متوفی ۲۲۹ھ کا ذکر ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ
میں کیا ہے یہ ان کے استادوں اور شاگردوں کے بارے میں کچھ
معلوم نہ ہو سکا۔

عبد الحمید ہندی بہت نیک اور بزرگ عالم تھے۔ ہندوستان
سے قیروان جا کر سندرس بچھائی اور وہیں ۲۵۳ھ میں فوت
ہوئے یہ

عبد اللہ بن حسن بن سندی دمشقی اندلسی کا مختصر تذکرہ ضعی نے
بغیۃ الملتس میں دمشقی کی نسبت سے کر کے ان کی وفات اندلس میں
۳۳۵ھ میں لکھی ہے۔ اور ابن عساکر نے تاریخ دمشق میں ان کا ذکر
کر کے ان کی ایک کتاب کا تذکرہ کیا ہے۔ وہ سندھ سے دمشق گئے
پھر وہاں سے اندلس جا کر فوت ہوئے۔ ان تینوں ملکوں کے تلامذہ میں
سے کسی کا نام نہ مل سکا۔

ابو الفتح عبد الصمد بن عبد الرحمن اشعثی لہوری (لاہوری) نے

۱۵۴ھ متفقہ ص ۱۵۴۔ مجمع البلدان ج ۸ ص ۱۵۵۔ البدایہ والنہایہ ج ۱۔

۱۵۵ھ ترتیب المذاکر ج ۳ ص ۱۳۰۔ مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۱ ص ۳۶۳۔

بغیۃ الملتس -

نے سمرقند جا کر حدیث کی روایت کی ان کے بارے میں اس سے زیادہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ ۲۹ھ میں لاہور میں فوت ہوئے غالب گمان ہے کہ وہ لاہور ہی میں رہے اور تعلیمی سفر کے بعد باہر نہیں نکلے بلکہ عبد الرحیم بن یحییٰ دیلمی سے ان کے ہم وطن شعیب بن محمد دیلمی نے روایت کی ہے۔ ان کے دیلم سے باہر جانے کا ذکر کسی کتاب میں نہیں ہے۔ اور نہ مستقل تذکرہ ملتا ہے، صرف ابو نعیم اصفہانی نے ان سے شعیب بن محمد دیلمی کی روایت کا ذکر کیا ہے بلکہ

علی بن بنان بن سندی بخدادی عاقولی اور دیر عاقولی کی نسبت سے مشہور ہیں۔ دیر عاقول بخداد سے پندرہ فرسخ پر دریائے دجلہ کے کنارہ دائن کسریٰ اور نعمانیہ کے درمیان ایک مشہور مقام تھا، علی بن بنان سندھ سے جا کر وہیں رہتے تھے۔ ان سے قاضی محمد بن ابراہیم بن حمدان بن نیطر عاقولی نے روایت کی ہے۔ اور دو واسطوں سے خطیب بخدادی نے ان سے روایت کی ہے بلکہ

ابو الحسن علی بن احمد بن محمد دیلمی صاحب کتاب ادب القضاۃ تیسری صدی کے دیلمی علماء میں سے ہیں، انھوں نے اپنے ہم وطن ابو عبد اللہ بن احمد بن موسیٰ دتار دیلمی اور دوسرے محدثین سے روایت کی ہے ان کے دیلم سے دوسرے ملک میں جانے کی کوئی روایت نہ مل سکی بلکہ

۱۔ کتاب الانساب، ۲۔ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۳۴۵۔ ۳۔ تاریخ بغداد ج ۱۱ ص ۳۵۴۔ ۴۔ طبقات الشافعیۃ الکبریٰ ج ۳ ص ۲۹۰۔ ۵۔ کشف الظنون ج ۱ ص ۷۳۔

علی بن موسیٰ دیلمی کا ذکر خطیب بغدادی نے خلف بن محمد دیلمی کے حال میں کیا ہے اور بتایا ہے کہ انھوں نے علی بن موسیٰ دیلمی سے دیلم اور بغداد میں روایت کی، یعنی انھوں نے دونوں ملکوں میں حدیث کا درس دیا ہے بلکہ ان کے بغداد میں مستقل قیام کا علم نہیں ہے البتہ وہاں جا کر درس حدیث دینے کی تصریح موجود ہے۔

علی بن عبد اللہ بن سندی نے بغداد میں درس دیا ہے۔ ان سے ابو بکر محمد بن عیسیٰ تمیمی طرسوسی نے فضائل طرسوسی میں ایک کتاب کی روایت کی۔ نہیں معلوم کہ وہ مستقل طور سے بغداد میں رہتے تھے یا آمد و رفت رکھتے تھے۔

علی بن اسمعیل سندی کے بارے میں کشتی نے رجال شیعہ میں لکھا ہے کہ ان کے باپ اسمعیل کا لقب سندی رکھا گیا تھا۔ ان کو علی بن سندی بھی کہتے ہیں اور رجال شیعہ میں ثقہ ہیں۔ ان کے اساتذہ و تلامذہ اور حالات معلوم نہیں۔

ابو حفص عمر بن محمد بن سلیمان مکرانی، اپنے وطن سے عراق گئے اور وہاں سے حجاز جا کر ابو الحسن محمد بن احمد بزاز سے روایت کی اور ان سے ابو القاسم شیرازی نے روایت کی۔

ابو العباس فضل بن سکن بن سحبت سندی قطیعی، بغداد کے علاقہ کرخ میں قطیعیہ الفقہاء میں رہتے تھے۔ ان کے حلقہ درس سے مشاہیر علم نے فیض پایا ہے۔ ابو یعلیٰ، موصلی، محمد بن موسیٰ بن حماد بربری،

۱۔ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۳۳۔ ۲۔ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۴۰۵۔

۳۔ رجال الکشی ص ۳۶۸۔

ابراہیم بن عبد اللہ بن ایوب مخزومی ان کے تلامذہ میں ہیں۔ امام یحییٰ بن
معین کے معاصر تھے۔ اور انہوں نے ان پر جرح کی ہے۔ ان کے
دادا سُجیت کو بعض کتابوں میں سُجیت اور سَکیت لکھا ہے یہ
فصل بن احمد ہاشمی منصور بن اصفہانی کا تذکرہ ابو نعیم نے تاریخ
اصفہان میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ وہ بغداد گئے اور حدیث کا
درس دیا۔

یعنی فصل بن احمد منصور بن اپنے وطن کے علاوہ اصفہان اور
بغداد جا کر حدیث کا درس دیا ہے۔ معلوم نہیں ان مقامات پر
آمد و رفت رہا کرتی تھی یا کہیں مستقل قیام تھا۔ ابو نعیم کے بیان سے
اندازہ ہوتا ہے کہ وہ منصورہ سے اصفہان میں آباد ہو گئے تھے۔ اور
بغداد کا سفر وقتی تھا۔ ان کے تلامذہ میں سلیمان بن احمد کا نام مل سکا
ہے۔ ان کو فصل بن صالح منصور بن بھی کہتے ہیں۔

ابو جعفر محمد بن ابراہیم بن عبد اللہ بن فصل دیلمی کی محدث مکہ میں
انہوں نے دیلم سے مکہ مکرمہ جا کر مجاورت و سکونت اختیار کر لی تھی اور وہیں
حدیث کا درس دیا۔ امام سفیان بن عیینہ کی کتاب التفسیر، امام عبد
اللہ بن مبارک کی کتاب البر والصلہ، اثر نسخہ اسمعیل بن جعفر مدنی
کے راوی تھے۔ ان سے بہت سے محدثین نے روایت کی ہے جن میں مسند
الحجاء ابو الحسن احمد بن ابراہیم بن فراس کی عطار، ابو بکر محمد بن ابراہیم
بن علی بن مقرئ، قاضی اسحاق بن احمد بن خربان نہادندی، احمد بن

۱۔ تاریخ بغداد ج ۱۲ ص ۳۶۲۔ میزان الاعتدال ج ۲ ص ۳۲۹۔

۲۔ تاریخ اصفہان ج ۲ ص ۱۵۵۔

میں زیادہ مشہور ہیں، ۲ جمادی الاولیٰ ۳۲۲ھ بروز شنبہ عمر کے بعد فوت ہوئے اور دوسرے دن چاشت کے وقت مکر میں دفن کیے گئے، ان کے صاحبزادے ابراہیم بن محمد دہلی بھی مشہور محدث ہیں۔ لہ۔

محمد بن احمد بن منصور بوتانی سندی کا مستقل تذکرہ ہمیں مل سکا
ذہبی نے حافظ ابن جہان بستی متوفی ۳۵۴ھ کے تذکرے میں لکھا ہے کہ محمد
بن منصور بوتانی نے ان سے روایت کی ہے یہ

ابو عبد اللہ محمد بن ایوب بن سلیمان بن یوسف بن اشرد سینداد
عودی کلہی نے جنوبی ہند کے شہر کلہ سے بغداد جا کر حدیث کی روایت کی۔
وہ امام اعظم کی احادیث کے خاص راوی تھے۔ ان سے ابو بکر محمد بن
ابراہیم بن حسن بن شادانی بزار نے روایت کی ہے۔ ان کے بغداد میں
مستقل قیام کا پتہ نہیں چلتا ہے۔ غالب گمان ہے کہ تعلیم و تعلم کے
لئے وہاں گئے تھے ۳

ابو بکر محمد بن حسین بن محمد دیلمی شامی مقری نے ملک شام میں
درس و افادہ کا سلسلہ جاری کیا تھا، ان کے مشہور تلامذہ میں حافظ
ابو الحسن علی بن عمر دارقطنی اور عبد الباقی بن حسن کے نام ملتے ہیں۔
وہ چوتھی صدی کے علماء و محدثین میں سے تھے۔

ابو عبد اللہ محمد بن رجاہ سندی نیشاپوری اسفرائینی کا خاندان نیشاپور
کے مقام اسفرائن میں مستقل طور سے آباد تھا جس میں محدثین کی بار پیدا

۱۔ اعتدال الثمین ج ۱ ص ۳۹۷۔ معجم البلدان ج ۲ ص ۱۸۱ الباب ج ۱ ص ۴۳۷۔ مشتبہ
المنہ ص ۲۹۔ شذرات الذهب ج ۲ ص ۲۹۵۔ المؤلف والمختلف ص ۳۸، تذکرۃ
الحفاظ ج ۳ ص ۳۱۵ ج ۲ ص ۴۵۔ جامع بیان العلم ج ۲ ص ۳۷۔ تذکرۃ الحفاظ
ج ۳ ص ۳۷ کتاب الانساب، لکھ غایت النہایہ ج ۲ ص ۱۳۳۔

ہوئے۔ محمد بن رجاء سند کی نیشاپور اور بغداد میں حدیث کا درس دیا ہے۔ ان سے روایت کرنے والوں میں ان کے صاحبزادے محمد بن محمد بن رجاء سند، ابراہیم، امام محمد بن اسحاق بن خزیمہ، ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ صفار، ابو بکر عبد اللہ بن ابی الدنیا۔ اور احمد بن بشر مرندی کے نام ملتے ہیں۔ مؤخر الذکر دونوں حضرات نے ان سے بغداد میں روایت کی جب کہ وہ بہ سلسلہ حج یہاں آئے تھے۔ یہاں ایک راوی کے نام میں فرق پڑ گیا تھا تو وطن جا کر اس کی خبر بغدادی تلامذہ کو دی اور غلطی کی تصحیح کی۔

ابو الحسن محمد بن عبد اللہ سند، ان سے بصرہ کے ایک مشہور علاقہ اور بازار کلا میں ابو الحسن احمد بن عبد اللہ بن جعفر بن محمد بصری کلائی نے روایت کی ہے جیسا کہ یاقوت حموی نے لکھا ہے اس سے زیادہ کچھ نہیں معلوم ہو سکا۔

ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ دیلمی مشہور مصری شہسوار ہیں۔ بڑے عابد و زاہد اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ ابو عبد اللہ دیلمی کے نام سے مشہور ہیں جعفر بن محمد بن سقیط، عبد الرزاق بن حسن اور سکین بن بکروہ سے تجرید و قرائت کی تعلیم حاصل کی، ابن جزیری اور ابن جوزی نے ان کا تذکرہ کیا ہے، شام میں متوطن ہو گئے تھے۔

ابو بکر محمد بن علی بن احمد بامیانی ثقہ محدث تھے۔ بامیانی سے بغداد جا کر خطیب بغدادی وغیرہ سے حدیث کی روایت کی۔ جب ۳۹۰ھ میں

تاریخ بغداد ج ۵ ص ۲۷۶۔ مہم الجبل ج ۷ ص ۲۹۵۔ غایۃ النہایہ ج ۲ ص ۱۹۰۔ صفحہ الصفوۃ ج ۴ ص ۵۲، طبقات الشافعیہ ج ۳ ص ۲۹۰۔

فوت ہوئے۔

ابوالعباس محمد بن محمد بن عبد اللہ دیلمی و راق، عابد و زاہد اور نہایت نیک عالم تھے، اپنے دور کے مشاہیر علماء سے حدیث کا سماع کیا تھا۔ ان سے حدیث کا سماع کرنے والوں میں حافظ ابو عبد اللہ حاکم بھی ہیں۔ رمضان ۳۵۳ھ میں انتقال کیا۔ اور ابو عمر بن نجید نے نماز جنازہ پڑھائی۔
حافظ امام ابو بکر محمد بن محمد بن رجا بن سندی اسفراہنی نیشاپوری حنفی مصنف و مخرج الصحیح علی شرط مسلم، نیشاپوری بیت السندی کے گوہر شب چراغ ہیں۔ ان سے امام ابو عوانہ، ابو حامد بن شری، محمد بن صالح بن ہانی، ابن الاخرم، ابو انصر محمد بن محمد ابو حاتم رازی اور دوسرے محدثین نے روایت کی ہے۔ اسی سال کی عمر میں ۳۸۶ھ میں فوت ہوئے۔
ابوالقاسم منصور بن محمد سندی اصفہانی مقری و راق، کو تجوید و قرأت میں سند عالی حاصل تھی، اور اہل فن دور دورے آکر ان سے تعلیم حاصل کرتے تھے۔ بصرہ اور بغداد میں بہت زیادہ احادیث کی روایت کی تھی اس لئے محدثین بھی ان سے روایت کرتے تھے۔ ان کے تلامذہ میں امام ابو نعیم اصفہانی، ابو الفضل خزاعی، احمد بن محمد بلخی، عبد اللہ بن محمد زراع طبرانی، عثمان بن محمد بن ابراہیم مالکی اور احمد بن محمد بن عبد اللہ اسکاف شامل ہیں۔ محرم ۳۸۶ھ میں انتقال کیا۔

ابو محمد موسیٰ بن سندی جرہانی بکر آبادی سکاک، جرہان کے قریب بکر آباد میں سکونت پذیر تھے۔ اپنے دور کے علمائے کبار سے تحصیل تکمیل

۱۔ معجم البلدان ج ۳ ص ۱۵۳ کتاب الانساب۔ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۳۰۔ ۳۔ خیرات الذہب ج ۲ ص ۱۵۳، ۱۵۴۔ ۴۔ تاریخ اصفہان ج ۲ ص ۲۳۱۔ ۵۔ غایۃ النہایہ ج ۲ ص ۳۱۴۔

کے بعد جرجان میں درس حدیث دیا۔ ان کے پاس ان کے شیخ امام وکیع بن جراح کی تصانیف تھیں جن کی انھوں نے ۲۳۳ھ میں روایت کی تھی۔ موسیٰ بن سندی کے تلامذہ میں محمد بن عمر بن علاء صیرفی، عمران بن موسیٰ علی بن محمد جوہری، ابوبکر جعفر بن محمد فریابی، ابو علی حسین بن حفص جرجانی، محمد بن یزید بن سالم استرآبادی، ام عبد الرحمن زوجہ محمد بن علی بن زبیر وغیرہ ہیں، حافظ ابوالقاسم حمزہ بن یوسف سہمی جرجانی نے دو واسطوں سے موسیٰ بن سندی سے روایت کی ہے۔ اور تاریخ جرجان میں ان کا تذکرہ کیا ہے۔ ابو علی حسین بن حفص جرجانی ان کے خاص شاگرد ہیں اور صاحب موسیٰ بن السندی کی نسبت سے مشہور ہیں، اور محمد بن عمر بن علاء صیرفی ان سے روایت کرتے وقت یہی کہا کرتے تھے:

”حدثنا ابو محمد موسیٰ بن السندی السکاکی الثقة، المامون،“

ابوالحسن نصر اللہ بن احمد بن قاسم بن سیما بن سندی بغدادی، یحییٰ ان کا مستقل قیام بغداد کے محلہ باب الازج میں تھا۔ جو مشرقی بغداد میں بہت بڑا علاقہ تھا۔ ان کے والد احمد بن قاسم بن سیما سندی کا ذکر گذر چکا ہے۔ بغداد میں ان کا حلقہ درس قائم تھا جس میں اعیان علماء شریک ہوتے تھے۔ خطیب بغدادی نے ان کے ذکر میں تصریح کی ہے کہ میں نے ان سے حدیثیں لکھی اور روایت کی ہیں۔ اور ان کی روایت سے ایک حدیث درج کی ہے۔ ذری قعدہ ۴۳۳ھ میں فوت ہوئے۔

ربیع اللہ بن سہل سندی، ان کا مستقل حال نہیں مل سکا، البتہ

۱۳۶ ص ۴۶۲ و ۱۴۹ ص ۳۶۶ و ۴۶۰ ص ۴۶۲ و ۴۶۲ ص ۴۶۲

مختلف علماء و محدثین کے حالات میں ان سے روایت کا تذکرہ ملتا ہے۔ ان کے تلامذہ میں حافظ ابن عساکر اور امام سمعانی وغیرہ کے نام ملتے ہیں حافظ ابن عساکر نے ان سے اصفہان میں روایت کی ہے بلکہ

ابو حمزہ ہریم بن عبد اللہ علی بن قرات سندی کا تذکرہ امام ابو نعیم نے تاریخ اصفہان میں کیا ہے، اور لکھا ہے کہ انھوں نے ۲۲۰ھ میں اصفہان میں روایت کی ہے۔ ان سے روایت کرنے والوں میں امام ابو نعیم اصفہانی عیدان، ابن رستہ ہیں ۱۲۰ھ

ابو جعفر سندی کا تذکرہ میزان الاعتدال میں عمرو بن مالک راسبی کے بیان میں آیا ہے۔ امام ترمذی نے امام بخاری کا قول نقل کیا ہے کہ عمرو بن مالک راسبی کذاب ہے، اس نے ابو جعفر سندی کی کتاب مستحار لے کر اس میں احادیث کا الحاق کیا ہے ۱۲۰ھ معلوم نہیں کہ ابو جعفر سندی منقل طور سے کہاں رہتے تھے۔ اور کون کون اساتذہ و تلامذہ ہیں ابو بکار ہندی کا ذکر ابن کثیر نے ۲۱۹ھ میں فوت ہونے والوں میں کیا ہے۔ اس سے زیادہ معلوم نہیں ہے ۱۲۰ھ

ابو حذیفہ ہندی کا ذکر ابن کثیر نے ۲۲۰ھ میں فوت ہونے والوں میں کیا ہے ۱۲۰ھ

ابو الفراج سندی کو فی کا تذکرہ ابو جعفر طوسی نے کیا ہے اور لکھا ہے کہ ان کی کتاب کی روایت ہم سے ایک جماعت نے ان کے سلسلہ سند

۱۔ کتاب الانساب ورق ۹۹ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۱۱۹ - ۱۲۰ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۲۳۱ - ۲۳۲ البدرایہ والنبہایہ ج ۱ ص ۲۸۲ ۲۔ ج ۱ ص ۱۸۳ -

سے کی ہے یہ

ابو محمد ہندی کا ذکر بلا ذری نے فتوح البلدان میں یوں کیا ہے کہ
ابو محمد ہندی نے فرج سے روایت کی اور فرج سے علی بن محمد مدائنی نے
روایت کی ہے راجہ داہر کے قتل ہو جانے کے بعد محمد بن قاسم پورے
بلاد سندھ پر غالب و قابض ہو گئے۔

وطنیت کے بارے میں	بہت سے اہل علم اس بے بنیاد خیال میں مبتلا
ایک غلط فہمی کا ازالہ	ہیں کہ صدر اسلام میں ہندوستان میں
	بہت کم علماء و محدثین پیدا ہوئے اور جو

ہوئے بھی وہ یہاں کے غیر علمی ماحول سے نقل مکانی کر کے ممالک اسلامیہ
اور بلاد مسلمین میں منتقل طور سے آباد ہو گئے اور ان کو ہندوستان
سے کوئی تعلق نہیں رہا، ایسے علماء کسی خاص علمی اہمیت و حیثیت کے
حامل نہیں تھے، بلکہ بر سبیل عبور تاریخ و تذکرہ اور تراجم کی کتابوں
میں ان کے نام یا دوچار سطروں میں ان کے حالات آ گئے اور جس دور
میں پورا عالم اسلام دارالعلم بنا ہوا تھا۔ ہندوستان علماء و فضلاء
اور محدثین سے تقریباً خالی تھا۔ اس خیال کی وجہ یہ ہے کہ اس ملک میں
ان کے سوانح و تراجم نہیں لکھے گئے۔ اور باہر کے مصنفین نے اپنے اپنے
شہروں میں رہنے والے ہندی علماء کی نشان دہی کی، ورنہ یہاں کے
علماء بھی عالمی دارالعلم کے اساتذہ و تلامذہ میں شامل تھے، اور
دوسرے اہل علم کی طرح وہ بھی عالم اسلام میں علمی و دینی اسفار و
رحلات کا سلسلہ جاری رکھتے تھے۔ دنیا کے مختلف ملکوں میں آتے جاتے

تھے۔ ان کی آمد و رفت ہندوستان سے قیروان و اندلس تک رہا کرتی تھی کہیں کچھ مدت قیام کر کے تعلیم و تعلم اور استفادہ میں مشغول رہتے تھے کہیں سے گذرتے ہوئے احادیث کے درس و مذاکرہ کی مجلس برپا کرتے تھے، بعض اوقات کئی کئی سال تک ایک شہر میں رہ جاتے تھے۔ اور پورے عالم اسلام سے ان کا دینی و علمی تعلق قائم رہتا تھا۔ نیز یہاں کے بہت سے علماء و محدثین دوسرے ملکوں میں یوں آباد ہو گئے کہ وہیں کے ہو کر رہ گئے اور ان کے خاندان کے ارباب علم و فضل و وطن جدید کی نسبت کے باوجود وطن قدیم کی نسبت سے عالم اسلام میں مشہور و متعارف رہے۔

یہ سمجھنا کہ ایسے تمام اہل علم کو اپنے وطن اصلی سے کوئی تعلق نہیں رہا حقیقت کے خلاف ہے بلکہ وہ اپنے ملک و وطن سے تعلق رکھتے تھے اور جہاں انھوں نے کچھ مدت قیام کر کے علمی افادہ و استفادہ کا شغل جاری کیا۔ یا بحالت سیر و سفر جہاں سے گذرتے ہوئے تحدیث و روایت کی وہاں کے علماء و مصنفین نے اپنی کتابوں میں ان کا تذکرہ کیا۔

مثلاً تاریخ بغداد، تاریخ اصفہان، تاریخ جرجان اور تاریخ ابن عساکر وغیرہ میں بہت سے ہندی اور سندی علماء کے تذکرے درج ہیں اور ہم سمجھتے ہیں کہ یہ حضرات یہاں سے نکل کر بغداد، اصفہان، جرجان اور شام میں سکونت پذیر ہو گئے، حالانکہ یہ بات نہیں ہے، بلاد اسلامیہ کی تاریخوں میں مقامی ارباب علم و فضل کے علاوہ ہر ایسے عالم کا تذکرہ بھی ہوتا ہے جس نے وہاں تحدیث و روایت کی ہے یا وہ وہاں سے گذرا ہے یا کچھ مدت قیام کیا ہے۔ حتیٰ کہ بعض علماء

کی آمد کا سنہ بھی درج ہوتا ہے، مثلاً تاریخ اصفہان میں شعیب بن محمد بن احمد دیلمی کے بارے میں ہے، قدم اصفہان سنہ خمس وثلثاۃ اور ہریم بن عبد الاعلیٰ بن فرات سندی کے متعلق ہے۔ حدث باصفہان سنہ عشرين ومائتين۔ ابن عساکر نے حسین بن محمد بن اسد دیلمی کے حال میں لکھا ہے:- وکان تحديث المترجم بدمشق سنة اربعين وثلثاۃ اس سے ان علماء کا اصفہان اور دمشق میں مستقل قیام نہیں معلوم ہوتا ہے۔ بعض اہل علم کے بارے میں کسی شہر میں نزل یا نزیل لکھا ہے۔ مثلاً خطیب نے تاریخ بغداد میں خلف بن محمد دیلمی اور علی بن موسیٰ دیلمی کو نزل بغداد بتایا ہے، یہ مستقل سکونت کی دلیل نہیں ہے، امام بخاری نے تاریخ کبیر میں ابو موسیٰ اسرائیل بن موسیٰ بصری کو نزل اہند اور ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں نزل اہند لکھا ہے حالانکہ وہ یہاں یہ سلسلہ تجارت آتے جاتے تھے۔ اور مستقل قیام بصرہ میں تھا۔

بہت سے ہندی علماء کے تذکرے میں اصفہانی اور بغدادی وغیرہ کی نسبت ملتی ہے جس سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اصفہان اور بغداد میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ حالانکہ یہ بات نہیں ہے، بلکہ اصول حدیث کی رو سے کسی مقام میں چار سال تک قیام کر لینے کے بعد اس کی طرف نسبت کی جاسکتی ہے۔

یہ صورت آج بھی پائی جاتی ہے اور اہل علم اپنے وطن سے دور دراز ملکوں اور شہروں میں رہتے ہیں اور بعض اوقات کئی سال تک وطن نہیں آتے مگر ہم ان کو دوسرے ملک یا شہر کا باشندہ نہیں سمجھتے ہیں۔

ہندی علماء میں بعض حضرات مدتوں باہر رہے مگر بیمار پڑے تو وطن
آئے اور یہیں فوت ہوئے، شرفاوی نے التحفۃ البہیہ فی طبقات الشافعیہ
میں ابوالمکارم فضل اللہ بن حافظ ابوسعید محمد بوقانی سندری کے بارے
میں لکھا ہے۔ مرضٌ بیتیسا یور و تحمل الی بلدہ فمات بھ۔۔۔
سمعی نے عبد الصمد بن عبد الرحمن لاہوری کے حال میں لکھا ہے۔ مرض
بسم قتد و توفی سنۃ تسع و عشرين و اربع مائۃ سلوہو۔۔۔ ان
مثالوں سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں کے علماء غیر مالک میں رہنے کے باوجود
اپنے وطن سے بے تعلق نہیں تھے، بلکہ ان کا خاندان یہیں تھا اور ان کی
آمد و رفت رہا کرتی تھی۔

ان دینی و علمی اسفار میں بعض علماء باہر فوت ہو گئے یا کسی حادثہ
کا شکار ہو گئے مثلاً محمد بن عثمان لاہوری بغدادی سفارت سے لوٹتے ہوئے
مکران میں انتقال کر گئے، محمد بن احمد بوقانی مشہد میں شہید کر دیے گئے
اور محمد بن مامون لاہوری کو آذربائیجان میں ملحدوں نے قتل کر دیا اس
سے یہ ضروری نہیں ہے کہ یہ حضرات بوقان اور لاہور سے مستقل طور سے ترک
وطن کر کے مکران، مشہد اور آذربائیجان میں رہ بس گئے تھے، حتیٰ کہ اقامت
اور مسکن وغیرہ کے الفاظ بھی اس کا قطعی ثبوت نہیں ہے، سمعی نے احمد
بن محمد بن صالح منصور کی کے حال میں لکھا ہے۔۔۔ من اهل المنصورۃ
سکن العراق حالا کہ وہ منصورہ کے قاضی تھے۔ اور یہاں باقاعدہ
درس حدیث دیتے تھے، البتہ بالتمام صورتوں کے مقابلے میں اس
آخری صورت میں مستقل طور سے آباد ہو جانے کا زیادہ امکان ہے
اگر علمائے ہند کے بارے میں ایسی تصریح ہو تو ان پر غیر ملک میں سکونت

کا حکم لگایا جاسکتا ہے، جیسے خطیب نے احمد بن سندی بن بحر بغدادی کے بارے میں دیکھ کر
 قطیعہ بنی حداد حسن بن نامد دیلی بغدادی کے متعلق درید الزعفرانی اور اسماعیل
 ابن سندی بغدادی کے حال میں باب الشام لکھا ہے اور طبقات الحنابلہ میں حبیش بن
 سندی بغدادی کو یوزل القطیعہ اور ابو بکر سندی بغدادی کو ہومن جوارالی
 الحارث مع ابی عبد اللہ لکھا ہے۔ اس قسم کی تصریحات سے علمائے ہند کے باہر جا کر
 مستقل طور سے آباد ہو جانے کا ظن غالب بلکہ بعض حالات میں یقین ہو جاتا ہے، البتہ کسی
 شہر میں ان کے جانے یا کچھ دنوں رہنے یا کسی مقام کی تاریخ میں ان کا حال ملنے سے حکم نہیں
 لگ سکتا مگر عام طور سے ان صورتوں میں ان کو شہر بدر کیا گیا ہے۔ حالاں کہ وہ یہاں کے
 شہری ہیں۔

علمائے ہند کن کن شہروں میں مقیم تھے | پانچویں صدی کے آخر تک مکران
 سندھ اور پنجاب میں عربوں کا
 دور حکومت قائم رہا۔ اس زمانہ تک یہاں کی سرسبز و شاداب سرزمین دینی
 علوم کے لالہ و گل اگاتی رہی۔ اور دیبل، منصورہ، ملتان، بوقان،
 قیقان، بامیان، قزدار وغیرہ میں علم و علماء کی فصل بہار باقی رہی۔
 کتنے ہی اہل علم و فضل اپنے اپنے شہروں میں رہ کر درس و تدریس
 تصنیف و تالیف اور دیگر دینی و علمی مشاغل میں مصروف رہے۔ کچھ نے
 دوسرے ملکوں میں افادہ و استفادہ کا سلسلہ جاری رکھا، اور کچھ
 باہر گئے تو وہیں کے ہو کر رہ گئے ذیل میں ہم یہاں کے علماء کے نام اور
 ان کی جائے قیام کا نقشہ درج کرتے ہیں۔ جن علماء کے نام کے ساتھ
 سندی یا ہندی کی عام نسبت ہے۔ وہ یہاں کے کسی خاص شہر کے
 تھے مگر اس کا نام معلوم نہیں ہے۔

علمائے دیبل

نیشاپور	ابوالعباس احمد بن عبداللہ بن سعید دیبل
بغداد	ابوبکر احمد بن محمد بن ہارون دیبل حریری رازی
مصر	ابوالعباس احمد بن محمد دیبل
دیبل، یا مکہ مکرمہ	ابراہیم بن محمد بن ابراہیم دیبل
بغداد اور مصر	ابو محمد حسن بن حامد بن حسن دیبل
دیبل	ابوالقاسم حسین بن محمد بن اسد دیبل
دیبل	خلف بن محمد موافقی دیبل
دیبل	ابوالقاسم شعیب بن محمد بن احمد دیبل
دیبل	عبدالرحیم بن یحییٰ دیبل
دیبل	ابو اسحاق علی بن احمد بن محمد دیبل
دیبل	علی بن موسیٰ دیبل
مکہ مکرمہ	ابوجعفر محمد بن ابراہیم دیبل
شام	ابوبکر محمد بن حسین بن محمد دیبل
شام	ابوعبداللہ محمد بن عبداللہ دیبل
دیبل	ابوالعباس محمد بن محمد بن عبداللہ دیبل
دیبل	ابوعبداللہ بن احمد بن موسیٰ و تار دیبل

علمائے منصورہ

بکر آباد، جرجان	ابوبکر احمد بن محمد منصوری بکر آبادی
منصورہ	ابوحامد احمد بن محمد منصوری
منصورہ	ابوالعباس احمد بن محمد بن صالح منصوری

منصورہ	ابو سلیمان داؤد بن حسین بن عقیل منصوری
منصورہ	ابو محمد عبداللہ بن جعفر بن مرہ منصوری
اصفہان	فضل بن احمد (فضل بن صالح) منصوری
	علمائے قضا (قزدار) و کرمان
بلخ	ابو محمد جعفر بن خطاب قضا داری
مکہ مکرمہ	ابو داؤد سیبویہ بن اسمعیل بن داؤد قز داری
مکران	ابو حفص عمر بن محمد بن سلیمان مکرانی
	علمائے بامیان
بامیان	ابو محمد اچید بن حسین بن علی سلمی بامیانی
بامیان	ابو بکر محمد بن علی بن احمد بامیانی
	علمائے بوقان
بوقان	محمد بن احمد بن منصور بوقانی
	علمائے لاہور
لاہور	ابو الفتح عبداللہ بن عبدالرحمن شعثی لاہوری
	علمائے کلہ
کلہ	ابو عبداللہ محمد بن ایوب بن سلیمان عودی کلہ
	علمائے یلیبار
یلیبار	عبداللہ بن عبدالرحمن یلیباری
	علمائے سندھ و ہند
قطیفہ بنی حداد، بخداد	ابو بکر احمد بن سندی بن حسن بن بکر حداد بخدادی
بخداد	احمد بن سندی بن فروخ بخدادی

احمد بن سندی رازی باغی

باغ و برزن، مرو

ابو بکر احمد قاسم بن یحیی سندی

بغداد

ابو الفوارس احمد بن محمد بن حسین صابونی مصری

مصر

ابو اسحاق ابراهیم بن علی بن سندی بن بهرام

اصفهان

اسلم بن سندی رازی

ابو ابراهیم اسماعیل بن سندی بغدادی

باب الشام بغداد

اسمعیل بن محمد بن رجاء بن سندی اسفرائینی

اسفرائن، نیشاپور

بشیر بن عمرو بن ابو بارون سندی

قطیفه، بغداد

حبیش بن سندی بغدادی

ابو بکر حمدان بن محمد بن رجاء سندی اسفرائینی

اسفرائن، نیشاپور

ابو محمد رجاء بن سندی نیشاپوری اسفرائینی

اسفرائن، نیشاپور

ابو بکر سندی خوانی بغدادی

جوار ابو عبد الله احمد بن حنبل بغداد

سندی بن ابو بارون

[ابو یحیی سندی بن عبد ویه کلپی رازی

دیک، راسک {

سهیل بن عبد الرحمن سندی رازی)

عباس بن عبد الله سندی

مکه مکرمه

ابو محمد عبد الله بن سلیمان بن عیسی سندی

سندھ

عبد الله بن محمد سندی

اندلس

عبد الله بن حسن بن سندی دمشقی اندلیسی

فیروان

عبد الحمید سندی

دیر عاقول، بغداد

علی بن بنان بن سندی عاقولی

علی بن عبد اللہ سندی
 علی بن محمد سندی کوفی
 ابو عباس فضل بن سبکن بن سحیت سندی قطیفی بغداد
 ابو عبد اللہ محمد بن رجاء سندی نیشاپوری
 ابو الحسن محمد بن عبد اللہ سندی
 ابو بکر محمد بن محمد بن رجاء بن سندی خنظلی اسفرائینی
 ابو القاسم منصور بن محمد سندی
 ابو محمد موسیٰ بن سندی جرجانی
 ابو الحسن نصر اللہ بن احمد بن قاسم بن یحییٰ بن سندی
 ہبۃ اللہ بن سہیل سندی
 ابو حمزہ ہریم بن عبد الا علی بن فرات سندی
 ابو جعفر سندی
 ابو الفرج سندی
 احمد بن محمد ہندی کراچی
 ابو عمر احمد بن سعید بن ابراہیم بن ہندی ہمدانی اندلس
 سلیمان بن یحییٰ بن ہشام ہندی
 ابو حذیفہ ہندی
 ابو بکار ہندی
 ابو محمد ہندی

علمائے اسلام کی ہندوستان میں آند اور تعلیم و تعلیم
 ہندوستان کے علمی مرکزوں
 میں مقامی علماء و محدثین

کی سرگرمی کے ساتھ باہر کے ائمہ حدیث بھی یہاں آکر تحدیث در روایت میں مشغول رہا کرتے تھے، اور علمی مجلسوں میں شریک ہو کر خود فیضیاب ہوتے اور دوسروں کو فیضیاب کرتے تھے۔

ابتنہ ان کے حدیث کی روایت کرنے یا مجلس درس قایم کرنے کی تصریح نہیں ہے، مگر اس دور کے علمی و دینی ذوق اور رواج کے مطابق یہاں انھوں نے اپنی سرگرمی جاری کی ہوگی، اس زمانہ میں جو عالم و محدث کسی بستی سے گذرتا تھا۔ وہاں کے اہل علم اس سے استفادہ کرتے تھے، درس و اہلار کی مجلس منعقد ہوتی تھی۔ اور طلبہ حدیث ان میں ذوق و شوق سے شریک ہوتے تھے۔

دوسری صدی کے وسط میں بصرہ کے دو ائمہ حدیث ہندوستان تشریف لائے جو امام حسن بصری کے مخصوص تلامذہ میں سے تھے۔ اور صاحب احسن کی نسبت سے مشہور تھے۔

ایک امام ربیع بن صبیح بصری صاحب احسن متوفی ۱۶۷ھ ان کا شمار بصرہ کے ان ائمہ حدیث میں ہے جنھوں نے سب سے پہلے بصرہ میں حدیث پر مستقل کتاب لکھی۔ انھوں نے حسن بصری کے علاوہ عطاء بن ابی رباح کی یزید زقاشی، قیس بن سعد، حمید الطویل، ابوالزبیر، ابوغالب صاحب ابوالامہ، ثابت بنانی، مجاہد بن جبر، حازم کرمانی، اور جہان الصائغ وغیرہ سے روایت کی ہے، اور ان سے امام محمد بن حسن شیبانی، سفیان ثوری، عبد الرحمن بن مہدی، عبد اللہ بن مبارک، وکیع بن جراح، ابوالولید طیا سی، آدم بن ابی ایاس، علی بن عاصم، سلیمان دارانی، محمد بن قاسم اسدی، علی بن جعد، سعید بن عامر، اور امام روح وغیرہ نے

روایت کی ہے۔

امام ربیع بن صبیح ^{۱۵۹ھ} میں یہاں آئے اور ^{۱۶۰ھ} میں غزوہ باربد میں شریک ہوئے اور واپسی پر یہیں فوت ہوئے، دوسرے امام ابو موسیٰ اسرائیل بن موسیٰ بصری صاحب الحسن ہیں۔ ان کے شیوخ میں حسن بصری کے علاوہ محمد بن سیرین بصری، ابو حازم کوئی، دہب بن مینہ یحانی، وغیرہ ہیں، اور ان سے روایت کرنے والوں میں سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ، یحییٰ بن سعید القطان، حسین جعفی ہیں۔

اسرائیل بن موسیٰ نزیل الہند کی نسبت سے مشہور ہیں، حافظ ابن حجر اور حافظ عینی نے ان کے بارے میں لکھا ہے:

كان يسافر في التجارة الى
الهند، واقام بها مدة،
وهو يسلّم تجارت ہندوستان
کا سفر کرتے تھے اور مدت تک
وہاں قیام کرتے تھے۔

ابو اسحاق ابراہیم بن مالک بن بہبود بزاز بن رادی متوفی ^{۲۶۴ھ} صحابہ امت میں سے تھے، انھوں نے حماد بن اسامہ، زید بن جباب، عبید اللہ بن موسیٰ، محمد بن عبید طنافسی، جعفر بن عون، محاضر بن مورخ، یحییٰ بن زکریا، یزید بن ہارون، عبد الوہاب بن عطاء، روح بن عبادہ، ابو داؤد حضری سے روایت کی ہے۔ اور ان سے ابو بکر بن ابی الدینیا، موسیٰ بن ہارون، قاسم بن زکریا، مطرز، یحییٰ بن محمد بن صاعد، عمر بن محمد صابونی، محمد بن خالد دوری، ابن ابی حاتم رازی، شہابہ، عبد اللہ بن

سہ ان دونوں بزرگوں کے حالات کے لئے ہماری کتاب اسلامی ہند کی عظمت رفتہ "ملاحظہ ہو۔

امام احمد بن حنبل نے روایت کی ہے۔

ابراہیم بن مالک کا محبوب شغلہ کھجور کا پودا لگانا تھا جب ایک پودا لگا دیتے تو ایک ختم قرآن پڑھتے تھے اور سندھ کا سفر کر کے وہیں سے پودے لایا کرتے تھے۔ ابن ابی حاتم رازی نے لکھا ہے :

وكان يحمل النخيل وہ ہندوستان سے کھجور کے

من السند۔ درخت لایا کرتے تھے۔

ابوبکر محمد بن معاویہ بن عبد الرحمن مروانی قرطبی مروان بن حکم کی اولاد میں ابن الاحمر کی کنیت سے مشہور ہیں، انھوں نے اندلس میں عبید اللہ بن یحییٰ اور محمد بن ابی جماعت سے روایت کی ہے، انتظم سے پہلے عراق اور بلاد مشرق کا کر کے امام نسائی سے ان کی سنن کی روایت کی، نیز اسی سفر میں فریابی اور ابو خلیفہ حمی سے روایت کی، اندلس میں سنن نسائی کو سب سے پہلے ابن الاحمر ہی نے رائج کر کے اس کی روایت کی حایل القدر، اور ثقہ محدث تھے۔ ایک روایت کے مطابق ان کے جسم میں ایک خطرناک پھوڑا نکلا جس کے علاج سے عاجز ہو گئے تھے۔ کسی نے بتایا کہ اس کا علاج صرف ہندوستان میں ہو سکتا ہے چنانچہ وہ یہاں آئے اور صحت یاب ہو گئے بلکہ یہ بغیۃ الملتس کی روایت ہے، اور ذہبی نے لکھا ہے کہ وہ بہ سلسلہ تجارت ہندوستان آئے تھے :

و دخل الهند للتجارة وہ بہ سلسلہ تجارت ہندوستان

ففرق له ما قيمته ثلاثون آئے اور ان کا تیس ہزار دینار

لکھ کتاب الجرح والتعديل ج ۱ ص ۱۴۰۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۱۸۶،

انتظم ج ۵ ص ۴۶۔ لکھ بغیۃ الملتس ص ۱۱۴۔

الف دینار، ورجہ فقیراً ۱۷
 کا سامان تجارت غرق ہو گیا
 اور یہاں سے مفلس ہو کر
 واپس گئے۔

ابو احمد خلف بن احمد بن یسٹ سجری بخاری ایک علاقہ کے امیر و حاکم
 تھے۔ ساتھ ہی علم و فضل سے حصہ وافر رکھتے تھے۔ خراسان اور عراق
 میں ابو عبد اللہ بن محمد بن علی مالسی، ابو بکر شافعی، عبد اللہ بن محمد فاکہی
 اور ان کے معاصرین سے حدیث کی روایت کی تھی۔ اور ان سے امام ابو
 عبد اللہ حاکم وغیرہ نے روایت کی تھی۔ وہ کسی معاملہ میں ہندوستان میں
 قید کئے گئے اور بحالت اسیری انتقال کیا۔ یا قوت حموی نے لکھا ہے:

توفی فی بلاد الهند
 انھوں نے ہندوستان میں بحالت
 محبوسانہ

اور امام ذہبی نے لکھا ہے۔

ومات شہیداً فی الحبس
 ہندوستان میں قید خانہ کے
 بلاد الهند - ۳۵
 اندر شہادت پائی۔

ابو محمد عبد القوی بن محمد عبد ری جنجالی اندلس کے رہنے والے تھے۔
 بلنسیہ میں ابو عمر ظلمند کی سے روایت کی تھی، انھوں نے اندلس سے مشرق
 کا سفر کر کے حج ادا کیا، اس کے بعد مصر میں سکونت اختیار کر لی۔ مصر
 کے شہر انجیم میں ابو الحسن بن احمد بن حنین نے ان سے روایت کی، اور
 یہیں سے استاد اور شاگرد دونوں ہندوستان آئے، ابو الحسن
 بن احمد کا بیان ہے۔

۱۷ الجرح ۲ ص ۳۱۲ - ۳۱۵ بحکم البلدان ج ۵ ص ۲۵ - ۲۶ الجرح ۳ ص ۷۰ -

سافر ت معہ فی مرکب میں نے مصر سے ہندوستان تک
 واحد من المصنوع اُن کے ہمراہ ایک ہی جہاز میں
 الی انہند ۔۔۔ سفر کیا ہے۔

ابو سعد محمد بن حسین حرمی، حرم مکہ کی طرف منسوب ہیں۔ اقطاب و اوداد
 میں شمار ہوتے تھے۔ مصر، شام اور ہندوستان کا علمی اور دینی سفر مکہ کے
 ہرات میں سکونت اختیار کی، حدیث کے امام و حافظ تھے، احادیث کی کثرت
 سے روایت کی اور کتابیں لکھیں، مکہ مکرمہ میں ابو نصر بخری اور عبد العزیز
 بن بندار شیرازی سے، بغداد میں خطیب بغدادی سے، مصر میں ابن طہال
 اور ابن حمصہ وغیرہ سے روایت کی، علامہ سمعانی نے لکھا ہے:-

وكانت له رحلة الى بلاد انہوں نے ہندوستان کا بھی سفر
 الهند ۔ ایضاً ۔۔۔ کیا تھا۔

ابو عبد اللہ محمد بن ابوالفوج مالکی مغربی صقلیہ کے باشندے تھے۔
 وہاں سے عراق آئے۔ اور وہاں سے خراسان جا کر مختلف علاقوں
 کا سفر کیا، اسی سلسلہ میں غزنہ اور ہندوستان بھی آئے اور اصفہان میں
 فوت ہوئے ۔۔۔

شیخ الاسلام ابو عثمان اسماعیل بن عبد الرحمن صابونی، استاد امام
 خطیب، مفسر، محدث، واعظ اور علوم و فنون میں اپنے زمانہ کے یکتا عالم
 تھے، مشائخ سے احادیث کا سماع کیا تھا ان کی اشاعت و حفاظت اور
 ان کے لئے مجالس کے قیام میں پیش پیش تھے، انہوں نے نیشاپور میں

۱۔ کتاب الذیل و التکمیل لکتابی الموصول والصد ص ۲۲۲، ۲۔ انساب صحابی
 ج ۴ ص ۱۳۲ و العقد الثمین ناسی۔ ۳۔ المنتظم ج ۹ ص ۱۹۰۔

ابوالعباس تالوتی اور ابو سعید سمسار سے، ہرات میں ابو بکر احمد بن ابراہیم بن قرات، اور ابو معاذ شاہ بن عبد الرحمن سے اور شام و حجاز و جبال میں وہاں سے شیوخ و اساتذہ سے احادیث کا سماع کیا۔ اور شستر سال تک نیشاپور، خراسان، غزنہ، ہندوستان، آمل، ہرات طبرستان، شام، بیت المقدس اور حجاز میں حدیث کا درس دیا، یا قوت حموی نے تصریح کی ہے:

وحدث بنیسا بوسرخاسان	انھوں نے نیشاپور، خراسان
الی غزنة و بلاد الهند	غزنین، بلاد ہند، آمل، اور
وامل و طبرستان الخ	طبرستان میں حدیث کی روایت

کی ہے۔

محمد بن اسمعیل تنوخی مخم ہ وہ علم نجوم کا بڑا ماہر اور فلکیات کے مسائل کا ماہر تھا اس فن کی طلب میں دنیا کا چکر کاٹتا تھا چنانچہ اسی سلسلہ میں ہندوستان بھی آیا اور یہاں سے بہت کچھ حاصل کیا قنطلی نے لکھا ہے :-

ودخل الهند في ذلك و	اسی سلسلہ میں ہندوستان
صدر منها بغرائب من علم	آیا اور یہاں سے علم نجوم کے
النجوم، فيها حركة الاقبال	ناور مسائل کے کر واپس گیا جن
والادبار وغير ذلك	میں اقبال و ادبار وغیرہ کے حقائق

بھی تھے۔

عالم اسلام میں تعلیمی اسفار،
اور ائمہ حدیث سے روایت

اس دور میں پورا عالم اسلام گویا
ایک مدرسہ تھا جس میں طلبہ گھوم
گھوم کر علم دین حاصل کرتے تھے

ہندوستان کے علماء و محدثین بھی ان میں شامل تھے۔ علمی دنیا کا کون
سا گوشہ ہے جہاں یہاں کے طلبہ نہیں پہنچے واقعہ یہ ہے کہ علمائے ہند
دنیا جہان کی خاک چھانتے ہوئے ہر مشہور محدث و امام کی درس گاہ میں
جا کر فیض یاب ہوئے۔

امام الدہمیا حافظ ابوالعباس محمد بن یعقوب الاصم بغدادی متوفی
۳۴۶ھ نے پچھتر ۷۶ سال تک بغداد میں اس شان سے درس حدیث دیا
کہ مشرق و مغرب کی علمی نسبتیں ان کے دروازہ پر جمع تھیں جن میں ہندوستان
کے طلبہ حدیث کی جماعت بھی نظر آتی ہے۔

امام ابوالعباس اصم کی درس گاہ میں ملتان منصورہ کے طلبہ حدیث کی
کثرت کا تذکرہ امام ابو جعفر اللہ حاکم نے یوں کیا ہے :-

ما رأینا المرحالة فی بلد من	امام ابوالعباس اصم کے حلقہ
بلد الا سلام اکثر منہا	درس میں سفر کر کے آنے والے
الیہ - یعنی ابا العباس الاصم -	طلبہ حدیث کی جو کثرت ہم نے
فقد رأیت جماعۃ من اهل	دیکھی ہے عالم اسلام کے کسی
الاندلس والقیروان و	شہر میں نہیں دیکھی، میں نے
بلاد المغرب علی بابہ	اندلس قیروان، اور بلاد
وکذا لی رأیت جماعۃ من	مغرب کی جماعت ان کے دروازہ
اهل طرابلس واسفیجا ب	پر دیکھی، اسی طرح طرابلس

و اهل المشرق علی بابہ ،
 و کذلک رأیت فی عرض الدنیا
 من اهل المنصوریۃ و مولتان
 و بلاد یست و سجستان
 علی بابہ ، و کذلک رأیت
 جماعۃ من اهل فارس و
 شیراز و خوزستان علی بابہ
 فنا هیئت بھذا اشرفاً و اشتداداً
 و علواً فی الدین و قبولاً فی بلاد
 المسلمین بطول الدنیا
 و عرضھا ۔ ۱۰

اور اہل مشرق کی جماعت ان
 کے دروازے پر دیکھی ، اسی طرح
 منصورہ ، بلتان ، بلاد بست
 سجتان والوں کی جماعت ان کے
 دروازے پر دیکھی ، اسی طرح
 فارس ، شیراز ، خوزستان ،
 والوں کی جماعت ان کے دروازے
 پر دیکھی ، اور یہ مرکزیت و رحیت
 ان کے دینی عز و شرف ، شہرت ،
 علوئے مرتبت اور عالم اسلام
 کے مشرق و مغرب میں مقبولیت
 کے لئے کافی ہے ۔

تاصنی منصورہ ابو العباس احمد بن محمد مثنوی منصورہ نے بغداد کا سفر
 کر کے وہاں کے محدثین سے روایت کی ، نیز فارس میں ابو العباس بن
 اثرم سے اور بصرہ میں ابو روق حضرائی سے حدیث کا سماع کر کے ایک
 مدت تک عراق میں قیام کیا ۔ ۱۱

ابو العباس احمد بن عبد اللہ دیلمی فقرا ئے زہاد میں سے تھے اسماعیلی
 نے ان کے بارے میں لکھا ہے ۔

من الغریبا الملقدمین فی
 وہ طلب علم کے قدیم صحراوردوں

۱۰ انساب سمعانی ج ۱ ص ۲۹۱ - ۱۱ انساب سمعانی ج ۱ ص ۳۰۶ - و کتاب الانساب
 و طبقات الفقہاء ۔

طلب العلم۔

میں سے تھے۔

وہ امام ابو بکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ نیشاپوری کا شہرہ سن کر نیشاپور گئے اور ابن خزیمہ کی خدمت میں یوں رہ گئے کہ نیشاپور سے کو وطن بنالیا نیز انھوں نے ہر شہر کے مشہور محدث سے استفادہ کیا، چنانچہ بصرہ میں قاضی ابو خلیفہ سے، بغداد میں جعفر بن محمد فریابی سے، مکہ میں مفصل بن محمد جندی اور اپنے موطن محدث محمد بن ابراہیم دیلمی کی سے، مصر میں علی بن عبد الرحمن اور محمد بن زریان سے، دمشق میں ابو الحسن احمد بن غمیر بن جو صا سے، بیروت میں ابو عبد الرحمن مکحول سے، حران میں ابو عروہ حسین بن ابو مشر سے، تستر میں احمد بن زہیر قستری سے، عسکر مکر میں حافظ عبدان بن احمد سے اور نیشاپور میں ابن خزیمہ اور ان کے اقران و معاصرین سے احادیث کا سماع کیا یہ

خلف بن محمد دیلمی موازینی نے اپنے وطن دیلم میں اپنے ہم وطن علی بن موسیٰ دیلمی سے روایت کی، اس کے بعد بغداد جا کر ان سے اور دوسرے علماء سے روایت کی یہ

ابو القاسم منصور بن محمد سندی مقری حفظ قرآن میں مشہور، حدیث میں کثیر الروایات اور کتب حدیث کے مخرج تھے، ابو نعیم نے لکھا ہے = کثیر الروایات، تخرج بالبحرۃ و ببغداد کتب کی بہت سی کتابوں کی تخریج کی تھی۔ الحدیث الکثیر۔

انھوں نے سندھ سے اصفہان، بغداد، بصرہ اور واسط کا سفر

۱۔ کتاب الانساب ۲۔ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۳۳۔ کتاب الانساب

کر کے حدیث کی روایت کی واسطہ میں ابو الحسن علی بن حسن شمشاطی واسطی سے قرارت حاصل کی، اور ابراہیم بن احمد بزوری، محمد بن جعفر اصفہانی احمد بن محمد بن مریم، زید بن علی بن ابوبلال محمد بن ہشیم بن خالد، ابوبکر شذائی، علی بن محمد انصاری، سے احادیث کی روایت کی یہ

ابوالقاسم حسین بن محمد بن اسد دیلی نے دمشق جا کر امام ابو یعلیٰ موصلی اور دوسرے ائمہ حدیث سے روایت کی یہ

ابو عبد اللہ محمد بن ایوب عودی کلبی جنوبی ہند کے ساحلی شہر کلمہ سے بغداد گئے اور وہاں ابو المہلب سلیمان بن محمد حسن ضبی سے امام اعظم کی بہت سی حدیثوں کی روایت کی یہ

ابوبکر محمد بن حسین بن محمد دیلی مفری نے ملک شام کا سفر کر کے مشہور امام قرأت ہارون اخفش کے دو شاگرد محمد بن نصیر المعروف بہ ابن ابی حمزہ، اور جعفر بن حمدان المعروف بہ ابن ابی داؤد سے قرارت حاصل کی یہ

ابو حفص عمر بن محمد بن سلیمان مکرانی نے طلب حدیث میں عراق اور حجاز میں ابوالحسن محمد بن احمد بنزاس سے روایت کی یہ
ابوبکر محمد بن علی بایانی نے اپنے وطن سے بغداد کا سفر کر کے خطیب بغدادی سے روایت کی یہ

۱۔ تاریخ اصفہان ج ۲ ص ۲۳۱۔ وغایت النہایہ ج ۲ ص ۳۱۴، ۲۔ مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۴ ص ۳۵۵۔ ۳۔ کتاب الانساب ۴۔ غایت النہایہ ج ۲ ص ۱۳۳۔ ۵۔ کتاب الانساب درق ۴۵۱۔ ۶۔ معجم البلدان ذکر بایان۔

حبیش بن سندی بغدادی امام احمد بن حنبل کے اجل تلامذہ میں سے
 ہیں۔ ان سے تقریباً بیس ہزار احادیث لکھنے کے علاوہ ان کے مسائل
 و فتاویٰ دو جلدوں میں جمع کئے جو دوسرے شاگردوں کے پاس نہیں
 تھے، نیز انھوں نے عبید اللہ بن محمد عیشی سے روایت کی یہ
 اسی طرح ابو بکر سندی خواتمی بغدادی امام احمد بن حنبل کی درسگاہ
 میں حاضر ہوئے تو وہیں کے ہو کر رہ گئے۔ اور ان کے اجل تلامذہ میں شمار
 ہوئے، انھوں نے بھی امام صاحب سے بہت سے مسائل اور فتاویٰ سنے
 تھے بعد میں بیان کیا کرتے تھے یہ

ابو بکر احمد بن سندی حداد نے بغداد جا کر محمد بن عباس مؤدب حسن
 بن علویہ قطان، حافظ موسیٰ بن ہارون، حسن بن علی، جعفر بن محمد قریابی
 سے روایت کی یہ

ابو محمد موسیٰ بن سندی جرجانی طلب علم میں سندھ سے جرجان اور دیگر
 مقامات کا سفر کر کے شہر میں امام و کعب بن جراح، ابو معاذ یہ ضریر،
 ابراہیم بن ابو خالد اور یحییٰ بسطامی وغیرہ سے روایت کی، نیز اسی
 سفر میں ثبابہ اور اسمعیل بن حکیم سے روایت کر کے جرجان کے قریب
 بکر آباد میں سکونت اختیار کر لی۔ یہ

ابو محمد رجاہ سندی کا خاندان بیت الحدیث ہے، اور ان کے خاندان
 میں صدیوں تک ائمہ حدیث پیدا ہوتے رہے۔ انھوں نے عالم اسلام
 کا سفر کر کے عبد اللہ بن مبارک صفیان بن عیینہ، ابن ادیس، ابو بکر

تجار یحیٰی، عبدالسلام بن حرب، ابوبکر بن عیاش، حفص بن غیاث، یحییٰ بن ییمان، ابو خالد احمر، ابن وہب، حمزہ بن حارث بن عمیر، عفان بن سیار، نجیم بن ضریس سے روایت کی۔ اور نیشاپور کے شہر اسفرائین میں مستقل سکونت اختیار کی۔

ان کے صاحبزادے ابو عبد اللہ محمد بن رجاء سندى اسفرائینی نے نصر بن شمیل اور یحییٰ بن ابراہیم وغیرہ سے روایت کی۔

اور حافظ ابوبکر محمد بن محمد بن رجاء سندى اسفرائینی نے طلب علم میں بہت زیادہ سفار کئے، امام ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں ان کے بارے میں لکھا ہے کہ:

واکثر الترا حال یعنی انہوں نے بہت سے سفار کئے۔ وطن میں اپنے دادا ابو محمد رجاء سندى سے روایت کر کے باہر نکلے اور امام احمد بن حنبل، اسحاق بن ابراہیم، اسحاق بن راہویہ، ابو عمار حسین بن حریت، علی بن مدینی، ابن نمیر، ابوبکر بن ابی شیبہ، ابراہیم بن محمد شافعی، اور دوسرے بہت سے شیوخ سے روایت کی، ان کی کتاب الصحیح علی شرط مسلم بہت مشہور ہے۔

ان کے بھائی اسماعیل بن محمد بن رجاء سندى بھی زبردست محدث تھے ان کے ایک اور بھائی ابوبکر حمدان بن محمد بن رجاء سندى ہیں۔ انہوں نے ابو کامل فضل بن حسین سے روایت کی ہے۔

ابو عباس محمد بن محمد دیلمی وراق نے راہ طلب میں مختلف شہروں

۱۔ البحر و المتعدیل ج ۱ قسم ۲ ص ۵۰۳۔ و تاریخ جرجان ص ۱۰۰۔

۲۔ تاریخ بغداد ج ۵ ص ۲۶۶۔ و تذرات الذہب ج ۲ ص ۱۹۳۔

کی خاک پھانی اور ابو خلیفہ فضل بن جباب جمہی، جعفر بن محمد بن حسن
فریابی، عبدان بن احمد بن موسیٰ سکری، محمد بن عثمان بن ابوسوید
بصری اور ان کے معاصرین سے حدیث کا سماع کیا۔

ابو جعفر محمد بن ابراہیم دیلمی محدث مکہ کے ذوق طلب کا یہ حال تھا
کہ حدیث کی کئی اہم اور نادر کتابوں کو بڑھ کر ان کے خصوصی راوی بنے،
ابو عبد اللہ سعید بن عبد الرحمن مخزومی سے کتاب التفسیر کی روایت کی۔
حضرت عبد اللہ بن مبارک کی کتاب البر والصلہ کی روایت ابو عبد اللہ
حسین بن حسن مروزی سے کی جنہوں نے براہ راست اس کی روایت حضرت
عبد اللہ بن مبارک سے کی تھی، اور محمد بن زہرہ سے اسمعیل بن جعفر دنی
کے نسخہ کی روایت کی، جنہوں نے براہ راست اس کی روایت اسمعیل بن
جعفر سے کی تھی۔ اس کے علاوہ عبد الحمید بن صباح، محمد بن علی صائغ، اور
محدثین کی ایک جماعت سے روایت کی ہے۔

ان کے صاحبزادے ابراہیم بن محمد بن ابراہیم دیلمی نے موسیٰ بن
ہارون اور محمد بن علی صائغ وغیرہ سے روایت کی۔
ابو محمد عبد اللہ بن سلیمان بن عیسیٰ سندی نے بغداد جا کر محمد بن
عبد اللہ بن مسلم بن واہرہ، ابراہیم بن ہانی اور امام احمد بن حنبل
کے صاحبزادے عبد اللہ وغیرہ سے روایت کی۔
عباس بن عبد اللہ سندی امام سعید بن منصور صاحب السنن کا
کا شہرہ سن کر مکہ مکرمہ گئے اور ان سے روایت کی۔

نیز امام ابو الولید طیبی اور داؤد بن شعیب وغیرہ سے
پڑھا۔

ابو داؤد سیبویہ بن اسمعیل واحدی قزداری نے ابو القاسم علی
بن محمد بن عبد اللہ حسینی، ابو الفتح رجاری بن عبد الواحد اصفہانی، ابو
لحسین یحییٰ بن ابوالحسن رواسی حافظ وغیرہ سے احادیث کا سماع کیا
تھا۔

عبد اللہ بن عبد الرحمن یلباری سندری مالابار سے طلب حدیث میں
مذہبون جا کر جو دمشق کے ساحلی علاقہ صیدہ کا ایک شہر ہے۔

عبدالواحد بن احمد خشاب شیرازی سے روایت کی۔ (معجم المہدین ج ۵)

ابو ابراہیم اسمعیل سندری نے بغداد جا کر سلم بن ابراہیم وراق، سے
حدیث کی روایت کی اور بشر بن حارث اور صبیح موئی ام سلمہ سے ان کے
ملفوظات و حالات نقل کئے۔

ابو عباس فضل بن سکیں سندری نے بغداد جا کر صالح بن بیان
ساحلی اور احمد بن محمد رحلی سے روایت کی اور وہیں محلہ قطیعہ میں رہ
میں گئے۔

ابو بکر احمد بن قاسم سندری نے احمد بن محمد بن اسمعیل ادومی اور
اسمعیل بن محمد صفار سے روایت کی۔

ابو بکر احمد بن محمد منصور نے جرجان کا سفر کر کے امام ابو بکر اسمعیلی
اور حافظ ابن عدی سے روایت کی۔

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۸۵۔ ۲۔ کتاب الانساب۔ ۳۔ میزان الاعتدال

ج ۱ ص ۸۲۔ ۴۔ تاریخ بغداد ج ۱۲ ص ۳۶۲۔

ابو الفوارس احمد بن حسین سندی مصری نے راہ طلب میں مختلف بلاد و امصار کی خاک چھانی، ان کے شیوخ حدیث میں یونس بن عبد الاعلیٰ اور مزنی و دیمع بن سلیمان تلامذہ امام شافعی، ابن نظیف، محمد بن عزیز، محمد بن عمر بن حسین اور دوسرے علمائے کبار شامل ہیں، اور مصر میں مستقل قیام کر کے سند دیار مصر بنے۔

ابو بکر احمد بن محمد بن ہارون دیلمی مقری نے قراءت کی تعلیم امام حسن بن بیثم دویری سے حاصل کی تھی۔ اور حدیث کی روایت جعفر بن محمد مزنیابی اور ابراہیم بن شریک کوئی سے کی۔

عبد الحمید سندی مالکی امام سخون کے تلامذہ ہیں برطے مقام و مرتبہ کے محدث و فقیہ تھے۔ طلب علم میں سندھ سے افریقہ کے ملک قیروان گئے اور وہیں ۲۵۳ھ میں فوت ہوئے۔

عبد اللہ بن حسن بن سندی یہاں سے دمشق اور وہاں سے اندلس گئے اور محدثین کی جماعت سے روایت کی۔ زہد و قائلین میں ایک کتاب ہیں سے زائد جلدوں میں لکھی تھی اور اندلس ہی میں ۳۵۳ھ میں انتقال کیا۔

ابو عمر احمد بن سعید بن ابراہیم مالکی ہندی نے یہاں سے ہمدان ہوتے ہوئے اندلس کے شہر قرطبہ میں پہنچ کر شیخ ابراہیم سے ان کے اوراد و وظائف حاصل کئے۔ ابو علی قالی صاحب الامانی سے غربیت کی تعلیم حاصل کی اور قاسم بن ابریحہ اور محمد بن ابودلیم سے حدیث کا سماع کیا، اندلس کے مالکی فقہاء ان کے علم و فضل کے معترف تھے۔ علم و شروط میں ان کی کتاب نہایت مفید اور جامع ہے۔ قرطبہ میں ۳۹۹ھ میں فوت ہوئے۔

ابوالہیثم سندی بن عبدویہ کلہبی نے طلب حدیث میں رے عراق اور مدینہ منورہ کا سفر کر کے وہاں کے شیوخ سے روایت کی، ان کے اساتذہ میں ابراہیم بن طہمان، جریر بن حازم، عبد اللہ معمری، خالد بن یسرہ، ابو اویس، ابو معشر، عمرو بن ابوقیس، مندل بن علی، عکرمہ بن ابراہیم، محمد بن مسلم طائفی، عیسیٰ بن عبد الرحمن سلمی، نہ ہیر بن معاویہ شریک، ابو بکر ہنشلی، عمر بن ابوزائدہ وغیرہ ہیں۔

مختلف خصوصیات اور امتیازات | ہندوستان کے طالبان علم میں بہت سے مختلف امتیازات و خصوصیات

میں مشہور ہیں اور ان کو محدثین میں خاص عز و شرف حاصل ہے۔ تفرد بالروایہ، تکثیر بالروایہ، علو سند، مسند وقت، مسند دیار، خاتمۃ الاصحاب ایسے اوصاف ہیں جن سے کئی علمائے ہند متصف ہیں۔ مسند کا مطلب یہ ہے کہ کوئی محدث اسناد حدیث میں ایسا ممتاز وصف رکھے کہ دوسرے محدثین اس سے سندیں، علو اسناد اور سند عالی کا مطلب یہ ہے کہ کسی سند میں رِوَاۃ حدیث دوسری سندوں سے کم ہوں۔ یا اس میں کسی شیخ سے قربت ہو۔ یا کسی کتاب کی روایت میں قربت ہو، اور خاتمۃ الاصحاب وہ محدث ہے جو اپنے شیخ کا آخری شاگرد ہو یا شاگردوں میں سب سے آخر میں فوت ہو، ایسے خاتمۃ الاصحاب سے بھی سند عالی حاصل ہوتی ہے۔ یہ تمام اوصاف امام ابو الفوارس سندی مصری کو حاصل تھے۔ سیوطی نے حسن المحاضرہ میں ان کو مسند دیا، مصر اور صحت المنفردین بعلم والاسناد لکھا ہے۔

ذہبی نے ان کو تذکرۃ الحفاظ میں مشید مصر اور میزان الاعتدال

میں امام شافعیؒ کے تلمیذ رشید امام ربیع بن سلیمان کا آخری شاگرد بتایا ہے۔ و آخر من حدث عبد الجوفوار من السندی یہ

سندی بن عبدویہ (سہیل بن عبد الرحمن سندی) کی سند سے طبرانی نے معجم میں ایک حدیث درج کی ہے اور لکھا ہے کہ :-

تقرّد به السندی۔ اس حدیث کی روایت میں سندی

منفرد ہیں۔

ابو عبد اللہ محمد بن ایوب بن سلیمان کلّبی غودی نے بغدادی میں ایک واسطے سے امام اعظم کی بہت زیادہ احادیث کی روایت کی۔ اور اس بارے میں ان کو تفرد حاصل تھا..... سمعی نے لکھا ہے کہ :-

قدم بغداد، وحدث بها	انہوں نے بغداد آکر یہاں امام
عن ابی اھلب سلیمان	اعظم کی بہت زیادہ احادیث
بن محمد بن الحسن الضبی	حاصل کیں جن کو ابوالمہدی سلیمان
عن الاعمش حدیثاً	بن محمد بن حسن ضبی نے امام اعظم
مکثراً۔	سے روایت کیا ہے۔

اور بعد میں ابو عبد اللہ کلّبی سے ان سے شاگرد ابو بکر محمد بن ابراہیم بن زانہ نے ان احادیث کی روایت کی۔

ابن العمدان نے ابو جعفر منصور بن ابراہیم دیلمی کی کو محدث مکہ کے لقب سے یاد کیا ہے۔

۱۔ حسن المحاضرة ج ۱ ص ۱۵۶۔ تذکرة الحفاظ ج ۳ ص ۹۸ میزان الاعتدال ج ۳ ص ۱۴۹۔

۲۔ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۱۵۱۔ کتاب الانساب۔ شذرات الذہب ج ۲ ص ۲۵۵۔

دوسری علامہ کو یہ شرف حاصل ہے کہ امام احمد بن حنبل کے اخس
 و اجل تلامذہ میں سے ہیں۔ اور امام صاحب کے علوم و معارف کی
 تعلیم و اشاعت میں ان کا بڑا حصہ ہے، ایک حبیش بن سندی ہیں جن کے
 بارے میں صاحب طبقات الخنابلہ نے ابوالخللال کا یہ بیان نقل کیا ہے:-

من کبار اصحاب ابی عبد اللہ وہ امام احمد کے تلامذہ کبار میں
 بلغنی انه کتب عن ابی عبد اللہ سے ہیں۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ
 نحواً من عشرين الف حدیث انہوں نے امام صاحب سے تقریباً
 وکان رجلاً جلیلاً القدر بیس ہزار حدیثیں لکھی ہیں انہما
 جداً، و عندہ عن ابی عبد اللہ جلیل القدر محدث تھے اور ان
 جزءان مسائل مشیعتہ صان کے پاس امام صاحب کے، کم
 جداً، یغرب فیہا علی اصحاب مسائل و فتاویٰ کے دو ضخیم مجموعے
 ابی عبد اللہ۔ تھے، اور یہ مسائل امام صاحب
 کے دوسرے تلامذہ کے پاس

نہیں تھے۔

ان الفاظ سے معلوم ہو سکتا ہے کہ حبیش بن سندی امام احمد بن حنبل
 اور ان کے اصحاب و تلامذہ کے نزدیک کیا قدر و قیمت رکھتے تھے۔ دوسرے
 ابوبکر سندی خواتمی ہیں۔ ان کے متعلق بھی ابوالخللال نے
 کہا ہے:-

هو من جوار ابی الحارث یہ امام احمد کی صحبت و معیت
 مع ابی عبد اللہ فکان داخلًا میں ابوحارث کے ہم پلہ ہیں۔

لہ طبقات الخنابلہ ج ۱ ص ۱۴۷۔

مع ابی عبد اللہ مع اولادہ
فی حیاة ابی عبد اللہ سمع
من ابی عبد اللہ مسائل
صالحة۔ ۱۰

امام صاحب کی زندگی میں ان
کے اور ان کی اولاد کے ساتھ
رہتے تھے۔ انھوں نے امام
صاحب سے نہایت اہم اور
عمدہ مسائل سنے ہیں۔

ان دونوں سندھی علماء کو امام احمد بن حنبل سے نہایت قربت
حاصل تھی۔ اور ان سے امام صاحب کے تلامذہ نے بڑا فیض اٹھایا
ہے۔

خاص خاص اجزاء و کتب کی روایت | کئی ہندی علماء و محدثین کو یہ امتیاز
و شرف بھی حاصل تھا کہ ان کے
پاس احادیث و آثار کے ایسے خاص اور نادر اجزاء و نسخے تھے جن کو
انھوں نے براہ راست مصنفین یا ان کے تلامذہ سے روایت کیا تھا اور
دوسرے اہل علم ان سے ان کی روایت کرتے تھے۔ علمائے حدیث کے
نزدیک ایسے اجزاء کی بڑی قدر تھی۔ اور وہ ان کی روایت کا بہت زیادہ
اہتمام کرتے تھے۔ اس کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں۔

ابو بکر احمد بن سندی نے صن بن علویہ قطان سے ابو حنیفہ بخاری
کی تصنیف کتاب المبتدأ کا سماع کیا ہے۔ اور ان سے ابن رزقویہ نے
اس کتاب کی روایت کی ہے۔ ۱۰

محدث ابو جعفر محمد بن ابراہیم دیلمی نے سفیان بن عیینہ کی کتاب التفسیر

۱۰ طبقات الخلفاء ج ۱ ص ۱۴۱۔ ۱۰ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۱۸۴۔ و کتاب الانساب

ورق ۱۵۸، و شذرات الذہب ج ۳ ص ۲۸۔

ابو عبد اللہ سعید بن عبد الرحمن خزومی سے اور عبد اللہ بن مبارک
کی کتاب البر والصلہ، ابو عبد اللہ حسین بن حسن مروزی سے روایت کی اور
ابو عبد اللہ مروزی نے براہ راست عبد اللہ بن مبارک سے روایت کی
تھی یہ نیز محمد بن ابراہیم دیلمی نے محمد بن زینور سے نسخہ اسمعیل بن جعفر
مدنی کی روایت کی تھی یہ

ابو محمد موسیٰ بن سندی جرجانی بکر آبادی نے نسخہ میں امام وکیع بن
جرّاح سے احادیث کی روایت کی، وکیع کی کتابیں ان کے پاس تھیں۔ اسی نے
تاریخ جرجان میں ان کا ذکر کر کے لکھا ہے۔

وکان عندہ کتب موسیٰ بن سندی کے پاس امام
وکیع سے وکیع کی کتابیں تھیں۔

علی بن عبد اللہ بن سندی کے پاس فضائل طرسوس میں انبار و آثار
کا ایک مجموعہ تھا۔ جب ۳۴۲ھ میں ابو بکر محمد بن عیسیٰ عیسیٰ طرسوسی بغداد
آئے تو انھوں نے ان سے اس مجموعہ کی روایت کی، خطیب نے ابو بکر طرسوسی
کے ذکر میں لکھا ہے۔

وحدث عن علی بن عبد اللہ انھوں نے علی بن عبد اللہ بن
بن السندی اخباراً مجموعۃ سندی سے فضائل طرسوس کے
فی فضائل طرسوس یہ مجموعہ کی روایت کی ہے۔

حسن بن خالد دیلمی کے پاس حسن بن علیل غزی کی روایت سے حکایات
الموصلی ایک جز میں تھی، ابن عساکر نے لکھا ہے۔

۱۔ کتاب الانساب - ۲۸۱ عقدا تمثین فاسح ۱ ص ۳۹۷ - ۲۸۱ تاریخ
جرجان ص ۴۲۶ - ۲۸۱ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۱۰۴ -

وكان عند الحكایات ان کے پاس ابن علیل کی روایت
للموصلی عن ابن علیل سے کتاب الحکایات للموصلی ایک
جزء۔ ۱۰ جلد میں تھی۔

ان خاص خاص اجزاء و کتب کی روایت کے لئے دور دراز مقامات سے
علماء سفر کر کے آتے تھے اور ان کے حاملین روایت و اجازت سے ان کو
عام کرتے تھے۔

اس دور میں علم و حدیث کے اعظم
ہندوستان میں درس حدیث | رجال یہاں موجود تھے جن کا فیض
اندر باہر ہر جگہ عام تھا، یہاں کا ہر بڑا شہر علم و علماء کا مرکز تھا۔ اور
اس میں حدیث کی روایت ہو رہی تھی، منصورہ، ملتان، لاہور، قزوین،
بامیان، دیبل، وغیرہ اس کے خصوصی مرکز تھے۔ اور ان میں روایت حدیث
اور اجلہ علماء رہتے تھے اور درس و روایت کا سلسلہ جاری تھا۔
دیبل کے بارے میں یا قوت حموی نے لکھا ہے :-

وقد نسب إليها قوم من الرواة
اس شہر کی طرف محدثین کی ایک جماعت منسوب ہے۔

اور ابن اثیر جرجری نے اللباب فی تہذیب الانساب میں لکھا ہے :-

وهی مدينة علی ساحل الهند و دیبل ساحل سمندر پر سندھ
قریبة من السند، ینسب سے قریب ایک شہر ہے، اس کی
ایہا جماعة کثیرة من العلماء طرف علماء کی کثیر تعداد منسوب ہے۔

۱۰ محقق تاریخ ابن عساکر ج ۴ ص ۱۵۹ - ۱۱ معجم البلدان ج ۴ ص ۱۱۸ -
۱۲ العقد الثمین ج ۱ ص ۳۹ -

اس شہر کے سب سے پہلے محدث اور امام حدیث عبدالرحیم بن حماد ثقفی دیبلی ہیں جنہوں نے اموی دور میں یہاں سے بصرہ کا سفر کر کے امام غمش متوفی ۱۴۱ھ اور عمرو بن عبید متوفی ۱۴۲ھ سے حدیث کی روایت کی، عباسی دور میں یہاں باقاعدہ تحدیث و روایت کی سرگرمی جاری تھی اور دیبلی محدثین کی ایک بڑی جماعت موجود تھی۔

خطیب بغدادی نے خلف بن محمد موازینی دیبلی کے تذہ میں لکھا ہے کہ انہوں نے ایک دوسرے دیبلی محدث علی بن موسیٰ سے دیبلی میں حدیث کی روایت کی ہے۔ ان کے تلمیذ احمد بن عمران کا بیان ہے:

حدثني خلف بن محمد	بجھ سے میرے دوست خلف بن محمد
الديبلي الموازي صديقنا	ديبلي نے بیان کیا کہ ہم سے علی
حدثنا علي بن موسى الديبلي	بن موسیٰ دیبلی نے دیبلی میں
بالديبلي - ۱۰	یہ حدیث بیان کی۔

بعد میں خلف بن محمد دیبلی اور علی بن موسیٰ دیبلی دونوں حضرات بغداد گئے اور وہاں بھی شاگردوں نے اپنے استاد سے حدیث کی روایت کی اور یہاں کی مجلس درس بغداد میں قائم ہوئی، سمعانی کا بیان ہے:-

خلف بن محمد الموازینی	خلف بن محمد موازینی دیبلی نزیل
الديبلي، نزيل بغداد	بغداد نے بغداد آکر علی بن موسیٰ
نزل ببغداد وحدث بها	دیبلی سے حدیث کی روایت کی۔
عن علي بن موسى الديبلي - ۱۰	

اسی طرح دیبل کے دو محدثین نے اپنے شہر میں روایت کی، امام ابو نعیم نے تاریخ اصفہان میں لکھا ہے کہ ابو القاسم شعیب بن محمد دیبلی نے عبد الرحیم بن یحییٰ دیبلی سے روایت کی ہے، چنانچہ اپنے شیخ محمد بن جعفر بن یوسف کا بیان نقل کیا ہے:-

ثنا ابو القاسم شعیب بن محمد
بن احمد بن شعیب الدیبلی ثنا
عبد الرحیم بن یحییٰ الدیبلی
کہ ہم سے عبد الرحیم بن یحییٰ دیبلی نے حدیث بیان کی۔

شعیب بن محمد دیبلی کا تذکرہ، انساب سماعی اور مختصر تاریخ ابن عساکر میں بھی ہے اور لکھا ہے کہ انھوں نے دمشق، مصر اور اصفہان کا دینی و علمی سفر کر کے حدیث کی روایت کی ہے۔ مگر عبد الرحیم بن یحییٰ دیبلی کا تذکرہ صرف اسی سلسلہ سند میں مل سکا ہے۔ اغلب یہ ہے کہ انھوں نے دیبل سے باہر کا سفر نہیں کیا، اسی لئے باہر کے علماء نے ان کا تذکرہ نہیں لکھا اور شعیب بن محمد دیبلی نے ان سے دیبل ہی میں روایت کی ہے۔

منصورہ اموی دور میں آباد ہو کر سندھ کا دارالامارت قرار پایا اور اسی زمانہ سے اس ملک میں اسلامی علوم اور علماء کا گہوارہ بنا رہا۔ یہاں علم و علماء کی بڑی کثرت تھی۔ عباسی دور کے بعد مقدسی بشاری آیات علمی و دینی رونق کا یہ حال تھا کہ علماء اور محدثین بہت زیادہ تھے اور حدیث کا درس اور تصنیف و تالیف کا مشغلہ جاری تھا۔ اس نے لکھا ہے:-

ولهم مروتة ولا سلام
اہل منصورہ میں مروت و شرافت

۱۔ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۳۵۵۔

عندہم طراوۃ، والعلم
واہلہ کثیر، والتجارات
مفیدۃ، ولہم ذکاء و
فطنۃ، سلمہ

ہے اور ان کے یہاں اسلام
میں تروتازگی ہے، علم اور اہل
علم بیت زیادہ ہیں، یہاں تجارتیں
نفع بخش ہیں، اور ان میں سمجھ
بوجھ ہے۔

آگے چل کر لکھا ہے:-

واکثرہما صاحب حدیث
ورایت القاضی ابی محمد
المنصوری داؤدیا اماما
فی مذہبہ، ولہ تدریس و
تصانیف، قد صنف کتبا
عدیدۃ حسنۃ۔ سلمہ

علمائے منصورہ میں اکثر اصحاب حدیث
ہیں، میں نے قاضی ابو محمد منصوری
داؤدی کو دیکھا ہے وہ ظاہری مذہب
کے امام ہیں ان کا درس ہوتا ہے
اور تصانیف ہیں، انہوں نے
کئی اچھی اچھی کتابیں لکھی ہیں۔

قاضی ابوالعباس احمد بن محمد تمیمی کے غلام کا درس منصورہ میں جاری
تھا۔ انہوں نے پہلے اس سے حدیث کی روایت کر کے بغداد کا تعلیمی سفر کیا۔
اور وہاں سے منصورہ آکر عہدہ قضا اور مسند تدریس کو رونق دی۔ ابو
اسحاق شیرازی نے طبقات الفقہاء میں تصریح کی ہے:-

خرج الی بغداد و تعلم
ثم عاد الی المنصورۃ سلمہ

وہ بغداد گئے اور وہاں سے
علم حاصل کر کے منصورہ واپس
آئے۔

دیبل اور منصورہ کے بعد ہندوستان میں مسلمانوں کا تیسرا مرکز بلقان

سلمہ احسن التقاسیم ص ۸۷ - سلمہ طبقات الفقہاء۔

تھا۔ محمد بن قاسم نے یہاں مسلمانوں کو بڑی تعداد میں آباد کر کے شاندار مسجد تعمیر کی، بعد میں ملتان دولت سامیہ کا دارالامارت بنا۔ یا قوت نے لکھا ہے :-

اہلہا مسلمون منذ
قدیم ۱۰
ملتان کے باشندے قدیم زمانہ
سے مسلمان ہیں۔

تیسری صدی میں یہاں کے محدثین اور رواۃ کی ایک جماعت بغداد میں امام اہم کے حلقہ درس میں شریک تھی۔

لاہور جسے لورہور، لہا اور لہادور بھی کہتے ہیں بہت ہی بار و نق اور بڑا شہر تھا۔ لاہوری علماء و محدثین کی کثرت کے بارے میں قلعشندی نے صبح الاعشی میں لکھا ہے :-

وہی مدینۃ کبیرۃ
کثیرۃ الخیر خراج منها
جماعت من اہل العلم ۱۰
لاہور بہت بڑا، اور اچھا شہر
ہے یہاں اہل علم کی ایک
جماعت پیدا ہوئی ہے۔

قنوج اگرچہ سندھ کے اسلامی مرکز سے دور تھا مگر یہاں مسلمانوں کی اچھی خاصی آبادی اور علم و علماء کی کثرت تھی، مقاری نے یہاں بڑے بڑے علمائے اسلام دیکھے تھے، وہ لکھتا ہے :-

وہا علماء اجلۃ ۱۰
یہاں بڑے بڑے علماء تھے۔

ظاہر ہے کہ قنوج کے یہ اجلہ علماء اپنے وطن میں علمی خدمت میں مصروف رہے ہوں گے۔ اور صدیوں پہلے سے ان کے یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری رہا ہو گا جس کے نتیجے میں اس وقت یہ علماء و محدثین موجود

۱۰ بحم البلدان ج ۸ ص ۱۳۶۔ ۱۱ صبح الاعشی ج ۵ ص ۷۶۔ ۱۲ احسن التفاضل ص ۱۰۰۔

تھے۔ بامیان کا علاقہ غزنویں اور بھٹان سے متصل تھا۔ یہاں بھی علم و
 عمار کی سرگرمی جاری تھی۔ یاقوت حموی نے لکھا ہے:-

خرج من هذه المدينة جماعة من اهل العلم۔ یہاں سے اہل علم کی ایک جماعت
 من اهل العلم۔ لے نکلی ہے۔

ان مرکزی مقامات کے علاوہ قصدار، بوزقان، وغیرہ میں علم و عمار کی
 سرگرمیاں عام تھیں۔ اور ہر جگہ علمائے کتاب و سنت تدریس و تعلیم،
 تصنیف و تالیف اور تحدیث و روایت میں مشغول تھے۔

تحدیث و روایت میں | علمائے اسلام نے احادیث کی روایت میں
 جو خلوص و احتیاط اختیار کیا ہے اس کا
 نتیجہ ہے کہ آج ہمارے پاس احادیث و

سیر کا بیش بہا خزانہ اپنی اصلی شکل و صورت میں موجود ہے۔ اور دنیا
 کی تمام قوموں میں ہمارا سرا و سچا ہے۔ ہندوستان کے علماء و محدثین
 نے بھی پورے اخلاص و احتساب اور خرم و احتیاط کے ساتھ احادیث
 کی روایت کی، اور اس بارے میں اصول حدیث کی پوری رعایت کی
 ہے۔ اور اس سلسلہ میں ذرا بھی بے اعتنائی سے کام نہیں لیا۔

ابو ابراہیم اسمعیل سندی بغدادی کا بیان ہے:-

سألت بشر بن الحارث	میں نے ایک مرتبہ بشر بن حارث
عن حدیث فقال اتق الله	سے ایک حدیث کے بارے میں
فان كنت تريدك للدين	سوال کیا۔ تو انہوں نے کہا کہ
فلا تردك وان كنت تريدك	اللہ سے ڈرو۔ اگر تم حدیث کو

لِلْآخِرَةِ، فَقَدْ سَمِعْتِ بِهِ
 دنیا کے لئے حاصل کرتے ہو تو
 ایسا نہ کرو، اور اگر آخرت کے
 لئے طلب کرتے ہو تو اس حدیث
 کو حاصل کر چکے ہو۔

حضرت بشر حافیؒ کے تلمیذ اسمعیل سندی کا یہ بیان استاد اور شاگرد
 کے علمی و دینی اخلاص کا پتہ دے رہا ہے۔
 شعیب بن محمد بن احمد بن ابی قطعان دیلمی نے اپنی سند سے نقل
 کیا ہے کہ امام زہریؒ اکثر فرمایا کرتے تھے:-

لِكُلِّ شَيْءٍ شَجَوْنٌ، وَ
 ہر چیز کے لئے بہت سی راہیں
 شَجَوْنُ الْحَدِيثِ إِذَا كَانَ
 ہوتی ہیں۔ حدیث کی راہیں
 يَمْرَعُ الْمَذَاكِرَةَ فِي أَضْعَافٍ
 ایام طلب میں بار بار مذاکرہ
 مَذَاكِرَتِهِ - ۱۰
 کرنے میں ہیں۔

یعنی زمانہ طالب علمی میں احادیث کا تذکرہ اور اپنی مرویات و مسوعات
 کا سننا سنانا اور لکھنا احادیث میں وسعت معلومات کا سبب ہے، اور اس
 سے تفقہ کی قوت پیدا ہوتی ہے۔

احادیث کی طلب و روایت نتیجہ کے اعتبار سے خیر و برکت اور حسن
 قبول کا باعث ہے، اس سلسلہ میں عباس بن عبد اللہ سندی نے ابو
 الولید طیبیؒ کی روایت سے امام سفیان بن عیینہ کا یہ قول نقل کیا ہے:-
 اسامہ بن علی المعروف بابن عذیب کہتے ہیں:-

رأيت تارخ بن زياد ج ۶ ص ۲۸۳ - رآه مختصر تارخ ابن عساکر ج ۶ ص ۳۲۳ -

حد ثنا عباس المسندی
قال سمعت ابا الوليد
الطيا لسی، يقول سمعت
ابن عیینہ منذ اکثر
من ستین سنة، يقول
طلبنا الحدیث لغير الله
فاعقبنا الله ماتون۔۔۔

ہم سے عباس سند کی نے بیان
کیا کہ میں نے ابو الولید طیا لسی
سے سنا ہے۔ وہ کہتے تھے کہ
ساتھ سال سے زیادہ سے میں
ابن عیینہ کو یہ کہتے ہوئے سن رہا
ہوں کہ ہم نے علم حدیث کی تعلیم
اللہ تعالیٰ کی رضا و رضائی کے لئے
حاصل نہیں کی تھی پھر بھی اس کی
برکت کے نتیجہ میں اللہ تعالیٰ نے
ہم کو وہ مقام دیا ہے، جسے تم
دیکھ رہے ہو۔

علمائے ہند اپنے ان اساتذہ و شیوخ اور بزرگوں کے اقوال و اعمال
کی روشنی میں علمی زندگی بسر کی، اور علم حدیث کی خدمت میں نہایت اخلاص
احتیاط، اور ذمہ داری سے کام لیا۔

ابو عبد اللہ محمد بن رجاء سندى نیشاپورى ح کو جاتے ہوئے بغداد گئے
تو حدیث کی مجلس درس قائم کی، اور ابو بکر بن ابی الدنیا قرشی اور احمد
بن بشر مرشدی وغیرہ نے ان سے روایت کی، اسی سلسلہ میں محمد بن رجاء
سندی نے بیان کیا:

حد ثنا النضر بن شميل
عن هشام بن عروة، عن
ہم سے نضر بن شميل نے بیان کیا انھوں نے
ہشام بن عروہ سے، انھوں نے

ابیہ عن عائشة عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال : کلکم راع ، وکلکم مسئول عن رعیتہ ۔
اپنے والد سے ، انھوں نے حضرت عائشہ سے ، انھوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ آپ نے فرمایا ۔ الخ ۔

اس کے بعد خطیب بغدادی نے ابراہیم راوی سے حافظ ابو علی کا یہ بیان نقل کیا ہے :-

حجۃ محمد بن سراج ، وحدث بهذا الحدیث ببغداد ، فلما انصرف نظر فی کتابہ ، ولبس فیہ " عائشة " فکتب الیہم بذلك ۔
محمد بن رجار نے سفر حج میں بغداد میں یہ حدیث بیان کی ، اور وطن جا کر اپنی کتاب میں دیکھا کہ اس سلسلہ میں " عائشہ " نہیں ہے تو اپنے بغدادی کو اس کی تحریری خبر دی ۔

محمد بن رجار نے اپنے وطن اسفرائن پہنچ کر اپنی کتاب میں دیکھا کہ اس حدیث کی راوی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نہیں ہیں بلکہ شام کے والد عروہ بن زبیرؓ نے براہ راست رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی روایت کی ہے ، تو فوراً بغداد لکھ کر اپنے تلامذہ کو اس سے مطلع کیا ۔ احمد بن سندی رازی احادیث کے بارے میں شدید احتیاط سے کام لیتے تھے ۔ ابن ابی حاتم رازی نے ابراہیم بن محمد بن ابویحیٰ اسلمی کے ذکر میں ان کے سلسلہ سند سے بیان کیا ہے :-
عن سفیان بن عیینہ انه قال ایک دن سفیان بن عیینہ نے

کہا کہ اب کوئی عالم ایسا نہیں
 رہ گیا جو محمد بن منکدر کی احادیث
 کا کچھ سے زیادہ راوی ہو۔ اس
 پر ان سے کہا گیا کہ ابراہیم بن
 ابویحییٰ؟ تو کہا کہ ہماری مراد
 اہل صدق ہیں۔

ذات یوم ما بقی
 احدٌ اِروى عن
 محمد بن المکندر
 منی، فقیل لہ: ابراہیم
 بن ابی یحییٰ؟ قال: انا
 نرید اهل
 الصدق۔

اسی کے مطابق احمد بن سندی رازی کا عمل بھی تھا، چنانچہ حدیث
 کے بارے میں ان کی شدت احتیاط اور تحقیق و تلاش کا یہ واقعہ امام
 ابو حاتم رازی نے بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ میں اور احمد بن سندی دونوں
 ابو عمران صوفی کے داماد عبدک کی دوکان پر پہنچے، ان کے پاس حلیہ
 کے دو اجزاء تھے۔ میں نے پوچھا یہ دونوں اجزاء آپ کے ہیں۔ انھوں
 نے اثبات میں جواب دیا۔ پھر میں نے پوچھا آپ نے ان کا سماع کس سے
 کیا ہے؟ انھوں نے کہا ابو زہیر عبد الرحمن بن مغیرہ سے، حالانکہ میں
 نے دیکھا تو ایک جزیر میں محمد بن اسحاق اور علی بن مجاہد کے شیوخ کی
 احادیث اور دوسرے میں سلمہ بن فضل کی احادیث، درج تھیں۔ مگر
 عبدک نے انکار کیا اور کہا کہ ان کو ابو زہیر نے ہم سے بیان کیا ہے اس
 پر میں نے چند احادیث کی نشاندہی کی جن میں غرائب حسان بھی تھیں
 اس کے باوجود وہ اپنی بات پر اٹھ رہے تو میں نے دونوں اجزاء ان کے
 پاس چھوڑ دیئے اور ہم دونوں وہاں سے چلے آئے۔

کچھ دنوں کے بعد میں اور احمد بن سندی دونوں ابو عبد اللہ محمد بن حمید کے پاس گئے، انھوں نے بتایا کہ میرے پاس کچھ حدیثیں ہیں جن کو میں نے دیکھا نہیں ہے، یہ کہہ کر ابن حمید نے دو اجزاء نکالے جن میں وہی حدیثیں تھیں جو عبدک والے دونوں اجزاء میں تھیں، میں نے بتایا تھا کہ یہ سلم بن فضل کی مرویات ہیں، ابن حمید ان کو براہ راست سلم بن فضل سے روایت کرتے تھے پھر میں نے احمد بن سندی سے کہا تم دیکھ رہے ہو؟ یہ وہی حدیثیں ہیں جن کو ہم نے عبدک کے دونوں اجزاء میں دیکھا ہے۔ اس کے بعد میں نے ابن حمید کے نسخہ سے ان غرائب کو لکھ لیا جن کو عبدک سے سنا چاہتا تھا۔

اس کے بعد ہم دونوں ابن حمید کے یہاں سے اٹھ کر عبدک کے پاس گئے۔ اور ان دونوں اجزاء کو مطالعہ کے لئے طلب کیا۔

انھوں نے کہا۔ کہ ایک دن ابن حمید نے ادھر سے گزرتے ہوئے میری دوکان میں ان کو دیکھا تو نے کہہ چلے گئے۔

یعنی علم کے حقوق و آداب کی رعایت اور درس تدریس میں احتیاط کے سلسلہ میں یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے کہ :-

امام احمد بن حنبل کے تلمیذ خاص حبیش بن سندی کے پاس امام صاحب کی احادیث و مسائل کے دو اجزاء تھے جو دوسرے کے پاس نہیں تھے ابو الخلال کا بیان ہے کہ میں ان کے پاس گیا۔ تاکہ وہ ان احادیث کو مجھ سے بیان کریں مگر انھوں نے یہ کہہ کر صاف انکار کر دیا کہ :-

ان لا احدث جہذا اطائل ابو بکر مروزی کے جیتے جی میں ان

وابوبکر مروزی حجی۔
احادیث و مسائل کا درس
نہیں دے سکتا۔

وجہ یہ تھی کہ حبیش بن سندی، ابوبکر مروزی کا بے حد احترام کرتے تھے۔ اور ان کے ہوتے ہوئے امام احمد کے علوم و معارف کے ترجمان بننا نہیں چاہتے تھے۔ ابوالخلال کا بیانی ہے کہ اس سلسلہ میں حبیش بن سندی سے میری بہت باتیں ہوئیں اور یہ سوچ کر واپس چلا آیا کہ ابوبکر مروزی کے پاس جا کر کہوں گا کہ وہ حبیش بن سندی سے ان کے بیان کرنے کا حکم دیدیں مگر اسی درمیان میں ان کا انتقال ہو گیا اور میں حبیش بن سندی سے ان کو نہ سن سکا۔ بعد میں دونوں اجزاء محمد بن ہارون وراق کے پاس مجھے ملے اور میں نے ان کا سماع کیا۔

تصنیفات و تالیفات اور کتابیں دوسری صدی کے وسط میں پورے عالم اسلام میں احادیث کی تدوین اور جمع و ترتیب کا کام شروع ہوا۔ اور کتابیں لکھی گئیں۔ اس سے پہلے ائمہ دین اپنے حافظہ سے کام لیتے تھے۔ اور بعض اہل علم کے پاس ان کی مرویات و احادیث کے غیر مرتب صحیفے اور کتب اسے تھے۔ جن کی حیثیت ذاتی یادداشت کی تھی۔ امام ذہبی نے تاریخ الاسلام میں ۲۳۰ھ کے واقعات میں لکھا ہے کہ اس دور میں علمائے اسلام نے فقہ، حدیث، تفسیر وغیرہ کی تدوین شروع کی، ابن جریر نے مکہ مکرمہ میں، سعید بن ابی عروبہ اور حماد بن سلمہ وغیرہ نے بصرہ میں، اوزاعی نے شام میں، مالک نے موطا اور ابن اسحاق نے منازلی مدینہ منورہ میں، معمر نے یمن میں

ابو حنیفہ وغیرہ نے فقہ کوفہ میں، سفیان ثوری نے کتاب الجامع کی تصنیف کی اس کے متقدّم ہی عرصہ کے بعد ہیثم، یث بن سعد، ابن لہیع، ابن مبارک، ابویوسف، ابن وہب نے حدیث و فقہ وغیرہ میں کتابیں لکھیں اسی کے ساتھ عربیت، لغت، تاریخ، ایام ناس پر تدوین و تالیف کا کام ہوا۔

رامہرمزی نے المحدث الفاصل بین الراوی والواعی میں لکھا ہے کہ فقہی ابواب پر احادیث کی ترتیب سب سے پہلے بصرہ میں رزیح بن صبیح بصری نے کی ہے:-

اول من صنف و بوب فیما	میرے علم میں بصرہ میں سب سے
اعلم المر بیع بن صبیح بالبصر	پہلے رزیح بن صبیح، پھر سعید بن
ثم سعید بن ابی عروبہ	ابو عروبہ نے احادیث کی تصنیف
	و تبویب کی ہے۔

قدیم زمانہ سے بصرہ، ارض الہند اور فرج الہند کے نام سے مشہور تھا اور اس مقام سے ہندوستان کی تجارت اور یہاں کے تاجروں کو خاص تعلق تھا۔ نیز امام رزیح بن صبیح بصری احادیث کی فقہی ترتیب و تبویب اور تدوین کے بعد ہندوستان آئے اور ۱۶۷ھ میں غزوہ ہار بند کے بعد یہیں فوت ہوئے۔ اور یہیں دفن کئے گئے۔ ہندوستان کے علماء و محدثین کو اس نسبت و تعلق کے برکات و حسنات سے یوں حصہ وافر ملا کہ آج تک اس ملک میں احادیث کی روایت و تدریس کے ساتھ تصنیف و تالیف اور شرح و تعلیق اور طباعت و اشاعت کا کام جاری ہے اور بہت

سے اسلامی ممالک کے علماء و محدثین کے مقابلہ میں یہاں کے خدام علم۔
اس شرف میں ممتاز مقام رکھتے ہیں۔

عباسی عہد میں اندر اور باہر کے علماء ہند حدیث، فقہ، تفسیر، اور
دوسرے علوم و فنون میں کتابیں لکھتے تھے۔

چنانچہ اس دور میں یہاں کے علماء و محدثین نے فن حدیث میں بھی مستقل
کتابیں تصنیف کیں جو عالم اسلام میں دیگر کتب حدیث کی طرح مقبول
و متداول رہیں، اور طلبہ حدیث نے ان کے مصنفین کی خدمت میں حاضر
ہو کر ان کی روایت کی اور بلاد اسلامیہ میں ان کو درواج دریا مگر افسوس کہ
علمائے ہند کی یہ قدیم تصانیف آج ناپید ہیں۔ صرف ان کے نام کتابوں
میں رہ گئے ہیں۔ بہت ممکن ہے کہ دنیا کے کتب خانوں میں مخطوطات کی چھان
بین کی جائے تو بعض کتابوں میں قلمی نسخے مل جائیں۔

ہندوستان کے مصنفین میں امام حافظ ابو بکر محمد بن محمد بن رجاہ
بن سندی نیشاپوری اسفرائینی متوفی ۲۸۵ھ یا ۲۹۰ھ سرخیل ہیں۔ جو
صاحب "الصحيح على شرط مسلم" اور مصنف "الصحيح و مخرجه على كتاب مسلم" کی
نسبت سے مشہور ہیں۔

ولہ مستخرج علی صحیح
مسلم بن حجاج۔
ان کی ایک کتاب مستخرج علی
صحیح مسلم ہے۔

فن حدیث کی یہ عظیم اور اہم کتاب صحیح ابو بکر اسفرائینی، اور مستخرج
علی مسلم کے نام سے مشہور تھی۔ استخراج اور تخریج کا مطلب محدثین کے
نزدیک یہ ہے کہ محدث کسی ایک کتاب مثلاً صحیح مسلم کو لے کر اس کی احادیث

۱۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۲۳۰۔ والوای بالوفیات ج ۳ ص ۷۰۔ شذرات الذہب ج ۱ ص ۱۸۳

کو اپنی سند سے بیان کرے اور آخر میں امام مسلم کے شیوخ یا ان کے اوپر کے شیوخ سے سند مل جائے، بہت سے حفاظ حدیث نے صحیح بخاری اور صحیح مسلم کو سامنے رکھ کر استخراج و تخریج کیا اور ان دونوں کے ٹکڑے کی کتابیں لکھیں، ان ہی میں سے مستخرج ابی بکر سندی اسفرائینی بھی ہے۔ جو صحیح مسلم کے ٹکڑے کی ہے۔

امام بخاری سے پہلے یا ان کے معاصرین میں ایک محدث ابو جعفر سندی تھے۔ ان کی بھی حدیث میں ایک کتاب تھی۔ جس میں اس کے بعض راویوں نے اپنی طرف سے الحاق کر دیا تھا۔ میزان الاعتدال میں عمرو بن مالک راسی کے ذکر میں ہے :-

قال الترمذی : قال	ترمذی کا بیان ہے کہ امام بخاری
محمد بن اسمعیل : هذا	نے عمرو بن مالک راسی کو کذاب
کذاب . کان استعاضا	کہا ہے۔ اس نے ابو جعفر سندی
کتاب ابی جعفر السندی	کی کتاب مستعار لے کر اس میں
فالحق فیہ احادیث .	دیگر احادیث کا الحاق کر دیا

یہاں کے قدیم رواۃ حدیث میں ایک راوی ابو الفرج سندی کوئی تھے۔ انھوں نے حدیث میں ایک کتاب لکھی تھی۔ جس کی روایت بعد تک ہوتی رہی اور محدثین مصنف کے سلسلہ سند سے اس کو پڑھتے رہے ابو جعفر طوسی نے کتاب الفہرست میں لکھا ہے :-

ابو الفرج السندی، له کتاب، ابو الفرج سندی کی ایک کتاب

اخبرنا به جماعة، عن
 التلعكبري، عن ابي همام
 عن حميد، عن القاسم بن
 اسمعيل، عن احمد بن
 رباح، عنه -
 ہے جس کی روایت ہم سے محدثین
 کی ایک جماعت عن التلعکبری،
 عن ابي همام، عن حميد، عن القاسم
 بن اسمعيل، عن احمد بن رباح،
 عن ابي الفرج السندی کے
 سلسلہ سند سے کی ہے۔

ابان بن محمد سندی عراق کے قدیم علماء میں سے ہیں۔ کتاب السنو اور
 ان کی تصنیف ہے، ابن حجر نے لسان المیزان میں لکھا ہے کہ نجاشی نے ان کو
 رجال شیعہ میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ کتاب السنو اور ان کی کتاب ہے۔
 عبد اللہ بن حسن بن سندی اندلسی نے زہد و رقائق پر بیس جلدوں
 میں ایک کتاب لکھی تھی۔ جس میں محدثین کی ایک جماعت سے روایت کی تھی۔ ابن
 عساکر نے ان کا ذکر کر کے ایک حافظ حدیث کا قول نقل کیا ہے :-

قال الحافظ صنف كتاباً
 في الزهد، وفقت على الجزء
 العشرين منه، روى فيه
 عن جماعة، ولم اعرف
 من روى عنه -
 انھوں نے زہد و رقائق کے
 موضوع پر ایک کتاب تصنیف کی
 تھی، جس کی بیسویں جلد میں نے
 دیکھی ہے۔ اس میں محدثین کی
 ایک جماعت سے روایت کی ہے
 مجھے معلوم نہیں کہ اس کتاب
 کو ان سے کس نے روایت کیا ہے۔

۱۔ معجم المصنفین ج ۳ ص ۳۳ - ۳۴ لسان المیزان ج ۱ ص ۲۵ - ۲۶ مختصر تاریخ
 ابن عساکر ج ۳ ص ۳۴ - ۳۵

زبدورقائے کے موضوع پر بہت سے محدثین نے مستقل کتابیں لکھی ہیں جن میں کچھ آج کل شائع ہو رہی ہیں، عبد اللہ بن حسن بن سندی اندلسی کی کتاب الزبد اپنے موضوع پر غالباً سب سے بڑی کتاب تھی۔ ابو العباس احمد بن محمد منصور ی داؤدی مسلک کے امام و قاضی تھے اور منصورہ میں رہتے تھے۔ وہ متعدد بڑی بڑی اور عمدہ کتابوں کے مصنف تھے۔ ابن ندیم نے ان کی تصانیف کا تذکرہ یوں کیا ہے:-

وله عتب جلیله حنة	اور ان کی بہت سی کتابیں ہیں جو شاندار
کبار، منها کتاب	عمدہ اور ضخیم ہیں انہیں میں ایک کتاب مصباح
المصباح کبیر کتاب	ہے جو ضخیم ہے اور کتاب الہادی اور
الہادی، کتاب	کتاب النیر بھی ہے۔

النیر

مقدمہ کی بشاری نے منصورہ میں ان سے ملاقات کی ہے اور ان کا نام قاضی ابو محمد منصور ی بتا کر لکھا ہے کہ میں نے ان کو دیکھا ہے وہ داؤد ظاہری کے مسلک کے امام ہیں، ان کا حلقہ درس ہے۔ اور تصانیف ہیں انہوں نے نہایت عمدہ عمدہ کئی کتابیں تصنیف کی ہیں یا قوت نے بھی لکھا ہے کہ ان کے مسلک پر ان کی تصانیف ہیں۔

بعض تذکرہ نویسوں نے ان کی کتاب النیر کا نام کتاب النیرین بتایا ہے یہ کتاب اس قدر اہم اور مشہور تھی کہ وہ بعد میں اسی کی نسبت سے مشہور ہو گئے۔ چنانچہ ابن القیسرانی نے ان کو الانساب المتفقہ میں "صاحب کتاب النیرین"

۱۔ کتاب الفہرست ص ۳۰۶۔ ۲۔ حسن التقایم ص ۴۸۱۔ ۳۔ مبجم

لکھا ہے۔

ابو اسحاق ابراہیم بن سندی اصفہانی کو حافظ ابو نعیم نے تاریخ اصفہان میں "صاحب اصول" لکھا ہے۔

غالباً کتاب الاصول کے نام سے ان کی کوئی مشہور تصنیف تھی جس سے وہ منسوب ہوئے۔ علمائے ہند کی تصانیف کے سلسلہ میں وہ کتابیں آتی ہیں جنکو ان کے تلامذہ نے ان کی احادیث و مرویات سے انتخاب کر کے اپنے ذوق کے مطابق مرتب کیا ہے۔ امام دارقطنی نے ابوبکر احمد بن سندی بغدادی کی مرویات کا منتخب مجموعہ تیار کیا تھا۔ خطیب بغدادی کا بیان ہے کہ میں نے ابوبکر احمد بن سندی کے بارے میں حافظ ابو نعیم اصفہانی سے سوال کیا تو انہوں نے ان کی توثیق کر کے بتایا کہ دارقطنی نے ان کی احادیث کا انتخاب کیا ہے۔

فقال ثقة، انتخاب علیہ
الدارقطنی۔^۳
ابو نعیم نے کہا کہ ابوبکر سندی
ثقة ہیں دارقطنی نے ان کی روایات
کا انتخاب کیا ہے۔

ان چند مثالوں سے معلوم ہو سکتا ہے کہ عباسی دور میں علمائے ہند تصنیف و تالیف کے میدان میں بھی اپنے معاصرین سے پیچھے نہیں تھے۔ علمائے ہند علمائے اسلام کی نظریں اسیاں کے علماء و محدثین نے اپنے فضل و کمال اور تبحر کی وجہ سے عالم اسلام میں بڑا نام و مقام پیدا کیا۔ ان میں امام، حافظ، مسند، ثقة،

۱۔ الاصاب المتفقہ ص ۱۵۴۔ ۲۔ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۱۹۳۔

۳۔ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۱۸۷۔

ثبت، مامون، صادق، صدوق، حجت سب ہی ہیں۔ اور علمائے اسلام نے ان کی امامت و عبقریت کا برملا اعتراف کر کے ان کو بزرگ علم کا صدر نشین بنایا، ان کی حلقہ نشینی کی، ان کے بارے میں بہترین خیالات ظاہر کئے، اور ان سے علمی و دینی اور روحانی اکتساب کیا۔ یہاں کے علماء و مشائخ پورے عالم اسلام کے لئے سرمایہ صد افتخار تھے۔ اور قول و عمل سے ان کی عظمت کا اعتراف و اقرار کیا جاتا تھا۔

ابوبکر احمد بن سندی بغدادی کے بارے میں خطیب بغدادی نے یہ الفاظ لکھے ہیں :-

وكان ثقة، صادقاً خيراً وہ ثقہ، صادق، خیر، فاضل
فاضلاً۔ تھے۔

اور ان کے متعلق حافظ ابو نعیم نے ثقاہت کی تصریح کر کے کہا ہے :-
وكان يُعَدُّ من الأبدال ان کا شمار ابدال میں تھا، مشہور
ويقال إنه محبوب تھا کہ مستجاب الدعاء بزرگ
الدعوة۔ ہیں۔

ابن اثیر نے ان کو صادق بتایا ہے۔ اور امام ابوبکر برزقانی نے ان کی توثیق کی ہے یہ

امام ابوبکر احمد بن سندی کے علمی اور دینی مقام و مرتبہ کے لئے ان انوار اسلام کی یہ تصریحات کافی ہیں۔

ابو الفوارس احمد بن محمد سندی صابونی مصری کو امام سیوطی نے ثقہ،

سہ تاریخ بغداد ج ۴ ص ۱۸۷ - سہ اللباب فی تہذیب الانساب

ج ۱ ص ۲۱۳ -

مصر، سند دیار مصر کے القاب سے یاد کیا ہے بلکہ نیز امام ذہبی نے ان کو
سند مصر لکھا ہے۔

ابو الجاس احمد بن محمد بن صالح منصورى داؤدى کے متعلق ابن
ندیم نے لکھا ہے۔

من افضل الداؤدیینؒ داؤدى مسلک کے علماء میں وہ نہایت
افضل عالم تھے۔

اور مقدسی بشاری نے ان کو داؤدى مذہب کا امام بتایا ہے۔
ابو محمد حسن بن حامد دیلمی بغدادی کے بارے میں خطیب بغدادی
نے لکھا ہے۔

وكان صدوقاً، وكان
تاجراً مسؤولاً۔^{۵۱}
وہ صدوق اور مال دار تاجر
تھے۔

ابو محمد رجار بن سندی نیشاپوری کو ابو حاکم نے صدوق بتایا ہے۔
بکر بن خلف کا قول ہے کہ ان سے زیادہ فصیح میں نے نہیں دیکھا، اور
امام ابو عبد اللہ حاکم نے کہا ہے۔

رکن من ارکان الحدیث، وہ حدیث کے ارکان میں سے
وفی اعقابہ حفاظ الحدیث۔ ایک اہم رکن ہیں۔ اور ان کی
اولاد میں حفاظ حدیث اور
محدثین پیدا ہوئے۔

ابن جان نے ان کو ثقات میں شمار کیا ہے۔

۱۔ ص ۱۵۶۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۹۸۔ ۲۔ الفہرست ص ۳۶

۳۔ حسن التقایم ص ۲۸۱۔ ۴۔ تاریخ بغداد ج ۲ ص ۳۰۳۔ ۵۔ البحر والتعلیل ج ۱ ص ۵۳

ابو البقیہ سہل بن عبد الرحمن سندی رازی کو سندی بن عبد وہ بھی
کہتے ہیں، ان کے بارے میں سمعانی نے لکھا ہے،

وكان من علماء الحديث وہ محدثین میں سے، ہمدان
وكان قاضی ہمدان و اور قزوین دونوں شہروں کے
قزوین، وهو اقل من بیک وقت قاضی تھے۔ اور سب
جمع قالہ۔ لہ
سے پہلے ان دونوں شہروں کا
عہدہ قضا ان ہی کو ملا۔

اور ابو الولید طیا سی کا بیان ہے:-

لما راہ الرئی اعلم بالحديث میں نے شہر کے میں دو عالموں
من رجلین، من قاضیکم سے بڑا حدیث کا عالم نہیں دیکھا
یحییٰ بن الضویس ومن الزائد ایک تمہارے قاضی یحییٰ بن ضویس
الاصبع السندی بن اور دوسرے سندی بن عبد وہ
عبد وہ۔

اور ابو حاتم رازی نے ان کو شیخ کہا ہے لہ

ابو عبد اللہ محمد بن رجاہ سندی نیشاپوری ثقہ وثبت تھے۔ اور ان کے
صاحبزادے ابو بکر محمد بن محمد بن رجاہ سندی نیشاپوری کا تذکرہ امام
ذہبی نے الحافظ الامام کے القاب سے شروع کر کے امام ابو عبد اللہ حاکم
کا یہ قول ان کے بارے میں نقل کیا ہے:-

كان دینا، ثبتاً مقدماً وہ نہایت دیندار، ثبت اور

لہ کتاب الانساب، لہ البحر والتدلیل ج ۲ ص ۳۱۸۔

فی عصرہ - ۱۷

اپنے زمانہ میں علم حدیث میں
آگے تھے۔

ابن عمار نے شذرات الذہب میں ان کا تعارف کرایا ہے :
وكان حافظاً، ثبتاً، تقوياً، وہ حافظ ثابت تھے، ان کی احادیث
بہ الحجۃ والاحتجاج، ولہ و مرویات سے حجت پکڑنا صحیح
مستخرج علی صحیح مسلم بن ہے۔ اور حدیث میں ان کی کتاب
حجاج - ۱۸ مستخرج علی صحیح مسلم ہے۔

باپ بیٹے اور پوتے تینوں حضرات کے متعلق حافظ ابو عبد اللہ
محمد بن یعقوب نے کہا ہے:-

رجاء السندی، وابنہ رجاء سندی، ان کے صاحبزادے
ابو عبد اللہ، وابنہ ابوبکر ابو عبد اللہ اور ان کے صاحبزادے
ثلاثہ ثقہ ثقات، ثبات - ۱۹ ابوبکر تینوں حضرات ثقہ و
ثبت ہیں۔

ابوبکر محمد بن حسین دیلمی شامی کے بارے میں ابن ابی حزم نے تقری
ثقة لکھا ہے - ۲۰

ابو العباس محمد بن عبد اللہ دیلمی زاہد کے متعلق سمعانی نے لکھا
ہے :-

الزاهد، وكان صالحاً، عالماً، ۱۵ ابو العباس دیلمی زاہد اور نہایت
نیک عالم تھے۔

تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۲۳ لکھنؤات الذہب ص ۲۷ تاریخ بغداد ج ۵ ص ۲۷۶ - ۲۷۷ غایت
النبایہ ج ۲ ص ۱۳۳ - ۱۳۴ کتاب الانساب - ۱۹۳

ابو بکر محمد بن علی بامیانی محدث اور ثقہ تھے یہ
ابو القاسم منصور بن محمد سندی کو ابن ابی حمزہ نے مقرئی معروف ضابطہ
لکھا ہے یہ

ابو نعیم اصفہانی نے ان کے علمی اوصاف و کمالات یوں بیان کئے ہیں
كان مقدماً في حفظ القرآن وہ حفظ قرآن میں بہت آگے اور
كثيراً في الروايات، تخرج احادیث میں کثیراً روایات تھے،
بالبصرة وبغداد، كتب انھوں نے بصرہ و بغداد میں
الحديث الكثير، يرجع بہت زیادہ کتب حدیث کی
إلى فنون العلم من النحو روایت کی، وہ نحو، عربیت
والأعراب، وحفظ الآثار اخبار و آثار اور دیگر علوم
والأخبار۔ ۳۰ و فنون میں شہرت رکھتے تھے۔

ابو محمد موسیٰ بن سندی جرجانی کو حافظ ابن عدی نے ثقہ بتایا ہے،
ان کی ثقاہت و عدالت کا حال یہ تھا کہ محمد بن عمر علامہ حیرفی ان الفاظ
کے ساتھ ان سے روایت کیا کرتے تھے :-

حدثنا ابو محمد موسیٰ بن ابو محمد موسیٰ بن سندی سکا
السندی، السكاك الثقة ثقہ، مامون نے ہم سے حدیث
المامون۔ ۳۱ بیان کی ہے۔

ابو الحسن نصر اللہ بن احمد بن قاسم بن سیماء بن السندی بغدادی کے
تذکرہ میں خطیب بغدادی نے لکھا ہے :-

۳۲ بحکم البلدان ج ۱ ص ۳۱۴ غایۃ النہایہ ص ۳۱۴۔ ۳۳ تاریخ اصفہان ج ۲ ص ۲۳۱
۳۴ تاریخ جرجان ص ۱۰۰۔

کتبت عنه ، وکان
صدوقاً۔ ۱۵
ان سے میں نے احادیث کا
املا کیا ہے۔ وہ صدوق تھے۔

ابو محمد عبد اللہ بن سلیمان بن عیسیٰ بن سندی کو خطیب بغدادی
نے ثقہ بتایا ہے ۱۶

حبیش بن سندی بغدادی امام احمد بن حنبل کے تلمیذ خاص اور
ان کے علوم کے جامع ہیں۔ ابو الخلال نے ان کے بارے میں کہا ہے:-
وکان جلیل القدر وہ بڑی شان و شوکت کے
جداً ۱۔ آدمی تھے۔

اور ایک واقعہ کے ضمن میں ان کے علم و فضل اور کمال کا یوں
اعتراف کیا ہے:-

و هو رجل ما شئت یا
لک من رجل ، جلیل القدر
کثیر العلم ، مقدم عندہم
فی القطیعة۔ ۱۷
وہ بہت خوب آدمی تھے۔ جلیل
القدر ، کثیر العلم ہونے کے ساتھ
قطیعة الفقہاء کے اہل علم میں
سب سے آگے مانے جاتے تھے۔

عبد الحمید سندی قیروانی مالکی مذہب کے بہت بڑے عالم اور محدث
تھے۔ قاضی عیاض نے ان کو رجل صالح بتایا ہے ۱۸

بعض محدثین پر جرح اور انکی
مرویات میں کلام
اجمن ہندی علماء و محدثین کی مرویات
کے بارے میں ائمہ حدیث نے فن جرح
و تعدیل کی رو سے کلام بھی کیا ہے۔

۱۵ تاریخ بغداد ج ۱۳ ص ۳۰۲۔ ۱۶ تاریخ بغداد ج ۹ ص ۱۵۵ طبقات
الحنابلہ ج ۱ ص ۱۲۷۔ ۱۷ ترتیب المدارک ج ۳ ص ۱۳۰۔

اور ان کے ہنر کے ساتھ عیب کو ظاہر کر کے حدیث رسول کی عظمت و عصمت کا پاس رکھا ہے۔

سہل بن عبد الرحمن سندی (سندی بن عبد وہ) نہایت ثقہ محدث تھے۔ ابو حاتم رازی نے ان کی علمی اور دینی باتیں سنیں مگر حدیث کی روایت نہیں کی، ان کا بیان ہے :-

سأبیتہ فحضوب الراس
واللحیة ولما کتب عنه
وسمعت کلامہ۔^۱
میں نے ان کو دیکھا ہے، سر اور
ڈاڑھی میں خضاب لگائے
ہوئے تھے۔ میں نے ان کا کلام
سنا، مگر ان سے حدیث نہیں

لکھی۔

ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں اربد تسمی کے ذکر میں ان کی ایک روایت کو جس میں متفرد ہیں، حدیث منکر بتایا ہے۔ اور وہ یہ ہے: سندی بن عبد وہ، عن عمرو بن ابی قیس، عن مطرف بن طریف، عن المنہال بن عمرو، عن ایتیمی، عن ابن عباس قال :-

کنا فنتحدث ان للنبی صلی اللہ علیہ وسلم عہد الی
سبعین عہداً الم یعہد ہا الی غیوہ۔ اس کے بعد لکھا ہے کہ اس روایت کو طبرانی نے اپنی معجم میں عن محمد بن سہل بن الصباح، عن احمد بن الفرات، عن السندی بیان کیا اور کہتا ہے کہ ثقہ دیہ السندی یعنی سندی اس روایت میں متفرد ہیں، اور میں نے (ابن حجر) امام ذہبی کے قلم سے دیکھا ہے کہ یہ حدیث منکر ہے، چنانچہ ذہبی نے میزان

الاعتدال میں اس حدیث کو منکر قرار دیا ہے ۱۷
 ابوالعباس احمد بن محمد بن صالح تمیمی منصوری، دائرہ ظاہری کے
 مسلک کے امام تھے، انھوں نے اس مسلک کی تائید میں اپنے استاد ابو
 روق حضرائی سے جو خود نہایت ثقہ و صدوق تھے۔ ایک باطل حدیث
 روایت کی ہے۔ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ان کے حال میں لکھا
 ہے :-

روی عن ابی روق الحضرائی انھوں نے (ابو روق حضرائی)
 حدیثاً باطلاً ہوا فتہ ایک باطل حدیث روایت کی
 ذکرنا فی ترجمۃ ہے جو ان کی طرف سے ایک
 ابی روق - آفت ہے، ہم نے یہ حدیث
 ابو روق کے حال میں بیان
 کی ہے۔

اور ابو روق کے حال میں لکھا ہے کہ وہ میرے علم میں صدوق ہیں مگر
 ابوالعباس منصوری نے ان سے یہ روایت کی ہے۔
 ابوالعباس المنصوری قال: حدثنا الرمادی، حدثنا عبد الرزاق
 عن عمر، عن الزہری، عن علی بن الحسین، عن ابیہ، عن جده مرفوعاً -
 اول من قاس ابلیس فلا تقيسوا - اس کے بعد معاً
 ذہبی نے لکھا ہے :-

فالحمل فیہ علی المنصوری اس باطل حدیث کا بار ابوالعباس
 وکان ظاہریّاً - ۱۷ منصوری پر ہے وہ ظاہری مذہب

رکھتے تھے۔

ابو سلیمان داؤد بن حصین بن عقیل منصور کی بارے میں ابن حبان نے کتاب المجروحین میں المحدثین میں لکھا ہے کہ وہ اہل منصورہ سے ہیں۔ ان کی دو حدیثیں منکر ہیں۔ جن کو انھوں نے ثقات سے روایت کیا ہے۔ یہ دونوں حدیثیں ثقات کی مرویات کے مثل نہیں ہیں۔ جس روایت میں داؤد بن حصین منصور کی منفرد ہوں اس سے احتجاج یعنی حجت قائم کرنے میں پرہیز لازم ہے۔ اس کے بعد ایک روایت یوں درج کی ہے۔

روی عن ابراہیم بن الأشعث البخاری، عن مروان بن معاویہ الفرزدی عن سہیل بن ابی صالح، عن ابی ہریرۃ قال:

قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذ فتوا موتا کہ فی جوار قوم صالحین فان المیت یتاذی من جوار السوء۔ کما یتاذی الاحیاء من جوار السوء۔

اور ابن حبان نے لکھا ہے کہ یہ خبر باطل ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کی اصل ثابت نہیں ہے۔ اور جو شخص اس قسم کی حدیث ابراہیم بن اشعث سے روایت کرے اس سے بچنا چاہئے۔ اس لئے کہ ابراہیم بن اشعث اہل بخارا کے ثقہ اور مامون امام ہیں۔

والبیئۃ فی هذا الحدیث اور اس میں داؤد منصور کی من داؤد هذا لہ کی طرف سے مصیبت آئی ہے۔

سلیمان بن زبیع بن ہشام ہندی نے ایک بھولی راوی محمد بن سلام

کتاب المجروحین میں المحدثین

لہ

بخاری سے ایک منکر حدیث کی روایت اس طرح کی ہے: عن محمد بن سلام البخاری، عن عثمان بن عبد الرحمن الحمرانی عن انس، مرفوعاً اطلبوا العلم يوم الاثنين فانه ميسر لطالبه۔ ۱۷

سندی بن ہارون کے بارے میں ابو حاتم رازی نے کہا ہے کہ وہ مجہول راوی ہیں۔ ۱۸

نیز ذہبی نے کہا ہے کہ :-

شیخ لمسد مجہول۔ ۱۹ وہ مسدود کے استاد اور مجہول ہیں۔

ابوالعباس فضل بن سحیت سندی قطیعی کے بارے میں امام جرح و تعدیل یحییٰ بن معین سے کہا گیا کہ انھوں نے عبد الرزاق صنعانی سے حدیث کا سماع کیا ہے تو انھوں نے شدید ہجہ میں اس کا انکار کیا خطیب بغدادی نے ابراہیم بن عبد اللہ بن جنید کا قول نقل کیا۔

قال سمعت یحیی بن معین
وذکروا الفضل بن سحیت
ابا العباس السندی۔ فقال
کذاب، ما سمع من
عبد الرزاق شیئاً۔ قالوا
انه یحدث۔
ایک مرتبہ لوگوں نے ابوالعباس
فضل بن سحیت سندی کا تذکرہ
یحییٰ بن معین کے سامنے کیا تو
انہوں نے کہا کہ وہ کذاب ہیں،
عبد الرزاق سے کوئی روایت
نہیں سنی ہے لوگوں نے کہا مگر
وہ عبد الرزاق کی مرویات
کو بیان کرتے ہیں۔

قال لعن الله من يكتب
عنه من صغير و كبير
الا ان يكون لا يعرف ما
اس پر ابن معین نے کہا کہ اللہ
تعالیٰ ہر اس بھوٹے بڑے پر
لعنت کرے جو ان سے روایت
کرے الا یہ کہ ان کو نہ جانتا ہو

ذہبی نے میزان الاعتدال میں لکھا ہے کہ ابوالعباس سندی نے عبد
الرزاق وغیرہ سے روایت کی ہے۔ اور اسی کے بعد بھی لکھا ہے:

قال ابن معين ما سمع
من عبد الرزاق لعن
الله من يكتب عنه
ابن معين کا قول ہے کہ انہوں
نے عبد الرزاق سے حدیث
نہیں سنی ہے۔ جو شخص ان سے
حدیث لکھے اس پر اللہ کی
لعنت ہو۔

ابوالعباس سندی کے بارے میں ابن معین کی یہ شدت ان کی
عبد الرزاق صنعانی کی مرویات میں ہے۔ ابن بشوال نامی کوئی راوی
سندھ میں وضع حدیث میں متہم تھا۔ ابن حجر نے محمد بن داب مدنی کے
ذکر میں لکھا ہے:-

قال الاصمعي قال لي خلف
الاحمر ابن داب يضع
الحدیث بالمدینة، و
ابن بشوال يضع الحدیث
بالسند۔
اصمعی کا قول ہے کہ مجھ سے
خلف الاحمر نے کہا کہ ابن داب
مدینہ منورہ میں حدیث وضع
کرتا تھا، اور ابن بشوال
سندھ میں حدیث وضع کرتا تھا۔

ابو محمد حسن بن حامد دیلمی بغدادی کے بارے میں ان کے شاگرد محمد بن علی عسوری نے بیان کیا ہے کہ ابن حامد نے ہم کو بتایا ہے کہ انہوں نے دعلج، ابو بکر محمد بن حسن نقاش، اور ابو علی طوماری سے احادیث کا سماع کیا ہے، اور آخر میں بتایا کہ :-

إلا أنه لم يكن عنده
عنهم شيء - نہ
مگر یہ کہ ان کے پاس ان راویوں سے
کوئی روایت نہیں ہے -

یہ قول ابن حامد اور عسوری دونوں کا ہو سکتا ہے۔ اور اس تصریح کا مطلب یہ ہے کہ اگر ابن حامد ان شیوخ کی مرویات کو بیان کریں تو ان میں کلام کی گنجائش ہے۔

فقہ اور فقہاء | ہم جس دور کی تاریخ لکھ رہے ہیں، اس میں امام ابو حنیفہ، امام مالک، امام شافعی اور امام احمد بن حنبل کے فقہی آثار و فتاویٰ کی طرح امام ابن ابی یسلی، امام اوزاعی، امام مکحول، امام ثوری، امام حسن بصری کے مسائل و فتاویٰ بھی عالم اسلام میں معمول بہا تھے۔ ان ائمہ حدیث فقہ کے اصحاب و تلامذہ نے اپنے اپنے حلقوں اور ملکوں میں ان کے فقہی مسلک کو رواج دیا تھا۔ اس زمانہ تک ان کو مستقل مکتب فقہ کی حیثیت حاصل نہیں تھی۔ چوتھی صدی تک یہی صورت رہی، اس کے بعد بلاد اسلامیہ میں ائمہ اربعہ کے فقہی مسلک نے مستقل حیثیت پائی اور باقی فقہی آثار کا رواج تقریباً بند ہو گیا۔ البتہ اس دور میں ابو سلیمان داؤد بن علی اصفہانی ظاہری متوفی ۲۴۱ھ کا ظاہری مسلک فارس، اور دیگر بلاد عرب و عجم میں پھیلا اور گویا اس نے حنبلی لے تاریخ بغداد ص -

مسک کی جگہ لے لی۔

عباسی دور کے ہندوستان میں اہل سنت و الجماعت کے یہی مذاہب رائج تھے۔ یہاں کے مسلمان عام طور سے فقہ حنفی اور فقہ شافعی پر عامل تھے۔ اسی درمیان میں ظاہری مسک کو بھی فروغ ہو رہا تھا۔ اور جو اہل علم باہر گئے ان میں حنفی، شافعی کے علاوہ مالکی اور حنبلی بھی ہوئے۔

مقدمہ بشاری نے عباسی دور کے سینکڑوں سال کے بعد اقلیم سندھ کے بارے میں لکھا ہے۔

مذاہبہم، اکثرہم	یہاں اکثریت اصحاب حدیث
اصحاب حدیث، و اہل	کی ہے، اہل ملتان شیعہ ہیں۔
الملتان شیعۃ یہو علون	اذان میں جی علی خیر العمل کہتے ہیں
فی الاذان، و یتنون فی الاقامة	اور اقامت کے الفاظ دو دو بار
ولا تخلوا القصات من فقہاء	کہتے ہیں اور بڑے بڑے شہر
علی مذہب ابی حنیفۃ رحمہ اللہ	فقہائے حنفیہ سے خالی نہیں ہیں
ولیس بہ مالکیۃ، ولا معتزلۃ	یہاں نہ مالکیہ ہیں نہ معتزلہ
ولا عمل للحنابلۃ۔	اور نہ ہی حنابلہ کا عمل دخل

ہے۔

اصحاب حدیث سے مراد، دائرہ ظاہری کے متبعین ہیں۔ اسی وقت یہ راک فارسی، عمان اور سندھ میں عام ہو چکا تھا۔ اور ان ملکوں میں

اصحاب طواہر کا غلبہ تھا، درس و تدریس، تصنیف و تالیف اور عہدہ قضا، وغیرہ میں یہی حضرات نمایاں تھے۔ اور احناف کا عمل دخل ان کے مقابلے میں — کم تھا۔ مگر اس سے پہلے اس مسلک کو قبول عام تھا۔ اور عجم کے دیگر ممالک کی طرح ہندوستان میں بھی فقہ حنفی کا رواج زیادہ تھا۔ چنانچہ یاقوت حموی نے سندھ کے حال میں لکھا ہے۔

مذاہب اہلہا الغالب سندھ پر مذہب ابو حنیفہ
علیہا مذہب کا غلبہ ہے۔
ابی حنیفہ۔ ۱۵

علمائے ہند میں ان مذاہب کے بڑے بڑے امام ہیں اور انھوں نے اپنے اپنے مسلک کو ہر اعتبار سے فروغ دیا ہے۔ اس میں کتابیں لکھی ہیں۔ اور سند تدریس سے اس کی اشاعت کی ہے۔

بشیر بن عمر بن ابو ہارون سندھی مالکی مذہب کے ائمہ کبار میں سے ہیں۔ قاضی عیاض نے ترتیب المدارک میں ان کو مالکی فقہاء و ائمہ کے طبقہ اولیٰ میں شمار کیا ہے۔ جس پر فقہ مالکی ختم ہے۔

و بشیر بن عمرو السندی اس طبقہ میں بشیر بن عمرو
بن ابی ہارون، وغیرہ سندھی وغیرہ ہیں۔ ان سے
و علیہ تفقہ جماعة من کبار مالکیہ کی ایک جماعت نے
کبار المالکیۃ کا سمیع تفقہ کی تعلیم پائی ہے۔ جیسے
بن اسحاق القاضی و قاضی اسماعیل بن اسحاق اور
اخیه حماد۔ ۱۶ ان کے بھائی حماد بن اسحاق۔

۱۵۔ عجم البلدان ج ۵ ص ۱۵۱۔ ۱۶۔ ترتیب المدارک ج ۲ ص ۵۵۱۔

اسی طرح عبدالحجید سندی قیروانی مالکی مذہب کے ائمہ کبار میں سے تھے۔ قاضی عیاض نے لکھا ہے کہ وہ امام سخون کے شاگردوں میں مشہور و معروف شخصیت رکھتے تھے۔ نہایت نیک عالم تھے۔ ۵۳۰ھ میں قیروان میں فوت ہوئے۔

عبد اللہ بن حسن بن سندی دمشقی اندلسی مالکی کا تذکرہ ابن عمیرہ ضبئی نے بغیۃ المتاملین میں اور ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں کیا ہے۔ قاضی عیاض نے ترتیب المدارک میں ان کا تذکرہ کر کے والد کا نام حسن کے بجائے حسین بن سندی لکھا ہے، اور ان کے سندی نہ ہونے کی تصریح کی ہے۔

ابو عمر احمد بن سعید بن ابراہیم ہندی ہمدانی قرطبی المعروف بہ ابن الہندی بھی فقہائے مالکیہ میں مشہور تھے۔ قاضی عیاض نے لکھا ہے کہ وہ علم شروط میں یکتائے زمانہ تھے اور فقہائے اندلس ان کے اس وصف کے معترف تھے۔ اندلس اور مغرب کے امرار مفتی، قاضی اور اہل شروط اسی کتاب پر اعتماد کرتے ہیں۔ اس کی افادیت اور اہمیت کی وجہ سے فقہائے مالکیہ نے اس میں اختصار و اضافہ کیا ہے جیسے فناعی، ابن ذہل، ابن عبد الواحد وغیرہ۔

کتاب لوائح لابن الہندی کی روایت ابو بکر بن سیرین اور حمزہ بن حاجب کی ہے نیز اس کتاب کی روایت مصنف سے ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ بن یزید بن یزید بن یزید المعروف بہ ابن الاحنف کی ادا ان کے سلسلہ سے ابو بکر محمد بن خیر بن عمر بن خلیفہ اموی اشبیلی متوفی ۵۵۰ھ نے اپنی فہرست میں

۱۔ ترتیب المدارک ج ۳ ص ۱۳۰۔ ۲۔ بغیۃ المتاملین ص تاریخ ابن عساکر ج ۴ ص ۳

۳۔ ترتیب المدارک ج ۳ ص ۴۵۴۔ ۴۔ ترتیب المدارک ج ۴ ص ۶۴۹۔ ۵۔ ۶۵۰۔

روایت کی ہے یہ

فقہ حنبلی میں بھی یہاں کے اہل علم نمایاں مقام و مرتبہ کے مالک ہیں۔
معلوم ہو چکا ہے کہ حبیش بن سندی امام احمد بن حنبل کے اجلہ تلامذہ
اور مستمدین ہیں سے تھے۔ انھوں نے امام صاحب سے بیس ہزار سے زائد
کی روایت کی تھی۔ اور ان کے پاس امام صاحب کے مسائل و فتاویٰ
کے دو ضخیم مجموعے تھے جو دوسرے تلامذہ کے پاس نہیں تھے یہ
اسی طرح ابو بکر سندی خود ائمہ امام احمد بن حنبل کے اخص تلامذہ میں
سے ہیں، ان کو امام صاحب سے انتہائی قرب حاصل تھا۔ اور ان کے
بہت سے مسائل کی روایت کی ہے یہ

ہندوستان کے یہ فقہائے مالکیہ و حنبلیہ مغرب اور بغداد میں تھے،
یہ معلوم نہ ہو سکا کہ خود یہاں پر اس زمانہ میں ان دونوں مذاہب
کا رواج تھا یا نہیں؟ اس زمانہ میں امام داؤد ظاہری زندہ تھے اور
ان کا مسلک اصفہان کے آس پاس پھیل رہا تھا مگر اس وقت ہندوستان
میں اس کا کوئی اثر معلوم نہیں ہوتا۔ البتہ ایک صدی گزرتے گزرتے
سندھ میں ظاہری مسلک کو بڑا فروغ ہوا۔ اور منصورہ کے لوگ ہمارے
اس کی سرپرستی کی۔ اس دور میں قاضی ابوالعباس منصوری اس مسلک کے
قاضی و امام اور معلم و مصنف تھے۔

اس دور میں شافعی مذہب کے اعیان و اکابر نمایاں نظر آتے ہیں اور
اندہ باہر ان کا فیض عام تھا۔

۱۳۸، طبقات الخاندہ ص ۲۵۲۔ ۱۳۹، طبقات الخاندہ ص ۱۴۶۔
۱۴۰، طبقات الخاندہ ج ۱ ص ۱۱۴۱۔

ابوالعباس احمد بن محمد دیلمی مصری شافعی صاحب کشف و کرامت
بزرگ ہونے کے ساتھ فقہ شافعی کے زبردست عالم تھے۔ سبکی نے
لکھا ہے :-

انہ کان فقیہا جید المعرفة وہ بالغ نظر فقیہ تھے۔ فقہ شافعی
تفقہ علی مذہب میں تفقہ حاصل کیا تھا۔
الشافعی یہ

اور شترقاوی نے بیان کیا ہے :-

کان جید المعرفة وہ مذہب شافعی کے زبردست
بالمذہب، کثیر النظر عالم تھے۔ کتاب الام کا اکثر
فی الام۔ لہ مطالعہ کیا کرتے تھے۔

ابو حامد احمد بن محمد منصور شافعی کو عبادی نے طبقات الفقہاء الشافعیہ میں
شوائع کے طبقہ رابعہ میں شمار کیا ہے یہ

۱ اور صیمری نے اخبار ابی حنیفہ و اصحابہ میں ایک روایت درج کی ہے
جس میں ابو حامد منصور نے علی بن نعفی سے اور ان سے احمد بن صراف
نے روایت کی ہے یہ

احمد بن محمد کراچی ہندی کی کتاب ابو صایا کا تذکرہ کشف الظنون
میں ہے یہ

ابو اسحاق ابراہیم بن سندی بن علی بن بہرام کو ابو نعیم اصفہانی

لہ طبقات الشافعیہ ج ۲ ص ۱۰۲۔ لہ الصفحۃ البیہنیہ فی طبقات الشافعیہ علمی
ورق ۳۴۔ لہ طبقات الفقہاء الشافعیہ ص ۸۹۔ لہ اخبار ابی حنیفہ و
اصحابہ ص ۶۴۔ لہ کشف الظنون ج ۲ ص ۳۰۶۔

نے صاحب الاصول لکھا ہے اور ان کی تین مرویات اپنے شیوخ کے واسطے سے بیان کی ہیں۔

سندی بن عبدویہ (سہل بن عبد الرحمن سندی رازی) نے علمائے مدینہ و عراق سے پڑھا تھا۔ ابن القیسرانی نے ان کو کان من علماء اہل الحدیث لکھنے کے باوجود اپنی کتاب الانساب المتفقہ میں ان کا ذکر کیا ہے۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ فقیہ بھی تھے۔

اسی طرح ابن القیسرانی نے ابو محمد عبد اللہ بن جعفر بن مرہ نصیری کا تذکرہ الانساب المتفقہ میں کر کے ان کو مقری بتایا ہے۔ وہ بھی مقری کے ساتھ فقیہ تھے۔

علی بن احمد بن محمد وہیلی شافعی کی کتاب ادب القضا بہت مشہور ہے۔ اس میں مسند الشافعی کی احادیث کو ابو العباس الاصم کے تلامذہ سے نقل کیا ہے۔ سبکی نے اس کتاب کے مسائل طبقات الشافعیہ میں بیان کئے ہیں۔ اور ان کی نسبت کے بارے میں مختلف اقوال درج کئے ہیں۔ کشف الظنون میں بھی ادب القضا کا ذکر ہے۔

ابن صریح بن عبد اللہ سندی شافعی کو ابو عاصم عبادی نے طبقات الفقہاء الشافعیہ میں اصحاب شافعی کے طبقہ ثانیہ میں لکھا ہے، یہ طبقہ فقہ شافعی کی بہت سی روایات و مسائل میں منفرد تھا۔ ابن القیسرانی نے بھی ان کو فقیہ و مشکلم بتایا ہے۔ سمعانی اور یاقوت نے بھی ان کو

۱۔ تاریخ اصفہان ج ۱ ص ۱۵۳۔ ۲۔ الانساب المتفقہ ص ۷۸۔ ۳۔ ص ۱۵۴۔

۴۔ طبقات الشافعیہ ج ۳ ص ۲۹۰۔ ۵۔ کشف الظنون ج ۱ ص ۷۳۔

۶۔ طبقات الفقہاء الشافعیہ ص ۵۸۔ ۷۔ الانساب المتفقہ ص ۷۷۔

فقیر و متکلم بتا ہے۔

زہد و تصوف اور مشائخ | انوی دور میں احسان کا دوسرا نام زہد و
تصوف تھا جس کا ماخذ کتاب و سنت اور صحابہ
و تابعین کا عمل تھا۔ عباسی دور کی ابتداء میں بھی تقریباً یہی صورت حال
تھی اور اس کے حاملین میں ابراہیم بن ادہم، ذوالنون مصری معروف
کمرخی، بشر بن حارث حافی، داؤد طائی، شعیب بلخی، بایزید بسطامی،
سہل تستری، سلیمان دارانی، حاتم الاشمی، یحییٰ بن معاذ رازی، جنید شبلی
وغیرہ رحمہم اللہ جیسے اہل کتاب و سنت اور پابند شریعت حضرات تھے۔
تیسری صدی تک عباد و زہاد اور اصفیاء و اتقیاء کی جماعت صفائی
قلب و نظر اور تزکیہ نفس کے لئے کتاب و سنت سے روشنی حاصل کرتی
رہی اس دور کے ہندی عباد و زہاد اور مشائخ بھی خالص احسانی زہد و
تصوف کے حامل تھے جن کا اس صدی کے خاتمہ پر بھی افکار و خیالات کی آمیزش نہ تصوف کو ایک مستقل مکتب فکر
بنادیا جس کے اثرات ہندوستان میں بھی پہنچے جہاں تک ہم کو معلوم ہے جدید تصوف کے حاملین میں
سید پہلے حسین بن منصور حلاج مقتول ۳۲۰ھ نے یہاں آکر اپنے خیالات
کی تبلیغ کی علی بن احمد الحاسب نے اپنے والد کا بیان نقل کیا ہے کہ خلیفہ
معتز (۳۲۰ تا ۳۲۸ھ) نے مجھے ہندوستان بھیجا، میرے جہاز میں
حسین بن منصور حلاج بھی تھے۔ جب ہم جہاز سے اترے تو میں نے
ان سے پوچھا کہ آپ یہاں کس لئے آئے ہیں؟ انھوں نے جواب دیا
کہ میں یہاں جا دوں سیکھوں گا اور مخلوق کو اللہ تعالیٰ کی طرف دعوت
دوں گا۔

امام ذہبی نے العبر میں لکھا ہے کہ حسین بن منصور حلاج نے ماوراءالنہر
خراسان اور ہندوستان کا دورہ کر کے ہر جگہ اپنے خیالات پھیلائے
اس کے بعد اہل ہند ان سے خط و کتابت رکھتے تھے۔ اور ان کو مغیث
کے لقب سے یاد کرتے تھے۔

حلاج کی شخصیت مختلف فیہ ہے، ان کے دادا محی فارس کے شہر بیہار
کے مجوسی تھے۔ حلاج کی نشوونما عراق کے شہر واسط میں ہوئی، انھوں
نے جنید، عمرو بن عثمان اور فوطی جیسے مشائخ کی صحبت اٹھائی ہے، اکثر
مشائخ نے حلاج کے تصوفانہ خیالات و افکار کا انکار کیا ہے اور بعض
حضرات جیسے ابوالعباس بن عطاء، محمد بن حنیف، اور ابوالقاسم نصر
آبادی نے ان کو بزرگ تسلیم کیا ہے۔

بہر حال حسین بن منصور کے افکار و خیالات کی ترویج و اشاعت سے
پہلے ہندوستان میں احسان یعنی حقیقی تقویٰ کے حاملین پائے جاتے
تھے۔

حضرت شیخ ابو علی سندی اس دور کے سرخیل صوفیاء ہیں۔ ان کی جلالت
شان اور علو مرتبت کے لئے یہی کیا کم ہے کہ وہ حضرت بایزید بسطامی
متوفی ۲۶۱ھ کے شیخ و مرشد ہیں۔

بایزید کا بیان ہے کہ میں نے ان سے فنا اور توحید کا علم حاصل
کیا ہے، اور انھوں نے مجھ سے الحمد للہ اور قل، ہو اللہ احد سیکھا ہے،
ایک روایت میں ہے کہ میں ان کو فرائض و واجبات کی تلقین کرتا رہے۔
اور رہ مجھ کو توحید و حقائق کی تعلیم دیتے تھے۔

العبر فی خبر من غبر ج ۱ ص ۱۱۹۔ ص ۱۲۰۔ طبعات شعرانی ج ۱ ص ۱۲۵۔

نیز بایزید بسطامی کا بیان ہے کہ ایک دن شیخ ابو علی سندی میرے پاس اس حال میں آئے کہ ان کے ہاتھ میں ایک زنبیل تھی۔ انہوں نے اسے میرے سامنے جھاڑ دیا اور الخواص و اقسام کے جواہر بکھر گئے، میں نے پوچھا کہ یہ جواہر کہاں ملے؟ فرمایا کہ میں ایک مقام سے گذر رہا تھا، راستہ میں یہ چراغ کی طرح چمک رہے تھے۔ میں نے ان کو اٹھایا۔ میں نے پوچھا، اس وقت آپ کس حال میں تھے۔؟ فرمایا حضرت کا وقت تھا۔

اس دور کے ہندی مشائخ میں ابو محمد دیبلی بھی بڑے پایہ کے بزرگ ہیں۔ خطیب بغدادی نے شیخ ابو محمد جریری (احمد بن محمد بن حسین جریری متوفی ۳۳۵ھ) کے حال میں... ان کا یہ بیان نقل کیا ہے کہ حضرت جنید کی وفات کے وقت میں نے دریافت کیا کہ آپ کے بعد ہم سلوک و معرفت کے لئے کس کے پاس جائیں گے۔ تو فرمایا کہ ابو محمد جریری کے پاس جانا۔

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ شیخ ابو محمد دیبلی حضرت جنید رتونی ۳۹۷ھ کے مقررین میں سے تھے۔ اور ستر شہین میں ان کو خصوصیت حاصل تھی۔ اس سے زیادہ ان کا حال نہ مل سکا۔

اسی طرح ابو موسیٰ دیبلی یہاں کے مشائخ کبار میں سے ہیں۔ یہ حضرت بایزید بسطامی کے بھانجے اور ان کے بہت سے ملفوظات و اقوال کے راوی ہیں۔ ابن جوزی نے صفۃ الصوفیہ میں بایزید بسطامی کے حالات میں ایک روایت کے سلسلہ میں لکھا ہے۔

قال ابو موسیٰ الدیلمی
ابن اخت ابی یزید
البسطامی، انبانا ابو یزید
البسطامی الخ ۱۷

ابو یزید بسطامی کے بھانجے نے
بیان کیا کہ ہم سے ابو یزید بسطامی
نے فرمایا الخ۔

اس کے بعد ابو موسیٰ دیلمی سے شیخ بایزید کے کئی اقوال درج کئے
ہیں۔ ابو عبد الرحمن سلمیٰ نے بھی طبقات الصوفیہ میں ان سے بایزید کا
ایک قول نقل کیا ہے ۱۸

عثمان سندی کا ذکر ابن جوزی نے المنتظم میں مشہور عابد وزاہد
ابو العباس بن سرج (قاضی ابو العباس احمد بن عمر بن سرج متوفی
۷۳۷ھ) کے حال میں کیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان کے مقررین
خاص میں سے تھے اور زہد و تقویٰ میں بہت آگے تھے۔ عثمان سندی
کا بیان ہے کہ ابو العباس بن سرج نے اپنے مرض الموت میں مجھ سے فرمایا
کہ میں نے رات خواب دیکھا ہے کہ کوئی کہہ رہا ہے کہ یہ تمہارا رب تم سے
مخاطب ہے۔ پھر کہا گیا کہ بماذا اجبت المرسلین، یہ آیت سن کر میرے قلب
میں ایمان و تصدیق کی قوت محسوس ہونے لگی۔ پھر دوبارہ یہی آیت سنائی
گئی تو میں نے سمجھا کہ مزید جواب طلب کیا جا رہا ہے چنانچہ میں نے ایمان و تصدیق
کے ساتھ گناہوں کا اقرار کیا۔ اس کے بعد ندا آئی کہ میں نے تمہارا رب
معفرت کر دی ۱۹

یہ ہندوستان کے وہ چند صوفیہ و مشائخ ہیں جنہوں نے عباسی دور
پایا ہے اور جو تیسری صدی میں تھے۔ بعد میں ان کے فیوض و برکات

کاسلسہ ان کے مسترشدین و تلامذہ اور اقران و معاصرین میں چلا، جن میں بڑے بڑے عباد و زہاد اور مجاہد عار مشائخ پیدا ہوئے ہیں ان میں سے چند حضرات یہ ہیں: ابو العباس احمد بن عبد اللہ دیلمی کے بارے میں امام سمعانی نے لکھا ہے:-

ومن الفقراء الزهاد - وہ فقراء زہاد میں سے تھے۔

دیلمی سے نیشاپور منتقل ہو کر وہیں متاہل زندگی بسر کرتے تھے۔ اور حسن بن یعقوب کی خانقاہ کو مسکن بنایا۔ دن میں بال بچوں میں رہتے اور شہر کی جامع مسجد میں نماز پڑھتے اور رات کو خانقاہ میں چلے جاتے تھے۔ کبیل پہنتے تھے اور سنگے پیر چلتے تھے۔ نیشاپور ہی میں فوت ہوئے اور حیرہ کے قبرستان میں دفن کئے گئے۔

ابو العباس محمد بن محمد دیلمی و راق عابد و زہاد اور نہایت بزرگ عالم تھے، امام سمعانی نے ان کے متعلق لکھا ہے:-

الزاهد، وكان صالحًا - وہ زہاد اور نہایت بزرگ عالم تھا۔

ان کی نماز جنازہ ابو عمر و بن نجید نے پڑھائی جو اپنے زمانہ کے مشہور بزرگ تھے۔

ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ دیلمی قنات و تخرید کے امام اور عابد و زہاد عالم تھے، ابو عبد اللہ دیلمی کے نام سے مشہور تھے۔ ابن جوزی نے صفۃ الصوفیہ میں دیلمی کے عباد و زہاد اور اولیاء میں صرف ان کا تذکرہ اس طرح کیا ہے:-

الانساب سمعانی - سہ -

و من المستطین من اهل
د بیل ، ابو عبد اللہ الدیلمی
و بیل کے برگزیدہ بزرگوں
میں سے ابو عبد اللہ بلی
ہیں۔

اس کے بعد ان کی طح الارض کی ایک کرامت بیان کی ہے یہ دوسری
کتابوں میں ان کو المقری ، الزاہد کے خطاب سے یاد کیا گیا ہے۔
ابو بکر احمد بن مندی بن حسن بن بحر حداد نہایت ثقہ اور فاضل محدث
ہونے کے ساتھ مستجاب الدعاء ابدال میں سے تھے۔ ان کے بارے میں
خطیب نے حافظ ابو نعیم اصفہانی کا یہ قول نقل کیا ہے :

وکان یعد من الابدال ، ان کا شمار ابدال میں تھا اور
وکان یقال انه حجاب ان کو مقبول الدعاء بتایا جاتا
الدعوة۔ ۴۰

ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء میں بہت سے اولیاء اور مشائخ کے تذکرے
میں ابو بکر احمد بن سندس سے روایت کی ہے ، چنانچہ عکرمہ مولیٰ ابن
عباس ، یسعون بن مہران ، سعید بن جبیر ، حضرت علی بن ابوطالب ،
حضرت مقداد بن اسود ، حضرت عبد اللہ بن عباس ، مالک بن دینار ،
ابو عمران جوینی وغیرہ کے حالات میں زہد و رقائق کی روایات ان سے
نقل کی ہیں۔

ابو العباس احمد بن محمد دہلی کو سبکی نے المحافظ ، الزاہد کہا ہے۔
اور لکھا ہے :-

وکان ساجلاً صالحاً ، وہ بہت بزرگ آدمی اور صاحب

من اسر باب الاحوال احوال و مکاشفات تھے۔ ان
 واطکاشفات لہ کرامات کی کھلی کھلی کرامتیں اور نمایاں
 ظاہرۃ و احوال سنیتہ۔ احوال و کیفیات ہیں۔

انھوں نے دیبل سے نکل کر مصر میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اپنی
 روزی اپنے ہاتھ سے کھاتے تھے۔ ہر ہفتہ ایک کرتا سینتے تھے۔ جس کی مزدوری
 ایک درہم دو دانق ہوتی تھی۔ اسی سے کھانے پکڑے وغیرہ کا انتظام
 کرتے تھے۔ گمرانی ہو یا اردانی، ہر زمانہ میں یہی رقوم ان کے لئے کافی
 تھی، قیام مصر کے زمانہ میں کسی سے ایک چلو پانی بھی نہیں مانگا۔
 وصال کے وقت ابوالعباس نسوی اور ابو سعید مالینی سرہانے
 موجود تھے۔ آخری وقت تک ہوش و حواس کی بحالی کا یہ حال تھا کہ
 قرآن کی تلاوت کر رہے تھے۔ اسی حال میں روح پر واز کر گئی، ان
 کے جنازہ میں بے پناہ ہجوم تھا۔ گویا مصر کا بچہ بچہ شریک تھا۔
 علمائے سلف، حمد دینی علوم و فنون کے جامع ہوا
 مفسرین اور قراء کرتے تھے۔ اور ان کی زندگی کا ہر پہلو اس قدر
 تابناک ہوتا تھا کہ دیکھنے والے اسی کو ان کا امتیاز سمجھنے لگتے تھے۔ علمائے
 ہند بھی اپنی جامعیت میں یہی شان رکھتے تھے۔ ہم ان میں سے چند مفسرین
 و مجتہدین کے نام پیش کرتے ہیں۔

ابو جعفر محمد بن ابراہیم دیلمی، ابو عبد اللہ سعید بن عبد الرحمن
 مخزومی کی کتاب التفسیر کے راوی ہیں۔

ابوبکر احمد بن سندی، حداد بغدادی کی تفسیری روایات کو حافظ

ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء میں بہت سے مشائخ کے تذکرہ میں درج کی ہیں۔

ابو بکر احمد بن محمد بن ہارون بن سلیمان دیلمی بغدادی نے امام عاصم کی قرأت حسن بن بشیم دیلمی سے پڑھی ہے اور ان سے احمد بن علی ابیاد نے پڑھا ہے۔

ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ دیلمی زاہد مقرئ الشام۔
ابو القاسم جعفر بن محمد سرندی امام قنبل سے تجوید قرأت کی تعلیم پائی تھی۔

عبد اللہ بن جعفر بن مرہ منصور بن مقرئ۔
منصور بن محمد سندی اصفہانی مقرئ معروف۔
محمد بن حسین بن محمد دیلمی شامی، مقرئ ثقہ۔

علمائے ہند میں کئی حضرات عہدہ قضا پر فائز ہوئے
قضاۃ اور معالین | ہیں اور کئی محدث گذرے ہیں۔ جو شاہدوں اور
گواہوں کے بارے میں معلومات رکھتے تھے۔ اور قاضیوں کے شریک تھے
ابو بکر احمد بن قاسم بن سیما بن سندی بغدادی محدث تھے۔

ابو العباس احمد بن محمد بن صالح منصور بن اپنے شہر منصورہ کے قاضی تھے۔
ابو العباس احمد بن نصر بن حسین دیلمی مصلی دار الخلافہ بغداد کے قاضی تھے۔ سندی بن عبد دیہ ایک
ہی وقت میں ہمدان اور قزوین دونوں شہروں کے قاضی تھے۔

سندی بن شاہک بھی بعض اوقات عہدہ قضا پر فائز ہو جاتا تھا۔ وہ زوردار پارچہ باف اور
ملاح سے قسم نہیں لیتا تھا اور مدعی کے قول کو اس کی قسم کے ساتھ تسلیم کر لیتا تھا اور
کہتا تھا کہ اے اللہ! میں تجھ سے ساریاں اور مکتب کے علم کے۔۔۔

بارے میں استخارہ کرتا ہوں۔

بعد کے چند مشہور ہندی علماء و محدثین | عباسی دور کے ہندوستان میں
کی کڑیاں کچھ اس طرح آپس میں جڑی ہوئی ہیں کہ ایک کو دوسری سے
جد کرنا مشکل ہے اسی لئے ہم نے گزشتہ صفحات میں بعض ایسے علماء کا
تذکرہ بھی کیا ہے جن کا تعلق بعد کے دور سے ہے مگر ان کا سلسلہ اسی
دور سے ملتا ہے۔ اور اسی وجہ سے ہم یہاں چند ایسے ہندی اہل علم کا
تذکرہ مختصر طور سے کر رہے ہیں جو ان حضرات کے بعد۔ پیدا ہوئے
ہیں مگر وہ اسی سلسلہ الذہب کی کڑیاں ہیں۔

ان میں امام محدث، حافظ حدیث، فقیہ مدرس، عابد مصنف، مکالم
شاعر سب ہی شامل ہیں۔ اور ان کے ذکر کے بغیر اسلامی ہند کی تاریخ
میں بڑا خلل رہ جائے گا۔

قاضی ابوالعباس احمد بن نصر بن حسین انباری موصلی دیہی کے
بارے میں یا قوت خموی نے لکھا ہے کہ وہ انباری الاصل ہیں اور دیہی
کی نسبت سے مشہور ہیں۔ جس کا مطلب یہ ہو سکتا ہے کہ ان کا خاندان
کسی زمانہ میں دیہل سے آکر بغداد کے مغربی شہر انبار میں آباد ہو گیا تھا
اور قاضی ابوالعباس دیہی وہیں پیدا ہوئے، شافعی فقیہ ہیں۔ انبار سے
بغداد آئے اور قاضی القضاۃ ابوالفضائل قاسم بن تکی شہر وری نے
حریم دار الخلافہ میں قضا دار حکم کی نیابت دی۔

نیابت قضا کے عہدہ پر قاضی القضاۃ کی معزولی تک قایم رہے ان کی

معزولی کے بعد یہ بھی معزول ہو کر موصل چلے گئے، اور وہیں ۵۹۸ھ میں انتقال کیا۔ نہایت صالح دیانتدار، دیندار، تقویٰ اور نیک عالم تھے۔ ان کے تقویٰ و پیرہیزگاری اور زینداری کلماتیں مشہور ہیں۔ ناجائز احکام کے اجراء کو نہایت سختی سے روکتے تھے۔ حق کے معاملہ میں کسی کی ملامت کی مطلق پرواہ نہیں کرتے تھے۔

یا قوت حموی کا بیان ہے کہ بغیر سابقہ تعارف و تعلق کے میرے ایک معاملہ میں بڑا کمر میرا حق دلوا یا۔ اور میرے مد مقابل کو سمجھا بچھا کر حق کا اقرار کرایا۔

قاسمی اسمعیل بن علی بن محمد بن موسیٰ بن یعقوب ثقفی سندھی، الور (اردو) کے قاضی و خطیب اور فقیہ تھے۔ یہ عہدہ خاندانی تھا۔ علی بن حامد کوئی سندھی نے الور میں ان سے ملاقات کر کے ان کے آبار و اجداد کی تاریخ سندھ کے اجزاء حاصل کئے اور ان کا ترجمہ عربی سے فارسی میں کیا۔

ابوالفضل رضی الدین حسن بن محمد بن حسن بن حیدر بن علی بن اسمعیل قرشی عدوی عمری حنفی صفائی لاہوری بغدادی کے آبار و اجداد چغتائی سے لاہور آئے، وہ یہیں ۷۷۵ھ میں پیدا ہوئے، اپنے والد سے پڑھ کر غزنہ، عدن، بغداد، مکہ مکرمہ گئے، اور بہت سے شیوخ سے حدیث کا سماع کیا۔ ان میں ابوالفتوح بن حصری، اور سعید بن زرارہ مشہور ہیں۔

ان کے تلامذہ میں شرف الدین و میاٹی، نظام الدین محمود بن

عمر ہروی، محی الدین ابو البقار صالح بن عبد اللہ بن جعفر بن الصباغ کوئی
برہان الدین محمود بن ابو الخیر اسعد بلخی اور دوسرے علماء ہیں۔ حسن
صفائی لاہوری حدیث فقہ اور لغت میں امامت کا درجہ رکھتے تھے۔ اس
دور میں ان سے بڑا اور جامع عالم نہیں پیدا ہوا۔ سلطان قطب الدین
ایبک نے ان کو لاہور میں عہدہ قضا پیش کیا تو انکار کر کے غزنہ چلے
گئے۔ خلیفہ الناصر الدین اللہ عباسی اور خلیفہ المستنصر باللہ عباسی کی
طرف سے سفیر بن کر سلطان شمس الدین التمش رضیہ بنت التمش کے دربار میں دہلی اور
بغداد آئے گئے۔ شب جمعہ ۱۹ شعبان ۷۳۵ھ میں بغداد میں فوت
ہوئے۔

ان کی تصانیف میں حدیث میں مشارق الانوار النبویہ، مصباح
الدجی، الشمس المنیرہ، شرح صحیح بخاری، درر الصحابہ فی دفیات
الصحابہ، مختصر الوفیات، کتاب الضعفاء، کتاب الفرائض، اور
لغت وادب میں مجمع البحرین، العباب الزاجر، الشوارد، القلائد السمطیہ
فی شرح الدرر ندیہ، التراکیب، فعال علی وزن جذام و قظام، فعلان
علی وزن سنان، کتاب الافعال، کتاب المفعول، کتاب الاضغار، کتاب العروض،
اسماء الاسد، کتاب اسماء الذائب ہیں۔

ابو الحسن علی بن عمرو بن حکم نوہوری (لاہوری) نے حافظ ابو علی مظفر
بن الیاس بن سعید سے حدیث کا سماع کیا۔ سمعانی کا بیان ہے کہ میں
ان سے نہ مل سکا، البتہ حافظ ابو الفضل محمد بن ناصر بغدادی نے ان
کی روایت سے ہم سے روایت کی ہے اور لکھا ہے۔

کان شیخاً، شاعراً،
کشیواً محفوظاً، ملیحاً
وہ بہت بزرگ ... عالم اور
شاعر تھے، ان کا حافظ نہایت
قوی تھا اور گفتگو میں حلاوت
تھی۔

ابو جعفر عمر بن اسحاق واشی لاہوری اپنے زمانہ کے مشہور عالم تھے
نہایت اچھے شاعر تھے۔ ان کا فارسی کا کلام پایا جاتا ہے۔
عمر بن سعید لاہوری (لاہوری) حافظ ابو موسیٰ مدنی اصفہانی کے
شیخ ہیں۔ اور انہوں نے حدیث کی روایت کی ہے۔
ابو المکارم فضل اللہ بن حافظ ابو سعید محمد بوتقانی امام و فقیہ تھے،
انہوں نے محمد بن یحییٰ سے فقہ کی تعلیم حاصل کی، زندگی حدیث کی روایت،
افتاء اور تعلیم و تدریس میں بسر کی، ان کی پیدائش ۳۱۳ھ یا ۳۱۴ھ
میں بوتقان میں ہوئی۔ نیشاپور میں قیام کرتے تھے۔ وہیں بیمار ہوئے
اور وطن میں پہنچائے گئے جہاں ۳۲۰ھ میں انتقال کیا۔
امام ابو ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں امام بخاری صاحب مصابیح السنہ
کے حال میں لکھا ہے کہ ابو المکارم فضل اللہ بن محمد بوتقانی ان کے سب
سے آخری شاگرد ہیں جنہوں نے ان سے روایت بالاجازت کی ہے۔
محمد بن احمد بن محمد بن خلیل بن احمد بوتقانی شافعی ۳۶۹ھ میں پیدا
ہوئے، انہوں نے حدیث کا سماع ابو بکر بن خلف شیرازی سے کیا اور ان
سے عبد الرحیم بن سمعانی نے روایت کی۔ اپنے شہر بوتقان (سندھ) میں
۱۷ کتاب الانساب، ۱۷ معجم البلدان ج ۲، ص ۳۲۵۔ ۳۲۶ المتحفۃ البہیہ فی طبقات
الشافعیہ، شرقاوی رقمی، ۱۷ تذکرۃ الحفاظ ج ۲ ص ۵۲۔

او آخر محرم ۲۵۸ھ میں فوت ہوئے۔

ابو سعید محمد بن اسعد بن محمد بوقانی شافعی کا لقب سدید تھا۔ انھوں نے امام غزالی سے تعلیم حاصل کی، ۲۵۶ھ میں مشہور علی بن موسیٰ الرضا میں شہید ہوئے۔

ابو عبد اللہ محمد بن مامون بن رشید بن بہتہ اللہ لہاوری (لاہوری) مطوعی طلب علم میں لاہور سے خراسان جا کر امام شافعی کے مسلک پر فقہ کی تعلیم حاصل کی، اور نیشاپور میں ابو بکر شیرازی اور ابو نصر قشیری کے تلامذہ سے حدیث کا سماع کیا۔ اس کے بعد بغداد میں ایک مدت تک مقیم رہے۔ وہاں ان سے حدیث کا املا کیا گیا اور محدثین نے تعلیم حاصل کی آخر عمر میں آذربائیجان میں درعطا و تقربر کی خدمت انجام دیتے تھے۔ وہیں ۲۶۸ھ میں ان کو ملاحدہ نے قتل کر دیا۔

ابو القاسم محمد بن محمد بن خلف لہاوری (لاہوری) نزيل اسفرائن فقیہ و مناظر تھے۔ نہایت عقلمند اور باشعور عالم تھے۔ ابو المظفر سمعانی سے حدیث پڑھ کر ان ہی سے فقہ کی تعلیم حاصل کی، ان کے علاوہ وہاں ابو الفتح عبد الرزاق بن حسان یمنی، ابو نصر محمد بن محمد ماہانی سے نیشاپور میں ابو بکر بن خلف شیرازی سے بلخ میں ابو اسحاق ابراہیم بن عمر بن ابراہیم اصفہانی سے، اسفرائن میں ابو سہل احمد بن اسمعیل بن بشر نہرجانی سے حدیث کی سماعت و روایت کی، ابو سعید نے ان سے ۲۵۸ھ کے اسفرائن میں روایت کی، ابو سعید سمعانی مصنف کتاب الانساب

۱۔ طبقات الشافعیہ ج ۴ ص ۶۳ - ۲۔ طبقات الشافعیہ ج ۴ ص ۶۶ - ۳۔ معجم البلدان ج ۱، ص ۳۴۵۔

نے بھی اسفرائن میں ان سے چند احادیث کی روایت کی جہاں وہ سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ اور حدود ۵۳ھ میں انتقال کیا۔

محمد بن عثمان بن ابراہیم بن عبد الخالق جوزجانی لاہوری، سراج الدین بن منہاج الدین (سراج منہاج) لاہور میں پیدا ہوئے۔ سمرقند میں نشو و نما ہوئی۔ اور اساتذہ وقت سے تعلیم پائی۔ فقہ و عربیت میں امامت کا درجہ رکھتے تھے۔ سلطان شہاب الدین غوری نے ۵۸۳ھ میں ان کو لاہور میں قاضی عسکر بنایا تھا۔ ۵۸۹ھ میں بہا مال دین سام بن محمد نے بامیان بلا کر قاضی القضاۃ اور صدر المدرسین کا عہدہ دیکر خطابت و احتساب دوسرے شرعی منصب عطا کئے، خلیفہ ناصر الدین الشہ عبا کی کے دربار میں دوبارہ سفیر بن کر گئے دوسری بار واپسی پر کراچی میں ۵۹۹ھ سے بغفرت ہو گئے، ان کے صاحبزادے عثمان بن محمد بن عثمان

ابو علی منصور بن سندی اسکندری نے امام ابو طاهر سلفی سے روایت کی، دباغ اور نحاس کی نسبت سے مشہور ہیں۔ ربیع الاول ۶۳۶ھ میں فوت ہوئے۔

ابو محمد ہارون بن محمد بن مہلب بروجی ہندی بھڑوچ گجرات کے باشندے تھے۔ ابو طاهر سلفی نے ان سے اسکندریہ میں ملاقات کی تھی، وہ اسکندریہ کی ایک مسجد میں مؤذن تھے، فریضہ حج ادا کر چکے تھے، سلفی نے ان کو شیخ صالح بتا کر کہا ہے کہ وہ اپنے مافی الضمیر کو بڑی مشکل سے عربی یا فارسی میں ادا کر سکتے تھے،

۱۔ معجم البلدان ج ۱، ص ۳۴۵۔ کتاب الانساب، ۲۔ حسن المحاضر ج ۱ ص ۱۵۹، شذرات الذہب ج ۵ ص ۳۹۱۔ ۳۔ معجم البلدان ج ۲ ص ۵۵۔

ابو اعلیٰ ہندی نے ابو بکر محمد بن حسن مرزوقی بغدادی متوفی ۵۲۷ھ سے حدیث کی روایت کی ہے۔ وہ ابن عساکرہ اور خفاف بن ناصر کے معاصر اور ہم سبق تھے۔

اس دور میں جو علمائے اسلام ہندوستان آئے جس دور کے ہندی علماء کا تذکرہ ہو رہا ہے اس میں

عالم اسلام کے اساطین علم و فضل یہاں آئے ہیں جن میں محدث فقیہ شاعر، ادیب، متکلم، عابد، زاہد، سیاح، مؤرخ، تاجم سب ہی شامل ہیں۔ اور انھوں نے یہاں آکر افادہ و استفادہ کیا ہے۔ مثال کے طور پر ہم یہاں چند مشاہیر کے نام اور مختصر حالات پیش کرتے ہیں۔

ابو عباس احمد بن عثمان بن عبد الجبار توشی ملتانی مالکی، نے افریقہ سے مشرقی ممالک کا دینی و علمی سفر کر کے علم حاصل کیا۔ اس سلسلہ میں ملتان بھی آئے۔ آخر میں سجابہ میں مقیم ہو کر درس و تدریس کی خدمت انجام دی، فقہ مالکی، عربیت، اور تصوف و عبادت میں مشہور تھے، ساتھ ہی نہایت با وفار اور پر عظمت شخصیت کے مالک تھے۔ ۴۲۳ھ میں فوت ہوئے۔

ابو کنام احمد بن محمد بن مختار بن عبد الواحد بن الموعید باللہ بغدادی "ابن الخضر" کی کنیت سے مشہور ہیں۔ ابو جعفر بن مسلمہ اور ابو نصر زہبی وغیرہ سے روایت کی، بغداد سے بہ سلسلہ تجارت ماوراء النہر گئے اور وہاں سے براہ سمندر ہندوستان پہنچے، ان کے پاس اس سفر میں مال و دولت کی کثرت ہوئی اور مزید کے لئے کوشش کرتے رہے۔ جمعہ ۵ ذوقعدہ ۴۲۳ھ کو نیشاپور میں فوت ہوئے۔ ان کے بیٹے نصر اللہ کا بیان ہے کہ

۱۔ معجم البلدان ج ۸ ص ۲۶۔ ۲۔ نیل الابتناء بتطریز الدیبا ج ص ۶۲۔

میرے والد کی عمر ۱۰۳ سال کی تھی۔

ابو اسحاق ابراہیم بن ابو عبد اللہ بن ابراہیم بن محمد بن یوسف انصاری اسکندری، ابن العطار کی کنیت سے مشہور ہیں۔ ۵۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ مشہور نحوی عالم ابو زکریا یحییٰ بن معطلی سے ادب و عربیت کی تعلیم حاصل کی، اور ہندوستان، یمن، عراق اور روم کے شہروں کا سفر کیا۔ نہایت اچھے انشا پر داز تھے۔ ۶۳۹ھ میں قاہرہ میں فوت ہوئے۔

ابو نزار حسن بن صافی بخداوی شافعی ملک النخاع کے لقب سے مشہور ہیں۔ احمد اشہبی سے فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ اصول فقہ ابن برہان سے پڑھا۔ نیز ابو عبد اللہ قیروانی اور اسعد بن شیبہ اور علی فصیحی سے تعلیم حاصل کی اور خود ادب میں کچھ زمانہ مہرے، تذکرہ نگاروں نے ان کو فقہ اصول متکمل، نحوی، — ادیب فصیح کے القاب سے یاد کیا ہے۔ ہندوستان اور خراسان واسط اور دمشق آئے اور یہیں مقیم ہو گئے، بہت سی کتابوں کے مصنف ہیں۔ ملک النخاع کا لقب اپنے لئے خود تجویز کیا تھا۔ ۵۶۸ھ میں فوت ہوئے۔

ابو نعیم حنین بن منصور حلاج مشہور صوفی ہیں۔ خلیفہ معتز کے زمانہ میں ہندوستان آئے اس کے بعد اہل ہند سے ان کے خط و کتابت رہا کرتی تھی، نیز انھوں نے خراسان اور ماوراء النہر وغیرہ کا سفر کر کے اپنے متصوفانہ مسلک کی ترویج کی۔ ۳۰۹ھ میں بغداد میں قتل کئے گئے۔

۱۔ المنتظم ج ۱۰ ص ۱۳۴۔ ۲۔ الطبقات السنیہ فی تراجم الخلفیہ ج ۱ ص ۲۱۹۔ ۳۔ شذرات الذہب ج ۴ ص ۲۲۴۔ ۴۔ المنتظم ج ۶ ص ۱۶۱۔ ۵۔ البحر ج ۲ ص ۱۳۸۔ ۶۔ الانساب سمعی ج ص ۳۱۴۔

فخرالدین حسین زنجانی لاہوری مشہور بزرگ ہیں۔ زنجان سے لاہور آکر مقیم ہوئے۔ اور یہیں انتقال کیا۔

ابوالحسن سعد الجعفی بن محمد بن سہیل بن سعد انصاری اندلس سے ہندوستان اور چین کا بحری سفر کیا اور اس راہ میں بڑے مصائب اور خطرات برداشت کئے پھر بغداد جا کر حامد غزالی سے فقہ کی تعلیم حاصل کی۔ اور طراد بن محمد زینی، ابن بطر، ثابت بن بندار کے علاوہ محدثین کی ایک جماعت سے حدیث کا سماع کیا۔ اور ادب کی تعلیم خطیب تبریزی سے پائی۔ ان سے ابن جوزی نے پڑھا ہے۔ نہایت ثقہ اور نیک عالم تھے۔ شنبہ ۱۰ محرم ۵۸۷ھ میں بغداد میں فوت ہوئے۔ اور قاضی القضاۃ زینی اور ایمان و اشرف نے نماز جنازہ میں شرکت کی۔

ابوالحسن بن عبد الغافر بن اسمعیل بن ابوالحسن بن عبد الغافر بن محمد فارسی نیشاپوری کو امام، حافظ، مفید، نقوی کے القاب سے یاد کیا گیا ہے۔ ۵۸۷ھ میں پیدا ہوئے۔ امام الحرمین کی خدمت میں چار سال تک رہ کر ثقہ حاصل کیا۔ اپنے نانا ابوالقاسم قشیری کے علاوہ احمد بن منصور مغربی، احمد بن عبد الرحیم، ابو حامد احمد بن حسن ازہری، فضل بن محمد ابونصر عبد الرحیم بن علی التاجر، محمد بن عبد اللہ الصرام، عبد المجید بن عبد الرحمن نمیری اور اپنی نانی فاطمہ بنت دقاق اور محمد بن یحییٰ کی ایک جماعت سے روایت کی۔ اور ان سے ابوسعید بن عمر صفار وغیرہ نے روایت کی، امام ابن عساکر نے ان سے روایت بالا جازۃ کی ہے۔ انھوں نے خوارزم اور ہندوستان کا سفر کیا تھا۔ آخر میں نیشاپور میں امارت و ملاہت

سہ ماہ الزمان ص ۸ ص ۱۵۲ - قسم ۱ -

کی خدمت انجام دیتے تھے۔ اور ۵۲۹ھ میں ۹۸ سال کی عمر میں انتقال کیا۔
زبردست محدث اور مصنف تھے۔ ان کی تصانیف میں تاریخ نیشاپور، مجمع
الغرائب اور المفہم شرع صحیح مسلم ہیں۔

ابو الفضل عبد المجید بن حسین بن یوسف بن حسن بن احمد بن دلیل
کندی نبطی، ابن عمیرہ ضبئی کا بیان ہے کہ انھوں نے حافظ ابو بکر طرطوشی
سے روایت کی ہے۔ میں نے ان سے اسکندریہ میں ملاقات کی ہے۔ انھوں نے بتایا کہ
میں ۳۱۵ھ میں اندلس کے شہر مرسیہ میں گیا اور ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ سے ملاقات کی، انھوں نے میرے
حق میں دعا کی جس سے مجھے فائدہ ہوا۔ ان کے بارے میں ضبئی نے یہ بھی لکھا ہے :-

ودخل الهند، وكان	وہ ہندوستان جا چکے تھے اور
يحدثنا في كل ليلة	ہر رات تعلیم کے بعد ہم سے
أثر الفراغ من القراءة	ہندوستان کے عجیب و غریب
بجاء الهند،	حالات بیان کیا کرتے تھے۔

حدود ۵۵۰ھ میں انتقال کیا۔

امام ابو الحسن علی بن عثمان بجویری غزنوی لاہوری، یہاں کے مشہور
اولیاء میں سے ہیں۔ علماء و محدثین کے علاوہ عباد و زباد کی ایک جماعت سے
تعلیم پائی، حج و زیارت سے مشرف ہوئے، اور ہندوستان آکر لاہور
میں مقیم ہوئے۔ اور یہیں ۵۷۵ھ میں وفات پائی۔ کشف المحجوب ان کی
مشہور تصنیف ہے۔

امام فخر الدین رازی، ابو عبد اللہ محمد بن عمر تفسیر کبیر کے مصنف بلاد

ہند میں آئے ہیں، انھوں نے سورہ ہود کی آیت **وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا** کی تفسیر کے آخر میں لکھا ہے :-

قال مصنف هذا الكتاب
محمد بن عمر الرازي
رحمه الله وحتم له
بالحسن دخلت بلاد
الهند فرأيت أولئك
الكفار مطبقين على
الاعتراف بوجود الاله الخ

امام رازی کا انتقال ۳۷۰ھ میں ہوا۔

ابو الککار محمد بن عمر بن امیر حماد بن ابوالقاسم بن ابوسہیل بن ابو سعد مہاد اشہبی، لجنی کی ولادت ۳۷۰ھ میں بلخ میں ہوئی، انھوں نے ہرات میں ابو عبد اللہ محمد بن علی بن محمد بن عمیر ثمری اور ابو عطاء عبد الاعلیٰ بن عبد الواحد بلخی سے، اور نیشاپور میں ابو نضر عبد الباقی بن یوسف مراغی اور ابو الحسین مبارک ابن عبد اللہ بن محمد واسطی سے، اور بلخ میں ابوالقاسم احمد بن محمد بن محمد خلیلی، ابواسحاق ابراہیم بن ابونضر محمد بن ابراہیم تاجری اصفہانی اور ان کے معاصرین سے روایت کی، نیز ان کے علاوہ بہت سے محدثین سے پڑھا اور حد و قیاس سے باہر اپنے فہم سے لکھا۔

نہایت عالم و فاضل اور حافظ حدیث تھے۔ ہندوستان اور خراسان کے شہروں میں گھومے پھرے اور ہر شہر کے اہل علم سے حدیث کا سماع

کیا، شوال ۳۲ھ میں فوت ہوئے ہ۔

ابوالمحسن محمد بن نصر اللہ بن عیین زرعی، انصاری، دمشقی ابن عیین کی کنیت سے مشہور ہے، بڑا باکمال شاعر تھا۔ ابن درید کی کتاب الجہر اس کو زبانی یاد تھی۔ ۲۹ھ میں دمشق میں پیدا ہوا۔ اور وہیں ۶۳ھ میں فوت ہوا۔ بھوکوئی میں بدنام تھا۔ اسی سلسلہ میں ایک مرتبہ سلطان صلاح الدین نے اس کو ہندوستان میں شہر بدر کر دیا تھا۔ اس زمانہ میں اس نے ہندوستان سے اپنے بھائی کے پاس دمشق میں دو اشعار بھیجے تھے۔ دوسرا شعر ابو العلاء معری کا ہے۔

سامحت کتبت فی القطیعة علماً ان الصیفة لم تجد من حامل
خط و کتابت نہ ہونے اور تمہارے خطوط نہ آنے سے یہ جان کر میں در
گذر کیا کہ کوئی لانے والے نہیں ملا۔

وَعَذَّتْ طَيْفًا فِي الْجَفَاءِ لَأَنَّهُ لَيْسَ فِي صَبْرٍ دُونَنا بِمِزَاجٍ
اور تمہارا خواب جو تمہیں ستا رہا ہے۔ میں اس کو معذور سمجھتا ہوں
وہ رات کو چلتا ہے مگر ابھی کو سوں دور رہتا ہے کہ صبح ہو جاتی ہے
ایک قصیدہ میں یہ شعر کہا ہے۔

اَلَا يَا نَسِيمَ الرِّيحِ مَنْ قَلَّ رَاہِطٌ وَرَوْضُ الْحَمَى كَيْفَ اهْتَلَيْتَ اِلَى الْهَنْدِ
قل راہط اور روضا الحمی سے آنے والی نسیم صبح! تو ہندوستان تک
کیسے راستہ پا گئی؟

ابن عیین کا انتقال ۶۳ھ یا ۶۳۳ھ میں ہوا۔

۱۔ الانساب ج ۱ ص ۲۷۶۔ ۲۔ آثار ابنی العلاء المعری ص ۳۹۹ ابن خلکان ج ۱ ص
مرآة الزمان ج ۸ ص ۶۹۶۔

ابو المعالی محمد بن ہشام بن علی انصاری کے بارے میں سماعی نے لکھا ہے کہ وہ نہایت غفلت مند جوان تھے، علماء کی صحبت اٹھائی تھی، ان کو بہت سی حدیثیں یاد تھیں۔ سب سے پہلے میں نے بغداد میں ان سے ملاقات کی اس کے بعد نیشاپور، مرو، ہرات اور بلخ میں بلا۔ اور ان سے اشعار لکھے۔ اس کے بارے میں یہ بھی لکھا ہے۔

مسافر الکثیر و دخل دیار
انہوں نے بہت زیادہ سفر کیا۔
مصر، والعراق و دخل خراسان اور دیار مصر و عراق، اور خراسان
ووصل الی اقصى بلاد الهند۔ گئے اور ہندوستان کے دور
دراز کے شہروں میں پہونچے۔

ان کا انتقال ہرات میں ۲۱ جمادی الآخر ۳۵۷ھ میں ہوا۔
جو علمائے اسلام عباسی عہد کے بعد ہندوستان میں آئے۔ اگر تفصیل
کے ساتھ ان کا بیان کیا جائے اور ان کے نام اور حالات درج کئے جائیں
تو مستقل کتاب کی ضرورت ہے، یہاں مختصر طور سے چند حضرات کے حالات
بیان کئے گئے ہیں۔

• • • • •

(۹)

ہندی موالی و ممالیک

عباسی دور کی ابتداء اسی سے سندھ اور ہندوستان کے موالی و ممالیک اسلامی زندگی کے ہر شعبہ میں نمایاں حیثیت سے نظر آنے لگے تھے۔ انھوں نے بہترین استعداد و صلاحیت سے کام لے کر نیک نامی اور ناموری حاصل کر لی تھی۔

بغداد، بصرہ اور کوفہ وغیرہ میں ان کی اچھی خاصی آبادی تھی۔ اور وہ مقامی باشندے کی حیثیت سے ہر معاملہ میں دخیل تھے۔ ان میں حفاظِ حدیث، ائمہ دین، عباد و زہاد، شعراء و ادباء، خطباء و فصحاء، امرار و حکام، ارباب جاہ و منصب، اہل صنعت و حرفت، صاحب مال و دولت موجود تھے۔ اور مردوں کے ساتھ عورتیں بھی نمایاں مقام رکھتی تھیں۔ ان میں کئی خاندان پشہا پشت تک شہرت و ناموری کے حامل رہے، آل بیلانی، آل ابو معشر سندی، آل مقسم قیقانی دینی علوم میں اور سندی بن شاہک کا خاندان حکومت و امارت اور دینا دمی جاہ و منصب میں مدقوں مشہور رہا۔ ہندوستان کے ان غلام خاندانوں نے اپنے اپنے حلقہ میں بہترین خدمات انجام دیں۔

اس وقت بغداد مشرقی دنیا کا سب سے بڑا شہر بلکہ ایک دنیا تھا۔ جو مختلف علوم و فنون، تہذیب و تمدن، افکار و خیالات اور معاش و معیشت کی ہماچی کی وجہ سے بے پناہ کشش رکھتا تھا۔ خاص طور سے عجم کے لوگ ہر میدان میں آگے بڑھ رہے تھے۔ ان ہی کے ساتھ ہندوستان کے موانی و ممالیک نے بھی پورے نشاط و انبساط سے ہر معاملہ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ اور ہر جگہ نمایاں حیثیت حاصل کی۔ اس باب میں ہم ہندوستان کے غلاموں کا سرسری جائزہ لیتے ہیں۔ اور ان کے دینی، علمی، دنیاوی کارناموں کا مختصر طور سے تذکرہ کرتے ہیں۔ ان میں دو چار ایسے حضرات بھی ہیں جو بعد کے دور سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کے ذکر کے بغیر یہ باب نامکمل رہ جاتا۔

عباسی دور میں جب علوم و فنون کی تالیف علماء و فقہاء اور ائمہ حدیث و تدوین اور تعلیم و تدریس کا سلسلہ شروع ہوا تو سب سے پہلے موانی و ممالیک نے اس کی طرف خصوصی توجہ کی، جن میں سندھ اور ہندوستان کے غلاموں کی اچھی خاصی تعداد شامل ہے اور انہوں نے اسلامی علوم و فنون میں اپنی خدمات کی شاندار روایت اور تاریخ چھوڑی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ ہندوستان کی دینی اور علمی تاریخ میں یہاں کے غلاموں کا بڑا حصہ ہے اور ان کے ذکر کے بغیر یہ باب مکمل نہیں ہو سکتا، خاص طور سے علم حدیث میں ان کا عظیم کارنامہ ہے، ہم ان ہی کے ذکر جمیل کو سرنامہ بناتے ہیں۔

یحیٰی بن ابی اسحاق، سید المحدثین، امام، حافظ ابو بشر اسماعیل بن ابراہیم بن مقسم قیقانی، بصری، بغدادی اسدی اپنی والدہ علیہ بنت حسان

کی نسبت سے "ابن علیہ" کی کنیت سے مشہور ہیں۔ ان کے دادا مقسم سندھ کے علاقہ قیقان دگیگان، قلات کے جنگلی قیدی بن کر کوفہ گئے۔ اور بنو اسد اور موٹی عبدالرحمن بن قطیبہ اسدی بھی کہتے ہیں۔ بعض لوگوں نے اسمعیل بن ابراہیم بن شہم بن مقسم لکھا ہے۔ حافظ ابن علیہ کے والد ابراہیم بن مقسم کوفہ میں کپڑے کی تجارت کرنے اور یہ سلسلہ کار و بار بصرہ بھی آ جاتے تھے۔ جہاں ایک نبیلہ عاقلہ اور عالمہ فاضلہ خاتون علیہ بنت حسان سے شادی کر لی تھی۔ یہ بھی باندی تھیں۔ ان ہی کے بطن سے سالہ میں اسمعیل پیدا ہوئے۔ اور انھوں نے اپنے بیٹے کو بصرہ کے محدثین کے یہاں بھیج کر تعلیم دلوائی، ان کے شیوخ میں بصرہ کے ائمہ حدیث زیادہ ہیں۔ جن میں حضرت عبدالعزیز بن صہیب ہیں۔ ان کے والدین غلام تھے مگر ان کے علم و فضل اور دیانت و تقویٰ کی وجہ سے قاضی اسلام ایاس بن معاویہ ان کی ایک شہادت کو کافی سمجھتے تھے۔ امام ابن علیہ نے عبداللہ بن عون کے واسطہ سے ان سے بہت سی احادیث کی روایت کی ہے۔ تذکرہ نگاروں نے ان کے شیوخ و اساتذہ میں ان ائمہ حدیث کو بتایا ہے:

ابو التیاح یزید بن حمید ضبعی بصری، عبداللہ بن عون بن اربطبان ابوب بن ابویثمہ سختیانی، سلیمان بن طرخان تیمی، ابوبکر داؤد بن ابویہند دینار مولیٰ آل الاعلم، حمید بن ابوحمید الطویل، عبداللہ بن ابونجیح سہل بن ابوصالح، یث بن ابوسلیم، سعید بن ایاس ہریری، علی بن زید بن جدعان، محمد بن منکدر، عطاء بن ابوسائب، یونس بن عبید، عاصم بن سلیمان الاحول، ابوریحانہ عبداللہ بن مطر، ابوعروہ عمر بن راشد مولیٰ ازہ صاحب عبدالرزاق، عوف بن ابوجبیلہ اعرابی، روح بن قاسم

یحییٰ بن سعید ثقفی، ابو عبدہ عبد الوارث بن سعید مولیٰ بنی عبس، شعبہ ابن جریج، ان حضرات کے علاوہ خلق بلکہ خلق کثیر سے انھوں نے حدیث کی روایت کی ہے۔ ان کے شیوخ میں متعدد حضرات ان کے ہم جنس یعنی موالیٰ میں سے ہیں جو پہلے غلام تھے۔

امام ابن علیہ سے جلیل القدر ائمہ نے روایت کی ہے جن میں امام احمد بن حنبل اور امام شافعی بھی شامل ہیں۔ ان کے اساتذہ و شیوخ میں سے امام شعبہ اور امام ابن جریج اور معاصرین میں سے حماد بن زید اور بقیہ نے ان سے تعلیم حاصل کی۔ ان کے تلامذہ میں ابراہیم بن طہمان عمر میں ان سے بڑے ہیں۔ ان کے علاوہ یہ حضرات ان کے شاگرد ہیں: عبد الرحمن بن مہدی، یحییٰ بن معین، علی بن مدینی، زہیر بن حرب، داؤد بن رشید، احمد بن منیع، بندار بن بشار، محمد بن ثنی، یعقوب دورق، حسن بن عرف، اسحاق بن راہویہ، ابن درہب، فلاس، ابو عمر ہذلی، ابو عیثمہ، علی بن حجر، ابن نمیر، ابن ابوشیبہ، ان کے سب سے آخری شاگرد ابو عمران موسیٰ بن سہیل بن کثیر و شاد ہیں۔ ان کے حلقہ نشینوں میں ایک مخلوق شامل ہے۔ امام ابن علیہ ۱۳۰ھ ذوقعدہ ۱۹۳ھ میں بغداد میں فوت ہوئے۔ ابن قنفذ قسطنطینی نے ۱۹۲ھ میں بتایا ہے، ان کا خاندان بیت العلم تھا اور صدیوں تک اس میں فقہاء و محدثین پیدا ہوتے رہے۔ ان کے چھوٹے بھائی ربیع بن ابراہیم متسّم بصری اور صا حجازی ابو اسحاق ابراہیم اور حماد ہیں۔

طبقات ابن سعد، ص ۳۲۵۔ تاریخ بغداد، ج ۶، ص ۲۳، تہذیب التہذیب، ج ۲، میزان الاعتدال، ج ۱، ص ۲۵۶، خلاصۃ تہذیب الکمال، ج ۲، کتاب الوفيات، ابن قنفذ، ص ۱۵۱۔

اسمعیل بن عیسی بن فرج سندی، علی بن یقین کے مولیٰ ہیں۔ ان کے صاحبزادے علی بن اسمعیل سندی ہیں۔

ابو اسحاق ابراہیم بن اسمعیل بن علیہ سندی مولیٰ بنی اسد بھی اپنے والد کی طرح ابن علیہ کی کینیت سے مشہور ہیں۔ صاحب تصنیف عالم ہیں۔ اپنے والد کے ساتھ بصرہ سے بغداد آئے اور وہاں سے مصر گئے۔ امام ربیع بن جراح کی موجودگی میں اپنے والد کی نماز جنازہ پڑھاٹی، یہ نہ معلوم ہو سکا کہ انھوں نے کن کن شیوخ سے روایت کی۔ ان سے بحر بن نصر خولانی اور یس بن ابو زرارہ نے روایت کی ہے۔ ۲۵۲ھ بصرہ میں پیدا ہوئے اور ۳۱۸ھ میں بغداد یا مصر میں فوت ہوئے، خطیب بغدادی نے ان کو خلق قرآن کا قائل بتایا ہے اور ذہبی نے ان کو جمہی قرار دیا ہے۔ مگر ان دونوں الزامات سے اختلاف کی گنجائش ہے۔

ابراہیم بن سندی بن شاہک بغدادی مولیٰ ابو جعفر منصور ان کے باپ سندی بن شاہک کا نام محمد ہے۔ اور شاہک اس کی ماں کا نام ہے اس کا پورا خاندان بڑا صاحب اقبال تھا، اور اس کے افراد بڑے بڑے سرکاری عہدوں پر فائز تھے۔ اس کے دو بیٹے ابراہیم اور نصر عالم و فاضل تھے۔ جا حفا نے لکھا ہے :-

واما ابراہیم فانه	ابراہیم بے نظیر آئے تھے۔
كان رجلاً لا نظيره	وہ خطیب، ماہر انساب،
وكان خطيباً، وكان	فقیہ، نحوی، عروضی، حافظ

۱۔ معجم المصنفین ج ۶ ص ۳۳۔ ۲۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۰، میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۱۱، لغیرست ابن ندیم ص ۳۱۸۔

ناسبًا، وكان فقیہًا
 وكان نحويًا، عریضًا
 وحافظًا للحديث
 مراویةً للشعر، شاعرًا
 وكان من جملة طیبیاء۔

ان تمام اوصاف و کمالات میں ابراہیم بن سندی بن شاہک اپنے
 معاصرین میں سب سے آگے تھے۔ خاص طور سے فن خطابت میں بے پناہ
 قوت کے مالک تھے۔

ابو محمد بختیار بن عبد اللہ ہندی مروزی، علامہ سمعانی مصنف کتاب
 الانساب کے والد امام ابو بکر سمعانی کے غلام تھے۔ انھوں نے ان کو آزادی
 دیکر اپنے ساتھ عراق اور حجاز وغیرہ کے تعلیمی اسفار کرائے۔

وسمعه الحديث الكثير۔ اور ان کو بہت زیادہ احادیث
 کا سماع کرایا۔

بختیار ہندی نہایت صالح اور نیک عالم تھے، انھوں نے بغداد میں
 ابو محمد جعفر بن احمد بن حسن سراج، ابو الفضل محمد بن عبد السلام بن
 احمد انصاری، ابو الحسین مبارک بن عبد الجبار طیوری سے، ہمدان میں ابو
 محمد عبد الرحمن بن احمد بن حسن دونی سے، اصفہان میں ابو الفتح محمد بن
 احمد حاد سے حدیث کی روایت کی۔ ان حضرات کے علاوہ اپنے دور کے
 محدثین و شیوخ سے تعلیم حاصل کی، علامہ سمعانی نے اپنے اس خاندانی
 غلام سے چند احادیث کا سماع کر کے ان کی شاگردی کی ہے۔ جیسا کہ
 لکھا ہے:

سمعت منه شیئاً
میں نے ان سے کچھ حدیثیں سنی
ہیں۔

صفر ۱۲۵۵ھ میں خراسان کے شہر مرو میں فوت ہوئے۔
ابو الحسن بختیار بن عبد اللہ ہندی بوشنجی، صوفی زاہد اور نہایت صالح
و نیک سیرت عالم و محدث تھے۔ قاضی محمد بن اسمعیل یعقوبی کے غلام تھے
انہوں نے ان کو آزاد کر دیا تھا۔ اس کے بعد بختیار نے اپنے آقا کے ساتھ
تعلیمی اسفار کئے اور بغداد میں شریف ابو نصر محمد، ابو الفوارس طراد
بن محمد بن علی زہنبی، ابو محمد رزق اللہ بن عبد الوہاب ثنبی سے، بصرہ
میں ابو علی بن احمد بن علی تسری، حافظ ابو القاسم عبد الملک بن
علی بن خلف بن شجہ، ابو یعلیٰ احمد بن محمد بن حسن عبدی سے روایت کی۔
ان کے علاوہ اصفہان، خوزستان اور بلاد جبال میں محدثین کی جماعت
کثیرہ سے سماع کیا، امام سمعانی نے ان سے ہرات میں روایت کی ہے ۱۲۵۲ھ
یا ۱۲۵۵ھ میں فوت ہوئے۔

حارث سلجوقی کا خاندان ہندوستان کے علاقہ سورا شتر گجرات
کے مشہور شہر بھیلیمان سے عرب پہونچا اور مولی آل عمر موایعنی حضرت عمر بن
خطاب رضی اللہ عنہ کی ولار اور ملکیت میں رہ کر آزاد ہوا۔ یہ ہندی خانوادہ
بھی مدتوں بیت العلم رہا ہے۔ اس خاندان کے پہلے بزرگ اور عالم و
محدث عبد الرحمن بن ابوزید سلجوقی ہیں جو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مولیٰ الغنا
اور اموی دور کے مشہور عالم و محدث، اور علمائے تابعین میں سے ہیں،
انہوں نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے اور ان کے لڑکے محمد بن حارث سلجوقی نے روایت
۱۲۵۵ھ انساب سمعانی۔ ۱۲۵۵ھ انساب سمعانی۔

کی ہے۔

ابو بکر حسین بن محمد بن ابو معشر نجج بن عبد الرحمن معشری سندری
بغدادی مشہور امام و حافظ حدیث ابو معشر سندری مدنی صاحب البخاری
کے پوتے ہیں جو بنی مخزوم کی ایک عورت ام سلمہ کے غلام تھے اور اس سے
ان کی ولادت کو ام موسیٰ بنت منصور نے خرید لیا تھا۔ بغداد کے محلہ شارع
باب خراسان میں رہتے تھے۔ انہوں نے اپنے والد محمد بن ابو معشر، محمد بن
ربیعہ، وکیع بن جراح سے حدیث کی روایت کی ہے، اور صاحب وکیع
کے لقب سے مشہور ہیں۔ ان سے محمد بن احمد حکیمی، اسمعیل بن محمد
صفار علی بن اسحاق مادرانی، ابو عمرو بن سماک، عثمان بن احمد دقاق
نے روایت کی ہے، ۹ رجب ۲۷۱ھ میں فوت ہوئے۔

حماد بن اسمعیل بن علقمہ اسدی بغدادی مشہور حافظ حدیث ابن
علقمہ مونی بنی اسد کے صاحبزادے ہیں۔

انہوں نے اپنے والد اسمعیل بن علقمہ، وہب بن جریر بن حازم
وغیرہ سے روایت کی ہے۔ اور اس سے امام مسلم، امام نسائی، عثمان
بن محمد، محمد بن اسحاق صنعانی، یعقوب بن سفیان، اور محمد بن اسحاق
سراج وغیرہ نے روایت کی ہے۔ امام نسائی نے ان کی توثیق کی ہے۔
اور ابن حبان نے ان کا ذکر ثقات میں کیا ہے ۲۷۴ھ میں انتقال
کیا۔

امام حافظ ابو محمد خلف بن سالم مخزومی سندری بغدادی مونی آل ہلب

۱۔ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۹۱۔ لسان المیزان ج ۶ ص ۶۳۳۔

۲۔ تہذیب التہذیب ج ۳ ص ۴۔

بغداد مخزی کے اعیان حفاظ حدیث میں سے ہیں۔ انھوں نے بغداد
میں ابو بکر بن عیاش، بشیر بن یحییٰ بن سعید قطانی، عبد الرحمن بن
مہدی، اسمعیل بن علیہ، سعد بن ابراہیم بن سعد، ان کے بھائی یعقوب
بن ابراہیم بن سعد، معن بن عیسیٰ، ابو نعیم فضل بن رزکین، محمد بن جعفر
غندر، یزید بن ہارون، وہب بن جریر، عبد اللہ زراق بن ہمام صنعانی
سے روایت کی ہے۔ اور ان سے اسمعیل بن ابوالحارث، حاتم بن بیث،
یعقوب بن شیبہ احمد بن ابو خثیمہ، جعفر طرابلسی، عباس بن دوری، یعقوب
بن یوسف مطوعی، حسن بن علی معمری، احمد بن حسن ابن عبد الجبار،
صوفی، ابو القاسم بغوی، ابو داؤد سلیمان بن اشعث سجستانی، نسائی
اور دوسرے علماء نے روایت کی، شتر سال کی عمر میں رمضان ۲۸۱ھ میں
فوت ہوئے۔

ابو سلیمان داؤد بن محمد بن ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن سندی بغدادی
مولیٰ بنی مخزوم حسین بن محمد بن ابو معشر صاحب وکیع کے بھائی اور
حافظ ابو معشر سندی مدنی کے پوتے ہیں، انھوں نے اپنے والد محمد
بن ابو معشر سے اپنے دادا ابو معشر نجیح کی کتاب المغازی کی روایت
کی ہے۔ اور ان سے قاضی احمد بن کامل نے اس کی روایت کی ہے بلکہ
ربیع بن ابراہیم اسدی بغدادی مولیٰ بنی اسد اسمعیل بن علیہ کے
بھائی اور ابن علیہ کی کنیت سے مشہور ہیں۔ انھوں نے عبد الرحمن بن
اسحاق اور یونس سے روایت کی ہے۔ اور ان سے ابو خثیمہ، اور حماد بن
زادان نے روایت کی ہے، یحییٰ بن معین نے امام عبد الرحمن بن مہدی کا
سالہ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۲۸۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۵۹۔ سالہ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۲۔

قول نقل کیا ہے کہ ہم لوگ اسمعیل بن عقیلہ کے بھائی ربیع بن عقیلہ کو اپنے پرانے شیوخ و اساتذہ میں شمار کرتے تھے۔ اور خود ابن معین نے انکو ثقہ اور مامون بتایا ہے وہ اپنے بھائی اسمعیل کے بعد عقیلہ بنت حسان کے بطن سے پیدا ہوئے۔ ۱۵۸

قاضی سالم بن عبد اللہ ہندی عدنی کے والد غلام تھے اور عدن میں حمالی اور قلی کا کام کرتے تھے۔ مشہور سیاح ابن بطوطہ نے بیان کیا ہے کہ سالم کے والد حمال غلاموں میں سے تھے۔ ان کے بیٹے نے علمی زندگی اختیار کر کے دینی و علمی ریاست و سیادت حاصل کی وہ عدن کے بہترین قضاة و فضلا میں سے ہیں۔ میں ان کی ضیافت میں کئی دن رہ چکا ہوں۔ ۱۵۹ یہ عباسی دور کے بعد تھے۔

ابو نصر سندی بن ابان بغدادی، مولیٰ خلف بن ہشام ہیں خطیب نے مولیٰ کے بجائے غلام خلف بن ہشام کے الفاظ سے ان کا تعارف کرایا ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ اب تک غلامی میں بسر کر رہے تھے۔ انھوں نے یحییٰ بن عبد الحمید حمانی سے روایت کی۔ اور ان سے عبد الصمد بن علی طستی نے روایت کی۔ ذوالحجہ ۳۸۱ھ میں بغداد میں فوت ہوئے۔ راوی کا بیان ہے کہ وہ خضاب استعمال نہیں کرتے تھے۔

ہندوستان کے ان ابنائے اسلام میں یہاں کی ایک بنت اسلام شیریں بنت عبد اللہ ہندیہ بر مولاء امام ابن بندیکی ہیں جو اپنی محذاتہ اور عالمانہ جاہ و جلال کی وجہ سے یہاں موالی و مالک علماء میں ممتاز مقام و مرتبہ رکھتی ہیں۔ وہ ایک زبردست محدث کی باندی تھیں اور

علم و فضل سے نسبت رکھتی تھیں۔ اسی کے ساتھ انھوں نے حدیث کی تحصیل میں کوشش کی۔ اور عبدالمنعم بن کلیب سے سماع کیا۔ ان سے ابرقوی اور ابو الفتح مڑ بن حاجب امی کے علاوہ بعض طلبہ نے تکثیر سماع کیا۔ اور وہ شیخہ الابرقوی کی نسبت سے مشہور تھیں۔ کیوں کہ ابرقوی ہی ان کے اخص و اجل تلامذہ میں سے تھے۔ شیریں بنت عبداللہ کا انتقال ۶۳ھ میں ہوا۔ لہٰذا یہ بھی عباسی دور کے بعد تھیں۔

عصاک بن عبداللہ ہندی ہروی مطراز مولیٰ ابو منصور ہیں۔ ان کا مستقل قیام ہرات میں تھا۔ وہاں سے دمشق اور صورہ آکر حدیث کی روایت کی اور ان سے ابن کثانی نے روایت کی۔ ابن عساکر نے اپنی تاریخ میں ان کا تذکرہ کر کے ان کی سند سے ایک حدیث درج کی ہے۔

عبدالرحمن بن ابوزید بیلانی مولیٰ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ آل عمر بن خطاب کے خاس میں سے ہیں۔ سورا شطر کے مشہور مقام بھیلمان سے ان کا خاندان نجران پہونچا تھا۔ انھوں نے حضرات صحابہ میں سے ابن عباس ابن عمر، معاویہ بن ابوسفیان، عمرو بن اوس، عمرو بن عبسہ، عبداللہ بن عمرو بن عاص، سرق، عثمان بن عفان، اور سعید بن زید رضی اللہ عنہم سے، اور تابعین میں سے نافع بن جبیر، اور عبدالرزاق اعرج سے روایت کی، اور ان سے ان کے لڑکے محمد بن عبدالرحمن، یزید بن طلق، ربیعہ بن عبدالرحمن رائی۔ خالد بن ابو عمران، سماک بن فضل، ہمام والد عبدالرزاق صنعانی کے علاوہ ایک بڑی جماعت نے روایت کی۔

لہٰذا حاشیۃ الاکمال ج ۲ ص ۴۱۲۔ لکھ طبقات ابن سعد ج ۵ ص ۵۳۶، تہذیب

التہذیب ج ۶ ص ۱۴۵۔ کتاب البحر والتدریل ج ۲ قسم ۱ ص ۲۶۳۔

ان کی روایات کتب احادیث میں موجود ہیں، وہ شاعر بھی ہیں۔ انکی اولاد میں کئی محدث پیدا ہوئے ہیں۔ ان کا انتقال اموی دور خلافت میں ہوا۔

علی بن اسمعیل بن عیسیٰ بن فرج سندی مولیٰ علی بن یقطين، سندھ کے رہنے والے تھے۔ اور ان کی سندی کی نسبت مشہور ہوئی۔ ابو نصر فتح بن عبد اللہ سندی مولیٰ حسن بن حکم نے آزادی کے بعد تحصیل علم کی، زبردست محدث اور فقہ شافعی کے ائمہ کبار میں امام شافعی کی روایات میں منفرد تھے۔ مشکلم بھی تھے۔ احادیث کی روایت ابو العباس حسن بن سفیان نسوی وغیرہ سے کی۔ اور علم کلام و فقہ کی تعلیم ابو علی محمد بن عبد الوہاب ثقفی سے پائی۔

محمد بن ابراہیم سلیمان مولیٰ آل خطاب تبع تابعی ہیں۔ اور محمد بن حارث بن زیاد حارثی سے روایت کی ہے۔ ائمہ حدیث درجہ اول میں ان کا تضعیف کی ہے۔

ابو عبد اللہ محمد بن زیاد سندی بغدادی مولیٰ بنی ہاشم ابن الاعرابی کی کنیت سے مشہور ہیں۔ ان کے والد زیاد سندھ کے باشندے تھے۔ ابن الاعرابی نے ابو معاویہ ضریر، اور کثیری وغیرہ سے روایت کی، اور ان سے ابو اسحاق ابراہیم بن اسحاق حربی، ابو العباس ثعلب، ابن سکیت ابو عکرمہ ضبی، ابو شعیب حرانی، ابو العباس احمد بن یحییٰ وغیرہ نے روایت کی۔

۱۔ مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۲ ص ۳۷ معجم المصنفین ج ۳ ص ۳۲۲ مکتبہ طبعات الشافعیہ، عبادی ص ۵۸۔

ابن الاعرابی امام لغت و ادب کی حیثیت سے مشہور ہیں، مگر ان کی زندگی فقہاء و محدثین کے انداز میں گزرتی تھی۔ خطیب نے ان کو ثقہ بتا کر ابو جعفر احمد بن یعقوب اصفہانی کا یہ قول نقل کیا ہے:

فاما ابو عبد اللہ محمد بن زیاد ابن الاعرابی کا مسلک فقہاء و علماء
الاعرابی فکانت طرۃ اللہ
طرائق الفقہاء والعلماء تھا۔
ومذاہب قبلہ مشیوخ

المحدثین۔

ان کی تصانیف دس سے زائد ہیں۔ جن میں کتاب النوادر، کتاب الخلیل، کتاب تفسیر الامثال، کتاب معانی الشعر، کتاب اسما البر و صفاتها، کتاب النوادر وغیرہ ہیں۔ وہ محدث، فقیہ، مفسر اور ماہر انساب تھے۔ اس میں سرمن راہی میں انتقال کیا۔

محمد بن عبد الرحمن بن ابوزید بیلہانی کو ابن حجر نے مولیٰ آل عمر کے ساتھ الکوفی الخوی، ... لکھا ہے۔ یعنی ان کا قیام کوفہ میں تھا۔ اور وہ علم نحو کے عالم تھے۔ انہوں نے حدیث کا سماع اپنے والد عبد الرحمن بن ابوزید بیلہانی سے کیا ہے۔ مگر محدثین نے ان کو مجرد قرار دے کر ان کے ذریعہ عبد الرحمن بیلہانی کی روایات کو غیر مقبول بتایا ہے۔ نیز اپنے والد کے ماموں سے بغیر سماع کے روایت کی ہے۔ اتران سے سعید بن بشیر بخاری، عبید اللہ بن عباس بن ریح حارثی، محمد بن حارث بن زیاد حارثی، محمد بن

سہ تاریخ بغداد ج ۵ ص ۲۸۲، معجم الادباء ج ۱۸ ص ۱۸۹۔ کتاب الفہرست ص ۱۰۲

وفیات الامیاء ج ۲ ص ۶۵۔ منی الاسلام ج ۱ ص ۲۳۲-۲۳۰ ص ۳۰۸۔

کثیر عبدی، ابو سلمہ موسیٰ بن اسمعیل وغیرہ نے روایت کی ہے۔ ^{۱۲۱} اور
شہادہ کے درمیان فوت ہوئے۔ ^{۱۲۲}

ابو عبد الملک محمد بن ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن سندی مدنی بغدادی
مولیٰ بنی ہاشم، کو خلیفہ مہدی نے مدنیہ منورہ سے بغداد بلایا اور وہ یہاں
آکر مستقل طور سے آباد ہو گئے۔ حضرت ابن ابی ذئب کی روایت و روایت سے
مشرف ہیں۔ اور اپنے والد سے ان کی کتاب المغازی وغیرہ کا سماع کیا۔ نیز
انہوں نے ابو بکر ہذلی، نصر بن منصور غبری اور ابو لؤح انصاری وغیرہ
سے حدیث کی روایت کی۔ اور ان سے ان کے دونوں صاحبزادے داؤد،
اور حسین کے علاوہ ابو حاتم رازی، محمد بن بیث جوہری، ابو یعلیٰ موصلی امام
ترمذی، یحییٰ بن موسیٰ بلخی، ابن ابی الدنیا، محمد ابن جریر طبری، ابو بکر بن
مجزر، ابو حاتم حضرمی اور دوسرے علماء و محدثین نے روایت کی ہے۔ ۹۹
سال کی عمر میں ^{۱۲۳} میں انتقال ہوا۔ ^{۱۲۴}

ابو الحسن مخلص بن عبد اللہ مہذب بن سندی بغدادی، امیر مہذب الدولہ
ابو جعفر و امغانی کے عتیق یعنی آزاد کردہ غلام تھے۔ بغداد کے علماء میں
ان کا شمار تھا۔ انہوں نے ابو الغنائم محمد بن علی نرسی، ابو القاسم بزار
ابو الفضل حنبلی وغیرہ سے حدیث کا سماع کیا تھا۔ اور علامہ سمعانی نے
بغداد میں ان سے چند احادیث کا املاء کیا ہے۔ جیسا کہ انہوں نے خود اس
کی تصریح کی ہے۔ ^{۱۲۵}

۱۔ تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱۵۰۔ و ج ۹ ص ۲۴۳۔ تاریخ صغیر بخاری ص ۱۶۶۔
کتاب الصغائر نسائی ص ۲۴۔ بحم البلدان ج ۲ ص ۲۸۶۔ تاریخ بغداد ج ۳ ص ۳۲۶۔
تہذیب التہذیب ج ۴ ص ۳۸۴۔ کتاب اللغات۔

حافظ حدیث امام ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن سندی مدنی صاحب
المغازی بنی مخروم کی ایک عورت کے مکاتب غلام تھے۔ ام موسیٰ بنت منصور
حمیریہ نے زخم ادا کر کے ان کی ولا غناقہ کو خرید لیا۔ امام ابو معشر مدنی
نے حضرت ابو امامہ سہل بن حنیف رضی اللہ عنہ کی زیارت کی ہے اور نافع
مولیٰ حضرت ابن عمرؓ محمد بن کعب قرظی، سعید مقبری، محمد بن منکدر، ہشام
بن عروہ، موسیٰ بن بشار، محمد بن قیس وغیرہ سے حدیث کی روایت کی، اور
ان سے ان کے صاحبزادے محمد بن ابو معشر، یزید بن ہارون، محمد بن عمر،
واقدی، اسحاق بن عیسیٰ بن طباع، محمد بن بکار بن ریان، عبد الرزاق
صنعانی، ابو نعیم، منصور بن ابو مزاحم، اور بہت سے علماء نے روایت کی
ہے۔ ابو معشر تابعین کے طبقہ سے تھے۔ کثیر الحدیث اور علم المغازی کے
صاحب نظر عالم تھے۔ کتاب المغازی ان کی مشہور کتاب ہے۔ خلیفہ مہدی
نے ان کو ایک ہزار دینار خرچہ دے کر مدینہ منورہ سے بغداد بلا لیا۔ رمضان
شعبہ میں وہیں فوت ہوئے۔ ان کے خاندان میں صدیوں تک علماء و محدثین
پیدا ہوتے رہے۔

نصر بن محمد بن شاہک سندی کا باپ محمد بن شاہک خلیفہ منصور عباسی
کے غلام امراء و حکام میں بڑے مقام و مرتبہ کا مالک تھا۔ اور نصر بقول
باحظ صاحب اخبار و احادیث تھا۔ اور ابن الکلبی اور ہیثم کی احادیث
وروايات تک اس کا علم محدود تھا۔

ابو معشر یحییٰ سندی کا تذکرہ دولابی نے کتاب الکئی والاسماء میں

۱۳۶- تاریخ بغداد ج ۱ ص ۲۲۴- تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶- فہرست ابن ندیم

ص ۱۳۶- ۱۳۷- البیان والتبيين ج ۱ ص ۶۶۶-

ابو معشر بھی سندی مولیٰ ابن ہاشم کے الفاظ سے کیا ہے۔ یہ ابو معشر نجیح سندی کے علاوہ ہیں۔

یہاں کے مائیک علماء میں قاضی احمد بن محمد بن صالح تمیمی منصورى کے ایک غلام تھے جن کا نام معلوم نہیں ہو سکا۔ ابو اسحاق شیرازی طبقات الفقہاء میں ابو الحسین عبداللہ بن احمد بن فلس متوفی ۳۲۷ھ کے تلامذہ میں ان کا ذکر کیا ہے۔ ابن فلس ابو بکر بن داؤد ظاہری کے اجل تلامذہ میں سے تھے۔ اور ظاہری مذہب کے امام تھے۔ ان ہی کے شاگرد احمد بن محمد بن صالح منصورى کے غلام تھے جن سے انھوں نے تحصیل علم کی تھی۔ غالباً یہ بزرگ ہندوستان اور بغداد دونوں جگہ آتے جاتے تھے جیسا کہ اس بیان سے معلوم ہوتا ہے =

و غلام اعتقہ محمد بن	احمد بن محمد بن صالح منصورى
صالح المنصورى، اخذ	نے جس غلام کو آزاد کیا تھا۔
عنه ببغداد ثم عاد	اس سے بغداد میں علم حاصل
الى المنصور۔ ۲	کیا۔ پھر منصورہ واپس
	آئے۔

اس عبارت میں دو جگہ سقوط ہے۔ محمد بن صالح کے بجائے احمد بن محمد بن صالح اور منصور کے بجائے منصورہ ہونا چاہیے اسی طرح کا سقوط خود احمد بن محمد بن صالح کے تذکرہ میں طبقات الفقہاء میں ہے۔ ابو العباس احمد بن منصور صاحب کتاب النبی اخذ العلم عن مملو کہ الذی اعتقہ۔ اخر ج الى بغداد وتعلم، ثم عاد الى المنصور۔

۱۔ کتاب المکنی والا شمار دولابی ذکر ابو معشر، ۲۔ طبقات الفقہاء ص ۵۰ شیرازی۔

اس میں احمد بن محمد بن صالح منصورہ اور منصورہ ہونا چاہیے۔
 احمد بن محمد منصورہ کے اس غلام محدث و عالم کے بارے میں یہ معلوم
 نہیں کہ وہ کس مقام کے تھے۔ البتہ منصورہ میں احمد بن محمد منصورہ کی
 غلامی میں تھے۔ اور بعد میں ان کو آزادی ملی، ابو اسحاق شیرازی نے ان
 سے احمد بن محمد منصورہ کی تعلیم حاصل کرنے کے بارے میں ایک جگہ ابہام
 سے کام لیا۔ اخذ العلم عن مملوکہ الذی اعتقہ اور ایک جگہ بغداد کا نام لیا
 ہے۔ اخذ عنہ ببغداد، غالباً یہ آزادی کے بعد منصورہ سے بغداد
 جا کر تحصیل علم میں مشغول ہوئے، اور جب ان کے آقا احمد بن محمد منصورہ
 بغداد گئے تو انھوں نے وہیں دیگر اساتذہ و شیوخ کے ساتھ اپنے آزاد
 کردہ غلام محدث کے سامنے زانوئے ادب تہ کیا وہ بحالت غلامی منصورہ
 میں تھے۔

مختلف علوم و فنون میں جامعیت | ہندوستان کے ان موالی و ممالیک علماء
 و فضلاء میں ہر علم و فن کے جہانزدہ
 و عباقرہ گذرے ہیں اور ائمہ کبار نے ان کے علم و فضل اور ان کی جامعیت
 و مہارت کا اظہار و اعتراف کیا ہے۔ آقاؤں نے اپنے غلاموں کے سامنے
 زانوئے ادب تہ کیا ہے۔ اساتذہ نے اپنے موالی تلامذہ سے کسب فیض کیا
 ہے اور معاصرین و اقران نے اپنے ممالیک بھائیوں کی شاگردی
 کی ہے۔

حدیث میں امامت | ان موالی و ممالیک علمائے ہند میں محدث، فقیہ،
 مفسر، مجتہد، متکلم، ادیب، شاعر اور عابد و
 نہ اہد سب ہی شامل ہیں مگر تقریباً ان سب میں علم حدیث قدر مشترک ہے

اور کم از کم تین حضرات حافظ حدیث کے بلند مرتبہ پر فائز ہو کر علم حدیث میں امامت کا مرتبہ رکھتے تھے۔

ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن، اسمعیل بن علیہ اور خلف بن سالم، امام ذہبی نے ان کا تذکرہ اپنی کتاب تذکرۃ الحفاظ میں کیا ہے۔
امام حافظ اسمعیل بن علیہ کی جلالت شان کے لئے یہی کیا کر ہے کہ امام شافعی، امام احمد بن حنبل، امام عبد الرحمن بن مہدی، امام یحییٰ بن معین، امام علی بن مدینی، امام اسحاق بن راہویہ، اور امام شعبہ جیسے ائمہ محدث ان کے حلقہ تلمذ میں داخل ہیں۔ ان کو شعبہ نے ریحانۃ الفقہاء اور سید المحدثین کا لقب دیا ہے۔

ابن سعد نے "کان ثقة ثباتی الحدیث حجة" کہا ہے صحیح بن معین نے کہا ہے "إِنِّي عَلَيْهِ كَانَ ثِقَةً، مَا مَوْثِقًا، صَدُوقًا، مُسْلِمًا، وَبَرًّا"۔

ہیشم بن عدی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ بصرہ کے حفاظ حدیث جمع ہوئے۔ اور کوفہ والوں نے ان سے کہا کہ تم لوگ اسمعیل بن علیہ کو چھوڑ کر جس کو چاہو ہمارے سامنے لاؤ۔ قتیبہ بن سعد کا بیان ہے کہ اہل علم کہا کرتے تھے کہ ہمارے زمانہ میں حفاظ حدیث چار ہیں۔ اسمعیل بن علیہ، عبد الوارث، یزید بن زریع اور وہیب، ان کے حافظ کے بارے میں علی بن مدینی کا بیان ہے کہ عبد الرحمن بن مہدی نے کبھی ابن علیہ کے پاس کتاب نہیں دیکھی، زیاد بن ایوب کا قول ہے کہ میں نے ابن علیہ کے پاس کبھی کتاب نہیں دیکھی بلکہ زبانی حدیث کا درس دیتے تھے۔ عبد اللہ بن سلیمان اپنے والد کا قول نقل کرتے ہیں کہ ہر محدث نے کوئی نہ کوئی غلطی کی ہے۔

سوائے ابن علیہ، اور بشر بن مفضل کے۔
 امام ابو محشر نجیح بن عبد الرحمن صاحب المغازی کے بارے میں
 ابن سعد نے ضعیف ہونے کے ساتھ کثیر الحدیث کہا ہے۔
 ابن حنبل کے ان کو علم المغازی میں صاحب بصیرت ہونے کے ساتھ
 صدوق بتایا ہے اور ذہبی نے لکھا ہے:-

وكان من ادعية العلم على حافظه في حفظه
 زبردست عالم تھے۔

نیز حافظ المحدث اور فقیہ بتایا ہے۔
 ابن ندیم نے ان کو احداث و سیر کا عالم ہونے کے ساتھ احمد الحدیث
 لکھا ہے۔

یعنی ابو محشر حافظ محدث و فقیہ اور سیر و مغازی کے امام تھے۔
 خلف بن سالم کے بارے میں ذہبی نے الحافظ، المجود، کے ساتھ
 یہ بھی لکھا ہے:-

من اعيان اهل بغداد
 بغداد کے اعیان محدثین میں
 سے تھے۔

یعقوب بن شیبہ نے ان کو ثقہ، ثبت اور مسدد اور حمیدی سے ثابت
 بتایا ہے۔
 ایک مرتبہ امام احمد بن حنبل سے خلف بن سالم کے بارے میں
 دریافت کیا گیا۔ تو فرمایا: ان کے صدق میں شک نہیں کیا جاسکتا۔ یحییٰ بن معین

۱۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۳۳۔ ۲۔ طبقات ابن سعد ج ۵ ص ۳۰۹۔ ۳۔ تذکرۃ
 الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶۔ ۴۔ الفہرست ص ۱۳۶۔ ۵۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۵۹
 ۶۔ تاریخ بغداد ج ۸ ص ۳۲۸۔ ۷۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۵۹۔

نے ان کو صدوق کہا ہے۔ نیز کہا ہے کہ خلف بن سالم مسکین میں کوئی نقص نہیں ہے۔ وہ ذرا سیدھے سادے آدمی ہیں، ابوالمحکم نے کہا ہے کہ ہمارے بھائی خلف بن سالم کے بارے میں کوئی سالم نہیں ہے۔ وہ غرائب احادیث کی روایت بھی کیا کرتے تھے۔ جس پر محدثین نے نکیر کیا ہے، ایک مرتبہ ایک مروزی عالم نے امام احمد سے ان کے متعلق سوال کیا۔ تو فرمایا کہ میں ان کو جھوٹا نہیں سمجھتا۔ البتہ لوگوں نے غرائب احادیث کی وجہ سے ان پر اپنا غصہ اتارا ہے۔

حماد بن اسماعیل بن علیہ کے حلقہ تلامذہ میں امام مسلم اور امام نسائی کا وجود ان کی ثقافت کے لئے کافی ہے۔ امام نسائی نے ان کو بغدادی "ثقة" بتایا ہے۔ اور ابن حبان نے ثقافت میں شمار کیا ہے، بعض حضرات کے بارے میں محدثین نے جرح و تعدیل کے اصول پر کلام بھی کیا ہے۔ جس کی تفصیل رجال و تذکرہ کی کتابوں میں موجود ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات و غزوات
سیر و مغازی وغیرہ بھی حدیث میں شامل ہیں۔ بعد میں سیر و مغازی پر مستقل کتابیں لکھنے کا رواج ہوا۔ اور اسے ایک علیحدہ فن قرار دیا گیا۔ اس میں امام ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن سند دینی زمرہ محدثین میں خاص شہرت رکھتے ہیں۔ اور اپنی کتاب المغازی کی نسبت سے صاحب المغازی کہے جاتے ہیں۔ ان کے بارے میں خطیب بغدادی کا قول ہے :-

وكان من اعلم بالمغازي له
وہ مغازی کے سب سے بڑے
عالم تھے۔

اور ابن ندیم نے لکھا ہے:-

عارف بلا أحداث
والسير له
وہ احداث و سیر کی پہچان رکھتے
تھے۔

امام احمد بن حنبل نے فرمایا ہے:-

كان بصيراً بأبالمغازي صدوقاً
وہ مغازی میں صاحب بصیرت
اور صدوق تھے۔

ان کے صاحبزادے محمد بن ابو معشر سے سوال کیا گیا کہ آپ کے والد
نے مغازی کو کیسے یاد کیا؟ انہوں نے بتایا کہ طرات تابعین ان کے استاد
کے پاس بیٹھ کر مغازی کا مذاکرہ کیا کرتے تھے۔ تو وہ یاد کر لیتے تھے یہ
ان کی کتاب المغازی اس فن کی مشہور کتاب ہے۔

نصر سندی بن شاہک بھی صاحب اخبار و احادیث تھے۔ جا حظ
کا بیان ہے:-

فاما نصر فكان صاحب اخبار
واحادیث، وكان لا يعدد
نصر بن سندی صاحب اخبار
واحادیث تھے۔ اس بارے
میں ان کا دار و مدار ابن کلبی
اور ہیشم پر ہے۔

ہشام بن محمد بن سائب کلبی کو فی متوفی ۱۳۶ھ علم الکتاب، اخبار، ایام

۱۷ تاریخ بغداد ج ۳ ص ۲۲۷۔ ۱۳۶ھ الفہرست ص ۱۳۶۔ ۱۳۶ھ تذکرۃ الحفاظ

ج ۱ ص ۲۱۶۔ ۱۳۶ھ تاریخ بغداد ج ۱ ص ۱۳۶۔ ۱۳۶ھ بیان الدبیب ج ۱ ص ۶۶۶۔

ناس اور تفسیر میں مشہور عالم ہے۔ ابن ندیم نے ساڑھے تین صفحات میں اس کی تالیفی تصانیف کے نام بیان کئے ہیں۔ اور ہیشم بن عدی متونی ۲۰۰ بھی انساب، اخبار، آثار، مناقب، مثالب، اور شعر کا عالم تھا۔ ابن ندیم نے الفہرست میں ایک صفحہ میں اس کی تصانیف کے نام دیے ہیں۔ نصر سندی ان دونوں علمائے اخبار و انساب سے روایت کرتے تھے۔

ہندی موالی علماء و محدثین اصول حدیث کے فن میں بھی **اصول حدیث** شہرت رکھتے تھے اور ان کے آراء و اقوال محدثین کے نزدیک معتبر و مستند تھے۔ چنانچہ امام اسمعیل بن علیہ نے رجال و رواۃ حدیث کے بارے میں توثیق و تضعیف کی ہے جسے علمائے رجال نے کتابوں میں نقل کر کے سند میں پیش کیا ہے۔

ان کے صاحبزادے ابراہیم بن اسمعیل بن علیہ خبر واحد کی قطعیت اور محبت کے بارے میں خاص نظریہ رکھتے تھے، ایک مرتبہ امام شافعی کی مجلس میں امام احمد بن حنبل، حسیں، فلاس اور دوسرے محدثین کی ایک جماعت موجود تھی۔ اور ابراہیم بن اسمعیل بن علیہ امام شافعی سے جز واحد کے بارے میں گفتگو کر رہے تھے۔ امام صاحب نے ان سے فرمایا کیا تم نہیں کہتے ہو کہ اجماع حجت ہے؟ ابراہیم نے اثبات میں جواب دیا تو امام صاحب نے فرمایا۔ بتاؤ عادل کی خبر واحد کو تم اجماع سے رد کرو گے یا بغیر اجماع کے اس کا انکار کرو گے؟ یہ سن کر ابراہیم خاموش ہو گئے اور ساری مجلس خوش ہو گئی۔

کاتب لیث بن صلح بن ابو صالح کا بیان ہے کہ ایک دن ہم لوگ امام شافعی کی مجلس میں موجود تھے۔ اور امام صاحب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے خبر واحد کو ثابت کر رہے تھے۔ ہم ان کا بیان لکھ کر ابراہیم بن اسمعیل

بن علیؑ کے پاس لے گئے۔ وہ مصر کے باب الصنوال میں رہتے تھے۔ جب ہم نے ان کو یہ بیان سنایا تو وہ اس کا رد کرنے لگے۔ ہم اسے بھی لکھ کر امام صاحب کے پاس لے گئے۔ اور امام صاحب نے ابراہیمؑ کے دلائل کو توڑتے ہوئے ان کے قول کو رد کر دیا۔ ہم اس بیان کو بھی لکھ کر ابن علیہ کے یہاں پہنچے اور انہوں نے اس کے خلاف دلائل دیے اور ہم اسے بھی لکھ کر امام صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اب کے بار امام صاحب نے فرمایا ”إِنَّ ابْنَ عَلِيٍّ ضَالٌّ، قَدْ جَلَسَ عِنْدَ بَابِ الصُّوَالِ يُضِلُّ النَّاسَ“

یعنی ابن علیؑ ضال (گمراہ) ہے وہ باب الصنوال (ضالہ کی جمع) کے پاس بیٹھ کر لوگوں کو گمراہ کرتا ہے۔ یہ معلوم ہونا چاہئے کہ ابراہیمؑ امام شافعی کے استاذ زادے ہیں۔ امام صاحب ان کا احترام کرتے تھے۔ حدیث رسول کے معاملہ میں یہ اختلاف نیک نیتی سے تھا۔ یعنی امام صاحب خبر واحد کو حجت قرار دیتے تھے۔ اور ابراہیمؑ اسے حجت نہیں مانتے تھے۔

امام ابو عبد اللہ حاکم نے معرقۃ علوم الحدیث میں جعفر بن ابی عثمان طیالسی کی روایت سے خلف بن سالم سندی کا قول نقل کیا ہے کہ میں نے اپنے کئی شیوخ سے تدریس اور تدریسین کی کثرت کا تذکرہ سنا ہے، اور جب تدریسین کے حالات کو جانچنا شروع کیا تو حسن بصریؒ اور ابراہیمؑ نخعی کی تدریس مشتبہ رہی، کیوں کہ حسن بصریؒ بسا اوقات اپنے اور حضرات صحابہ کے درمیان بھول راویوں کو داخل کر دیتے ہیں۔ چنانچہ عتی بن ضمہ، حنیف بن تغلبہ و غفل بن حنظلہ اور اسی قسم کے راویوں کے ذریعہ تدریس کرتے ہیں، اور ابراہیمؑ نخعی بھی بسا اوقات اپنے اور حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کے درمیان

ابن بن نوزیرہ، اسہم بن منجاب، خزائمہ طائی جیسے مجاہدین سے تدلیس کرتے ہیں؛ نیز خلف بن سالم سندی نے ابو اسحاق سبیعی کی تدلیس بیان کر کے ان کے بہت سے غرائب بیان کیے۔ اسی طرح انھوں نے حکم، مغیرہ، ابن اسحاق ہیشم کی تدلیس کے متعلق باتیں بتائیں۔

ان حضرات میں کئی علماء علم فقہ میں بھی امامت کا درجہ فقہ اور فقہاء رکھتے تھے۔ اور ان کی فقہی حیثیت کا تذکرہ خاص طور سے آیا ہے، امام اسمعیل بن عکیم کو امام شعبہ نے ریحانۃ الفقہاء کے حسین و جمیل لقب سے یاد کیا ہے۔ ابو مشر بن عیسیٰ بن عبد الرحمن حافظ الحدیث اور صاحب المغازی کے ساتھ فقیہ بھی تھے۔ ابو اسیم بن اسمعیل بن عکیم محدث و متکلم اور فقیہ تھے۔ اور فقہ میں ان کی تصانیف تھیں خطیب نے لکھا ہے:-

وله مصنفات فی الفقہ تشبہ فقہ میں ان کی تصانیف ہیں جو

الجدول۔ مناظرانہ رنگ لیے ہوئے ہیں

فتح بن عبد اللہ سندی متکلم اور فقیہ تھے۔ اور فقہ و کلام کی تعلیم ابو علی محمد بن عبد الوہاب ثقفی سے حاصل کی تھی۔ ابو عاصم عبادی نے طبقات الفقہاء الشافعیہ میں اصحاب شافعی کے طبقہ ثانیہ میں ان کا ذکر کیا ہے جو فقہی روایات میں منفرد تھے۔ اسی طرح ابن القیسرانی نے الانساب المتفقہ میں ان کا تذکرہ کیا ہے۔ وہ فقہائے شوافع کے کبار اور

لمع معرفۃ علوم الحدیث ص ۱۰۸۔ سہ تہذیب التہذیب ج ۱ ص ۲۷۵۔

سہ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶۔ سہ تاریخ بغداد ج ۶

اعیان میں سے تھے۔ لہ

علم کلام و متکلمین | علم کلام اور جدل سے بھی ہندوستان کے مالیک
علماء حصہ رکھتے ہیں۔ ابراہیم بن اسمعیل بن علیہ

خاص طور سے مشہور ہیں۔ خطیب نے ان کے بارے میں لکھا ہے:-

كان احدا المتكلمين، و وہ طبقہ متکلمین سے تھے۔ اور

ممن يقول بخلق القرآن خلق قرآن کے قائل تھے۔ مصر

وجدت له مع ابي عبد الله اور بغداد میں ان کے اور

محمد بن ادریس الشافعی امام شافعی کے درمیان جو

مناظرات ببغداد و بمصر یہ مناظرے اور مباحثے ہوئے

ہیں میں نے ان کو دیکھا ہے۔

امام ذہبی نے اپنے خاص ذوق کے مطابق ان کے متعلق یہاں

تک کہہ دیا ہے:-

جھمیٰ ہالک، کان بیناظر وہ جھمی ہالک ہیں۔ مناظرہ کیا

و يقول بخلق القرآن یہ کرتے تھے۔ اور خلق قرآن

کے قائل تھے۔

عبد و زباد | زہد و تقویٰ علمائے اسلام کا شعار و شعار ہے۔ یہاں کے
مالیک علماء و محدثین میں بڑے بڑے عباد اور زہاد گذر

ہیں۔ امام اسمعیل بن علیہ کے زہد و تقویٰ اور خشیت الہی کا یہ حال تھا

کہ ایک روایت کے مطابق وہ بیس سال تک کھل کر نہیں ہنستے، ایک

لہ طبقات الفقہاء الشافعیہ ص ۵۸۔ الانساب المتفقہ ص ۷، کتاب الانساب،

۲ تاریخ بغداد ج ۵ ص ۲۸۲۔ سہ میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۱۔

راوی کا بیان ہے کہ میں چودہ سال تک ان کی خدمت میں رہا مگر ان کو کبھی ہنستا ہوا نہیں دیکھا، اور سات سال تک مسکراتا ہوا بھی نہیں پایا خاص طور سے بصرہ کی امارت صدقات کے بعد وہ ہنسنے ہی نہیں۔ ابن مدنی کا بیان ہے:-

بِنتٍ عِنْدَ اسْمَعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ میں ایک رات ابن علیہ کے
لَيْلَةً، فَكَانَ يَقْرَأُ ثَلَاثَ الْقُرْآنِ یہاں سویا تو معلوم ہوا کہ
وَمَا رَأَيْتُهُ يَضْحَكُ قَطٍ وہ ہر رات ایک تہائی قرآن
پڑھتے ہیں اور میں نے کبھی
ان کو ہنستا ہوا نہیں دیکھا۔

امام ابو الحسن بختیار بن عبد اللہ ہندی کو علامہ سمعانی نے الصوفی الزاہد " کے اوصاف سے یاد کر کے لکھا ہے:-

شَيْخٌ، صَالِحٌ، سَدِيدٌ وہ نہایت بزرگ اور نیک
السِّيَرَةِ آدمی تھے۔ چال چلن بہت
عمدہ تھا۔

ابو نصر فتح بن عبد اللہ ہندی زہد و تقویٰ میں مرجع خاص و عام تھے، لوگ ان کی صحبت و معیت میں رہ کر تزکیہ نفس کرتے تھے۔ انھوں نے ایک سید زادے کے طعنہ دینے پر کہا تھا کہ: میں تمہارے دادا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا راستہ اختیار کر کے مسلمان کا مقتدا بن گیا اور تم میرے دادا کافر کی راہ پر چل کر شراب میں بدست پڑے ہو۔

علمائے لغت و عربیت

ان ہندی علمائے ممالیک میں عربی زبان و ادب اور لغت کے مشاہیر گزرے ہیں۔ جن میں ابو عبد اللہ بن زیاد ابن الاعرابی کو امانت کا درجہ حاصل ہے، ان پر علم لغت ختم تھا۔ صاحب اللغۃ کی نسبت سے مشہور ہیں۔ ان کی مجلس درس میں سیکڑوں اہل علم جمع ہوتے تھے۔ شاعر بھی تھے۔

محمد بن عبد الرحمن بیلانی کو ابن حجر نے الکوفی الخوی لکھا ہے۔ یعنی انکا شمار کوفہ کے علمائے نحویں ہوتا تھا۔ ابن علیہ لغات حدیث میں حجت تھے۔ ابو عبیدہ قاسم بن سلام نے غریب المحدث میں ان کے اقوال درج کیے ہیں۔ نصر بن سندی شاہک بھی لغت کے زبردست عالم تھے۔

تصانیف

دوسری صدی کے وسط میں پورے عالم اسلام میں اسلامی علوم و فنون کی تدوین و تالیف کا دور آیا اور مختلف موضوعات پر علمائے اسلام نے کتابیں تصنیف کیں۔ اس میں ہندی علمائے ممالیک نے بھی حصہ لیا، چنانچہ اسی زمانہ میں مدینہ منورہ میں امام ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن سندی مدنی متوفی ۱۷۱ھ نے کتاب المغازی تصنیف کی۔ نہیں کہا جاسکتا۔ کہ ابن اسحاق اور ابو معشر میں سے کس نے پہلے اپنی کتاب مرتب کی، جیسا کہ معلوم ہوا ابو معشر علم المغازی میں اعلم الناس اور صاحب بصیرت عالم تھے۔ انھوں نے براہ راست حضرات تابعین سے سیر و مغازی کے واقعات سن کر ان کو مدون کیا تھا۔ اور اسی کی نسبت سے صاحب المغازی مشہور ہیں، اس کی روایت ان کے دونوں صاحبزادوں نے کی۔ اور ان سے دوسرے علماء

نے کی، خطیب نے محمد بن ابو معشر کے حال میں لکھا ہے :-

سمع من ابيه كتاب
المغازی - لہ

اور داؤد بن محمد بن ابو معشر کے حال میں لکھا ہے :-

حدث عن ابيه عن ابي معشر
كتاب المغازی، رواه
عنه احمد بن کامل القاضي - لہ

کی۔

اسی طرح حسین بن ابو معشر نے اس کی روایت کی تھی۔ یعنی ابو معشر سے اس کی روایت ان کے دونوں صاحبزادوں نے کی۔ اور پوتے داؤد بن محمد نے اپنے والد سے اور ان سے قاضی احمد بن کامل نے روایت کی۔ اس طرح تیسری صدی تک یہ کتاب علماء و محدثین میں متداول رہی۔ علماء نے اپنی کتابوں میں اس سے اس قدر زیادہ اقتباسات و روایات درج کی ہیں کہ اگر کوئی صاحب ذوق ان کو جمع کر دے تو اچھی خاصی کتاب ہو سکتی ہے۔ ان کے معاصر علماء میں ولید بن مسلم مولیٰ قریش، عبدالرزاق صنعانی مولیٰ حمیر اور عبدالملک بن محمد بن ابی بکر بن عمرو بن حزم انصاری نے بھی کتاب المغازی لکھی تھی۔ مگر ان میں سے کسی کا پتہ نہیں ہے۔

اسماعیل بن علیہ کی تصانیف حدیث و فقہ میں ہیں۔ ابن ندیم نے الفہرست میں ان کی چار کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ کتاب التفسیر، کتاب الطہارۃ، کتاب الصلاة، اور کتاب المناسک۔ لہ

امام ابن حلیہ کے رد میں ایک دوسرے غلام عالم ابو بکر جعفر بن محمد بن عبد اللہ ابیری مالکی نے ایک کتاب لکھی ہے جس میں ابن علیہ سے شکر مسائل میں اختلاف کر کے ان کا رد کیا ہے، یہ کتاب نامکمل ہے۔

ان کے صاحبزادے ابراہیم نے بھی علم فقہ میں کتابیں لکھی تھیں جیسا کہ خطیب کا قول گزر چکا ہے

وله مصنفات فی الفقہ
فقیہ میں ان کی تصنیفات جملہ
تشبہ الجدل۔
و مناظرہ کے انداز پر ہیں۔

ابن ندیم نے بھی الفہرست میں ان کی تصانیف کی نشاندہی کی ہے اور لکھا ہے۔

وله من الکتب ۳ محمد بن زیاد ابن الاعرابی کو لغت و عربیت میں نمایاں مقام حاصل تھا۔ ان کی تصانیف یہ ہیں کتاب النوادر، کتاب اسماء الخیل و انسابھا، کتاب البئر و صفاتہا، کتاب تفسیر الامثال، کتاب معانی الشعر، کتاب الانوار، اور بقول صاحب فنی الاسلام ان میں سے صرف کتاب اسماء البئر و صفاتہا، کتاب اسماء الخیل و انسابھا موجود ہیں۔ (شذرات الذہب ج ۲ ص ۲۰، فنی الاسلام ج ۱ ص ۲۳۲)۔ کتاب جم سندی کی تصانیف میں کتاب ادب الندیم، کتاب الرسائل، کتاب المصائد و المطارد کے علاوہ اس کا دیوان بھی ہے۔

اسلامی علوم و فنون کا یہ باب نہایت اعزاز و احترام اور جاہ و منصب | دلکش اور بہت نمایاں ہے کہ ابتدائی

۳ الفہرست ص ۲۸۳، تاریخ بغداد ج ۲ ص ۲۳، الفہرست ص ۳۱۸۔

ادوار میں ان کے حامل و وارث زیادہ تر عجمی موافق و مخالف ہوئے ہیں۔ اور مسلمانوں نے پورے انشراح و انبساط کے ساتھ ان کی علمی اور دینی قیادت اور سیادت کو تسلیم کیا۔ اور ان کو اپنے سر آنکھوں پر رکھا، علمائے ان کے سامنے زانوئے ادب نہ کیا۔ خلفاء و امراء نے ان کو جاہ و منصب سے نوازا، اور عوام نے ان کی قیادت میں دین پر عمل کیا۔ اس سلسلہ میں یہیں کے ایک غلام امام اسلام کا واقعہ سننے کے قابل ہے۔ ابن القیسرانی نے الانساب المتفقہ میں اور سمعانی نے کتاب الانساب میں عبد اللہ بن حسین کی زبانی یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ ایک دن ہم بہت سے لوگ ابو نصر فتح بن عبد اللہ سندی موافق آل الحکم کے ساتھ پیدل جا رہے تھے۔ ان کی قیادت میں اہل علم کا یہ مجمع دیکھ کر ایک علوی شریف جو بد مستی میں زمین پر پڑا ہوا تھا۔ ہمارے سامنے آیا اور ابو نصر کو گالی دے کر کہنے لگا کہ اے غلام! تویوں چل رہا ہے کہ تیرے پیچھے یہ مجمع ہے۔ اور میں اس حال میں ہوں،

یہ سن کر ابو نصر نے جواب دیا۔

ایہا الشریف! ندری لہ
ہذا فی متبع آثار جدک
وانت متبع آثار جدی
شریف زادے! تم کو معلوم ہے کہ ایسا کیوں ہے؟ بات یہ ہے کہ میں تمہارے دادا کا متبع ہوں اور تم میرے دادا کے

پیر و ہو۔

ابو معشر نجیح بن عبد المرہم سندی مدنی کو ان کے علم و فضل کی وجہ

سے الانساب المتفقہ ص ۷۷، کتاب الانساب۔

سے خلیفہ مہدی عبا کی نے مدینہ منورہ سے بغداد بلایا جہاں وہ مستقل طور سے آباد ہو گئے۔ ذہبی نے لکھا ہے :-

اشخصه المهدی الی	خلیفہ مہدی نے ان کو عراق
العراق، و امر له الف	بلایا اور ان کو ایک ہزار دینار
دینار و قال تکنون بمحضرتنا	دینے کا حکم دیا۔ اور کہا کہ
فتفقہ من حولنا۔	آپ ہمارے یہاں رہیں تاکہ
	ہمارے آس پاس والے آپ
	سے علم دین حاصل کریں۔

ان کے صاحبزادے محمد بن معشر کو بھی خلیفہ مہدی نے مدینۃ الرسول سے بغداد بلایا۔ تھا۔ لے غالباً اپنے والد کے ساتھ ہی یہ بھی بغداد آ گئے۔

یہ دور ارباب علم و فضل سے مشحون و مملو تھا۔ مگر خلیفہ مہدی کی نگاہ انتخاب ایک ہندی مملوک عالم دین پر پڑی جس کو درباری حلقہ اور اعیان و ارکان خلافت کی دینی تعلیم کے لئے منتخب کیا۔ اسمعیل بن علیہ قیام بصرہ کے زمانہ میں وہاں کے صدقات کی وصولی کے امیر مقرر کیے گئے۔ اور خلیفہ ہارون رشید کے آخری دور خلافت میں بغداد میں مظالم کے امیر و حاکم بنائے گئے تو وہیں جا کر آباد ہو گئے، ابن سعد نے لکھا ہے :-

وقد ولی صدقات	وہ بصرہ میں صدقات کے والی
البصرة، و ولی المظالم	ہوئے۔ اور ہارون کے آخری

لے تاریخ بغداد ج ۱ ص ۴۲۷۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶۔ لے ایضاً

بغداد فی آخر خلافتہ دور خلافت میں بغداد میں نظام
 ہارون، و نزل بغداد کے والی ہوئے تو وہ اور ان کی
 ہو، و ولدہ و اشتراہی بھا اولاد وہیں رہ بس گئی۔ اور
 داس ۱۔ ۲۰ وہاں مکان خریدا۔

اسماعیل بن عقیلہ جیسے امام اسلام کا بصرہ کی ولایت و امارت قبول
 کرنا دوسرے علماء کو بہت شاق گذرا، اور انھوں نے اس کو ان کی
 شان کے خلاف سمجھا۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن مبارک نے چند اشعار
 میں اس کے خلاف اظہار افسوس کیا اس کے بعد ابن عقیلہ نے اس عہدہ سے استعفا دے دیا پہلا شعر یہ تھا
 يَا جَاعِلَ الدِّينِ كَهَ بَايَا يَا كِصْطَاؤَ اَمْوَالِ الْمَسَاكِينِ
 اے دین کو اپنے لئے باز بنانے والے! جس سے مسکینوں کے اموال
 شکار کیے جاتے ہیں۔ ابن علیہ ان اشعار کو پڑھتے جاتے تھے اور روتے
 جاتے تھے۔ اس کے بعد مستعفی ہو گئے۔

حضرت عبداللہ بن مبارک کپڑے کی تجارت کرتے تھے اور فرماتے
 تھے کہ اگر پانچ عالم نہ ہوتے تو میں تجارت نہیں کرتا۔ سفیان ثوری،
 سفیان بن عیینہ، فضیل بن عیاض، محمد بن سماک اور ابن عقیلہ، ان کا
 معمول تھا کہ خراسان جا کر تجارت کرتے تھے۔ اور منافع میں سے بال بچوں اور
 حج کا خرچہ نکال کر باقی رقم اپنے ان ہی پانچوں بھائیوں کو دیدیتے تھے۔
 ایک مرتبہ تجارت سے واپس ہوئے تو معلوم ہوا کہ ابن عقیلہ نے سرکاری
 عہدہ قبول کر لیا ہے۔ اس لئے اس کے حصہ کی رقم نہیں بھیجی، جب ابن
 علیہ کو اس کی خبر لگی تو انھوں نے معذرت کی اس پر ابن مبارک نے یہ اشعار

لکھ کر روانہ کیے۔ اور ابن علیہ کے استغفار کے بعد وہ رقم دیدی بلکہ
 ابو بکر سمعانی نے اپنے غلام ابو محمد بختیار بن عبد اللہ کو آزاد کرنے
 کے بعد اپنے ساتھ عراق اور حجاز کا تعلیمی سفر کر لیا۔ اور حدیث کی تعلیم
 دلوائی اور ان کے صاحبزادے ابو سعد سمعانی نے ان سے روایت کی یعنی
 آقا اور غلام پہلو بہ پہلو محدثین کی مجلس درس میں بیٹھے اور آقا زادے
 نے غلام کی شاگردی کی محمد بن ابو معشر سندی ایک مرتبہ بغداد سے
 مصیصہ کی ایک مسجد کی بنیاد کی تقریب میں تشریف لے گئے۔ اور وہاں کے
 عام مسلمانوں نے خیر و برکت کے خیال سے ان کی آمد کو غنیمت جانا۔
 ان ہندی مولیٰ علماء نے عام طور سے اپنی زندگی

تعلیم و تدریس

دینی علوم کی تعلیم و تدریس اور حدیث کی روایت
 میں بسر کی، اس سلسلہ میں انھوں نے مختلف بلاد اسلامیہ کا سفر کر کے
 مجلس درس قائم کی۔ امام ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن نے مدینہ منورہ
 اور بغداد میں حدیث کا درس دیا۔ اور خلیفہ مہدی کے اہل دربار نے
 خاص طور سے ان سے استفادہ کیا۔ ان کے بیٹے محمد بن ابو معشر اور
 دونوں پوتوں حسین بن محمد، اور داؤد بن محمد نے بغداد کے مرکز میں
 رہ کر علمی و دینی خدمت کی۔ اسمعیل بن علیہ نے بصرہ اور بغداد میں مجلس
 درس قائم کی۔ اور ان کے بیٹے ابراہیم بن اسمعیل بن علیہ نے بغداد کے
 بعد مصر کو اپنا مستقر بنا کر وہاں سے حدیث و فقہ کی تردیح و اشاعت
 کی۔ ضحاک بن عبد اللہ نے ہرات اور مشرق میں حدیث کی روایت کی۔

۱۔ تاریخ بغداد ج ۶ ص ۲۳۶۔ میزان الاعتدال ج ۱ ص ۱۰۱، تہذیب النہضہ
 ج ۱ ص ۱۷۷۔ ۲۔ تاریخ بغداد ج ۳ ص ۳۲۶۔

ابو الحسن بختیار بن عبد اللہ صوفی زاہد نے بوشنگ اور ہرات میں درس حدیث دیا۔ ابو محمد بختیار بن عبد اللہ نے مرو میں رہ کر علم حدیث کی خدمت کی، خلف بن سالم، سندی بن ابان، مخلص بن عبد اللہ، نصر بن سندی بن شاہک، وغیرہ نے بغداد کی علمی اور دینی فضا میں رہ کر علوم اسلامیہ کی اشاعت اور احادیث کی روایت میں حصہ لیا۔

الغرض ہندوستان کے علمائے ممالیک نے عالم اسلام میں دینی علوم خصوصاً حدیث کی تعلیم و تدریس میں پورا حصہ لیا، اور سماع و روایات کی مجلسیں منعقد کیں۔ اہلکار کرایا، خبرنا و حدیثنا کی بزم سبائی، اور امت مسلمہ کے اعظم رجال اور اساطین علم نے ان کی امامت و مشیخت سے فیض اٹھایا۔ اور ان کی حلقہ نشینی کو معقنات میں سے شمار کیا ان غلامان اسلام کے حلقہ درس سے امام شافعی، امام احمد بن حنبل، امام بخاری، امام مسلم، امام ابو داؤد، امام نسائی، امام شعبہ، امام یحییٰ بن سعید قطان، امام عبد الرحمن بن مہدی، امام یحییٰ بن معین، امام علی بن مدینی، امام ابن ابی شیبہ، امام طحاوی، امام عبد الرزاق بن ہمام صنعانی، امام محمد بن جریر طبری، امام ابو یعلیٰ موصلی، امام اسحاق بن راہویہ، امام احمد بن حنبل بن خطیب بغدادی، امام ابو نعیم اصفہانی، امام ابو سعد سمعانی، امام ابن ابی الدنیا، امام ابو عوانہ، جیسے ہزاروں ائمہ اسلام نے کسب فیض کیا ہے۔ اور ان آقاؤں نے غلاموں کی شاگردی کر کے علم دین علم اور حدیث رسول کی وراثت پائی ہے۔

ان حضرات میں سے کئی ایک ذریعہ معاش کے طور پر اپنا کاروبار ذاتی کاروبار کرتے تھے۔ اندر دینی و علمی خدمت کا صلہ نہیں چاہتے تھے

اس دور میں عام طور سے علمائے اسلام دینی و علمی زندگی کے ساتھ معاش و معیشت کی سرگرمی جاری رکھتے تھے۔ امام ابو معشر نجج بن عبد اللہ بھٹن سندھ کی مدنی کے صاحبزادے محمد بن ابو معشر کا بیان ہے کہ میرے والد نجیاط تھے یعنی کپڑے کی سلانی کرتے تھے۔

امام ابن علیہ کے بارے میں امام ابو داؤد سجستانی کا بیان ہے کہ وہ کوفہ کے بنزار تھے یعنی کپڑے کی تجارت کرتے تھے۔ بختیار بن عبد اللہ ہندی کو امام بھٹانی نے انصاف دکھا ہے یعنی وہ فصد کھولتے تھے۔ ضحاک بن عبد اللہ ہندی مروزی کو ابن عساکر نے مطرز بتایا ہے یعنی وہ کپڑے کی چھپائی کرتے تھے۔

ان ہندی مالیک علماء و محدثین اور ارباب دین و دنیا
شعر و شعراء کے ساتھ عربی زبان کے نامی گرامی شعراء کی اچھی خاصی تعداد ہے جو اپنے شاعرانہ اوصاف و کمالات میں شعرائے عرب سے کسی طرح کم نہیں ہیں، اور علمائے شعر و ادب نے ان کی شاعرانہ عظمت کا اعتراف کیا ہے۔

ابو الصلح سندھ بنزادی مولیٰ خلیفہ موسیٰ ہادی، اور بقول و عقل مولیٰ آل جعفر بن ابی طالب مستقل طور سے بنزاد میں رہتا تھا۔ اور وہیں فوت ہوا۔ ابن جریر متوفی ۲۹۶ھ نے اس کا تذکرہ کتاب الادب میں کیا ہے۔ اور اس کے شاعرانہ کمالات کے بارے میں لکھا ہے :-
و کانت له اشعار فصاح اس کے اشعار فصیح و بلیغ اور

۱۔ تاریخ بغداد ج ۱ ص ۴۲۷۔ ۲۔ ج ۶ ص ۲۳۱۔ ۳۔ کتاب الانساب۔
۴۔ مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۱ ص ۳۔

صلاح۔

مزیدار تھے۔

اس سے اس کی شاعرانہ قدر و قیمت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس کے
دو اشعار ملاحظہ ہوں :-

یا نفس صبراً لا تھلکی یا شیا قد فارق الناس قبیلک الناسا
اے نفس! صبر کرنا امید ہی میں اپنے کو تنہا نہ کر، کیوں کہ اس سے
پہلے بھی لوگوں نے لوگوں کو چھوڑا ہے۔

صبراً جمیلاً، فلسفۃ اول من اورثہ النطاعون وسواساً
پس صبر جمیل اختیار کر تم کو پہلے پہل جانے والوں نے رنج و غم کی
وراثت نہیں دی ہے۔

ابن ندیم نے ممالیک شعراء اور ان کے اشعار کے بیان میں لکھا ہے
کہ ابو الصلح سندی کے اشعار تیس ورق ہیں اس سے مراد سلیمانی کاغذ
ہے جس کے ایک صفحہ میں بیس سطریں ہوتی ہیں۔ اس حساب سے
ابو الصلح سندی کے اشعار کی تعداد بارہ سو تھی ہے۔ اس کو اپنے ملک
ہندوستان سے بڑی محنت تھی اور یہاں کے فضائل و مناقب اپنے اشعار
میں بیان کیا کرتا تھا۔ جاخط نے کتاب المیوان میں، اور فردوسی نے آثار
البلاد میں اس سے وہ اشعار نقل کیے ہیں جن میں ہندوستان میں
پیدا ہونے والی نادر اور نایاب اشیاء کا ذکر ہے۔ سہ مرز بانی نے مجمع
الشعراء میں ابو الصلح سندی کا تذکرہ ان شعراء میں کیا ہے جن کے نام
پر کنیت غالب ہے۔

سہ کتاب الورقہ ص ۹۰ و ۹۱، سہ الفہرست ص ۳۳۳۔ ص ۳۲۔ سہ کتاب
المیوان ج ۲، ص ۲۴۰۔ و آثار البلاد ص ۱۲۸۔ سہ مجمع الشعراء ص ۵۵۱، البیانی والقبین ج ۱ ص

ابوالعطاسندی کوئی مونی بنواسد کا نام الفلج بن یسار یا مرزوق ہے وہ عباسی دور کے بلند پایہ شعراء میں شمار ہوتا تھا۔ ہندوستان کے عربی شعراء میں جو شہرت و ناموری اس کو نصیب ہوئی کسی دوسرے کو نہیں ملی، اس کا شمار حماسی شعراء میں ہے۔ دیوان الحماسہ کے باب الحماسہ اور باب المراثی میں اس کے اشعار درج ہیں۔ اس کی شاعری کا بہترین زمانہ اموی دور تھا۔ عباسی خلفاء سے اس کی ان بن رہا کی، اس کا باپ سندی عجی تھا، صاف سہری عربی زبان نہیں بول سکتا تھا۔ خود ابوالعطاس کی زبان میں شدید لکنت و عجیت تھی اور صحیح طور سے حروف ادا نہیں کر سکتا تھا۔ عطانی اس کا غلام اس کے اشعار سناتا اور پڑھتا تھا۔ اسی کے نام پر اپنی کینیت ابوالعطاس رکھی تھی۔ ۱۶۸ھ میں فوت ہوا۔ اس کے حالات عام طور سے ملتے ہیں۔ بعض پاکستانی فضلاء نے ابوالعطاس کا دیوان مرتب کر کے شائع کیا ہے۔

ابراہیم بن سندی بن شاہک بغدادی محدث، متکلم خطیب کے ساتھ شاعر بھی تھا۔

ابوفضر سندی بن صدقہ بغدادی کو ابن ندیم نے شعرائے کتاب میں شمار کر کے لکھا ہے کہ دیوان پچاس ورق میں تھا۔ ابونواس کا معاصر تھا۔ یہ شاعر ہونے کے ساتھ خلافت کے مراسلات اور خط و کتابت میں کاتب اور منشی تھا۔ اس کے غلام ہونے کی تصریح نہیں ملی۔

(الفہرست ص ۲۳۶، مختصر تاریخ ابن عساکر ج ۴ ص ۲۶۱، نکت الہیمان۔ عمرو بن سندی مونی ثقیف کا منتقل تذکرہ نہ مل سکا، انانی نے عباسی دور کے مشہور شاعر خرد (ابو عمر حماد بن یحییٰ بن عمرو مونی بنی عامر بن صعصعہ)

کے تذکرہ میں اس کا نام ایک واقعہ کے سلسلہ میں لیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ خود بھی عربی کا مشہور و مستند شاعر تھا۔ اور اسی نے عمرو کے بارے میں چند اشعار کہے جن کی وجہ سے ان کا لقب عمرو پڑ گیا۔ ان میں سے دو اشعار یہ ہیں۔

سبحت بخلۃً رکبت علیہا عجباً منك خيبة للمسیر
ساعت انھا تراک کبیراً حملها عجز دالنقا والفجور

ان کے علاوہ چار اشعار ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ عمرو بن سندی شریف الطبع اور غیور شاعر تھا۔ اور اس کی اس بجو کا اثر یہ ہوا کہ حماد بن یحییٰ کا لقب ہی عمرو (ننگا) پڑ گیا۔ وہ بدنام بدکار شاعر تھا بھی۔ رشاش کشاجم کا نام ابو الفتح یا ابو الحسن محمد بن سندی بن شاکہ مولیٰ ابو جعفر منصور عرب کے نامور ترین شعراء میں سے ہے۔ کشاجم اس کا لقب ہے۔ کاف سے کتابت، شین سے شعر، الف سے انشاء، جیم سے جہل اور یم سے مراد منطق ہے۔ وہ ان علوم و فنون میں ماہر تھا۔ اور شیرینی زبانی میں اس قدر مشہور تھا کہ لوگ مثل کے طور پر املح من کشاجم کہا کرتے تھے ایک زمانہ میں سیف الدولہ کے والد ابو الیچا عبد اللہ بن حمدان کے درباری شاعروں میں تھا۔ وہ فلسطین کے نواح رملہ میں رہتا تھا۔ مدحتوں مصر میں بھی رہا۔ ابن ندیم نے اس کی تصانیف میں کتاب ادب الذہیم، کتاب الرسائل، کتاب دیوان الشعر بتایا ہے۔ کشف الظنون میں کتاب المصائد المطار و کا ذکر بھی ہے۔ ۳۳۳ یا ۳۳۶ میں فوت ہوا۔

۱۔ الاغانی حصہ ۲ ص ۱۵۲ الفہرست ص ۲۰۰ دھ ص ۲۴۰ مروج الذهب ج ۲ ص ۵۲۳ شدذات الذہب ج ۳ ص ۳۴، کشف الظنون ج ۲ ص ۳۰۰۔

منصور ہندی غلام حفصویہ کا تذکرہ ابن ندیم نے ممالیک شعرا میں
کیا ہے اور اس کے اشعار کی مقدار کم بیان کی ہے :-
منصور الہندی غلام حفصویہ مقل یہ

ہارون بن موسی ملتانی مولی بنی از د ملتان میں رہتا تھا۔ اپنی قوم
میں بڑی شان و شوکت کی زندگی بسر کرتا تھا۔ یہاں اس کا ایک قلعہ
تھا۔ جس میں رئیسانہ و امیرانہ انداز سے رہتا تھا۔ ایک راجہ سے جنگ
کے موقع پر اس نے ایک قصیدہ کہا ہے جس سے اس کے شاعرانہ کمال کا
اندازہ ہوتا ہے۔ جا حظ نے کتاب النحویان میں، اور مسعودی نے مروج
الذہب میں یہ قصیدہ نقل کیا ہے۔

امراء و حکام | یہاں کے موالی و ممالیک نے فضل و کمال اور علم و فن
کی دولت کے ساتھ حکومت و امارت سے بھی حصہ وافر

حاصل کیا۔ اور عباسی خلافت کے بڑے بڑے عہدوں پر فائز ہو کر
بہترین خدمات انجام دیں عباسی خلفاء نے ان کی ذمہ داری اور وفاداری
پر پورا اعتماد کر کے اہم عہدوں پر رکھا۔ اور حکومت و امارت پاکر دوسرے
مالک کے موالی و ممالیک کی طرح انھوں نے کبھی اپنے غلبہ و استیلاء کے
بارے میں نہیں سوچا، بلکہ اپنی بہترین صلاحیت و قابلیت سے کام لیکر
نیک نامی اور اعتماد کے مستحق ٹھہرے، ان میں سے کئی ایک خلافت کے
دربست پر قابض تھے مگر اپنی وفاداری اور اعتماد کو کسی موقع
پر بحر و ح نہیں ہونے دیا۔ ان میں مسندی بن شاہک مولی ابو جعفر منصور

۱۔ الفہرست ص ۲۳۲۔ ۲۔ کتاب النحویان ص ۱۰۷ مروج الذہب

ح ۲ ص ۱۰۷ و ۱۱۰۔

کا پورا خاندان نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ اور ایک زمانہ تک براہ مکہ کی طرح وہ بھی خلافت عباسیہ پر چھایا ہوا تھا۔

ابراہیم بن سندی بن شاہک مولیٰ ابو جعفر منصور نہایت عالم و فاضل، اور عباسی خلافت کا سرگرم داعی اور وفادار تھا۔ خلافت کے ہر معاملہ میں دخیل اور کئی عہدوں پر فائز تھا۔ جاحظ نے البیان و التبيين میں اس کے مناقب و فضائل پر بڑا زور خرچ کیا ہے اور اس کے کئی واقعات بیان کئے ہیں۔ شہرستانی نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ ابراہیم بن سندی بن شاہک نے راہب المعتزلہ مزدادر (ابو موسیٰ عیسیٰ بن صیح) سے اہل زمین کے بارے میں سوال کیا تو اس نے اپنی شدت و صلابت کی وجہ سے سب کی تکفیر کی، اس پر ابراہیم نے اس کو مخاطب کر کے کہا: کیا جس جنت کا عرض زمین و آسمان کے برابر ہے اس میں صرف تم اور تمہارے تین ساتھی رہیں گے، یہ سن کر مزدادر خاموش رہا۔ ابراہیم بن عبد السلام، سندی بن شاہک کا بھتیجا ہے۔ اس کی کنیت ابو طوطہ ہے۔ یہ بھی عباسی امراء و حکام اہم عہدوں پر تھا۔ طبری نے لکھا ہے کہ ابو طوطہ ابراہیم بن عبد السلام ابن انی سندی بن شاہک نے بیان کیا ہے کہ سندی بن شاہک نے مجھ سے کہا کہ میں موسیٰ ہادی کے ساتھ جہر جان میں تھا کہ مہدی کی وفات کی خبر آئی تو موسیٰ ہادی نے مجھے خراسان روانہ کیا اور خود سعید بن اسلم کو لے کر بغداد روانہ ہوا۔ ۱۷

ابراہیم بن عبد اللہ بھی سندی بن شاہک کا بھتیجا ہے۔ مامون کے زمانہ میں درباری مقربین اور مصاحبین میں سے تھا۔ اور حکومت و امارت میں دخیل رہتا تھا۔ اس کا بیان ہے کہ مامون نے خراسان سے بغداد واپس آنے کے بعد اس کو حکم دیا کہ چند ایسے اہل علم و ادب کا انتخاب کرے جو مصاحب بن کمراس کے ساتھ رہیں۔ چنانچہ ابراہیم نے چند لوگوں کے نام لئے جن میں حسین بن ضحاک بھی تھا۔ جو پہلے محمد مخلوع کے ندمار میں سے تھا۔ جب ان کے نام مامون کے سامنے پڑھے گئے تو اس نے حسین بن ضحاک کو علیحدہ کر دیا۔ ۱۷۷

ابو حارثہ ہندی خلیفہ مہدی کے زمانہ میں سرکاری خزانہ کا کلید بردار تھا۔ ایک مرتبہ خزانہ خالی ہو گیا تو ابو حارثہ ہندی نے کنجیاں مہدی کے سامنے رکھ دیں اور کہا کہ خانی خزانہ کی کنجی رکھنے سے کیا فائدہ! اس کے بعد مہدی نے مایات کی فراہمی کا انتظام کیا۔ ۱۷۸

امام اسمعیل بن علیہ بصری حافظ حدیث اور امام فقہ تھے۔ وہ بصرہ اور بغداد میں سرکاری عہدے پر فائز رکھے گئے۔ ابن سعد کا بیان ہے کہ امام ابن علیہ بصرہ میں زکوٰۃ و صدقات کی وصول پر مامور کئے گئے اور مامون کے آخری دور خلافت میں بغداد میں مظالم کے حاکم و امیر ہوئے۔ ۱۷۹

اسی سرکاری عہدہ کی وجہ سے حضرت عبد اللہ بن مبارک نے ان کا وظیفہ بند کر کے ایک سخت تنبیہی قصیدہ لکھا۔ اور ابن علیہ نے فوراً

۱۷۷ اغانی ج ۷ ص ۳۸ - ۱۷۸ مروج الذهب ج ۳ ص ۲۲۸ - ۱۷۹ طبقات

ابن سعد ج ۷ ص ۳۲۵ -

استغفار پیش کیا۔

خیار بن یحییٰ سندی بغدادی خلیفہ مامون کے زمانہ میں بغداد کے پل پر متعین تھا۔ ۲۸۴ھ میں طاہر بن حسین خلیفہ مامون کے محافظ دستہ کا امیر ہوا تو فضل بن ربیع کو لکھا کہ تم مجھے ایسے دو آدمیوں کے نام بتاؤ جن کو میں بغداد کے پل پر متعین کروں۔ فضل بن ربیع نے خیار بن سندی اور عیاش بن قاسم کے نام لکھ کر بھیجے اور طاہر بن حسین نے ان کو دونوں پلوں پر مقرر کیا۔ ۲۸۵ھ

سندی بن شاہک مولیٰ ابی جعفر منصور کا نام محمد اور یحییٰ ان کا نام شاہک ہے اور اسی سے مشہور ہے۔ مشہور شاعر کشاجم کا دادا ہے۔ نہایت باشعور اور معاملہ فہم آدمی تھا۔ اور منصور و ہارون کے زمانہ میں خلافت کے معاملات میں بہت زیادہ دخیل تھا۔ اس کو صاحب الحرم کہتے تھے۔ ہارون رشید کے زمانہ میں بغداد کے پل کا نگران تھا۔ ایک زمانہ میں بغداد کا حاکم بھی رہ چکا ہے۔ ۱۹۱ھ میں ہارون نے اس کو حکم دیا تھا کہ بغداد کے ذمیوں کے لباس اور ہیئت کو مسلمانوں سے جدا کرنے کا انتظام کرے۔ ۱۸۹ھ میں دریائے دجلہ میں شدید طغیانی آئی تو سندی بن شاہک نے عوام کے لئے پل بند کر دیا تھا۔ ۲۸۵ھ ہارون رشید نے براہک کے بارے میں خفیہ معلومات کے لئے اسی کو متعین کیا تھا۔ جس کے بعد ان پر زوال و ادبار آیا۔ ۲۸۵ھ

۲۸۵ھ کتاب بغداد احمد بن ابی طیفور بحوالہ عصر المامون ج ۱ ص ۳۴۲۔ ۲۸۵ھ تاریخ طبری ج ۱ ص ۱۰۰۔ ۲۸۵ھ مناقب الامام احمد بن حنبل ص ۲۷۔ ۲۸۵ھ کتاب الوزراء والکتاب ج ۱ ص ۲۳۶۔ ۲۳۷۔

محمد الایمن کے اختلال کے زمانہ میں اس کے دل و دماغ اور معاملات پر جو لوگ قابض و دخیل تھے ان میں سندی بن شاہک بھی پیش پیش تھا۔ یہ تاریخ طبری، عیون الاخبار اور آغانی میں اس کے بہت سے واقعات درج ہیں جن سے خلافت میں اس کے عمل دخل کا پتہ چلتا ہے۔ سندی بن شاہک کی ایک بہن بھی اس کے ساتھ سرکاری کاموں میں شریک رہا کرتی تھی۔ جس زمانہ وہ داروغہ جیل تھا۔ اس کی بہن بھی اس کے ساتھ تھی۔ ۱۷۹ھ میں ہارون الرشید نے امام موسیٰ کاظم کو گرفتار کیا اور بغداد لے جا کر جیل خانہ میں ڈال دیا۔ اس وقت یہی عورت جیل کی ذمہ دار تھی۔

فجسہ عند السندی بن	ہارون نے ان کو سندی بن
شاہک، و توی حبسہ	شاہک کی نگرانی میں جیل خانہ
احت السندی بن شاہک	میں رکھا۔ اور ان پر سندی
وکالت تمتدین۔	بن شاہک کی بہن نگرانی مقرر
	ہوئی وہ دینار عورت تھی۔

اس نے جیل خانہ میں امام موسیٰ کاظم کی عبادت و ریاضت دیکھ کر ان کے بارے میں اپنے ان تاثرات کا اظہار کیا تھا۔

خاب قوم تعرضوا لهذا	اس نیک آدمی کو چھیرنے والے
الرجل الصالح۔	نامراد ہیں۔

سندی مولیٰ حسین الخادم، خلیفہ واثق کے زمانہ میں حکومت و امارت کے منصب پر تھا۔ طبری نے لکھا ہے کہ سندی مولیٰ حسین الخادم

سہ البیہ والاشراہ ص ۳۴۹۔ سہ کامل ابن اثیر ج ۱ ص ۵۲۔

کا بیان ہے کہ ۲۳۱ھ میں رومیوں اور مسلمانوں کے درمیان جنگی قیدیوں کے فدیہ اور تبادلہ کی بات چیت مکمل ہوئی تو طرسوس سے دور مقام سلوقیہ میں دریائے لاس پر مسلمانوں اور رومیوں نے پل باندھا، ہم لوگ رومیوں کو ان کے پل سے پار کرتے تھے۔ اور رومی مسلمانوں کو اپنے پل سے پار کرتے تھے۔ اور دونوں طرف کے قیدی اپنے اپنے آدمیوں میں جا کر مل جاتے تھے۔

سندی بن یحییٰ حرشی، مامون اور ہارون رشید کے دور میں خلافت کے اہم معاملات میں دخیل تھا۔ ۱۹۶ھ میں ہیشم بن شعبہ اور سندی بن یحییٰ حرشی دونوں واسطہ کے امیر تھے۔ اور جب طاہر نامی ایک باغی اپنی فوج لے کر چلا تو دونوں وہاں سے بھاگ نکلے۔ ۲۰۳ھ میں اہل بغداد نے ابراہیم بن مہدی کی بیعت کر کے اس کو امبارک کا لقب دیا تھا۔ اور یہ کام سندی بن یحییٰ حرشی، صالح صاحب المصلیٰ، منجاب، نصیر اور دوسرے موالی و مالیک نے مل کر کیا تھا کیوں کہ اس وقت یہی لوگ خلافت اور فوج پر قابض ہو کر، مامون کے خلاف صف آرا رہتے۔ طبری نے سندی بن یحییٰ کے کئی واقعات بیان کئے ہیں۔

سندی بن سہل بغدادی ابو جعفر مصدور کے موالی اور امراء میں سے تھا۔ ابن کثیر نے لکھا ہے کہ ۱۶۶ھ میں ملک شام میں نزار یہ اور یمانیہ کے درمیان زبردست فتنہ برپا ہوا۔ دونوں قبائل کے درمیان عصبیت کی آگ سب سے پہلے حوران میں بھڑکی، اور زمانہ جاہلیت کی جنگ کا نقشہ پیدا ہو گیا۔ دونوں طرف سے بہت سے آدمی

قتل ہوئے۔ اس وقت ملک شام کا امیر بارون رشید کا چچا زاد بھائی
موسیٰ بن عیسیٰ تھا۔ اور شہر دمشق کا امیر ابو جعفر منصور کا غلام سندی
بن سہل تھا۔ جب جنگ دور دور تک پھیلنے لگی تو سندی بن سہل نے
اس ڈر سے دمشق کی شہر پناہ گرا دی کہ کہیں نزاریوں کا سردار ابو
المہند ام مری اس پر قبضہ نہ کر لے۔

امام ابو معشر نجیح بن عبد الرحمن سندی مدنی صاحب المغازی کو
خلیفہ مہدی مدینہ منورہ سے اپنے ساتھ بغداد لے گیا۔ اور زاد سفر کے
طور پر ایک ہزار درہم دیئے اور ان کے بیجانے کا مقصد یوں ظاہر
کیا :-

تكون بجزئي تنا فتنقه من آپ ہمارے پاس رہیں اور
حولنا۔ ۲۰ ہمارے آدمیوں کو دینی تعلیم
دیں۔

اس کے بعد امام ابو معشر مہدی کے اہل دربار کو دینی تعلیمات
واحکام کا درس و مذاکرہ کراتے رہے۔ حتیٰ کہ وہیں رمضان سنہ ۱۱۷
فوت ہوئے۔

ابو روح فرج سندی بصری مولیٰ محمد بن سکن، حساب و کتاب اور
تجارتی معاملات میں بہت ماہر تھا۔ اور اپنے آقا کے لئے بے شمار دولت
کمائی، جا حظ لے لکھا ہے کہ بغداد و بصرہ کے صراف صرف سندھیوں کو
اپنے سرمایہ کا ذمہ دار بناتے ہیں۔ کیوں کہ ان کے نزدیک یہ لوگ
ببین دین میں امانت دار اور حساب و کتاب میں ماہر ہوتے ہیں، کسی

۱۔ ابدایہ النہایہ ج ۱۰ ص ۱۶۸۔ ۲۔ تذکرۃ الحفاظ ج ۱ ص ۲۱۶۔ ۳۔ تاریخ بغداد ج ۳
ص ۲۲

صراف کا کلید بردار سندی کے علاوہ رومی یا خراسانی نہیں ہے۔
 بصرہ کے صرافوں اور جڑی بوٹیوں کے تاجروں نے دیکھا کہ ابوروح
 سندی نے اپنے آقا کو بے شمار دولت اور جائداد کا مالک بنا دیا ہے۔
 تو ان سب نے اس لالچ سے سندی غلام خرید اکہ ابوروح سندی
 کی طرح ان کا سندی غلام بھی چند دنوں میں دولت سے مالا مال کر
 دے گا۔ ^۱

مطرز سندی مدنی مغنی کو مشہور غزل گو شاعر ابو جمیل مولیٰ بن جمیل نے
 خریدا تھا۔ وہ مدنی ہونے کے باوجود نہایت پارسا اور نیک آدمی تھا۔
 اور اپنے آقا کی غلط روش پر شدید نکیر کرتا تھا۔ ایک مرتبہ ابو جمیل نے
 یمامہ کے دو مغنیوں کو اپنے گھر بلایا اور انھوں نے اپنے فن کا مظاہرہ کیا
 تو مطرز نے اس سے کہا کہ تم کو کچھ معلوم کہ کیا کر رہے ہو؟ اس پر ابو
 جمیل نے اسے پاگل بتایا اور اس نے جواب میں کہا کہ میں اللہ کو گواہ
 بنا کر کہتا ہوں کہ تم نے ان دونوں مغنیوں کو گھر میں بلا کر اللہ تعالیٰ
 کی گرفت سے نڈری کا مظاہرہ کیا ہے۔

افغانی میں اسی قسم کے دو اور واقعات درج ہیں۔ ^۲
 نفیس سندی، جاحظ کا غلام تھا۔ ایک مرتبہ جاحظ نے اپنے خادم
 سے پوچھا کہ اس غلام کو کون سا کام سپرد کروں؟ اس نے بتایا کہ اسے
 سندھی جوتا بنانے والوں میں شامل کر دو۔ یعنی یہ سندھی جوتا بنانے
 میں ماہر ہے اور اس سے یہی کام کراؤ۔ ^۳ واضح ہو کہ اس زمانہ میں

^۱ رسائل جاحظ ج ۱ ص ۴۲۴، کتاب الخواص ج ۳ ص ۴۳۵۔ ^۲ الافغانی ج ۱

ص ۸۳۔ ^۳ البیان والیقین ج ۱ ص ۱۴۵۔

نعال کنباہیت (کہاوت کے جوتے) عرب میں بہت مشہور تھے۔ اور یہاں سے بھاری تعداد میں جاتے تھے۔ اسی طرح نعال سندھ (سندی جوتے) بھی مشہور تھے، نفیس سندی جفت سازی میں ماہر تھا، اور یہاں کے جوتے بہت اچھے بناتا تھا۔

صالح سندی، ابو جعفر منصور کے زمانہ میں واسط میں بہت بڑی جائیداد کا مالک تھا۔ اغانی نے حماد بن کے تذکرہ میں ایک مقام پر اس کا ذکر کیا ہے۔

چند مشہور باندیاں | جیسا کہ معلوم ہو چکا ہے سندھ اور ہندوستان کے مختلف مقامات کے مولیٰ اور مولا حسن و جمال ہنر و کمال، امور خانہ داری، موسیقی، طباطبائی اور حسن انتظام میں عرب میں شہرت رکھتے تھے۔ اور عزت و خواہش کی نظر سے دیکھے جاتے تھے ان میں کئی ہندی باندیاں نمایاں حیثیت رکھتی ہیں اور ان کے تذکرے کتابوں میں ملتے ہیں۔

نخار مغنیہ قندھاریہ کو بچپن میں عہد اللہ بن ریح نے دو لاکھ دینار پر آل یحییٰ بن معاذ سے خریدا اور اس کو موسیقی کی تعلیم دلائی، مشہور مغنی ابراہیم بن موصلی اس کا استاد ہے۔ نخار کی آواز اور موسیقیت پر اہل فن فدا رہتے تھے۔ اور بار بار اس سے اشعار سنتے تھے۔
دوم سندھ یہ بغدادیہ، بغداد میں بنیذ بنا کر فروخت کرتی تھی اور نیازہ مشہور تھی، ایک مرتبہ مشہور شاعر ابو دلامہ کے یہاں کچھ دوست آئے تو اس نے دوم سندھ کی دوکان سے بنیذ منگائی، جب دوسری

بار منگائی اور دوم قیمت وصول کرنے آئی تو ابودلامہ نے کہا کہ میرے پاس دیسے نہیں ہیں۔ البتہ دعا دیتا ہوں۔ پھر اس کے بارے میں تین گندے اشعار کہے۔ ۱۔

سکر سند یہ، خلیفہ مہدی کی باندی تھی اس کے کان بچھڑے ہوئے تھے، اس کے بطن سے اسحاق بن مہدی پیدا ہوا۔ ۲۔

طلحہ ہندیہ بغدادیہ، امیر سندھ روح بن حاتم کی باندی تھی۔ عیاض بن حکم بن عوانہ کلبی نخوی کے ایک واقعہ میں اس کا نام آیا ہے کہ روح بن حاتم اپنے بالاخانہ میں اس کے ساتھ تھا۔ ۳۔

شہدہ طحانہ سند یہ بغدادیہ، دن میں لوگوں کا آٹا پیس کر اپنی مالکہ کو مقررہ رقم ادا کرتی تھی۔ اور رات میں گھر والوں کی خدمت کیا کرتی تھی۔ ایک مرتبہ سورج گرہن کے موقع پر اس کی مالکہ نے کہا شہدہ تو اللہ کے لیے آزاد ہے۔ یہ سنتے ہی شہدہ بولی کیا میں آزاد نہیں ہوئی۔ پھر کہہ کر دروازہ پر آئی اور چلا کر کہنے لگی۔ جو عورت مجھے زانیہ کہہ کر گالی دے وہ خود زانیہ ہے۔ جو مجھے چور کہے وہ خود چور ہے۔ جو مجھے بد فعل کہے وہ خود بد فعل ہے۔ پھر اپنی مالکہ سے کہا کہ لاؤ مجھے چکی دو۔ یعنی اب میں آزاد ہو گئی ہوں اور آٹا پیسنے کا کام کروں گی۔ میرے لیے ایک چکی کا انتظام کر دو۔ ۴۔

عجوز سند یہ بغدادیہ کا ذکر کتاب الحیوان میں یوں کیا ہے کہ

۱۔ کتاب البدیع، ابن المغز، طبع مینن گراڈ ص ۱۳۱، ۲۔ کتاب الغنی ص ۵۵

۳۔ طبقات الخوین والغوین ص ۲۴۶ د ص ۲۴۷۔ ۴۔ رسائل جاحظ،

کتاب الخیل ج ۲ ص ۲۴۱۔

ایک سندھی بڑھیا اونٹ پر سوار ہوئی اور جب اونٹ چلنے لگا تو
 وہ بڑھیا گھبرا کر اپنی سندھی زبان میں بولی کہ اللہ اس زمل رجمل اونٹ
 کا شتیانا بن کرے شرارت کر رہا ہے۔
 ۛ ۛ ۛ ۛ ۛ

استدراکات

”خلافتِ امویہ اور ہندوستان“

”خلافتِ امویہ اور ہندوستان“ پر یہ چند استدراکات نہایت اہم اور ضروری ہیں۔

فتحِ ارمائیل صفحہ ۵۵ | حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں ۱۴۱ھ میں ارمائیل فتح ہوا جیسا کہ تیج نامہ میں ہے۔

نیز ابنِ حزم نے جہزۃ الانساب العرب میں اس کا تذکرہ کیا ہے:-

عمر بن عبید اللہ امیر عمر بن عبید اللہ بن عمر بن امیر

فارس، ولہ اعمال صالحۃ فارس کی غزوہ فارس میں

فی غزوۃ فارس، وهو شاندار خدمات ہیں، اور انھوں

فتحِ ارمائیل - (ص ۱۴۰) نے ارمائیل فتح کیا ہے۔

بلاذری کے بیان میں ہے:-

وكانت بلغتهم سيرة

ومذہبہ یعنی راجوں

ایک غیر مسلم کے قتل پر مسلمان قاتل

کو سزا اور دیت صفحہ ۳۲۲

کو حضرت عمر بن عبد العزیزؒ کے حالات اور دنیاداری کی خبریں مل چکی

تھیں۔ یہاں کے غیر مسلموں کے ساتھ عدل و انصاف کا ایک اہم واقعہ

الہم ابو عبیدہ قاسم بن سلام نے غریب الحدیث میں ایک لفظ کے منہن

میں بیان کیا ہے جس سے یہاں کے راجے اور عوام بہت متاثر ہوئے
تھے۔ اسے ان ہی کے الفاظ میں سنئے:

ان رجلاً من اهل الهند ہندوستان سے ایک ہندو
قدم عدن بامان فقتله امان لے کر عدن میں داخل ہوا
رجل يا خيه، فكتب فيه اور اسے ایک مسلمان نے اپنے
الى عمر بن عبد العزيز، فكتب بھائی کے بدلہ میں جو ہندوستان
ان يوخذ منه خمسمائة میں غیر مسلموں کے ہاتھ قتل
دينار، ويبعث بها الى ہوا تھا۔ قتل کر دیا۔ جب اس
ورثة المقتول، وامر سلسلہ میں حضرت عمر بن عبد العزیز
بالقاتل ان يجبس۔ کو لکھا گیا تو آپ نے لکھا کہ قاتل
سے پانچ سو دینار لے کر مقتول
کے ورثہ کے پاس ہندوستان
بھیج دئے جائیں۔ اور قاتل کو
قید کی سزا دی جائے۔

(صفحہ ۱۰۲ و ۱۰۷)

اس کے بعد امام ابو علی نے لکھا ہے کہ حضرت عمر بن عبد العزیز
کے نزدیک غیر مسلم معاہدہ کی دیت مسلمان کی دیت سے نصف تھی۔ اور
اس ہندی غیر مسلم کو جو امان لے کر عدن میں داخل ہوا تھا۔ آپ نے
مسلمانوں کے ساتھ رہنے والے غیر مسلم کے درجہ میں رکھا۔ اسی لئے
مسلمان قاتل سے نصف دیت دلو کر اسے سزا کا حکم دیا۔

اہل نیرون کی مسلمانوں کو دعوت طعام صفحہ ۳۶۱ بلاذری کی عبارت میں

فاقا موالحمد العلوفۃ کا بہتر ترجمہ یہ ہے کہ اہل بیرون نے محمد بن قاسم کی دعوتِ طعام کی۔

جامع ملتان صفحہ ۳۷۲ اہم نے اس کے بارے میں لکھا ہے کہ اموی دور میں ملتان میں ایک بہت بڑی اور شاندار مسجد تعمیر کرائی تھی۔ جو تیسری صدی تک موجود تھی۔ الخ

اس مسجد کو عباسی دور کے بعد محمد بن قاسم بن منبہ سامی بانی دولت سامیہ ملتان نے تعمیر کیا تھا جیسا کہ ابیرونی نے لکھا ہے وہی ہناک مسجد جامع (صفحہ ۵۶ کتاب الہند) مگر ابیرونی نے اسی کو اموی دور کی مسجد بتایا ہے۔ چنانچہ دولت سامیہ پر قرامطہ کے قبضہ کرنے کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ جلم بن شیبان نے ملتان کے بت خانہ کو گمراہ کیا اور ساتھ ہی جامع مسجد کو بند کر دیا کیوں کہ وہ اموی دور میں بنی تھی۔

وجعل بیتہ - وهو قصر مبنی من الاجر علی مکان مرتفع۔ جامعاً بدل الجامع الاول واغلق ذلك بغضاً لما عمل فی ایام بنی امیۃ۔ ابیرونی کی طرح ہم نے بھی بیخیالی میں اسے اموی دور کی مسجد لکھ دیا ہے۔

:- لتثبت بالفیء :-

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۱۹۶۵ء میں ندوۃ المصنفین سے ”عرب و ہند عہد رسالت میں“ شائع ہوئی، اس کے بعد ”خلافت راشدہ اور ہندوستان“ ”خلافت امویہ اور ہندوستان“ ”ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں“ اور اسلامی ہند کی عظمت رفتہ کی اشاعت وقفہ وقفہ سے ہوتی رہی، اور اب خلافت عباسیہ اور ہندوستان کی باری آئی ہے، اس طرح سترہ سال کی مدت میں ہندوستان کی خالص اسلامی عربی تاریخ پہلی بار نہایت محققانہ انداز میں سامنے آئی، ترتیب و تسلسل کا تقاضا تو یہ تھا کہ اس سلسلہ کی آخری کتاب ”ہندوستان میں عربوں کی حکومتیں“ ہوئی جس کی اشاعت پہلے ہی ہو چکی ہے، بہر حال اس علمی و تحقیقی خدمت کے نتیجہ فاضل مؤلف مولانا قاضی الطہر مبارک پوری اور ادارۃ ندوۃ المصنفین دونوں ہی ایک قرضہ سے سبکدوش ہوئے، واقعہ یہ ہے کہ موصوف نے اس ملک کی خالص اسلامی عربی تاریخ کے موضوع کو اپنی علمی و تحقیقی کاوشوں کا محور بنا کر جو کارنامہ انجام دیا ہے وہ ہر اعتبار سے لائق تحسین ہے، اور ان کی ان گراں قدر تصانیف کو اسلامی تاریخ کا بیش بہا اور نادر خزانہ کہا جاسکتا ہے، اس میں شک نہیں کہ جناب مؤلف اس بے آب و گیاہ صحرائیں تنہا چلے اور جب منزلی مقصود پر پہنچے تو اپنے ساتھ باغ دیہار کا ایک پورا قافلہ لے کر آئے۔

ندوۃ المصنفین کے بنیادی مقاصد میں ہندوستان کی خالص اسلامی تاریخ کی تالیف و اشاعت بھی تھی، الحمد للہ کہ اس سلسلہ کی تکمیل کے بعد یہ مقصد پورا ہو گیا۔

”خلافت عباسیہ اور ہندوستان“ بھی پچھلی کتابوں کی طرح تحقیق و تلاش کی تھکان دینے والی جدوجہد کا نتیجہ ہے اور کتاب ہر اعتبار سے معیاری ہے، اس کے مطالعے کے بعد

قارئین کے سامنے عباسی دور کا پورا نقشہ آجائے گا، جس میں یہاں کی علمی، دینی، تمدنی، معاشی معاشرتی اور تہذیبی زندگی کے خدوخال موجود ہیں،

فاضل مؤلف نے اس کتاب میں خاص طور سے ہندوستان کے علم و علماء کے بارے میں بڑی کاوش کی ہے اور بتایا ہے کہ اس دور میں یہاں کے کن کن شہروں میں علماء و محدثین کے تعلیمی حلقے قائم تھے، اور بیرونی ممالک میں کون کون حضرات علمی سرگرمی دکھا رہے تھے، کتاب کا یہ حصہ اس لیے خاص طور سے قابل توجہ ہے کہ عام خیال کے مطابق اس دور میں یہاں علم و علماء کی کوئی سرگرمی نہیں تھی، یہاں کے جو چند اہل علم باہر کی دنیا میں رہے وہ کسی خاص مقام و مرتبہ کے حامل نہیں تھے، کتاب کے اس حصہ کے مطالعہ کے بعد یہ نظریہ غلط ہو جاتا ہے اور اسی کے برخلاف یہاں کے علماء و محدثین کی کثیر تعداد اندر و باہر سرگرم تدریس و تصنیف معلوم ہوتی ہے،

پچھلے چند ماہ سے مجھے امراض و اسقام کے ہجوم نے گھیر رکھا ہے، قدیم رسم کے مطابق یہ چند سطر ہی بطور مقدمہ کے لکھوا دی ہیں۔

امید رکھتی چلیے کہ قاضی صاحب کی پھپھی کتابوں کی طرح ان کی اس کتاب کو بھی علمی حلقوں میں مقبولیت حاصل ہوگی،

عتیق الرحمن عثمانی
ندوۃ المصنفین، اردو بازار، دہلی -

۲۶ شعبان ۱۴۰۲ھ
۱۹ جون ۱۹۸۲ء